اشفاق الاسماء وناوول الاشال است الدرمود کارنده او پاتام دا فراده دورت دار مدالام ارداد داران لاکستورد

بي يكر محمد بن عزيز العزيزي السجستاني رحمه شد 310 هـ





مىسىد ال*ەكۋرىمۇمبى*ڭ بىلىغة

اشتقاق الأسياء وتأويل الأمثال

بسم الله الرحمن الرحيم

اشتقاق الأسياء وتأويل الأمثال

المسمى ب

كتاب معرفة اشتقاق أسهاء نطق بها القرآن وجاءت بها السنة والأخبار وتأويل ألفاظ مستعملة

تأليف

أبي يكر محمد بن عزير العزيري السجستاني رحمه الله (ت ٢٣٠هـ)

تحقيق الدكتور محمد تُجلِّي ربابعة

- اشتقاق الأسجاء وتأويل الأمثال، الخصص بكتاب معرفة اشتقاق أسجاء نطق بها القرآن
 وجاءت بها السنة والأخبار وتأويل ألفاظ مستعملة
 - - الطبعة الأول: 1011
 - حقوق النشر والتوريع معفوظة:



P.G. SECTION AND STORE SECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

ه الإدراف الثني العجمد الشرالوي

- رقم الإبداع لدى دائرة المكتبة الوطنية . 3010/7/3843

تجدون كثبنا على الموقع التالي www.dorwanho.cum

جميع العلوق محدودة للتاثير ، لا يسمح يتعادة إسمار هذا الكتاب، أو أي جيء منه، أو تغزينه في نطاق سيعادة للعلومات، أو نقله بأنُ سكن من الأشكال دون إذن خالي مبين من. الباش

⁽P) againment i la marchina kom marka apada ay danak ta taman tadag at apadamata i marka marka ay ay maha ay ay maha ay maha ay ay maha ay may maha ay maha ay

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة المحقّق

هذا كتاب نفيس لأبي بكر السجستان (١) قريد من نوعه، سوامٌ في ذلك مادته ومحتواه، فهو يتناول اشتقاق أسماء لله تعالى، قد زادت على الخمسين، ويعرَّف بمعاني ألفاظ نطق بها القرآن الكريم، ولها ذكر في الشريعة، وقد بلغ بها الثلاثمانة وواحد و ستين لفظًا، ثم يعرِّج على ألفاظ و أمثال مستعملة، فيعرَف بهادة اشتقاقها، ويُجَلِّي معانبها، ويستشهد على فلك كله بأبياتٍ من الشعر العربي، ومن ثمّ ختم كتابه بهاب نفيس؛ جمع فيه من جوامع كلم النبي و من الشعراء والحكماء، ما زاد على المائة وليف وسبعين، مما يندر وجوده مجموعًا في غيره.

عملي في هذا الكتاب:

لقد حاولت جهدي إخراج هذا الكتاب على نحو ما وضعه مؤلفه، فقمت بقراءة مادّته بعناية، ووقفت ملبًّا عند كثير من الكليات التي تحتمل أكثر من وجه للقراءة؛ لعدم إعجامها، وحاولت شكل كلّ ما يمكن أن يشكل على قارئ الكتاب، ثمّ خرجت جميع الآيات، ونسبتها إلى سورها، وجميع الأحاديث، والحكم على معظمها، وعَرَّفت بجل الأعلام الذين ذكرهم المصنف، وأثبت معاني الألفاظ الغريبة، ونسبت الأشعار إلى قائليها، وشرحت بعض ما أشكل فيها، وذكرت المناسبة التي قيلت فيها إذا اقتضى الأمر ذلك، ثمّ أثبت المصادر والمراجع وفهارس الآيات والأحاديث والأشعار والموضوعات.

 ⁽١) عا يوكد هذه النسبة: ما ما نقله ابن عساكر بالسند إلى آبي النسن عبد البائي بن قارس، عن عبد انه بن آحد بن الحسين
 آبي تفسع معلى (الخواريين)، وهو نلوجود في هذا الكتاب (ابن حماكر، تأريخ دمشن، ٦٨/ ٥٩).

ترجة المصنف:

هو الإصام المقسر اللغوي الأديب الفاضل الخير المتواضع أبو بكر محدين عزير (ويروى عزيز، بزامين معجمتين) المسجستاني، لزيل بغداد، المتوفى سنة ثلاثين وثلاثيات المعادر عن نشأته، وبداية أخذه للعلم شيئًا، وبمطالعتي كتابيه الغريب والانستقاق ظهر أنّ هذا المؤلف ضليع في اللغة وعلومها، والتفسير وعلوم الفرآن، ومعرفة البلدان وعلوم الفلك، مما يعني أنه قد جالس شيوخًا قد اشتهروا بهذه العلوم، سيّها وأنّ كثيرًا منها لا يعقل أن تعلم مِن غير أفواه العلماء، وإن لم يُذكروا على التعين.

ومن شيوخه الذين ذكروا:

- اب بكر ابن الأنباري، وحو الذي كان يقرأ عليه كتاب الغريب، ويقيد عليه بعض الألفاظ.
- ٢. أحمد بن عبيد بن ناصح، وقد ذكر ابن حجر أنه روى كتاب الأثفاظ له، قال ابن حجر: اقال أبو عامر: قال في عبد المحسن: ورأيت أنا نسخة من كتاب الألفاظ رواية أحمد بن عبيد بن ناصح لمحمد بن عزير السجستاني آخره راء، مكتوب بخط ابن عزير تفسه الذي لا يشك فيه أحد من أهل المعرفة الأث.
- ٣. وقد وجدت بنقل كثيرًا عن أبن قنيبة الدينوري (ت٣٧٦هـ)، ولا يبعد أنه لقيه وأخذ عنه.

من تلاميله:

الدار قطني أثناء أبو عبد الله بن بطة، وعثمان بن أحمد بن سمعان الرزاز (١٠٠٠)، وعبد الله بن
 الحسين السامري المقرئ (١٠٠٠).

٣ . قال الذهبي: «وقال ابن ناصر: ملكت نسخة «بكتاب الملاحن»، وقد كتبها عن

⁽١) انظر: ابن حمير، تبصير المشبه بتحرير المشبه، ١/٢٢٠-٢٠١.

⁽٢) اللحبي، تاريخ الإسلام، ٦/ ١١ سير أعلام النبلاء، ١٥/ ٢١٦ -٢١٧.

⁽٢) ابن حجر: تبصير المتبه يتحرير المشبه، ١/٢٢٢.

⁽²⁾ ابن حجر، تبصير التيه يتحرير المشتهد ١ / ٢٢٤

⁽٥) انظر: أبن الجزري، غاية النهاية في طبقات القراء، ١/ ٣٢٣.

⁽٦) الديميي دسير أهلام النيلامد ١٤/ ٢١٦)

ابين دريد في سينة عشر وثلاثهائية، وكتب في آخرها: وكتب محمد بن عزيس، بالراء، السجستاني، قال ابن تأصر: وقد كتب تسخة عن المصنف، الله.

عقيدته:

من يطالع كتابه الاشتقاق يرى صفاء عقيدته، فهو على عقيدة أهل السنة والجهاعة، وقد ظهر ذلك بجلاء عند كلامه على أهل الأهواء والبدع، وحينها تكلّم على اشتقاق أسهاء الله تصالى، وحينَّ عرَّج على النبوة والرسالة والملائكة والجنّ، والسحر والكهانة، واليوم الآخر والجنّة والنار، ولم أزّله تأويلاً بعيدًا، ولا تشبيهًا ولا تعطيلاً، بل فشر تلك الألفاظ المتشابهة تفسيرًا متسقًا مع ما تفيده من المعاني، من دلالة اللغة والشرع.

مذهبه الفقهي:

من خلال مطالعة بعض آيات الأحكام يظهر أنه كان حنفي المذهب، فمثلاً: فشر:
﴿ أَو لا سَتَم النَّهِ ﴾ [المائدة: ٦] ، بالجهاع، والصعيد الطبب بوجه الأرض، ولم يحمله هذا على التعسصب لمسذهب ما في التفسير، فمثلاً عند تفسيره للقره من قوله تعالى: ﴿ ثلاثة قرو ﴾ [البقرة: ٢٢٨] ، قبال: ﴿ عند أهل الحجاز: الطهر، وعند أهل العراق: الحيض، وكل قند أصاب؛ لأن القرء خروج من شيء إلى شيء غيره، قخرجت المرأة من الحيض إلى الطهر، ومن الطهر إلى الحيض، هنذا قول أبي عبيدة، وقال عيره: القرء: الوقت، يقال: رجع قلان لقرئه ولقارئه أيضا: لوقته الذي يرجع قيه، قالحيض يأتي لوقت، وروي عن النبي الله في المستحاضة: تقعد عن الصلاة أيام أقرائها [[]، وقال الأعشى:

لما ضَاع فيها من قروء نسائكا(")

أحبُّكَ بُوالله الأوب، باب المحبّى ١/ ٤٥٣). (المتدادي، غزالة الأوب، باب المحبّى، ١/ ٤٥٣).

وصدر هذَّا البيت:

مورَّقَة عالاً وفي الحجد رفعة (المبرف الكاملي في الأدب، كتاب صاحب البعن إلى عند الملك، في وقت محارث ابن الأشعث، ١/ ١٤٣).

⁽١) اللهبيء للربح الإسلام ١٠/١.

⁽٢) الترمذي، من الترمذي، كتاب الطهارة، باب ما جاء في المنتخاضة تتوضأ لكل صلاة، حديث ١٧٤، ١/ ١٧٤؛ السجينان، من الترمذي، كتاب الطهارة، باب من روى أن المنتخاضة تقتسل لكل صلاة، أن ماجة، من ابن ماجة، كتاب الطهارة، باب ما جاء في المستخاضة التي قد عدت أبان أفراتها قبل أن يستمر الدم، النساني، من النساني، من النساني، كتاب الحيض والاستخاضة، باب ذكر الاستخاضة، قال الزيليي عنه ضعيف (الزيلعي، نصب الرابة في تقريح أحاديث الحداية، كتاب الطهارة، باب الحيض والاستخاصة، ١/ ٢٨٤).

⁽٣) البيت من قصيدته التي مدح بها هوفة بن على بن الرامة الحنفي، ومطلعها:

يعني: أطهارهمن، وقبال ابن السكيت: القرء: الحيف والطهر، وهمو من الأضدادا"؟

نسبة هذا الكتاب لمؤلفه:

لم أقدف على نسبة هذا الكتاب لغيره، والذي يؤقد صحة نسبة هذا الكتاب له ما نقله عنه ابن عساكر، وما ذكره ابن كثير، فابن عساكر، أخذ عنه معنى الأوزار، من كتاب الغريب (")، ومعنى الحواريين (" من هذا الكتاب (الدوابن كثير تقبل عنه معنى الأعرابي والعربي والعجمي، ونسبه إلى اكتابه الذي فسر فيه غريب القبر آن (" المان وهو المثبت في كتاب الغريب.

مصنفاته:

اتفقت كلمة المترجين له على نسبة كتاب غريب القرآن له، وبه كان يعرّف الله وأما كتاب الاشتقاق فلم أقف على مَن نسبه إليه، والا على مَن تفي هذه النسبة.

وصف للكتاب:

عنوان الكتاب: «معرفة اشتقاق أسماء نطق بها القرآن وجاءت بها السنن والآثار» لمؤلفه: محمد بن عزيز السجستان (ت ٣٣٠هـ - ٩٤١م)، وهو مكتوب بخط النسخ القديم، ويقع في (١٦١) ورقة، وفي كل ورقة (١٩ سطرًا)، قد أخدات من مكتبة الإسكوريال بعدريد - ١٣٢٦، عن طريق الإنترنت في الزيارة رقم (٩٧)، وفيها يلي وصف لمحتوى هذا الكتاب:

بدأ المصنف كتابه بمقدّة ضافية، جزلة الألفاظ، عميقة المعاني، تأخذ باللبّ، ويحتار في بحرها العقل، حيث تكلّم فيها على اللغات غير العربية، وأقصحها، ثمّ عرّج على اللغة

⁽١) السجدال، ترعة القلوب أو تقسع غرب القرآن، عل هامش المصحف، عاد الكتب العقدة، يو و ب، حر ٢١-٣٢.

⁽٢) انظر: تؤهة القلوب سورة الألعام: ١٠٠٠.

⁽٣) این عساکر، تاریخ ممشق، ۱۸/ ۸۸–۹۹.

⁽٤) الطر: تزهة القلوب، صورة أل عمران: ٥٢.

⁽٥) ابن كثير، المختصر في أخيار البشر، ١٧٢/٠.

 ⁽٦) انظر: غريب القرآن على حروف للعجم، دراسة وتحقيق؛ أحد عبد القادر صلاحية، دار طلاس-دعشق، مقدمة المحقق، ص ٦٥ = ٨٠.

العربية، وما حياها الله من ميزات جعلتها أهلاً لأن يُنتُول الله كتابه الخاتم بها، عا جعلها محطّ اهتهام القاصي والداني.

وذكر أنّ من أهم ما غيرت به لغة العرب مع ما لها من الكهالات القانون الذي تضبط به اللغة، ويُرجع إليه في تحرير المعاني الشارعة، وتقييم المُعتوج منها، وذلك حين دخلت العجمة على العربية من اختالاط العرب يغيرهم، فجعلوا أوزانًا للألفاظ، وعلامات لاعرابها، واعتمدوا ميزان النحو في ذلك، ثم إنه عرّج على العروض الذي يُقَوّم به الشعر، وثمّى بالكلام على الشعر الذي هو ديوان العرب، ولم سُمّى شعرًا، وكيف بدأ، ومتى قصدت القصائد، وسبب الرغبة فيه، والرغبة عنه، وما هو الشعر الصائح للاستشهاد، ومتى يُلجاً إليه في ذلك.

نم ذكر معاني أسماء واشتفاقات ألفاظ وعبارات عن كلمات غريبة بحتاج الفقهاء إلى معرفتها، ولا يستغني الأدباء عنها، وفي تعلمها نقع كثير، فبدأ بذكر أسماء الله تعالى وصفاته، فذكر معاني أكثر من خسمين منها، وبين ما يجوز أن يتأول فيها، ثم أتبعها بذكر أسماء فا ذكر في الشريعة. فذكر معانيها واشتقاقاتها، مبينا أن أرفع درجات العلماء وأجل مراتب الأدباء: معرفة أسماء الأشباء، والعلم بحقائقها، وذكر أنه رتبا يُدُعَى الشيء باسم لا يعرف اشتقاقه من أي اسم هو، بل يكون مصطلحًا عليه، قد خقي على الناس ما أريد به، ولاي شيء مسمى بذلك الاسم، كقولك: الفرس والحيار والجمل والحجر وأشباه ذلك.

ومن الأسماء أمماء مشتقة من معان قد فسّرت العلماء اشتقاقها ومعانيها، فمنها ما يجرُّ معنى واحدًا، ومنها ما يجُرِّ معنيين وثلاثة معان أو أكثر.

ومن الأسماء ما هي قديمة في كلام العرب واشتقاقاتها معروفة، ومنها أسام دلّ عليها رسول الله الله و فزل بها القرآن قصارت أصولاً في الدين وقروعًا في الشريعة، لم تكن تعرف قبل ذلك. وهي مشتقة من ألفاظ العرب، وأسام جاءت في القرآن لم تكن العرب تعرفها ولا غيرهم من الأمم؟ كاسم: المؤمن والمسلم، وألمنافق والكافر، الأذان والصلاة والركوع والسجود.

ورد فيه را مس رعم أن في نقر أن شيئة من ألف طالعجم، مثر طه والبيم و لطور و لربانيون والربيّون و نصر ط و نعردوس، وغير دنك، وأن بعضها باستريابية، وبعضها بالرومية، وتعضها بالرومية، وتعضها بالرومية، وتعضها بالمرسية، فقال الوالمهوات في دنك، والله أعلم، أن نقال هذه حروف أصفها أعجمي، إلا به معطب إلى العرب فعرّبتها بألسبها، وحوّبها عن ألفاظ العجم بن ألفاظ عصارت عرضه، شم يرب الفران بها، وصرب بديث أمثنه من أصبها الأبياء في كتاب الله، مثل إبراهم ورسيعين وموسى وعيسى

ومعدد ولك عزج على معرمه الأسلم و مم شئق سدح من حلال دنك إلى مداره المنعوق أسيء الله ومعاليها، فتحدث عن شنعاق الله الرحى الرحيم الطاهرة الباطن، الدائم، خالف، خلاق، لعادر، سارئ مصور، مسلام، دؤمن المهمس العربي الحيوم للكرم مسبوح، فدوس الحيي، نفيوم، العمور، بعضر، العادر، ماسك، مبلك، مبيث، الحكيم، الرامسع، الكريم، الوقال، الواهب، خواد، العلي، النظيف، كبير، الحيل، العلي، بعطسم، النعاي، الشكور، خعد، محدد، العدي، الودود، العمي، في رث، الحال، المائية، أمين،

ثم ذكر ما يريد على ثلاثهائة وعشر بن معنى من معاني ألفاظ بطق المران بها وها ذكر في الشريعة، وهي

الأصرة الحلسية لقدرة القصامة بدسه و حروة القدم، الفوحة الكرسية بعرسة الملائكة جريس ميكائيل، إسر قبل، همك الموسة شكرة بكرة مالث، رصواله بريانية الحرد الإنس، فتحل المدردة برحمية فيس بعقويت يبيس، بلعين مدعورة جمه الفرد وسر-جنة عدل، جنة بعيم، حنة المخلف حنة المأوى دور السلام، دار خلال، طوبي، الكوثر، بنظيء السعير، الخطمة، خحيم، وحهم، احاوية سيقر الأور والصراط، الأعراف، بنوات، بعمات العموية، الإثم، الورر، بقيامه، يوم اختر، يوم الخبر، يوم المغر، يوم المغر، الورد، بقيامه، يوم الخبر، يوم الخبر، يوم الخبرة السيمة الأرض، الروضة، الأرض، الورد، يوم الخبرة السيمة الأرض، الروضة، الأرضة الورد، يوم الخبرة السيمة المحر، المحرة المورد، يوم الخبرة السيمة العرب المحرة الأقاسم، خواد، القريمة مصر، مكه، السعرة الكوفة، المهمة المورد، القريمة مصر، مكه، السعرة الكوفة، المهمة الموردة المحرة المح

خاهلينه العسم العمم والعلاقمة خاهليه اخهلاء المعرفة الإسكارة الأدب بأدُنته الصندىء الصبلال، لأسبلام، الإبنيان، بديس، بشريعة، بدياج، المنة، لأمناه المطوعة الصبحة العريمية وتكعيره سافس النص وبشرك الطلم العسس المحورة النهودة التصاريء بصابتون المحوس أهل الأهواء بداهت اليدع السبه اجهاعه بباصب الشبيعة، المرحثة، الرافصة، المدرية، المعبرية، عارفة، اخروية، المحكمة، شراة، الخوارج، النبيء المرمسل، النشير، السير، خلسل، لإمام، النفسية اخبو بري، الصديق، لعاروق، الشنهادة معلمه لشاهده العدان المحماث لدوع الثؤوع وخطاء الشواب الأوامه المستناه الأوات، لمهاجريس، لأنصبار، الرياستون، الأحسار، أوت، ما يو لاه الولي، الولاية، الآل، الأهل، أهل بيب، العبرة، الدرية، السلام، الأسباط، الفيية، اشعب، العهارة والنظيء الفحلب القصيلات بعشبره الكنابء بقيرآن والفرقال وموجىء يسوين اللذي، القصال، محكم، مشامه، بر سحين في تعلم، لناسح، مسوح، التأويق، موش، السورة الربورة عدرسق لعراءته ببلاوه الأساطيرة العربصة أبسه لتطوخ اسافته الظهارها الأعتسان بجامه الرصوء الاستجاء غصمصه الأستشاق التيمم الأواد الإقامة أوفات الصبلاء العجبرة الطهيرة العنصرة فاجرفا حبالاه المعرب العشباء بعشواء الصلاما لركوح للنحوث للشبهذا لنجاثه بعولتم الإخلاصء الوتر، لكبر، السبح، يهين النهجُب اخشوع، لنصرع، الخشة اخضوع، لإنهال، المناهقة المسجدة لمصيء المجراب القينة الصومة لإعتكاف لنظره لأضحى العلمة الركاد، الصدقة ١٠ خع، بعمره، فكة، بكة، الكعنة، متعة خع، الإحرام، النسة، لإهلال، المناسبيت مشتاهده غواسيمه لمردان البديعة شبعائر الله الإقاصة رامي اخهاره استلام الخنجر الأمسودة بسبعي بين الصفاو عروفه طفام، مليء عرفه، ينوم بيرويه، بنجر صديء أيمام النشرين، فتر زمزم، بعرائنص، بنير ث، بعصبة، لكلائنة، دوو الأوجام، إلاروج، اليعيين، سكوت العلم البلاء البليد البلاء الأحبار، الفرح، لمُشل، لمعي، العربي، العجميء الكفرات الفجال الرفع النصب الخفص اخرم اهمارة الإصافاء بارجيمه الإدعيام، الأمياء الأم، لابن، لإينة، لأح، لأحب، المعيم، خال، السم، خمر، بسر، الأصبام، لأزلام، لاوقال، الرجير، لرجيس، اللجيس، للسجر، هياروب، ماروس، بأخوجه مأجوجه المحاليه لكاهيء لقانيفيه العاليفية الراجرة الحست الطاعوت المحيرة، السائمة، الوصيلة، الحام، الكهَّاب، العأل

ويعد ديك عرّج على أمثله سائره، وأعاط مستعمده قدكر شنة فها، و دعلى الدي سيف الأجده وهي تريد على المائه وسبعين بعط، تراهه في المصل الدي حصّها به المن حدالة الله وسائه أرغم الله أنعه أحراه الله المد عند احداده و فع في ورطه، شلح كانه فقه الصادر و بوارده حاء بقوم على بكرة أيهم، ما بققه والا بنقه أحدد أحد سلفه الا دريب و لا التبيت، نقي مستدّة الا يعرف هر أس يراء وافق شن طاهه أبحر احرا ما وعده أعرابي جنف حبرات على سائيه أحده بحدافيره الا ينظح فله عبرات صبق بعطى الديم طال به أحسن الحديث أصدقه ددات عليه ثناب الكنّ سافعه الا قطاء الأ براس سوادي ساهيك الم يومه عنوده عي طافه، عنده ما فيم الله غصمه أقامو على فلان بأغاً

وأحيرًا حميع ألفاطً بفيسية من حواميع كنير البيري وصبحانيه بكير امرد، وكلام حكياء العرب وشبعر اتهم، مي قلَّ لفظه وغرر معناه، ولا ينسع طات بنعنيم أن يمم دوق العلم بها وفهم مراميها

وي الخدام أسال الله تعالى أن نجر با شواب نصمه و محققه، و من فترأه و تعلم به، وأدعلو كلّ من وقيف فيه على حفقاً با تعلماري دنث؛ فيري لم أفضد الينه، فقد حاويت حهدي البعد عنه، فتنعفر لي ذلك، واستحمله على خير عدمته أو يسهني علمه، ونه الأخر من الله، فالمؤمنون ليعصبهم تصنحة

و احر دعوال أن العمدالة راب العادين، وصلى الله واستُم و داراً على عنده ورامسوله حير من نظر بالصناد، محمد وعنى آله العبر البامين، وصحبه المصطعين من لدن رت العالمي، ومن تبعهم يوحسان إلى يوم الدين

كتبه محققه: محمد بجبي أحمد رمامعة

ينوم السبيت، برابع والعشرين من شنعر شنعتان سنبه ثلاثين وأربعياته وألف من هجرة النبي قالاه النوافق للحامس عشر عن شنهر النا عن السنبه الناسعة لعد الألف الثالية لمبلاد عيملي الثلاث



الصفحة الأولى من المحطوط

المسام الا المبويدم العمار معرود وحدد الصل الم والوراسية لاجه تركيبه فلي مديه الشوابيد يادير والعديد مد وروسه على السير مر والعطور المحاكي المعاكمة صياد والعاد سه ورسا الصوالعار الريوديورالوس وعوالتعنفا ومضيه ودخرص سرع جرسي الخفاس طوعهو الإعماا صي حيوا/ ومهار عدوب وبالمصل فه مفسولات وهي يقير غلو تكبيرات د إنوالافسرو و وسايرك سالا وبهدى وعه وساللومريسا المدا تحوادى كراوا عد مركل ير إلى الكوار الإرق في علله ومي مي طاق -ه ميوط مي سروم رط در ي عد ويل ورواله عليه التعام المعراسال راهي الكاف ورفر ريد على ما ساله ي على ما والاطار بالتنهم . مدل الاسهر عليم الهرهمو عدر سد معوم التا التركيم . ه سه و درعال سيواح شريد و بعل معدد والك معواها أله وحددارس علو لورها السارا

PUT).W. --خدعه فور لارد مولا حرملا واره ويووم عووور المالك العادعاء مداكر رحو يومرجه برامهار وفقل مصورهم والمعرض والمرام والاراء والمراوية لديد والرا مداويد الله الراسه كالمال عراط إمرياد هو سورولا في راسيان والوج الوائل العام وعال مسارمستوار وه د سالمان محالته ولا . سي ما سه ميد ولا A MARLE - M. W. March Co. D. D. Profes of the top of the mention שון בוו נובר ו מו בין כיו לסיום فيصده بمنواه والصديد عمرالاطورا سلاءت مرسورته الوس علاء التياس ماج الدواء مريد أوه الار ميسا تؤفرها والمع الرسافه والاسدور مورعف المروجي ولادالة صعد مساه الهدا عالم العام و العام م العام ما المسام والعدول احدوال راوا فتعرم يتعري عد ويطوي والمراه مراس الدورة.

الصفحة الأخبرة من الحطوط

من الفاد عدوم في قار خدر البدي في مراحله المراحل مراحله المراحة والمراحة في المراحة والمراحة والمراحة

معذرية وبعيار همه فاوتار جال المريزك ومس اللوار يسد فيوسوا واحاك وولعم فكأمه والرواد مالاح روالجوة والمادئ وفال الإجمعب ريار حالا عروي والمسرة الردماز الم مرجيتا صده عالمال والمعرود ومرمطقه فالرام ماق اسرق ۵ ده ره (الاجاعدة ع) إفطال عراسم مفارسليد الموالوسادا صدوطرمو فهاود وعاء مرتبر يتعاوز ويتالم ودرما ويدعا وحزاه ومعاويرات ومعيوالهامه ومحرا الدواكوا الها الانده واكتصبوالها عدائر الاخادقالاسطيه وبالاستعراعا استهياس والسرا إبلاجا بديرعماء برهمافيا لغارلا مايح داجمك الابدا أوليخ إسعه مسالك المصارع ويكر لر للما ويروك والسروخ والمسررك على الموا عاسهالته رسكوهم له الماعر دويي عمه دو بدود سعع داود ١٥ وال عدر ال طالبانعر معله الأوار عدام مواه جيل الرجاة الأعال لدال مرسيروالاة عواراك ويرسلام برعال وال الوك اليون ع عمود عال

بسم الله الرحمن الرحيم مقدمة المصنف

الحمد لله الأورب الدويه والآخر بلا بهامه الواحد مي غير عدد الدوي بي غير عدد الدوي بي غير عدد ولا أده الدي حتى الخلق من حبوان و مواجع و مصل حصلهم على حص در حادث وحالت بين ألو بهم و بلغات اليات تدب على وحدالينه وبنات تقود بي فردانينه كما قال في فردانينه وبنات تقود بي الدانينه وحالف ألسبكم وأنو بكم إن في دلك فيات بنعاليم في الموليد وبنات السبكم وأنو بكم إن في دلك فيات بنعاليم في الموليد وبنات شيء دلك فيات بنعاليم في الموليد وبنات الموليد والمدرين بأنسنة محتلمة وبعات شيء كل رسول بينات بومه بين في مها أرسلنا من رسول الإبلاليات فومه بين

حسى أقصت برساله إلى بيد محمدية، فأبرره في أشرف القبائل وأكرم ساصت، و رسنه إلى الخبق كافه، فصيفه احتصه به عن يبهم، و درحه قصفه بها عنيهم، فأكمو به برسالات، و حتم به السوات، و بعثه بأقصح المعات، وأعطاه كال سيء فران، و دا فد تقدم من الكب سيء و فرفات، فيغ برساله وادى الأمانه، فائم باخس، باطف بالصدى حى بوقه الله راض عنه مرضاً، هادي مهدية، صبى لله عليه وعبى آله واصحامه والسامعين لهم يوحسان وسلم تسنيهاً. أم بعده

فؤت و حدد بعات الأمم أكثر من أن تحصيها أحد، أو تحيط به محيط، كل أمه شكتم بلسانها، والا يعرفون عبر بعتهم الا الفنبل، لنتر جم بعضهم لنعص، وو جدد أفضل لعات الأمسم كدي أربعية العربية و بعربة و بسريانية و نفار سنية؛ لأن الله أبرل كنه عبي أسائه

> رم ۲۳ (۲) إبراهيم.\$

و م محترص المناس على تعلم شيء من اللغاب كحرصهم على تعلمها، حيى إن حمع الأملم عيها راعدول، وبالعصل ها مُغروب، وحلى إلهم عليو الكلب المرابة مثل اللوراة و الإنتخب و الرسور واستائر كلب الأسباء إلى العربية، وكديث لفلو كلب الأو ثلا من المسلمة و نصب و للحوم وعبر ديث، وم يرعب أحد من أهل المراب و يكتاب لعربي في يقده إلى شيء من اللعات

فيون المدوك وأهل بشرق من كل أمه فدر عبو في نقل كنت عامقد رّ صغيرٌ وحطرٌ سمر إلى بعثهم، فكنف بالقرآن لذي عظم الله شأنه وأعلى قدره! وقد حدول بعصيهم بعده فعشر عليسهم، فتر جموه فنه شيئ فش فرسيم الله الرحمي الرحيم) " ، وفش سوره ف خمد) " على سنتجر اح شديد وبقو بعيد وفان بعض بعيم، بالنعه يو جهد الباس أن يعدو قوله تعلى فرستُهرم " لحمت ويونون بدير) وقوله فراند إنهم على سو ، > " له امكر بعده على هد الاحتصار، حلى يُونِتع لكلام فيه، ويُران عن سنه

فلعنه العبرات هي للعنه الله الله المروف، الكاملية الألفاط، م يُنْقَبِض عنها شيءٌ من احبروف فيسنينُها المقصاف، وم يُرد فيها شيء فيعيبها الرائدة، واستاثر المعات فيها رائدة اخروف عولَّدة، وينقُص عنها حروف هي أصبيه

والخروف البامه ثيامه وعشرون حرفاه لأارباده فبها والالقصاب فمدار بعه العرف

أذ صحت العن الراحج العسطلاب تنخيص خيراني تخريج حاديث الرامعي الكم العني الكبر العني معدالله عاسم البيانية للتورية ١٧٤/٥٠ و كتاب النكاح، بالب موانع النكاح، ١٧٤/١٠

Year of the

٣١٠. روزة الماكمة مند. الذلك الأنها و يامتورة مراضور الفراه القمسة التي لداء الدام حمد هم؟

⁽¹⁾ القمر (0)

⁽٥) الأنمال ٥٩

على هذه الحروف، لم يُرد عليها ولم يُنفض عنها، وهنده احروف أخبار محملة ، وهدر ح معضها فوق بعض، فاخا والعبن، والحاوالعبن حبرها من حدود والعاف و لكاف حبرها المهاه، و خيم والصاد والشين حيرها شجر عمم "، و نصاد و بسين و بري حيرها أسبه المسان " إلى أهر فيه الشام، والعداء والله و بدان حترها خنث بنصل المسان، و لظا والله حيرها بنشه، والداء و بالام واليون حيرها ديق المسان إلى بشفين، والعاء و الداء و علم حيرها الشفه، والأنف والياء و يو و هوائيه بيس ها حُرُوس و لا صطكاك " ولا با سبل من عب اختك، فهده ثيانة وعشرون حرفا، مدار جها واحدرها على ما ذكران

وسعه العرب مع هذه لكهال قصال سست لسال النعات فإلى ها قالول أيراجع إلمه ومقدرا أنعتر بالدوجية على سنة أو اشته المحلوم المعترد أنعتر بالمعترد ومصال أبعاس عداء فود، شرد حرف علهم أو اعوج على سنة أو اشته الرجعة في فالموسود في فالموسود ورأه " وقوموه عوجه الكي لا تبطل معلى الأسيام، فللمحل على النعة أن وللأرس كي درس على سناثر النعاب " ، فعد لطلب على اللغة العرب عليها العرب على فوهم على و بناطق والصواب و خداً وعبر دلك على لا أبو جداها السام بالقار سنة والمثل هذا الخلل قد دحل على سنائر النعاب

وقد كان بسان بعرب فسد حين تعرّبت العجم، والخلط بمعتان، والحن أكثر النامن في كلامهم، فاستمرك ذلك الدير المؤمين عين كرم الله واجهه، فوضع بساس راسيًّ في سحو

⁽١) المقصودي، لقطع القدر أو المعلى الذي يعتمد عليه لحرف حال خروجه

⁽٢) (يسكون الحيم) وهو من وسط النساق وما يقاينه من مختك الأعلى

⁽۲) وهو مستدى من طوقه

⁽²⁾ المقصوم اليحفع بنسبة، لأن لمبية غرجها جوب

⁽٥) نثر السان طرق

¹³ مصودية الاقتام الصديد

٧١ دهم، عم حماص چات دايل آخرد أو در الره

⁽٨) تطعن حتى تتلاسى معامها

⁽١) كتطمس معانها هلا يبقى شا أثر

أحده عنه أبو الأسنود الدؤني – من الدؤن وأشب العربية، وقبع بايها وبهع سنتها، ووضع فيها بيات

حكى الأصمعي " قال سمعت أن عمروس العلاء " يقول جاء أعرابي إلى عيا فعلى له السلام علمت و أمر لمومس، كلف تقر هذا الحرف الإلا تأكفه إلا الخاصول كل والله يحظوله فال فلسم عيادة فمال يا أعربي، الإلا بأكنه إلا الخاصول في أ قال صدقت والله با أمر المؤسس الدام كان لله لنظيم عاده ثم النفت إلى أبي لأسود لدؤي هنان إن لأعدجم قد دخف في بدمل كافه فصغ بداس شابيًا يستلكون به على صلاح السيميم، وراسي هم الرفع و النظيب والخفص، فاحد عن أبي الأسود عبى بن بعمر، وكان مأمول عالم " ، ومهول لأقرب، وعليسه العيال " ، ونصر بن عاصم البيشي، ثم بعدهم عند الله بن سبحاق خصرمي، وكان أول من شرح بينو، ومن بعدهم العين العدل، وكان معه أبو عمروس عالم العلام، وأحد يوسن عن أبي عمرو، ومن بعدهم العيل بن احمد وأبو ريد وسسويه و الأحمش فهؤ لاء الأشمه في هذا الفسان "

ثم يني عنى دلك أن حاء بعدهم من العنياء بالنعم عُن تُقعت به بعظم، حتى جعنوا سه ديوالد تُصرع إنبه وتُعتمد عليه، فيهذا واحدوا النحوا في كالامهيم رقوم ين ديث بلعمار، فوريود به فعوَّمُوه، وهذا بيس للأمم، وهو علم جسيم له حطر عطيم

⁽٣ عبد بنياد در دريب ابو معبد الاجتمعي البطور الثداي عام النمه احد الاعلاء فيها وفي العرابة والمسعر و الأدم ه ابواج المدور وفي القراء دعر دافع و اي عمره الله علي تستحه و رزى حرا فاعر الكماني الدام منه منه عمر د أو حمل عمره ومايد راخل حدي و منهج المباد (ابن الحرابي). عاية النهاية في طبعات البراء باب العين).

 ⁽٣) ويات بن العلامة أحد القراء السيمه، تلشهو دنه عكفهم في العربية والنسو والشعر وأيام للعربية والري ابو عمرو بن العلاء
 منه راح وحميق ومات المطاعية العامدي الهائية على موعيات حرف م إي دائر عمر ما العاماء ا

⁴⁷ Ob 23

عبي بي بعيد أبو مسيان ألمدي بالشيري بيعي جدو اخراض عني الرعيد أبي عبدان وعل إن الأسود البيوي عوصى عبيه أبو عبران إلمائه وعبد نقه النبي متحلي قال البحاري في ناريقه بالجيداء الربيد عن ها وبادر موسى أور مر انقط للصاحب حيى بي يعدل فلل حبيم الحياط براي قبل منه سعة البي اخراني عاية انتهاية اباد البادة .

١٦ عبسه بر محدان وإن معدال جن من على ميسان قدم البعد قار أقدم يه و كان بعيد الله بر عامر قبل بالبعد ما قسسكار المعدة عديد قالياه ممدان تشقيل به معدية و فصل إلى كل سنهم فكال بدعى محدال المبير المثان في عبد الهاجد من عبد أخيار البحويين، تُعقين، البناء عمد إيراهيم، ذكر أخيار أي ريال)

⁽٧) انظر أخبارهم وتراجهم في الكتاب التقدم. اخبار التحويين

و نظره في الشيات مي ومسمت العرب به كلامها؛ من القطس و مصلت و برقع، فوحد العلم أدحد وا دلك اللائب في القول، والاكتف، تقلمه الدال على كشيرها فقالوا صرب أحوك أحاب، قلل برقع أحمد الأحويل وتعلب الأحراعي العاصر و القمول مه، ولو كان غواج الكلامان واحدًا قفس صرب أحواد أحواد، أو أحاد أحاد م تأمم للسمع أثيها الصارب من لمصروب

وكدسك سندو معيين باستم واحده فاجتمع هم سوستعه في التكلام و الإبجار في الفول، من دلك (الفيرات) كلمة و حده عتها نفستج بوجوه، فعالوه بنصرات في الوجه على، وفي القف صفعة وفي الرأس شَحَارِد دعي، فكان فوهم نظم فلال فلال وحر من قوهم ضربه على قفاه، فوستمو قوهم ضربه على قفاه، فوستمو الخرفين كفيهم الاسمة، فعيرات عن كلمتين،

فاسخو العايرُ جمع كلام العرب ما كان مشورٌ ومنصوما، وباسخو يُرس كلام الله الذي هذه العبراً له فيُعرب كلّ حرف منه به، ويُعرم عليه، ومعلى النخو المطند واحدُو، ويعام أحد بحوه؛ إذا قطنة فضيمه، فكأنَهم بقيمونه * بحوّ الأنهم حدوًا بعصه حدو بعص

شم هدده النصه اللحروص الدي يُعتزم به الشعر حاصه ، فتعرف استعامله من الكسارة ويُمّير سلّه من قُراحه الآل يوران به ورب فيير تقطيعه و أفاعيله اعاريطه وصروبه ، وقد كان خيل بن خد الفر هيدي أول من استحرج بعروص ، فاستبطامه بوس علل النحوات في ستحرج احد ، برم تسبيل بيه ، فوضع به أصولاً ، وقتم الشعر فير وبد وسياه به ، وجعل لبنت الأفسام دو بر وأسطر ، ويناه على بساكن و التحرك من أحرف تكممه ، و خفيف و تثمين وسسمي الشعر بأسيام مثل الطويل والبنيط و مديد و بواقد على والسيط و مديد و بواقد على والمسبط و مديد

ي خميد کلاه

⁽٣) في تحطوط يقيموه يحدث الون

٢٦ مثالة ان تكون للعينة اليب مثلاً منطعم فيقعر مها حرفا قطح (مسعلي)؟

و القتصب والمجتثّ والمتقارب، إلى سنانه ما رسيم فيه وفاسنت به فيه الأمراء والقاد عليه الصاس؛ فوران به الشعر ورنّا سون، وسهاه عروضًا، بعلي أنه راض به الطبقب من نشعر اللّنتوي عن وجهه حتى قوَّمُه

العربية، و الألفاط الشاردة، فيوان سس سائر لعاب الأمم، وهو الشعر بدي فندو به بعايي العربية، و الألفاط الشاردة، فيود حاجو إلى معرفة حرف مُستطّعت أو لقطادد المسوة في الشعر بدي هو دبوان ضم، مُنفل عده، مرضي لحُكمة، و تشعر هو الكلام بتؤرون على روي و حد، الفقوم على حدو و حد، قد كدي الشاب بيب حدو النعل بالبعل، وإلى سموه شعر الأنه بقطته فا عواقص من الأسباب، وشموا الشاعز شاعر الأله بقطن فا لا يقطن فا لا يقطن فا لا يقطن له عيره من معني الكلام وأوراده، ومنه فولهم بيب شاعري، أي نيني شعر به وسمو الكنات بلطومه بأونقه بعضها بن بعض مؤروب قامة، في أنه بكلام الدي يعتو بعضه بعضا على مثان و حد، ومعنى القصيدة أب لكلمة التي تُنت بالعاب، صفاية و كُثرات فيها الألفاظ بأستانية مثان و حد، ومعنى القصيدة أب لكلمة التي تُنت بالعاب، سهنة

و بريكي لأو تل لعرب من بشعر إلا الأنيات يقوفُ الرحل في حاجته، وربي قَصَّنات القصائد، وطُوِّن الشعر على عهد عند المطلب وعهد هاشم س عند مناف، وما يعادٍ وشمود وحمير وتُشع، فعير صنصح

فمن الشعر الصحيح المديم قوال رهير بن جناب الكنبي البيه أنبي بن اهمست فقد ورسكم تُحَدَّ الله الله ورسه من كلَّ ما بنانَ الله في فلَّ ملَّتُه إلاَّ سحية " و مرَّب حيرٌ بنمي فلَهُ مكن مهُمك و به مُبه

> و معدي كرب الخميري بن الأردي رعبي أن و كاب قد عُمَر أُر بي كنتي أَفْنتُ سوما أَثَنتُ بوما أَثَنتُ بوم يعود ساضه في كاريوم ويسأني بي شسبي يعودُ

هم احد عمدرين وجهه ابراقه حيمي خين الدخدم الكعبة إلى دحية الدراق يدعوهم إن طاعته فين إنه عام ماته وخسس الدائم الأصديان الأعدي الاعمل الاعداد التم والسداء رجع إن جنا

⁽T)يسي ئلب

⁽٣٠ فيل عدم ماته وخمس ممه دابط السجماني عصرون والوصايا)

ويقان أو من فضد القصائد، وذكر وعائم مُهنهن من رهم الكلبي في فنل أحبه كلب، قبلته بنو شبيان ، واستم مهنهن ربيعه، وقان أبو عبيده اسمه عدي، وسُمّي مُهنها لا هنهنة شاعره كهنهنة شوب، وعال الاحتلافة واصطرابه، ونقال لبيت قاله، وهو

ما توغر في الكُرع هجينة 💎 الهنهلب النارُّ جابر الرصالاً!" ٥

الم امرق العيس، وهو اون من بندع في الشعر أشباء كان السامق إليها، من اسبعاف صبحيه في الديار ، وذكر الطلوب، وشبئه النبساء بالظلماء، والخيل بالعقيبان و العصيّ، واقله الأو الدائم ، فاللغة الشعر عاعلى دلك و استحسبوه هنه

ولك أراد الله من صدية مده النعه والأحاره بين الوقت الساي أمراء بها كتابه وبعث فيها لبيه كذا أهمهم فلكنمو الرصين للحكم من غيرات عرفوا عروضه أو لحق وحلى أسرروه في دكتر الأحساب، والمائر، ومدح الملبوك والسلام، وفي ذكر المثالب والشماب، وهجاء أهل الصفائل فلاء وفي الوفائع والحروب

ونشر كل شاعر عاسس أيام قبيلته، ومعاجرها، ومساوئ أهل بشان والبعضاء، واستعجو كلامهم بدكر السيب، وسطوه بصفات الديار والعفار والتُجع " والأمطار، وبعنب الخيل والإس والوحش وعير دلك عايظوال دكرة، فتعبدا لله الألفاط بعريبه، والمحالي اللغيفة والمحالية الرواة ودونوه، فرواه سيلف للحلف، واصطلح أهل لمحرفة على صحة أصول النعة ضه، فرعيب في تعلمه أهل الهمم، وصدر ديوال هم في الحاملية، على صحة أصول النعة منه، فرعيب في تعلمه أهل الهمم، وصدر ديوال هم في الحاملية، عليه لعدمول ويحكمه ير نصول، وصدر الشعر فيهم لمنزلة الحكوم، يقولول فراصي

كالبطر الأسيسيء اس عبداريه التعدد العريب يوع دارات، المعادي، عبد التحدرة خراته الأدبيم النادي

⁽٧) يتعدد عن ماكنان الدي عدد ادال أعدد ويصف اربو هوالاه الثلاثة الدرئ القال وجاير وصدي خلي رآهم قد ادر يتعدد عن حجم عن ملا حجم عن الله الدين العجم عن الدال الدال عن حيام وجاير وصدي على مي العدم على العدم على العدم على على العدم على على على على على العدم على العد

⁽۲) الرحش

⁽١) الأحفاد و حمد شعيم وهو الققد الشبيد والعدارة والبعضاء

⁽٥) الكالأ رالعشب

> لنافض الأوتار و لواتر البح مثل انقمر الساهر ولا سابي عش خاسر "

علم لا سب ردر عسام حكمتموه فقصى سسكم لا يأحد الرشوه في حكمه

فصام أصحاب عاصرا في لابن فنجروها، وقالوا النَّفر عامر وطارب به على عنظمه نقول الأعشى، من غير حكومة هرم⁽¹⁾

وروى جمادس ربدعى اس عوف عن اس سمرين قبال قال عمر الى خطاب رحمة الله عليه كان الشعر علم قوم م يكن هم علم عيره، فحاه الله بالإسلام، فني كانب العموج و طمانت العراب بالأمصار، ورا حعوا رواية الشعر م يوولوا الى ديوالي عُدوّب، والا كتاب مكتوالم و الله و فلك وقيد هنك من العرى من هنك بالموت والقدى، فحفظو العضاء و دهب علهم كثر منه

فكان الشعرافي خاهديه على من وي عن أبي عمروان المعلاء أنه قال كانوا يسرانه الأنبياء فيهم، لأن العراب لم يكس في أنديتهم كتاب يرجعون البه، والا حُكُم بأحدون له، وكان الشعر عندهم عِنْيَا لا عِنْم فوقه، وكان هذا أوّن ما بشا الشعر

شم رعب لمدود في اصطباع الشنعر ١٠٠ وحدوا في الشنعر من الدفيع، فأعطوهم

^() يعوان يا عنصم أن الأعداي عامر إلى حق عدد والر القراس والأعطية كتابة عن الله الأبعيد بينهها و تجيب والحد على هام الدياني حكمه كالمدر عدد وحكم عداجية في عام سود فهو و ينتقب إلى حساره الأحراف دار على والرابية والدينة والدينة والدينة والدينة الحريد الأند المهم الدا العبيب والدارية الأي راب هي والا يشرب أمراً والا يضبوا رابد و ما يخاي هذا المجرى عابك ما العبي ادا حسب به حتى ينا الوثر (شرح فيوالد الخياسة وقال قبيعية المعراق الجراقي).

٣٤ على القارواني ابن رسين العمدة في كان استعم والذابة بالمحمدة النبط الونجريضهم

المطاب بسبيَّه، فدعاهم ديث في الرحيطو الباطا بالحق، وشنابوء لكندت بالصدق، فقالوه في الممدوح ما نسل فيها فتريو أرسه عن ثلث بدرجه

شهر را نفر الا المقط و مسجود حين شبه لكفار المراكبة فقال الله تكديك نفوهم والمعلماء الشبعر وما يبلغي الدهو الا ذكر وقرال مبين الله وقال الإوالشبعراء المبعيات الشبعر وما يبلغي المسبع هذا إله الشبعراء الدين هجوا راسول الله مبحاتهما كعب بن الأشرف، وابن الربعري وعبر هن قبل إسلامها أن عن آدو راسول الله مبحاتهما و التعاوون المبعدي المبعد الله الله والمراشمة أم السبتي المؤملين منهم فقال الإلا الديس المبوا الله يعلي عند الله الله والمواجعة وحسال الله المبعد المبعد و دافعوا عنه السبعر هم فقال الإلا التصروا من بعد ما ظلموا الله أن مهم من الكسرة من الحكمة، فقد أنشد الله عبره من المبعد من المبعد من المبعد عبرة والم أبيض عبره من المبعد من المبعد عبد أنشد الله عبره من المبعد من المبعد عبد أنشد الله عبره من المبعد والا أبيض عبره من المبعدة فقد أنشد الله عبره المبعد الم

تحیاست نقربی فقد پُرفع اللّعال ؟ ریاحسو عد خدیث فلا تسل ؟ ورد اسمی قسانو، ورادال لَمْ یُعُور ؟

حيِّ دوي الأصعاب سب فلوسم وراً دحسو سوَّدُ فاعمُ تكرُّمُ صوراً السدي بوَديث منه سوعُه

W...()

^{171 -} June 73

⁽٣) كعب بن الأمر فدم يسميه وقد قتل في حصته قبيل فروع أحد

⁽٥) الصواب، وغيرهما بالنشيه

TYV or all birth

⁽¹⁾ فائدة حصر مي بن عامر بن محمح بر موله بر هما من همد بن كعد من القين بر مؤلف بر طالد بر أعمله بر دو دال بر المداير خريسه كلد بسبه بر حققي بن سامين و همته بر الكفي العد عنى اللي 25 مم ساهم البيكية ما يقول السعر ؟ قال بن فأسيد هذه الأبياب و إزيمهم الفاطها اختلاف عند الرواة (انصر ابر الألد و منذ الحدوداب خام مضر مي مامر با

⁽٧) الاضم الإحماد رسبي القدوات أما هم المعلي الحدد العاسد في دياعاته و معلى البيات أن يبغى النبي الإطابلا على الدين حماء عدياء حدياء دوية سائل بالبرافية والا بيدم الم الا يقدم في حاضره كها الا يفتط المرق من رفع المعارج من الجلد العاسم.

⁽٨ دخسي حميم با حدم ، وحسم باحرم ، الديدم ، العدم أي بعادر با رسول الله عنهم إن هم اسرو العدام . بكريد والا بال حيد إن الحدر عند هم جميد إذا حاضتهم وي السم الآحم ياكد أن همه البيك الآحم ديد. مبتى في قلونهم بحيث لا غير في حدهم أن يقول فيه شيئًا إذا غاب عنه.

٩٦ على أب فينه عيم الأحيار كتاب الطابع والأخلاق للمومة بأب حسد

فقال اسي يقتر الرامل لشعر حكمه او الرامل السال منحر الا او كال السي يقتري مركم من الله و حدم من الله على حيح الأباء يستحسس الشعرة ويستشده ويعضب من فيل لشعرة ويُعل عدما ويعفو له عن المحطش، ويقبل منهم سوله ويُعطي عن فيل لشعر أنه ويألم حسال يأب يتحو فريشت والدياي الابكر بيحم الممايهم أنه وكال أسو عبرة الحمحي قد هجاده فأسر بنوم بدر كافراء فقال الراسول الله إلى دو عبال وحاحه فالمن عني من له عبيك قال الانعم، على أن الانعبل عني المناهم المناهم الله وعاهده وأطلقه، ثم قال

 الا أنبعيا علي اللي محمدا ولكس دا دكوت سرًا وأهمها

وعادي هجانه ثم أمر يوم احد، فقال يارسون اله من عليّ، فقال الا يُسع الإس من خُخر ما يونا، و لله لا تُستح عارضت بمكه ونقول حدعت محمدًا مرين الا فعلت أله و فسل هيرة بن اي وهب، وكان شاعرًا شبب بسب رسبول لله، وبكّ على مدراً وبوعد عدالله بن بربعرى، وكان قد رال قتى بدر ثم أسلم، فمدح ليبي الله ففل منه وعله عنه وأسيم فقيل إسلامه ()

وكان كعلب بس رهير هجا رسلون الله 16 الله أحوه يحير بن رهير إن المسود الله أحوه يحير بن رهير إن رسلون الله فد فتي حدادة في مكه عن كان يهجوه [ويؤدنه] المسعودة فقيدم عليه فوده الأ تقلل أحد أناه مستسلم، فحادة مُشكرٌ وأنشقه ماهِ كَانه تفصيلنه التي تقول فيها

حديث صحيح الألبي نام الذي صحيح الأدب عبر دست. ي، حديد ٣٤٠ - ٣٣

⁽٢) انظر ابن كثير، السيرة البرية، ٣/ ٧٠٧

⁷⁷ مند عليه الحميدي، محمد بن نبراح، خمع بين الصحيحي البحاري ومستوا تحقيق النواسم، عني خمين ادارا بر حرم، ويروث البنائد ط17 / 41 - 7 به حديث 48 / 73 ا

 ⁽٤) البيهمي حمد بن حسن الدن الكان في دينه خوهر المي، مجدل دائره انتصارفا الطاعب، حيث الدافعة على الدافعة المدين المدينة المدينة

 ⁽⁵⁾ م احد إلى كتب الساء عن دنشاء و الديء فيب عقيه فيها به ماه حسر كا سجر أن از إن البدرة و م يدكره اله فاس
 (4) من هسامة عبد المنت المستوسيء النصاري برايز الصر (سالا الاهمة السيرة الساية الحقيد الحديث حريد عميمة دار الفيرة المعارة (1944 - 1944).

⁽٧) في مخطوط - ويؤخب ريست هذه المطلة في كتب السرف الطر مثلا سيره بي هسام ١٠٠٠ هـ

و هني كنمة طويقة أن فكنساه النبي≝ براده اشتاراها منه بعد دلتك معاوية "أ، و هي التي بلسبها الخمفاء في الأعباد إلى اليوم

فهد ما روي عن أبي بكر وعمر وعي وعيرهم وربي استعال النبي المساهراء لأل الشنعر، وقد روي عن أبي بكر وعمر وعي وغيرهم وربي استعال النبي الم بالشعراء لأل العبرات من اهل خاهبه مربعرهوا كتابًا يقرعول إليه، والا حُكي يعندون به أحل عندهم من الشنعر و الشنعراء، فقرعوا إلى الشعراء عند ظهور النبي الله و هموهم عني هجانه ودم ها جاء به عن الإستلام، فاستي واقدوت العرب بن من طبعوا عليه، فعابل وسنول الله شعراءهم بشعراء من المستمين، فردو عندهما ويشو قول رسول الله الله فكان رد الشعر عنه بصرة له ومعونة عليهم

فسي بصل من الدين النظام وظهرت كلمه في، وأحده بعرب وخد ساطن وبطن الافتداء بالشبعراء واستنفي هيهم، صاروا أساعًا بعد الركابو السوعين، فقصدوا الدونة وأوي الثروء فتمقوهم، وبصرعوا إليهم، وبكسّبو بالشبعر، فاستهال الباس يهم، وقدو في أعينهم، فحرو عن دلك في صدر الإسلام، وبعدد أباعه من بدهر، ولشا فيهم شعراء مطوعتون سس هم فراشع الاربين من شبعراء الجاهدة والمحصر مين، فاعدادوا المسألة وجعدوها صداعة، فلي طال دلك، منهم الباس ، ولارات العظايا، وصدر الشبعر صعبة هوالا، بعد أن كان تحكمها فصلاً

قبقي النفع دسبيرال الأول و الاحتجاج به على الكلام المحتب فيه، و بقول المسارع في بأوبله، ويو الله المسارع في بأوبله، ويو لا ما دسس من اختجه إلى بعدم المعه، والاستعابة ديشتم على غريب القرآل وعرب خديث بنطل بشبعر والفراص ذكر بشعر الما وبعد الدهر على آثار هم، وم يحتج أحد على شباهد السريل، وسمع ألفاظ الرسول بن دلك؛ لأنهم قوم عرب مطبوعون على المصاحة ومعرفة بنعة، واحتاج إليه من بعدهم، لأن الإسلام استر و حلطت النعاب فان الرهري إلى أحطأ ساس في كثير من بأويل القرآل الجهمهم بلعه العرب

⁽١) ابن هشاجه المبح و التبريه، ١٤/ ٢٨٧ - ٢٩١

⁽٢) الطان وجينجيء العبد لـ ساخ سفات فجيل السفر مدخلين ساكرة السود الميثا الكالي، ١٠٣٢٩

وقد حث النبي وأصحابه عن تعليم النعه والإعتراب، فروي أبو هويره أن النبي الله عن الأعتراب، فروي أبو هويره أن النبي الله المربور المربور المربور المربور عراب المراب المربور المنطوق المعطور " وقال الحسن النصري الإن الرحن للفرى، الأبة فيمنا يوجهها فيهدك فيها الم

فني كان كدنك وأصل سامل بفينهم بتعلّم العربية، ولم تحدو إن دلك سيلا وصبح من الشيعر، فجفظو دواوين الشيعر عافيقي الشيعر الأوّن الصبحيح النعاني 4 مستعملاً محدوقًا

وروى أبوعيده بوسند به على عكرمه قال رأيت بل عباس وعده بافع بل الأررق وهو بسأله، ويطلب منه الاحتجاج باللعه، فسأله على فوب الله ﴿ والليل وما وسلى ﴾ "، ققال" وماجع، ألم تسمح إلى قول الشاعر

مستوسفات لُو يُجِدن سانما "

إن لُب فلائتمَا، حماثمت

وساله عن دوله ﴿ و لنعَّب الساق بالساق ؟ " فعال الشادة بالشامة، فساله عن الشاهد فأنشده:

حو حرب إن عضب به اخروت عضها وإن شقرت عن سافه احرب شمراً". في مسائل كثيرة مشهورة عبد إهل النقل (١٨).

لا يه خراجه اليههي، سعب الإيمال، حقيد ارتخديان محمد مسجد تسيوني، ط الله المسجد ١٣٩٣، وال هيسمي رواد بديسي رجمة شد الله ال سحمد الرابي الحد تقري وهو سرا أدا محمح الارادة الحديد ١٩٤٧ م. ٧٧ لا

 ^{(*} الليه علي حامع الأحاديث مندعم خطاب، حديث ١٩٧ (كر عهان و عيد ، ر بالأدرو و الإيضاح، حديث ١٦٤ (كر عهان و عيد ، ر بالأدرو و الإيضاح، حديث ١٦٤ (٤٠)

⁽٣) يعبي م يطني إحكامها والاغتماء إلى معناها فيعجز

^{(\$} ۲۰ میل ۱۷

 ⁽³⁾ هد الي المحجوج ومصاداً دامر التوى معادة عن المح حامر موسحين الأشتاذ في المح موجود من يجوعون الحامون رادم حم حدد دادي من الأبن الي المحمد الدخير عنها.

⁽٦) القيامه ٢٩

١٧ هـ السب حالم الطالي ومعام أنه فللتعد لكل ها أي وقد عد لما أب علتها

 ⁽٨) لفظر اللمبوطي الإنمان في علوم الفرآن، تعقيق الفيسية مجمود أحمد والأنسي، مجمد أشرف، مؤسسه الشاء، أبو طبي الإمتران، هذا ٢٠١١م، النوع السادس والثلاث، في معرفة عربيه، ١٣٥٨

ومحر داكرون في كتاب هد. بعور الله وتوفيقه

معان أسياء واشتقاقات ألفاط وعبارات عن كنيات عربية محتاج الفثهاء إلى معرفتها، ولا يستعني الأدباء عنها، وفي بعلمها بقع كثير

وبيد أبدكر اسيء الله تعبلى وصفاته فيدكر معاييه، وما نحور الديب أول فيها، ثم سع بدكر اسيء ها ذكر في الشريعة فيدكر معاييها و شنقاداتها، لأن أرفع در جات العدياء واجر مراتب الأدباء معرفة سيء الأشباء، والعلم بحدائمها، فود الله تعلى أظهر فصيلة ادم سأن علمه الإلسياء كنها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنشوني بأسبها هو لاه إن كنتم صادقين قالو اسبحالك لا علم لدرلا ما علمته إيث أنت العليم الحكيم الحكيم صار الفصل في معرفة أسبها الأشداء الأن كن شيء بعرف بالسمة وأبلتدن عليه بصفته والصمة بقوم معام الاسبم، وتكون حلقا منه، والله بعلى يُعْرف بأسبائه وأبلعب بصفاله ولا ذرك بنماحدو قبيل إلى عبر دبك، وصفائة أسبهؤه، كفريك الأراد حداد من حدالة المنهادة والله عليان أنهر في أسبائه وأبلعب بصفاله من صفائة أسبائه والمائية والمناه المنهادة والمناه المناه والمائية أسبائه والمناه المناه وهم أسباؤه

وكسك أسبىء المحلوقين وصفاتهم، فكه شيء يُعرف باسمه ويستدل عليه بصفته، من ساهد يُدرث وعائب لا يُسرك، وربي يُدُعى الشيء باسم لا يعرف شنفافه من اي اسم هنوه سن يكون مصطلحنا علمه، فد حقي على الناس ما اربد له، والآتي شيء سنمي لدلك الاسم، كفولك العالم الراجي الراجنان والحجد واشباه دلك

ومن الأسمية أممية مشتقه من معال قد عشرات العلمة الستفاقهة و معالبها كفولات مود وقالود إليا السمي بدلك لأنه احد من أديم الأرض و الإنس السمي بدلك لطهوره، و حل الاحتفالة، ويكون السمي بمبراته الصفة، كفولات العمد مشمل من الحمد، والحسس مشمل من الحسن، و الحمد والحُسن مُطّطلاح عليها، وعلى هذا كن اسم مشتق من عبره، فالأول مصطلح عدم، والمصطفح عدم لا مجور أن يكون مشك من احراء والا يعرف معاه ولا الله بعائي

⁽۱) الفرد ۲۲

Y asciality)

وهن الأسياء ما تُحرَّ معنيين كتونك باكاه فانه هو ما النموَّ والربادة، يقان رك الررع، إدا طال، ولكول من الطهارة؛ قال الله الإقد أهلج من ركاها، إلى طهرها

ومن الأسهاء من الجُرِّ ثلاثه معنى أو أكثره كفولك ﴿ مَا إِنْ ﴾ لكون الطاعة، ولكون الخراء، ويكون الحيادة

ومن الاسميء ما هي قديمه في كالام العرب واشتقافات ؟ معروفه، وعنها أسام دن عليها رسوب الله صلى لله عليه في هذه الشريعة، ولون بها القرآن فصارت أصو لا في العين وهروغا في الشريعة، م لكن تعرف فين دلك وهي مشتقة من ألماط العرب

وأسام حادث في الفران م تكن العرب تعرفها و لا غيرهم من الأمم، مثل السلم "" وللسلس " وعليد " وسحم " والدفيم" والساق " وسحل " ، وغير ذلك

ورعم قوم أن ي الفرآن شبق من أنفاظ بعجم، مشن طه "و سم و يعم و د ياسو و د سب " "و عصر ط" و عارده بن" ، وعمر شبك، وأن يعصها بالسريالية، و عصلها الروسة، و عصها به عمر سبة، وهذا خطأ عضم، والصوات في د ك والله أعلم، أن يتان عدد حروف أصفها أعجمني، إلا أنها سنقطت إلى العرب فعراتها

^{1 12 1}

TV nach Th

۱۸.بالإنسان.۸*۱*

the water is

A W Jashi 13

¹ الكهب ا

⁽٧) الكهب ١٥٤ التجان ٥٢ لإسان ٢١

⁽۵) طبین، د

A shells

لاغرام ١٣٦٠ ص ١٩٨٠ ١٩٨١/المصحى ١٠٧٥ الندياب ١ الطو

^{17 1.00. 73}

MEN ROLL OF MI

^(\$1) المقدلة من ١٣٥ عنو سرب ١٧٤ يس ١٦٦، العبانات ١٩٩٥ من ٢٧ من ٢٧

الكهده ۱ الا بيمون.

بأنسستها، وحوَّلتها عن أنفاط العجم إلى ألفاظها فصار ب عربيه، ثم برال القرآل ب

ومس أسياه الأبيده في كساب لله العلم واسم عبر وموسى، عسم ويه هي الماعم الله أو بالسر بالله إيرهوم وأشمو بل والمشا وأبسوا ، فعرسها العراب، فهذه الأسياء كنها أعجمية الأصول، عربيه الألفاط، فمن قال إنها عجمية فقد صدق، وامن قال أب عربية فقد صدق كه ذكره

ومس ديك بوسي و بسيد و سيد و كده م تكن العرب تعرفها، لأن الإسلام و لكفر و للفاق ظهر على عهد رسوب الله ولي كانت بعرب بعرف الكافر كافر الكعمة وبعرف مؤمل مين حهم الأمان، و المنافق فيلا ذكر له في بعه العرب، قال الله في مسلم الأمنة أسكم إبر هيم هو سيكم مسيمين من قبل أن العجور أن يكون ميزهم بثلث بنعه باسيم في معده الإسلام، لأن ظه أبرى صبحت إبراهيم بالسرياسة، وكان إسياعين هو الدي تكنم بالعرب، و م يوحد اسيم الإسلام في كلام العرب، و لا كان فيل مبعث سي وبي بران بمراهيم م يكن بعه العرب، و أن يراهيم م يكن بعه العرب، وأن بدي سياهيم المنتس يم هو بنعته

ومشودك كشري الشريعة، لا تعرفها العرب عن هذه الأصوب مشود لا معرفها العرب عن هذه الأصوب مشود الدب مصد الدب مدد الاستاد في لم تكن مهمة وإسها سبعة وعمد الله والمسادة والصبام وعبر دلك في بهود و مصارى، و كانت ليهودنه والنصر اليه في العرب، و يقال إن المجودية لم تكن فيهم عن من دكتر السروادة وروو أن أول من تمجّس من العرب حاجب سريراره الدرامي وأهن بيئه، ولم يتمجّس أحد منهم فيم العرب حاجب سريراره الدرامي وأهن بيئه، ولم يتمجّس أحد منهم فنم عام عمر العرب العرب الماجب المارارة الدرامي وأهن

و بصول إن الأعمال من في شريعة الإسلام قمد كان مثنها في البهمود والمصارى، وتكن م يكونو المسلمون بهده الأسماء، لأن شرائعهم لم تكن بنسان العراب، عني حاماته بالإسمالام واين هذه الأسباء افتدوا بأهل الإسلام وصارو، عبالاً عليهم، وقدوا منه صلى

YA man f

 ⁽¹⁾ وقد صحير ، كان من عيال النبي تلا عني صدفات بني تميم (أبا حجر الإصابة في عبير الصحابة؟ محميل اللحاء في على محمد دار الجيل يبروث : بيناك ط1141ع (هم 361 1

ت وكبيت بيت أبي يا في هذه الشراعة م

الله عنيه مع تكديبهم إده، أبات محكوب عورفها الأمم.

فلم وردت عديهم فنموها فنولاً اصطرارا، فأون ديك كدمة الإخلاص، وهي قول لا إنه إلا الله هذه كدم جعيها مركز دين الإسلام و قصه و مرتكن الأمم السالعة تقوها على هذه الدهلة بدا الأحم السالعة تقوها على هذه الدهلة المداه الحرف ديك الماس إليها فاستعظمت العرف ديك الأسم كانوارية في في فاها و دعت الداس إليها فاستعظمت العرف ديك في الأسم كانوارية قيل هم الأسم كانوارية والمعاون المالة المستكرون وبقولون أتت لتاركوا فشا بشاعر محول براحا ماخي وصفي المراسين في الحياد واليها في دلك دعا برستون، ويكن م يؤدها عن هدا الكيال والاحتصار فيها أهل لكتاب من اليهود والمصاري

ثم فرسم الله لوحم الرحم في أنه أبر له الله على خمديد و جعلها دخه الكانب، و واتحة كل سوده و مسلم في المراه في أنه أبر له الله على خمديد و جعلوها مسلم في صدر كسهم، ولم يكن دلك سستر الأصم والاعر فوها إلا ما ذكره الله عن مسلمان بن صدر كسهم، ولم يكن دلك سستر الأصم والاعر فوها إلا ما ذكره الله عن مسلمان بن دورد أنه كست به إلى بنفيس فلم يدوروها عند للدوين، والاعرفو ها العضل بنين، حلى حاداته بالإسلام، فقلمها الأمم أحسس فلوان، هذا إلى كمات عبرها فش فوله الإحمد لله رائد من والكن م يكن على هدا الاحتصار

ومثل قول الأحول و لا قبوة الأناقة الآو ﴿ حسب الله و بعم موكس ﴾ و ﴿ و موكنت على لله ﴾ " ، وروى سنعنال عن أي مو بالدخل سنعندس جبع قال ما أعطي أحد ﴿ يا لله وإن البه و اجمول ﴾ [إلا النبي ﴾ ، ومو او تبه أحد لأوتيه يعموب حيث يمول ﴿ يا أسعى على يوسف ﴾ (١)

TY TO LINCOP(1)

Manager 643

¹⁷⁹ ماء في حديث للعن عليه جا 5 من كور احمه عبد باقيء محمد فؤاده التواج و مرحال من الفن عبه استحدي، استحياب خفض الصوات بالدكر ، 1 840

⁽¹⁾ أل عمر ال ١٧٧

^{67 246 6}

⁽¹⁾ الغرد ٥٦

⁴⁵ mm ft (A)

فهده الكديات كنه طهرت في الإسلام عن سنان محمد الدناسان العربي، وم يكس سناتر الأمم هذا النظم العجب والاحتصار خسس، فلني وردب عليهم اصطرو بن قبو لك و تدويله و الإقرار معصلها، و لفظو اجاعد و حوب الشبكر و طلب الصار، في وقب الاتكال والنسطم الأمر الله، وعدف تحه كلامهم و حاصه، وعد كل حادث لعمه و بارال مُنتَة الله في كان العلياء الناصوان و من درح من الصاحب فد عرفو المعالمية فيلمم لم يرسموها هذا المرسم الأعهم على هذا الكلام والإحكام و دحرها لله للله معالماً له وتشريعًا لمرته

وفان فوم إنها حدفت الألف من الإنسام الله الأصال كان السير، بقون هذا النيم الشيء، وسِيمُ الشيء، وأبشد

سم الدي في كل سوره سِمُهُ ^(۱)

⁽٩) خادر النعمة حابط مها، وترون للهامة هي تصافد التي جمع عني الانسان

⁽۲) الرائط، ۱۷۱، ۱۷۱ حالة ۲۵

⁽۳) قال لاب بادی، عبد السب من الرجر عسطي ، فديسته بو بدان بواقو دي حواسي گلب بال ه فيته سر هم.
اراسيق فيها بسار لا يكرمه في المراس في الم

قال وربي دخلو الألف عيادًا به الأن الداسم) باقص الأجنا حرفان، قصم ربيها الألف شكول باشاء فلي دخلت عليه الناء رادوه إلى أصله فقالو النسم

ألا برى أنك إذا صغرات الاستم فنت السّمي، فأستقطت الألف، ورددت الكنمة إلى أصنها، فهني أنضًا بناهت في الوصل والإدراج اذا أحقت فنه الناء، ولو كالت أصفة ثبتت في التصغير

ويمان إن الاستم مأخود من التسمو والرفعة، وعن الشيمة، وما منه شيء الأوفد واستمه الله باستم بدن عن ما فنه من اخوهرا، فاحتوات الأسهاء عن هنع العدم بالأشاء، فعلّمها ادم، وأدّر رفضيته في العدم عني الملائكة

قاؤل ما بدا من لعلم أسماؤه فاق وأول أسمائه ﴿ عَنَا ﴾، ثم أسماء كنها مسبوبة

فالأسبم المسمه الشيء، والصفة اللهوم الشيء ويروزه، فالأسبم بليطس، والصفة بمنظرة والأسم للسائة والصفة بتقيّل

وفان معمرو بن ملئي ﴿ فِسَمَ لِللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ أَوْ بَسَمَ لِللَّهِ أَوْ بَسَمَ لِللَّهِ أَوْ لَكُنْ شيء وتحو ذلك وقال ﴿ سَنَمَ اللَّهِ ﴿ إِنْ هُو عَالِلَّهِ ۚ لَأَنْ صَنَّمَ الشِّيءَ هُو الشِّيءَ مُعَنَّهُ وَ حَتْح بقول ليبد

ين الحول ثم السم السلام عليكي و من ينك حولاً كاملاً عمد عبدر " وتابعه على هذا كثير من الناس

لا به مواعيده اليمي بالولاء من المه المعهار لأداب فيالده وواقات في الصياة (١١ % ٣هـ اله خلكان، وقيامها الأعيان، ١/ ١٣٣٤

^{*)} من شعر بين وعد ارجي البينة الدول عومات م بيكياه منه كامنه وبعد وعاته كانه نفسه الديني كوابية والأثالا *به الجعم م اكلاب فيعته فرينانه الرلا بعولان فأقامت عن سلك حولا كاملا بم نفير ف المسافي، حرامه الأهب، باب اختاطة هوره العسم ما الشاهد السافس بع الثلاثيانة)

وف أحرون الاسم عبر لمسمى الأن لأمنياء هي للبته عن لشحوص سي يُولُد الأفعال، فالمسمى هو الشحص دو الاسم عاره عنه وهو عبره، لأن الاسم نفظه و الشخص معنى سواه، وقد تُسمّى التيء بأسبء كثيره فيقع عليها العاد، فتر السيف، فإنه تُسمى السبف و عشري و عهد والقاصب والضّمعنامة والعصب وأساه دلك، فعو كان الاسم هو المسمى لكان المهمى بعدد أسهائه

اشتقاق أسهاء الله ومعانيها

والله كه يَهُ تفرد بهد الاسم فدم يسم به شيء من حلقه، ولم يُوحد هذا الاسم نشيء من خلقه، ولم يُوحد هذا الاسم نشيء من الاسم بو حد، فهنو مُستوب عن الأسنيء، وكلّه مستوب عن الأسنيء، وكلّه مستوب به قال الله بعدى ﴿ والله الاسنيء الحسنى فادعنوه به أو الاسنيء الحسنى فادعنوه به أو العدم وهذا الاسنيء الحسني بدائمة، والعدم من المحلم من المحلم عن العلم

وأصده (إلانه) معرف بالألف واللام، فالألف من سبح لكلمه "الأنه في الأصل الله، والألف من سبح لكلمه "الأنه في الأصل الله، والألف أدحلت فيه الف التعريف سنفطت الأكب الأصليبية، وتُركب اهمرة بكثرة ما تجري عن السنتهم، وادعمت لام معرفه في اللام من بنيه، وقُحمت وأشيعت؛ حتى أطبق السنال باحث بعجمه ذكره بعلى، ثم صارب الألف واللام فيه كأبه من سبح بكلمه فقيل ﴿ **

ومس العرب من يحدف الألف و بالام من ﴿الله﴾ فيقول الادأفعل دلك يردالله لا أفعل ٢٠ دلك عني طريق الفسيم، فال دو الأصبح

لاه سعمك لا أقصيت في حسب عمي ولا أنت ديَّمان فتحرون "

ومنهم من يدحل في (لاء) سِم فيقون لاهمٌ قال الشاعر"

والمحدم سوئا وسمائاه وهوخطايين

المراقب الم

لأالدافيتها وحرهره

ما ده الأوساع المدوري عن 7 ق هـ حرقار با خارب بي عرب بالعبه من في الي عيلان منظر قاام م المداه المدورة في خافقيه وله هوراد كثيره في الموات وفائح مسهوره فيه ما الأهبام لأد العن صراحت بنام ارجله فقطعها وقع أن له هنيات الله في جماد فن أحداً حجم الخدر طويلا حتى فيأ الله للغ الا الله وله المدامل والخكيمة والمظاه المدورة في من سداه المصوعة المبعرية (١٣٧٧)

⁽ق و ادرانه لأه من عملت المحلف لأم على والأم المعربات والمن عملت بيند و الله حمره و الكلام بعجب و بدهم الأ العملت ال حسب بي م شعبين في حمد التسعيل على إيقال العني عليه أداماً لم العملة واحسم الله والاحدام عدل من كدار دارات م المحارض أي الد أنت بالك أمري فتسوسني إيقال فئه أي ملكته وخزوكه بسبته و مهرمه الرواى احدام حيد الأمامي عملت على التفض و قال هو قسم أدعى ورب ابن عملك و قوقه الأ أفضيت جواب القسمة حوالهي المواد ابراحمد ابن محمد اختص الشرح مدينات كانت باب دخوال بعض الصفات مكان عفض اص ١٣٣٤،

أنشب به وفيد أنيث وأي عبيد بيك لا أيّـــا"

لاهمة إن هذا حسانس أتما إن تجفر اللهم تخلفو الأس

فقيال في سنت لاهم و دال في احر المهم، فأدحل فيه الألف و اللام []" المنم كي نعاب المهمّ

وقال حسل بصري ﴿ بلهم ﴾ تحميع الدعام، وهال أنوار حام العطاردي * الممم في مولك ﴿ بنهم ﴾ حماعه سنمير اللي من أسبها مالله، و ﴿ النهم ﴾ هو في الأصل ﴿ الله ﴾ فضُمّت إليه (أم) يزيك يه الله أُمّا بحير ، فكثرات في تكلام فاحتلطت، ويقال أتمت فلاناً إذا فصدته في الأمر ، ونعول إلا لله أُمّا بحير ، في اقصده وتعمّده

فشتمان ﴿ سَهِ فِي الأصل آله كي ذكر ما رهو مأخود من (أنه بأله) ١٠٠ خبّر، كأن العلب بألّه أي التحلير عبد المكر في عضمته، فلا يعقم أحد كيف هنو سارك و تعالى، وقال رهبر أ

وببداء قفر تألّه العبن وشعهاك

نامه العبي وسنطها أي تتحبر العبي فيها بسنعتها وطوعه، وقال وهب بن بورد رد وقع العبد في أعديثه برساء ومُهلِيمه الصديفين، ورهبائيه لأمر راء لم محد أحدًا بأحد نقسه، والا يتحله عندًا، فكأن العبد إنه فكر في الله نحبر، فلا يقدر أن يُحدد أو يصفه إلا بها وصف به نصبه من النهائة الحسين

ومعسى فو هم علان بنأله فهو مشمل من (الآله)، أي ينمعن، كم يعان بنعث، أي

^{...} هذا من منعر أميه بن أي التعبيف فلله عند وقائد أو قد يوفي فينه «والأدن فهو يستعم أنه لما يدر منه من البنياب ومعم فا أن عبد الايسلم من الانساد وين جهار حمه أنه التي تسع المليات حيفها

⁽٣) يباض في الأصل وبعده كان هذا حرف الواد، كم يدر عديه السياق

⁽٤) البيد من ديوار الأعمى دونعل ذك در هر من اي منصي منو قدم ر

⁽ه دار لأعلي اليب ٦

وتنفي جابيض الساء بالكا

مفرم العياده، فيمانه اي بيرم الأعيال اللي تُقربه إلى لإنه

برخس الرحيم قال عارد ﴿الرحَيُّ الرحيم﴾، هو السنم و قع على ورباي (فعلال وغميل)، مثل بدهان وبلايم، وأنشد

ومدمان يريدُ الكآس طيبًا "

و على (فعلان) لا محور أن أنف ، إلا الله بعلى، أنفال به الإرجباب) و لا أنفان بعيره، و الإرجبين و الإسلماع) و الإعلى ، بجور أن أبعث به محبوق، بقول مرزت بو حل سلمم وسلماع، وعلم وعلم، هان الله الأوقوق كل دي علم علم أن ها الله برجب ، هو الذي يرجم المصرور ويقدر على دفيع الصراعمة مرجمه، وهو بعب الله أي يمدت مرحمه إلى شده رجم فكشف الصراوه في عليه فادر، و الإنرجيم) أندي يرق به بالرحم، فود رق به بالرحم بعطف عليه فكشف الصراء وكد قال المفسروب الحداث أرق من الأحرام "الا

لا بران، لأن الدي لا أول له لا أجرابه، فلم دل فلك على أنه لم بول و لا برال هلّ على حدوث كل شيء سنو ما فلم اللك أن الأشلاء أنه الأن الأبرع لما مرك قدم يرك قليه و لا يرال بعدها؛ فهو الأول الذي كان فينها، و لأحرابذي يكون بعدها أبدًا، ببارك ونعال

وقبال الس عباس في ديث يصول تله أنا الأول، فلم يكن ي سناس من حلقي، وأنا الأحر فلبس لي غاية ولا نهاية

العدهم والمدهس عبل له بعدي صاهره لطهوار صبحته - فلكان ما يُرى من آثار صبحته دان أنبه تُحَدِّثها وشَدَّر هـ، وصابِعُهـ، وكانت إسته ظاهـره فيها واصحة ؟ ، كنه برى ساءً فتعلم أن به باليّاء فكان طُهواره (أبنه طهوار البالي، وقيل به ياصل؛ لأنه حقي عن أن بدوكه

۳ پومنۍ ۳

الجارية جديفهن المنفحال فالدام المحطرات

٤ الدخال الآي هو الدي يكون فيه خد لأ سط في الهيام عنه لسبه لأكم إلى الأصحر منحف في الدهم فائل للمطابعة مع الدين عم الواضح فيوال هال مي أنظر الشار في مديب الحدد عمل كتاب البلغيب بعيد الله الخيلي وعيه حاسبتان الأولى لأي عرفه الدموقي بالكيء رائانية خاران عجد العطار العطيفة مصطفى الياب خيلي مهرد 1999م)

الخلاف بكيتيت، أو تحيطات أوهامهم، أو مسارك عقوضه، في كان هم فيس له عاطل، وقدال من عداس في دلك لمول الله أن الظاهر، ظهرتُ فوق الطاهرين لمهري المتكارين، وأنا الباطل قليس من دوني إله والآلي قاهر

الدائم، قيل به تعلى دائم، لأنه ميرل، وم يحسب أحدٌ وعم أنه عُدرٌ ، وم يكر أقر به أمر أنه لم يرب، ومن أنكره رعم أن انعام ميرب، فأثب الصمة للعام بالأرثة، وم يكر الأرسة، في كانب لأرسة ثانية بالا محالف في أقروات بالأرثية، وألكر باها بلعم وحب عليهم إلياب للعالم بالا محالف، وكانو أعرين بالله الأرثية، في لم يعدروا عني إلياب للعام سلا محالف، وكانوا معريس برشها ثبب سدع العام، وكانب عنده فله من الأدنية، وكانب لأربيه أبوحت الإبدع، وأما حيث موجودان، فعلت الأربية له تعالى، والإبداع معام، في ثبت أنه لا يران، وأنه بد تم خالق لمروان والابتقال والربادة والنقصال، فهو محام، في ثبت أنه لا يران، وأنه بد تم خالق لمروان والابتقال والربادة والنقصال،

خالس و حلاق و سادر و من صفاله الحالق واخلاق، وقد حاءت بصفتال همية في العراد في عالى بارى الهما همية من (حلق يحلق حبث)، فهيو حالى، وحلاق، ف خالس معده أنه بندأ خلق أول مبره، و خلاق لأن من شماله ال محكى ، فهيو حالى، وحلاق، ف خالس معده أنه بندأ خلق أول مبره، و خلاق لأن من شماله ال محكى وراد (فاعس)، مثل فاتل و حدر ، و الأحر على وراد فقال)، مثل فاتل و حدر ، و الأحر على وراد فقال المسلم فقال و جرار، و الأس مصدر، و الخلق الاسلم أنضا، قال بعدى همد حلق الله الله المواجعي خلق واشتقاقه [التقدير] المعالى حلق، وفاقد المحلة في المعالى المعال

قال وهير يمدح وجلاً ولأنب تعرى ما جنعب وبعد

ض انموم بحص ثمّ لا يمري

^{71 -- 1}

A ___ A7 .pm 93

⁽٣) لليان ١١

 ⁽²⁾ إن المحطوط القدير، وهو الأيراس السياق.

یشیون نقطع ما فدرت و نُدَم ما استأن، و بعصر القوم بُقدر و لا نقطع، وببندئ و لا تُتمم

وربي سيني مصله سارا و بعلى حالف؛ لأنه قدر الأشناه كنها ثم أمصاها، فهو الخالق في بدائله خسو الحدل في شميمه إياه بن احر الدهر ابعدم وحكمة وصلاح ١٦٠ و خالس هنو المدر بعدم ايعال حمل إد فدر ابعدم ومعرفه، وُحرُفه، إذا فدره بغير عدم ولا معرفه، وقبل من لا تحسس العمل حرف وبدعراة حرافاه، قال الله بعالى ﴿وحمقهم وحرفواله مين وبدات بغير عدم﴾ ، فستمى قعله حيفًا؛ رد كان بعدم وحكمه، واستمى فعلهم حرفًا؛ إذ كان حهلاً و فسادًا، وقال أبو عسده حرفوا احتمو الكداب، افتعدوه

والعناهر هنو من (قدرت الشيء أقدره عنار النجرم للدان)، وقادر وفسير عن وران (فاعس) و (فعسل)، هو في معنى فاعس، يعال قدر الشيء وفندره فهو فادر، هذا في معنى التقديس، وبكول في معنى العنة والفهير و المنكل، والا يحتور بالتثقيل، ال بكول تحققه، والا نظراح الصفة إذا أردت به معنى العنة، يعال هو فادر عنه، وفدير عنه، قال القة (وكان الله على كلّ شيء فديرًا) (الله المناه الله الله الله الله على كلّ شيء فديرًا)

سارى ومن صعابه البارئ، قال أهل للعه يهال برأ الله الخلف اي حلفه، والبرية الخلف، ومن صعابه البارئ، قال أهل للعه يهال برأ الله الخلف، اي معلى (معمولة) الخلف، والسرئ الخلف، والموالة وقلال حرول هو من السري، وهو البراك، وهله البراك، فحلس بعلى الخلس أو لا فقلره، ثم برأت أي ستواه و عدّله، ويهال برأت العلم، أي ستواه و عدّله، ويهال برأت العلم، أي ستواه وعدّله، ويهال برأت العلم، كي بري السري القوس والمحته، فكأن الله مرى الخلق، أي سواه على علم وحكمه، ونسويه،

نصبور قبال بعض بعنيه فان لله بعني ﴿ خالق السارئ الصبور ﴾ "، فانداً با خالق شم بدري ثم عصور الألب قدر تراكب اخلائق، ثم برأ ها بسبيات ثم أطهر صورها، فقامت دمة للديرة، فالصورة اشتفاقها من (صار يصير) ومعناه الليام والعاية،

ا ١١٤ أكتمام، و ج ا

⁽٢) الأحرابية ١٧ (الفنع. ١٩

⁽۲) الحشر ۲۶

و مس أجل دلك فاصوا إلى ماه صابر أمرك؟ أي إلى أبي التهيء و ما عايته؟ وقيل للتهائيل مصار سر؟ لأجب مُثَمَّت على مشال الصور - فكأن كل أمر إد التهمي إلى غامته و قامه ظهر ت صورتُه و الرز مشاه، و معال كعب صوره هذا الأمر؟ أي كنف مشاه؟

فسسكى نفسته تعلى مصوّرًا؛ لأنه ابسداً تقدير الخلائق، وهو يستَمها حتى تصير بن غاياتها، ببارك الله المصوّر

سلام قال الله بعالى ﴿ سلام المؤمن ﴾ ، قال بعلس أهر العدم سمى الله بعسه سلامً السلامة مي يلحق سحويين من العيب والعصل و بعده و بنوت و لروال و لعبير ، وقال بعص أهل البعه إلى ﴿ لُسلام ﴾ بمعنى السلامة كي يعال الرصاع و لرَّضاعه ، وقال الله تعالى ﴿ و لله يدعو إلى در السلام ﴾ آ ، فالسلام هم الله و داره اخته و كور أن يكون سي ها ﴿ د السلام ﴾ لأن الصائر ربه بشتم فيها من كُلُ ما يكون في العدام من الأفات كروس و الموت و اهرم و عبر ديث ، فنديك قال ﴿ فم دار السلام عدر منه ﴾ "، ومنه يفال السلام عنكم ، يراد اسم السلام عنكم ، الكون معناء السلامة عبكم ولكم

وقاسو في قولم فورد حاطبهم الحاهنون فالواسئلامً و سنددًا من العول وصواحه فكانه سمى بسددًا من العول وصواحه فكانه سمى بسدد و نصوات مثلاثه لأنه قد سلم من الكنات و تعييه و الأثم، و نله تعالى وضع هذا الأمنم بين عباده للكول أمان هم في سهم، فإذا منتم أحدهم على الأحر فقد أعطاه الأمان، كأنه نفول منظمت مني أن أندو بك نفول أو فعل ومن دبك فول سبي الله المان، كأنه نفول منظمت مني أن أندو بك نفول أو فعل ومن دبك فول سبي الله المان، كأنه نفول منظم الناس هي لسانه وبدعة أه والسلام أسلامة، قال سد

وطوب لعيش فديصره

عرثم يسمدعو لمسلام

TE 351(1)

^{77 1 227)}

¹²V:pluf\1(Y)

ع المرطان الح

٥٥٪ راد البحد ين كتاميه الإيهال بالمنظم من صفع المفصوص من نصاله ويقعه حقيب

الأنسا بعربية وقددة دايل عبدائا إمسوم سيدهبه

مي ونيون عيس قد يعير» بحد حديم الجييس م - ه

المسترا يستاس د يساي نامي استسامينه وايتش و خيستونه الأيناء حتي

ایری سب ی*ب*ه

⁽ابن عيد الورد بهجة المجالس وأنس المجالس، باب الكبر والفراء، عن ٢٢٤)

وفعال بعناق ﴿لا يستمعون فنها لحوّ ولا تأثيّ إلا فن سبلات سبلات سنلاتًا منالاتًا منالاتًا منالاتًا منالاتًا منا سبلمهم الله في الدسامل أفاتها، واستموا في الآخرة من عدات الدر، فسقموا في الدارين، فلدلك كرّر ﴿سلامًا سلامًا﴾

بوسس و مس صفاته بعنى مؤمى، وأصبته من الأمنان، كانه آمن عباده أن يظلمهم، أي أعطاههم الأمنان على دست؛ لآنه العادات في حكمه، لا يظلم حلمه والا نجورُ عليهم، ونصان امن الأمار فلات، أي أعظاء الأمان فلا يجاف عادلته، والا يحشني سلطونه، فهو مؤمن له، وهو على ورال أفعل) فهو (مُفعل)، والتعلوات له قد (أمن تأمن فهو آمن)، (فعن بفعل فهو فاعل، فالعاد المنول أن يجور الله عليهم، فالله يومنهم

فال سابعة

وطؤمل فلعائدات بطير يمسحها الركبان مكه بين بعيق والشداة

بمني آس انظير في الحرم أن ألصطادة فهو النؤاس ها إذا عادب باخرم

ويقيال بعمد مؤمس، وهو هها من التصديق، قباد لله بعني أو ما أب بعومي المالي أمعت و ما أنت بمصدق بدا فيقال بنعيم قد أمل بانه وراسته أي صدق لله و وصدق و مسوله بي ألفي الله من الوعد و الوعد، و ابي قبل بمصدق مومن الأنه با صدقه استسلم و أمن من كان على من بصديقه، فلكون المؤمن بعضهم في أمان بعض، من

الوائمة 15 . 17

⁷⁾ قال اليعددي و عوم العدر العائدات، العير العائدات، فقدم العائدات خر الطبر و عوم هو الله ميحائده وحراء مواعد مرافع الدي الدي و عوم العير العائدات فقدم العائدات الآل الله الدي عرب عرب الآل الآل الله الدي الدي و مرافع المحكوم العائدات المحكوم العائدات المحكوم المحكوم

⁽٣) يوسف ٧

ديث قول؛ سول لله ﴿ ١ عَرْضِ مِن أَسِ حَارِ مِيوَاتِعُهُ ا

مهلِمن ومن صفاته تعني المهيمن، وقد حملت في الهيمن؟ فقال قوم هو مشاهد، وقال احرون الأمين، وقان حرول الرفيت، فتسمى بعسبه (مهيمًا؛ لأنه شهيد على كل تقبين بي كسيت، لا يُجلى عليه حافياته و لا يعرب عبه شيء، وهيو الرفيب عليهم، تعمم مار الرهسم، ويُحتصي أعهاهم، وهو الحافظ عليهم، الدافع علهم، الأمين اللتي لا لتقصهم من حسنتهم و لا بللهم " من أعياهم شنَّه، فتنار لا الله المهمان

بغوير ومن صفاته بعني ﴿ لغرير﴾ ٣٠ والغرير على وجوه يفان (عرّ)، إذا منبع فقم تُقَدر عليه، ومنه يقال عشيء قد م يوحد العد عرَّة أي قل في أيدي ساس، والمشع من الوجود فقيل عبر لله وهو عريه، وترمه هذا الأسلم على ١٠ - محقيقه ا إذ م يُقدر عين كنصته، ولم حَدُمن هذه الصفه إلا له، ادُّ كان قُنَّ عربير من الأشناه بو چيد علي حدلٍ ما، وهو بعالي تُقسع من الدينيُر كه الأوهام والصفاف واحظر منا ويكون (العرّ) من العدة والقهرة بعال عرَّ إذ قهم وعنب، قال الله بعالى ﴿ وعرَّ فِي النَّصَابِ ﴾ ١٠ أي علسي، وتكون (انعرٌ) للعة عمل يُدونه ويُكايده، ويقال فلا نَّ في عرَّ، أي في معة، فان أبو النجم ""

يدقع عنها العرُّ حيل الجهل[٢١

المبيدت المسلل الأجس البيرامنع القنضيل ظرهوب أشجرت

ريى أي تنال

يمقع فنسها العسار جهسال خهن

ييس رمساحي عائك وتوشسل

⁽١) الدي 3 الصحيح بتي الآب حي من لا تأسي حدد وانقده دو بي من لفظ التصفُّ ما جاء في مسئد أي بعق عم أنم الداليق؟ صارعا موم قال مراكمه حارة والانجاد بوائقه قال حسين سليم أسد. إسناهد أسبيف ان يمل حد بل عن برصل مسد ان يعل، عديد امده حديق منيج، فاز نتأمون، فمشل سوريا، طاقع ۱۸۹ م،حديث، ۳۹ ۲۷ ۲ ۶

⁽٢) اي لا ينعلكم ولا يعشكو

بألبه ٨ . لأبهم ٩٦ هود ٦٦ يوسمي ٢٠ ١٨٠٠ ٨٨٠ 72 77 % Aulust 773 7 (7) المكوب ٢٦ - ٤٣ منت ١٩٢ ما م

⁽٤) ص٠٩٣

⁽٦) أبير المحمر الجريقي فالم ١٩٣٠ المعمل ما فهامه الجريل أبير المحير من مي مكر براء التي من أكابر الرجم إمم حسن الدمن إيساند تنسيعون عرفي العصاء الأموني والثان جعير محال عبد أنبت بن مرزان ورا بده فسنج. 18 أمو عمرواني العلام كان يال موآد الكيافة أرابو أبالغ من العجاج إلى النعب (براجم شمستمراء النوامسوخة الشعرية م من * ١٣٣٠ - إسموره إبن سالام؛ طبقات فحران الشَّفراء؛ الطبقة التأسمه).

⁽٦) وهذا البيت من أرحورة له طويله، وصنف فيها أشباء كثيرة أوها

وقال الله بعالى ﴿ إِلَّ لِمَانِي كَفَرُو فِي عَبِّهُ وَشَقَاقَ ﴾ ، قال معناه الأبقه و المميد، ومعنى قوله ﴿ دَقَ إِنْكُ أَنْتَ الْعَرْبِرِ الْكُولِمِ ﴾ " مارنت في أبي جهل بن هشمام؛ لأنه حين أبران الله ﴿ إِن شَنْجُرِهِ الرِّقُومِ طَعَامِ الأَنْتِمِ ﴾ لأَنْهُ "، قال بو جهل أبوعسي محمد مهدا؟ قوالله لأن أعر من بين حبلتها " ، يُعرَّر بعيرٍ عَرَّهُ وتكرَّم بعيرٍ كرَّم، عرةٌ وجمع

فالعبرَّة من لعبد الحميم والأنفه، وهي مدمومة فال الله الا تكبرياء ردائي والعظمة إرادري والعرقاني لا معيري، فعن نارعني في شيء منها أدحدته جهدم! " حالدًا فيها مصغرًا فعدًا

وقيل للمنك عرير والأنه قاهر من دوأه من عيته، تُقتع من أن سامه بدُ أحد نظلم، تقسع من التُرور ، تُحتَحب عن الناس، فهو الالشاهد إلا قصالاً، والله عربر وأي عات لَن داوأه، قاهرٌ به، تُملع من أن يكنده كائك تُملع من أن يُدَركه احد نصفة أو وهم، عرّ الخنو كُنّه دائفيْر والعبه، و منع عن الكُلّ، فدير عن ذلك تعني

احسار ومي حيفاته تعيل فرخيار في البعد هو البحل لدي قد طال وقال المعدد والبحل لدي قد طال وقال المده وأعال المحدة حدارات دا طالب فقم لقدر المساول أعلاها، والقد حدارا الا هاء والعصب واستمنت و الحميع جبائره وقرس جناران كان فويه فشرفه ويقال للملاث حشره إد تكثره إد تكثر على الباس واحتجب فيم بُو صل إليه في طلامه وم بُكفتم هيه له فكاله سمى نفسه حدارا الأنه ارتفع عي أن ساوله أحد أو بُدر كه أحد لحدًا أو صعمه فلا يقدر مظلوم أن يدفع السه ظلامة وينظيم من ضم في الديب بن أحسر الحكم بين عبده إلى يوم الجراء

وقال قوم الحيار هو من (جار الخان)، أي [تعشُّقم] الوكفاهم، يعال جبر الخان

⁽۱)جی ۲

⁽۲) المحالم 83

⁽٣) يعمى مكة ملكرمة، وجبيها هم جيل أبي فيسر، وجبل وأعلقمانُ

⁽¹⁾ يعني مكه

⁽⁸⁾ حدد اختباث را الآمام خدو فاره و فو صحيح دخر الدغصف الاحد فيه طباره الحرفي لأ بعري لا حلى التصيد فهي من نصبح عصيد بمعنى اله التصيد فهي على نصبح عصيد بمعنى الله التحد بعين بعد الله على الله التحديد الا يرون.

⁽٦) في المعطوط يخشهم، وهو عير مستقيم مع السياق

فهو جامر، والحبار (الفقار)كم نقول عافر وغمار

وقال فنوم احداد مس لإحبار؛ أي أنه أحير اختل على ما أراد فسم يعدر أحدال يجابف مئلت أو يعوب فصاءما وهذا خطأ؛ لأنه لا يعال (افعل) مل (فعّال)، وقد فرئ شادًا ﴿ هذا سبيل برشّاد﴾ ، مشدد (فعال) من أرشد

مكر ومن صفاله بعناى التُكثر المفال بكر برجن إذا أعلى " نفسه وبرقع، والتكر البعاطيم بفال الكثر و ستكر اكي بفال الفن و شتلف المكون معناه العظم، وهنو من الكثر البعاضية ويعنال للعظم بنشيء كثره بكسر الكاف قال الله بعلل الأو بندي بول كبره منهم الله "، وهو دم للعبيد، ومدحه لله تعالى، والكثرياء مأجود من الكر الله وهو الأمناع وقيه الأنفياد والصعوبة ، فال خيدي ضعه باقه "

عَفَىٰ مَثْنَ مَا يَعِمُو الطَّنبُ فَأَصِيحَتْ ﴿ يَهَا كَبِرِياءُ الصَّعْبِ وَهِي رَكُوتُ ١٠٠

والسكترياء والكثر و حسد، ويتقال لكسرياء التكثرياء وقال محاهد ﴿وَلَكُونَ لَكُمُ الكتريب، في الأرضى﴾ الله طنت، فالكترياء والكتراته؛ لأنبه صبح من الانصاد خلفه في حكمية، فتعطيم ولكثر أن يناويه احديضته او يدركه محلوق لبعث، بن أعلى نفسه عن دلك، والخلق كنه معوب موضوف عير محتج من لبعب والصفة، تبارك لله المكتر

مسوح و من صماته تعالى سوح، و هو اسم ملي على (فُعُون) من فولك سبحان الله، ومعناه الراءة لله وتبريه وتبعيد من لكدلك أو أن يكون له وللدور وحما وللحوادث عا يُنعى عن الله جلّ ذكره.

 [﴿] الله المديكم الأسين الرساد؟ عام ١٩٤٥ (العدكونيير الرساد؟ عالي ١٣٨). « يس في العرار عد هـ»

⁽۲) ای نصطر طار داملا)

⁽۲) البور 11

عاد ما خيد بران الدائلي ساعر تحصر م سعم ووقد عم الله وكل مدحه ماساق خلافه عنهاب السنة الاهدائلية. ابن حجره الإصاباء الحاد بعدها ميم، ابن عبد البرد الاستيمانية حيد بن أور اغلالي)

⁽٥) ۾ تصيده طريبة مطبعه

حق طني جُن ولقت اپن هامر الديب العسب كي طرار الله، ويا دير الأحاسة الي معيال الكه وياراً الاست. و دمن البيب يدكر داد اليمون عطاها الساب والعسب كي طرار بالله، ويا دير ما براحه اي و صعبال الكه وياراً. الدا الله اليها سيكبار العلمب عداحت الإهي هذا . (امن فقت عديب خديب ٢ - ١٨ از نظر المصدوي الى ليارانية منهي الطبيب من المعلق العرب و حميد بي ثوراً.

¹ ہے۔ ۱۷۸

قبدُوس القدوس حرف مبي عن (فقول) مثر سبوح، وانتقديس فرسه من التسبيح في المعنى، فمن قدّس الله بعد نزهه من الشرك كمن سبيحه، وقال الله حكايه عن الملائكة ﴿ وحر سبيح بحمدا وعدّس للله أ قد الوعسه بعيدس لك بطهر بك، قد الوعسه بعيدس لك بطهر بك، و بعدس بتطهير، و بسيح بعيبي، نقول قد وعت من سبحتي، أي من صلاي، و بعدًس بطهاره، ومه قبل الأرض المدسه، بريد المطهره، وحظيرة العدس ذكر قوم أنها الجهاد الأنها موضع لطهارة من الأدماس لي في الدياء مثل العائط والول و جبض، وأنها الجهاد الأنها موضع لعهارة من الأدماس لي في الدياء مثل العائط والول و جبض، وأنساء دلك، ومنه الأروح القدس من دلك، كأنه البت القدّس، أي المعقر

خمي انشوم ومن صفاته بعناني ﴿ خي لفيوم﴾، واخي من الحيادة أي. أنه الدكم الذي لا يصيء حيّ لا يمون، والنحة مأخود " من خناد، وفي مشهّد المحالب لله، أي اختاد لله، وتقديرها من الفعل (تَفُعلةٌ)، فتعني أن مفاد له والدوم

والتبيوم الماشم، وهو العامم بدي لا يرول، وقال الل عساس يعني الخي قبل كل حيّ، والحيّ بعدد كل حيّ، لدي لا تُتمب الدهور، والا يعيره بقدلات الأمور، والصوم المائم على العباد بأعياضم وأرزاقهم وأحاضم، ساوك لله الحي الصوم

بعمور ومن صعاته الإسعور ﴾، يمال عمور وعمار وعافر، ثلاث بعاب، وهي من المعمرة، والمعقرة، السمر، كأنه يسمر دنوب العباد إذا رحبي عنهم فلا يكشمها سحلائق، ولمان عفر عُفرًا، ونقان خُنه سراس معفوا لأنه تُعطَي الرأس ويستره، فانعمور عنى ورد (فعود)، بعني أن من شأنه أن بعفر الدنوب، كي يفان فلان صدوق، أي من شأنه الصدق

و ﴿ لعصار ﴾ هو الدي يعصر دت لعد دست، كأنه يعمر دبول كثيره مرّه بعد مرّه، وهو عن ورد (فقال) كها يعال الرجل قدّان، واستنديديديّ على البكرير

وأما ﴿ عدر ﴾ دينه بالإصافة ٢٠ يقال عافر المالك، قال الله تعالى ﴿عافر المالك

^{4 4 4}

⁽٢) النحل ٢١

⁽٣) بالتدكير، على معنى اشتقالها ماخود أر لفظها مأخود

وقائل السواب؟ ... وهو على وران (قاعه) كيا بقوال قائلو الرجوا، و المحقيف بدل على النقلس، وقال بعصل أهل العلم قبل به عقار ؛ لأنه حلق المعفرة لرحمته لخلفه، وله يو أحدًا أقدر على المحاراة بالدلب فلم، فعفر الدلب، فلد لك قبل له عقار

مات وملت وميت ومن صفاته شعبي في المست و في سنت الله والمست الله والله و

محكيم إلى سمى الله بعسه حكي لأسه أحكم ما حسن، فيم يفسه شيء، و ديكن فسه حسن، ولم يعسه شيء، و ديكن فسه حسن، ولم يعجزه شيء من لعبق حسن و حبيفه، ويعمال في كلام العرب أحكمت الشيء، أي السوثقب منه و منعته أن يفسد، و أحكمت الساء أي سنه بناء لا يتداعى، فالله بعلى أحكم كل شيء حيفه، فتحجز بين التصادات بالمشاكلات، و حعيها مُصبحة بنها، فحجر بين حرّ و بر د بالبس و ليسن، وجعيها مُحض بعضها بعضا، وتحمع بعضها فوى بعض، ويمرّ في بعضه أحراء بعض المورف بعضها بعضا، وحمع بعضها فوى بعض، ويمرّ في بعضه أحراء بعض المحرة على بعضا، وصلاحا بتحراث و للسن، وم يُعجزه شيء أراده و دعيت العالم و ما فيه حكمته حل وبعائي

يو سبع الكريم ومن صفايه الايو سبع ﴾، وهو العيّ، بقال أعطى من سعه؛ أي من علي، وقال تعالى، الإلىنفق دو سعه من سعته ﴾ * ، أي دو عِلَى مِن غِياه، ويقال، وَشَع الله عن قلال، أي أعده

۱ عاد ۲

⁽۲) الناس ۲

ጀባ ብ ል ^{በ ነ}ዋት

⁽٢) من العاسم بي سلام.

⁽٥) الطلاق ٧٠

و ﴿ لكريم﴾ هو بصف و عن بدنوب هكدا قال المفسر و دي قوله بعال ﴿ ربي علي كر سم ﴾ أي صفوح، وقال أهبو التعه الكريم المربع من كل شيء بقال فلا أكرم قومه، أي أرفعهم منزية وأعظمهم قدر ، وكديث بقال في كن شيء تقع من مسرات بعد بعد يقال في كن شيء تقع من مسرات بعد بعد يقال في كن شيء تقع من مسرات بعد بعد يقال الله ﴿ فَأَنْتُ فِيهِ مِنْ كُرِيمٌ ، وياقه كريمة والشرف و بعض ، قال الله ﴿ فَأَنْتُ فِيهِ مِنْ كُرِيمٍ ﴾ أي ينز داجد كله الأربع خوالشرف و بعض ، قال الله بعن ﴿ إِنْ أَلْقِي بِنْ كَنَاتَ كُرِيمٍ ﴾ آي اي شريف، ويقال الله يكري لأنه كان محوم، وفين لشرف صحبه

ويقان الكريم الدي لا يمُّن إدا أعطى فكنر العصة المن

قصل لله أو اسم كوانم؛ لأنه عني عن حلقه، يعطي من سعه، والا تُقفيله العطايا، وهو الكريم؛ لأنه صمرح، لا يمُنَّ بالعطاء؟

موهات و مو همت و خو دو بعي و من صفايه ﴿ يوهات﴾ و الو هب، فايو هم الذي لا يبحل على حنفه، فوهت لكن سامحاج (ليه، و يوهات؛ لأنّ من شابه الها، فحنق الحنق كنّه، ووهت يعضه ٢٠ لنعص ولم يبحر ايش ، منه، برا و هبه كنه حاجة بعضه ين بعض، فجاد به و سنعني عنه؛ إذ لم محنفه خاجه بنه إليه، ولا حبسه أبحلاً به

و اخواد في النعم هو الذي ينفض على من لا يستحق، ويُعطي من لا يسأل، ويعطي الكسير و لا تحسس الفقر، ويهتُ للا نقد براء من يهت كسير الحلي لا نُقادر فَشَره، فداك بقال الما الحواد، و منه فس المطراحو دُا ادا حاء كثيرًا للا مقدر، و فراس حواده لأنه بعدو عدوً كثيرًا، دالله عطاياه لا تُحصى، و هو نحواد على من لا بشأتُه، ويُغطي من لا بشبةٍ حساء و هناتُه لا نُقادر قَدُرها، بنارك، حواد

بلطيف خبر ومن صماته ﴿النصف﴾ ؛ لأبه بصب إرضيف لزافته، فتم بدع

⁽١) الس ٤٤

^{*} الله الله من من الشعرة من قام 4 كان المستحدد و هذا الراد اليهام كل وحكريم) وهو دمج أول أية سورة في تلاتهم بالفظ (بيرج) الادامة خو إحدى الأيني للساعتين

٢٩ اللمل ٢٩

¹⁸ Warphines (2)

شبية من نطبت تُسع لا حدق بحكميه رفقًا يعاده، وعبيًا بن بُطْنِحهم، والنطب في معنى برَّفتق و تعلم بالشيء بتان قبلال نطبت تكف، أي رفيق نعمته عدم به حسن التأتي له ونفال الطف لفلال في هذه الأمر إذا أمره الا بتأتي به من وجهم يُختص إلى بعثه منه، فالله بعني لطبق بمحلائق كنهم، حتى وصنو إلى ما تصفحهم بلُطفه

و ﴿ خَبِيرِ ﴾ "العبام بالشيء، يقبال, هلال يُخَرِ هباله الأمر، أي يعدمه، هالله تعالى يعلم، حبير بالأشياء، لا يجمى عليه منها شيء، جن النطيف الخبير

خلس العبي العظم معدي سار و بعدي حدة، ورثي قس جدس عظمه لأنه حدق الحلق الحدي العظيمة وعديد أنه أجل وأعظم مما حديث الحلق الحديث العلي العظيم وعديد أنه أجل وأعظم مما حديث لأن الحديث العظم وإن كان حسالا عطبي فإن الحواش في أحاطت به، و مشاعر فد حواله، ف لحائل حل على الا خطاء المشاعر، أو تُبعه المشاعر، أو تُبعه الحلوات، وبعان على ديك بعجر المحدودين على دركة بوجه من الوحود، و عبر عو المعجر على المسهم؛ لأنهم لا يمدرون على حده، والا ببع قوائهم درك كرائه المسابد، فما عبد أو الا ببع قوائهم درك كانت المعالمة، فما على الله والله والله والله والله على صفاته المعرفة إلا ياسمه، والا التحده إليه وإلى صفاته

فاستمه ﴿ الله ﴾، وضعاله خين العطبيم، بعني المتعني، فعالم، لا حول ولا فوة إلا بالله بعني العطليم، و خلاله هي العصمه، فكأن لخلق داعرهوا خلابه وعظمته، و م نفسر و على بلوغ صفته، واعترفوا بالعجر، بدينو بالخصوع فقالو . يا دا خلال و بعصمه

والعملي من العلو، وقبال أهل تلعه السيرات العاعل من البركة، ولعمال من العلو، وتحور الله علي، والاتحور الله مبارك العيل له تعلى. تبارك؛ الأنه حلى الخلق كله وبارك فيه، وقدَّر لكن فوته، ولم يتبحس سبك حطه، همله ظهرات البركة

وفوهم اللعاني جدًّا ٩ " قال أهل النعم حا عظمه لله من قوله ﴿حَسَّرُمِنا﴾ " .

¹³ Birgan - Ar Maria Millian

 ⁽T) مثنى عليه، اخبيدي خبع بي الصحيحي، حديث ١٩٩١/ ٢١ / ٢١)

⁽۳)الحن ۳

و خدّد بالكسر الاجتهاد، وأنكر فوم في الدعاء الحدّث، فالو الدي في نفر أن حكامه عس اخلّ، وأحدره احرول، وذكرو بأنه صفّح خلّ، وذكروا أنهم أنّسو، ودهمو به إلى معنى العظمة، وهمه اخديث الله الكان الرجل منّا إذا قرأ النفود وأل عمر بالحدفسات. أي عظم، واحدّ سمى حدًّا الأنه علا في الأنود، وصاد أنعظمٌ منحلاً، والحدّ المحت

مسكور خميد و مس صفاته فالشكور في "فاخميد في "فالشكور بمعنى الشكر، وبمعنى مشكور، وكديث خميد، بمعنى حامد وبمعنى محمود، وحمد لله هو الشاء عنيه بصفائه خسين، و شكره الثناء عليه بنعمه، بقال حمدت برحل إلا أثب عليه بصفائه بكرم أو حسيب أو شحاعة و عبر ديث، و شكريه إلا أثب عنه بمعروف أولاكه، و حبر فعله بث، و من شبكر فعد حمد الأن الشكر يجمع الحمد و بشكر حمد، فرد شكرت الرحل بعروف أو لاكه فقد و صفته بالسنجة و لكرم، وهن أحمد، و سن كُن في صفد و منية بالسنجة و لكرم، وهن أحمد، و سن كُن في صفد و حمد و بسن كُن في صفد رحالاً بالسجاء و لكرم، وهن أحمد و سن عبر أن يضطم إليه بكون قد شكرة

و فيلانشكي رظهار بنعمه واخديث ياء قيان لة بعيل افو ما ينعمه ريك فحدث﴾!*

و الشكور من ساس الذي يوصى بالقدس من العطالاء لقال فلال شكور ١٥ كال تُصعُه القديل، و من دلك لقال من قدر عليه الورق الشكر الله، أي فيع بالقديل، ولقال داله شكور؟ إذا كانت لشنفي عني القديل من العلف، فكأن الله سمى نفسه شكورً ١١ لأنه يرضى مِنْ عِناده بالعقيل من العنادة

محمد والدحد ومن صفاته محمد والمحد، وهم في وران (فعس وفاعل)، وهو مأحود من طحمه و للجد اخلاله و لعظمة و سقر فله وقد يوصف الإنسال بالمجد، فلمان راحان ماحد، والانصال مجمدا الأن لماحد هو الدي تفعل لمجد الاكتساب، و لمحيد هو معدل لمحد، ومثاله حكيم و حاكم، فالحاكم الدي لفعل الحكم، و حكيم

 ^() أغرجه الإمام أخده رفاي لا باراها إساده صحيح عن مرحا السيحين عسد مسد اسان بر مالف، حديث
 () اعرجه الإمام (۱۲۰/۳۲۱)، قلت ادراه ي خديث اداء يسد في ميرد مراهد حديث

٢٧ د. مديد والذي في دارمد من قادي استكار ١٣٦١)

 ⁽٣) إبراهيم ١٩٠٩ هج ١٤ ١٤ ١٤ النهائي ١٦٠ سبب ١٦ مناه ١٥ السوري ١٩ حديد ١٤ مستحم ٦ الدوح ٨
 (٤) المربحي ١١

هم مقدل الحكمة، ويعال الدحد المساهي في الشرف والشودد، فقير الله ماحد و مجيدة الآلة تُمجد فكان معددًا للمحد والخلالة والعظمة، ومنه قبل فلال لمحدّد لله؛ أي العظمة، وقدل له ماحدة لانه هنو الذي لمحّدُه عنادُه، أي العظمهم القصل و نشرف، وقبل له مجدة لأنه معدي للحد، تنازك للجد المحيد

بودود. و من صماته ﴿ بودود﴾ .. و هو من (بؤدّ و بودة)، و هي الوُّصنه على محبه، و لودود فيه عو لان

> احدها (فلون) بیعنی (مفلون)، مثل هیوب، بیعنی مهلت ویکون (فعول) بمعنی (فاعل)، مثل عمور، بمعنی عافر

و يُحُمَّلُ المعدال حمَّ هها يكول معنى عمل لله تعالى؛ أي بزُّ دعباده الصاحب، والمعنى (معمول)؛ أي يؤُده عباده عباده الصاحب، وكان الوُّدُ بينه وين عباده، قال الله معلى المال الدين الدوا وعمو لصاحب مسيجعل هم "" لوحن وُدَّ ها معنى صنه على عبيه الأجم احدُوه، قو صنو بالطاعة له وإحلاص لعباده، وأحتهم فو صنهم بالرصاعهم والمعرة لهم

والوُّدُ الرِّيْنَا سُمِّي بِنَاكِ لان الحِس بُرِيطِ بِهِ، ويُوضِي لَيْهِ

ساعث ومن صفايه تعلى الناعث، والناعث في كلام بعوب الشيرُ للمُهض، يقال بعشتُ النعار، أي الزَّلَة وليصلُه من متركه، وكديث بعثب ترجن أثريه منَّ مكانه الذي تمكّن فيه، وإن صفيحم، فان الأعشى

مهـــلاً سي قــــإل المــر ا سعتُه عبيُّ إذا حالط الحيروم والصُّمعال

يعنني اذا كان في صندره هنم أساره ذبك الهم بالأمر البدي يهنم فنه فعنس فله بعالى ا باعث: كأنه ينعث خلائق بعد عوات، أي ايثيرهم من بموار وبمهضهم من مصاحعهم، قان فله ثمان ﴿فانو إذا ويف من بعث من مراقدت هذا﴾ ... وبديث قبل نبوم «ميامة ايوم

M. graph(1)

⁽۲) مريم ۱۹

٣٠ ديد الأعلى باب بيماد الله و بعصد به اهم الذي معت عدم حي بعث حي المنازات الصدر من عن الدوه النادم و الله الأضاف إلى الأضاف عن شدة ذلك الهم وعظمه

⁽۱)یس ۴۹

المعت، ويكون أبط (الباعث) مأحود من بعث الأسباء والرصوري سامي، أي أثار هم من سهم دار ساله، وأسطيهم الألهم كالوا سدكين بين ساس، فلي أو حي إليهم ثار و من سهم، فكأن له أثار هم، قال الله تعلى الإفعاق الله السبي مشرين و مدارين في ا أي أثار هم من بين العدان والشبعوات بعيد أن لم تُعرفوه قش ديث مشيء منه، والعدان صحيحان جائز الدي صفات الله قال.

مورب ومن صفاته الوارث، فان لله تعلى الأوكه بحق لو رئين أنه أنه والوارث مشتق من الإرث، ورث كر شيء أصله ويقيّنه، ومنه الحديث عن سبي الله السنو على مشاعركم، ويتكلم على يرث أسكم إبراهمم الآن، بعلي على أصله، ونصله شرف منه قال الهدني ا

> مُنظر في صحف كالرب طربها إرث كتسامي تميي⁽¹⁾ قال الإرث اصل لكتابة وبعبة منها بعد أن امنت

و فيسال سمسير الله مير الله البصاء الأنه نقيةً من سسمت على حلف افسد بقي بعد مواتهم، فسسمي ما سقى بعدهم إراث وصبرات، وسسمي من يجويه واراث، فقيل فله بعدي واراث الأنه يبعني بعد فاء اخلائل الذين منكس مهالك، فلا يكون مالك عيره، والخلائل، وإن كانو

^{* 1} jay - 1

⁽۲) اللاسمان ۸۸

د⊤) خميدي غيد الله بن الدير الدين المبيد الحميدي، تحصى الأع<u>صمي،</u> حسب الراحى دار الكب العلمية بير الماء حديث 472 // 422

عو الساغر محصم جر سفري حيد البي2 د م بره د سمه حويند بن خالد بر غرب ابر دويب، مر سي حدير بر مدركة ماران في فحر ديب مات عالم د به ٢٧هـ ربه ديوال مند (٠٠ حجر الإصاب ١٣٠٣/ ٣٣٠ بر شد البر الاستيمانية ١/١٠ والرركلي الأخلام ٢/ ٣٢٥)

⁽²⁾ قال حواد عني وقد وصف الباعد الرادلاب عدي كانه من المن وهو يكب كانا وم يكل حد هذا الكاب الكاب الكاب الماب المراد المراد العربي فله الباعد الواردة الماب الا يقدم هذا الباعد الواردة الرادة الواردة الرادة الواردة الرادة ال

عب عب الميار كر دم السدونة ر دم ورسي كر حدد ادان و سيساه الأوسيسان عصير في متحسيف كالريا

يسبر مرد المسكساتيد اخمبري ميسسه مرده ساة فدي أن احمدان فيفين السوفسي طرفيسهن إرث كسساب مجي

وهي فصيده عداب ربعه عثم بين ذكر في ارضاد اوم الديار وصنوسها إلى ابن ابن امن عمم سبينه بأحمسه ايداليه من آخرها (باللصل في ناريخ العرب قبل الإسلام ، ص 1943)

و من بملكون في الدبيا في ملكه ما يونه بعناني و قلب شم عمالك الدبيا بعده عليه ما يود الدُوا و هلكوا و بقلب تا عمالكهم، فلا مالك عبر مد صدرت براتُ التي العدد معدهم موالا لكوال ها من مجوز هذه فصل له الوارث إذ لا و ارت عبر م

حسان ومن صفاسه اختال، وهو التعصف عليهم بالرحم، قبال عكرمه في قوله ﴿ وحبات من لدا﴾ ، اي رحم، وقبال محاهد وتعطف من الله، ونقول بعرب حيالك يا رت و حاسك، و هما بعثال، ولسبتُ بشيةٍ، ومن الناس من قال هو نشبة حيال، وأنشد الأمرئ القيس بلفظ الواحد ١٤٤

حانبث رئب باد الحبيانا

و مستحه سو شمّحي بن حرِّم وقال طرفة الله على لفظ الإثنان

حنائيك بعصُ الشرُّ أعونُّ من بعض

أبا مملز أنميت فالمسر بعصا

وكذرابل عباس ينكر معرفتها ويقول الاأدري ما اختال

فكأن لله همو المعطمة على عماده بالرحمة، وهو عملي ورب (فعّال)؛ لأنا من شمأته التعطُّف بالرحمة والمحسّ، تبارك الحداد

(٢) هذا البيب منعل من بينين لأمرئ الفيس وهما:

هنوانا بالمنتيخ من الوانا معنية هو جنانات الحثان څياور د پېي سمجي س جي م د پيمجهان سمجي ان جر م

ه الله كراه نظم ي عند تصدر الواد مثال (واحد الا مداريس الله الله الله الميدة الله الآخراني فعال المساه و هنك به الحمل فاعلي عنهمه وه و الأصيمعي الريسجها في يعطيها، وقدر العاملاً الرحمته أيد التي الري عليهم و حمد ورا فلا اليرونية إلى الأغرابي تسخط وقع (إلى سيده المحكم والمعيم الأعطم الخاد والمواد

⁽۱) ابرایغ ۱۳

^{**)} فرقد إلى المهدر (٨٦ - ١٠ - عرف من المهد إلى سقيال إلى سعد أنها همرو أنهك في الوائل ساها جاهي من الطلقة الأولى كان هنجاه عامل من الطلقة الأولى كان هنجاه إلى مناطقة على سامة في أكثر سعراء وبدائي المهدرين والمدافي بقاح بحث الصول بالأساء على المحافظة عن المحافظة في المحافظة بالمحافظة بالمحاف

⁽³⁾ يب من فقيده فاها وهو في السجم الديمان بدن بالتواناه خاطب خدر الدي حد مظلمها بالسبب السبب والسبب عليا والأعراضي العبدة في عام العرب يرمي الأكم في الأمثال ه خطبه وعده لأ فره فيها هم ١٩٣٨ الداروي من مين العبدة في عام السعر والتابه بالدائي عطمة والطبان وهد البيان ما مثلاً عنه ظهور ما ين ينهي نفارت .

منال ومن صفاته المنال، ومعناه المعطي، يقال من قلال عني لكداد أي أعطانيه، قال لله لعالى ﴿منا عطاؤال قالش أو أمسنت لعير حساب﴾ الوقال ﴿ولكن الله يملّ على من شاء من عباده﴾ " أي يعطلهم من قصله، والمنال من المنّ، والمن العطاء

فأمًا اللَّهَ فهي الاعتداد، يقال. امل عليه بالعطية، وملَّ عليه، ملُّ ومنَّ، وأسع

أصدت بطن ما قدمت من حشي "

أي أعددت عليه به ، وهو مذعوم، عن الله تعلى الإس لا تمو عي إسلامكم بل لله من عسكم ﴾ أو هو من العباد مدموم، ومن الله بعلى مجمود؛ لأنه المتفضّل بالعطاب

سبس و من صفعه الديّان، وأصله من الدّين، وهو بطاعه؛ لأن الخس كلّهم دار به و ندس بالطاعه، علم بضه سيء من حلقه، ومُريشتهُ على حين كوّله وألدعه، بن كان كي قال له ﴿كُن﴾ فكان، قدمُ تُحالف شيء إرادته ومشيئته، ولا يُعْجرُه شيء ولا إبيات عليه(") وكان قد دان له، أي الطاعه، يقال: دان له؛ أي الطاعه، قال الفظامي(")

من بعد عا كانت بور تعيث الأديانا(٢٠)

يعني كالب بعظيك، فالله الديّان، دان له خيع الخلائق من الحيوان و موات واسامي

44 ,01

(۲) (برامرے ۱۹

٣٠٠ سب حد قبلي بي اي المنح المعادور ديسية حد عراه راعدة خطأ في مسدد فانساع المعادهو بو الفرح و مسه عبد الواحد دا بدر المحرومي ماعر وقته و قد مرق منه ١٩٨٩هـ النظ الدهني منع علام السلام الاستان في ماكان منه المراجد المعاد المحرومة المحدد المحدد

يسى الكريم إذا أسدى يسأال

عبس، تجمع الأمثال والحكم عاب عيب قائد أو الله و الطول الأجاري الاصدان الله من الواهر في معمو كنواد الماس. • عليم الصامر العامر صابح مؤسسة الرسالة مروت البناد على ١٩٩٣ م. ٢ ١٩٨٧ الصدر الماس الماس كليس الأسالة مروت الماس كليس

V 11 mar (2)

رة الن لا تدخر ما البلك يعين أن الكليب في أنه لا يطبي إلا تعدير به الأمرا بوراسم عان بالبحد

(13

(٧) هذا عجج اليب واجتبره

رمية للمائل من فؤاهلة بعيمة

ومعاشك الأدلال عاجي استعليه بحهدتها كانتياس العلها تكبانا رداحته أداهوت كانتيا بطبعك طاعه عنيام

و محماده لآمه كان كم أراد خالس، وتكون الدين أبطّ المحاري محاصب، و تشين الحساب، أي جري كلاً بعمله، إن حبرًا فحير، وإن شرًا فشرً، قاله بعين ديّال لخلائق؛ لأنه مجارجم بأعياض، فمعسان صحيحان في صفته نعاني

أمني قامل (ماب) سنم من أسنيء الله يقال بعد الدعاء الماب، معمد يا الله، وهو معصور ومحدود؛ كلاهم جارات، وأنشد بعصر الألف

مين افراد الله ما بينا يُعُدا^ت

سعدعتي فطحل والل أته

وفي لمر

ويُرْخُم الله عبدُ، قال آمينا⁽¹⁾

بارث لا ششي جُها ألدً

() قام ابن المكبت في رواية هذه البيت

بيعد على فطحن مالب المين م 15 الأخ بديا بعد ادادع يعفوب عدمي فصحاء بدأني السكيب يعفو بالراسجي فسلام بنصره تحييل كرا حمد محمد و هارريد عبد بسلام تحدد در عدارف الفاهرة فقد الأقلام وفي وأفسحن سم نفاق بدياء بعدد عليه لكون أبل مدة كي مايدارية من ذلك الرمن وقد سبب الربيدي هذا أنهيت جيد بن الاصبط الاحج بحروس ماده فضحا فعل الم

(* سببه الديبدي إن مجموع مي حامر اسمه فيس بر محام عجرود علموج ما إلحر مي فصر اهمره؟ وسببه الديبدي إن مجموع مي يعه السال العراب محددات الافلاد الله العملية فهم عجره في معه فهم عجره في المحدد المحدد المحدد على المحدد على المحدد المحدد على المحدد المحدد على المحدد المحدد على المحدد المحدد على حيد المحدد على المحدد عل

معاني ألفاط نطق الفران مها وها ذكر في الشريعة

لأسر قد حماء (لأمر) في كتاب الله، وفسيره لمصيرون على وجنوه كثيره وما لأمر كؤن الله الأشب كنها، فعال تعلى الإلاله الخلق و الأمراك أ، وقال الإيم المره إذ اراد شبئًا الديمنون به كل فكنون في "، فيهدد الكلمة حلق لله الحلق كلما، وهي المرة، فقالو في تعسير قوله الإلا به الحلق و الأمراك" إن الخليم العصام، و الأمر الدين، وفي قوله الإحلى حاء الحق وظهر أمر الله الدين الله، وقالو، في قوله الإولان الشبيطان ما فقي الأمراك " ٢٦ "

إلى معنى و حدد لأن هذه الأشباء كنها مكوّنه بأمر الله فيسمب أميّر ١٠ لأن الأمر مستهاه ومسبب مثيء بعوم معام بثيء في بعة العراب، ويُسمى باستها كي فالوا للمطر مهاده لأنه من السهاء يترب، والأن السهاء سبب للمطراء وألشد

رعساه ورن كانوه عصابااا

إدابران السهاء بأرض فوم

فافاح انسياء مقام المطر واسياه باسمة

فلي كان أمر الله سبب كل شيء وبامر الله كانت الأشباء كنها، سياها مراء فيجور أن بقال بلسبهاء أمر الله، و لأرض امر الله، والعاسل أمر الله، والقامه أمر الله، والعدال، أمر الله، وكلّ شيء أمر الله؛ لأنه بأمره كان.

⁽⁾ الأمراك عنه

AY and (Y)

⁽٣) الأعراف (4

⁽¹⁾ الرية (1)

⁽a) (_{ار}امیم. ۲۲

⁽¹⁾ پر جد طبس سعرين آهن العندية

⁽٧) هذه البيت من نصيدة العاوية بن مالت من جعفر بن كلاب؛ وهو معود اخكياء همّ الشاعر بيد (ت241هـ)، وهي المغلب، تطلبها

أجد القائب من سببي اجتباية ﴿ وَأَقْصِرَ يَعَدَّ مَا شَبَايِثُ وَشَبَايَا عن ساوت منهي العلب في سعار العرب، معود خكياه ﴿ * مرداني، معجد السعام دكر من سمة معاوية

خلس وهمو منقدير في لعبه العرب، يقال حدى الثوم إلا فيقره، ويقال صحره حدى، أي منسب، أستمت بديك كأب مُعدره، ويقال حر تُحتى، إذ كال حسد نام، فكالمه في الحدى الله الحلق، أي فيره احساس نفدير، و أنَّه، الأنه بعيل أحسس خالفين، فحيى، الخيس خالفين، فحيى، الخيس التي عدى حلفته وم نفيح، مل حيقه معدر، وهو قويه الإن كل شيء حلف، بقدر ﴾

تعدر المدر فيه تعنان؛ تعول العرب فدرُ لله، وقدُر لله، بعنج الدان وسنكونها، " الأنها بينه تقدير الأشنياء كلها إلى أحر السنة، وقير القدير "" لأشباء كلها من السنة إلى السنة القائلة أني تكون في تنفه النصف من شعبان، وقان القور دق "

وما صبّ رجلي في حسد محشع مع القدر إلا حاحة إلي أرمدها "

و العبدر في كلام العرب. هو: معديس يقال: هدرَّات الشوات و فدراته ، والوات مقدر ، فالقدر المبرانة التعدير ، والقصاء بناس لة: متقصيل والعطع

ويُ القدر معنى آخر قال الله تعلى ﴿وَمَا قَدَرُوا لِللهِ حَلَّ قَدَرُهُ﴾ أَنْ أَي مَا عَظَّمُوهُ حَلَّ عَظَمَتُهُ، وَيَعَالَ قُدُر عَبِيهُ رَوْقَهُ بِالْمُحْفِيفِ أَيْ صَبِي عَبِيمًا قَبَالَ للهُ بَعَالَى ﴿فعدر

⁽۱) القمر £4

⁽٣) يا جد طبس سطرين آهي الصعب

 ⁽T) إن تتحظوظ الكتاب من غير بالد ربعته سيد فليه إذا بالمدادات هي ما البلد

⁽³⁾ همام الغالب بي همعه عجاز ما مجه الي عقال الي كمه من مقيال بي كاميم الي در «السيسي» تعرب في القور دي الأبواق الراب في الله المعال الي المعه و الأحيار ، قال مدينة في در مه دعريا الخالسة، وكان الأي شد يبي يدي احتيال الإستان في المدينة المواطن الدارات الله المدينة المواطن الله المدينة المواطنية على المدينة في المدينة في المدينة المواطنية في المدينة في المدينة المواطنية المواطنية المدينة في المدينة في

⁽⁴⁾ يدود الراغة إي ي سبب في در الدر دي هذا النب بروم عالب بن جمعه على عن إلى طالب كام الله وحهه ومعه به العرب دي فقيل به من السب قال عالمت بر صمطهم فال دو الاين الكنّ به قال بعير فال في فعلمت براست فال الدي من الدي معت براست فال دول دول الاعتبال من الدي معت فال التي معتبال المن وهو ساهر فال عليه الدي معتبال المن في معتبال المن وهو ساهر فال عليه في مناه وي فيك دولك في نفس المرادي خي فيد نفسه وأن في مناه والي فلك قال الدي المن المن في مناه وأن فلك فلك في المن المرادي خي فيد نفسه وأن لا يُعل في مناه وي فلك في مناه وإلى فلك قال الدي المناه المناه المناه والي فلك في الدي الله المناه المناه المناه في مناه وي فلك قال الدي المناه المناه المناه الدي الكناه المناه المناه

و ما صب جن في حديد عاسم مع العدر إلا حد حدير رسيمه (الرخشري، ربيع الأبرار، الأخلاق والعادات اخسته، باب ١٩ ٢ ١٥)

⁽٦) الأنعام ١٩٠ الرمر ٢٧

عليه ررفه في قدر حقف فيده على منه فادر و نقدور مععول، والعاعل فادر، ومن عليه أن بن شده فيده في معتر بالكسر، و نقعوب مقدر بالفلح و تتشديد، وروى عكومه أن بن عباس منش عن الفدر فقاي الدامل فيه على ثلاثة مدريا من جعل بنعده في الأمر مشلقة فقد صادة الله في أمره ومن أصاف إلى الله شك تم يتره عنه فقد فترى عني الله فتر و عظي، ورجل فيل الله في معتمل القاء فداك بدي نسفم به ديله و دباء، ولم يُطعّم الله في حكمته، فالعدر من طريس تلعه من تعدير الله الأشباء أون مرد، ثم فضاها و فضيها

عصاء عصاء على وجلوه، وبكلون بمعلى الأمر قال الله بعالى ﴿وقعى ربك أو أنه وبكون بمعلى ﴿وقعى أبه أي الكتاب أو بكون بعلم، وبكون بمعلى المراتين في الكتاب أو أب أي الحراب علم ويكلون بمعلى المطلع والمصرة يقال فصى بقد صبي بسهم، أي فصل اختكم، وقطعته وفسيرع بسبه، وصه قويه بعان ﴿نمصي بيهم أحلهم أحلهم أن معاد أعرع وقطع، وسنه يقال أنبعت فد قصى، أي فرع مس الدب وفصل منها، وقال بعص العليم إلمدر هنو الكتاب في سنه الله، وأم كل هنو الكتاب في سنه الله، وأم كل شيء قصده ومرجعة، و بعرب بسمي بقدر كتاب، فاه الجعدري

عبكسم وهن أميعن الله ما فعلاا

ي بسه عمي کتاب (لله أحرجي

^{17 (1)} اللهجر 11

الإسراء الأ

⁽٣) الإسراسة

⁽¹⁾ يوسي (1)

السببة المعدي هو عبير الباس فان إلى حمده بن كمان الله في حمد عميل فيان الحريس و كالا يكر ادائيل و في وجو جاهيل ألى إلى والديالة السبدة
 الشارعة المعاد حالة بالمدي

فقة رابوا تقافة الإن ين تابيل 9 فعال بن خنف قطاً النبر الفؤة الا بادانة اليابي قياد النفرون بعراء الدينة معدري

الكيمين فلراته

 ⁽۷) هي بيب ناله لام به حير حرح عاري د استندگري بالله دعيده آيه عيمي کناد الله حرحي فإدر حمي د اساس يا حمي د قيم عمل بعدري

والشَّمَّةِ يَهَمَّلُونَ مِنْ مُثَلِّهُمُ مِنْكُ كُرُ هَمَّا وَهُمِ أَمَّلِينِهِ الْهُ مِنْ فَعَلَّ وإن خصياً فِي فَيْسَلِّهُمِ مِنْكُ از فَعَارِعًا مِنْ فَعِي مِنْسِعِي مِنْكُ از فَعَارِعًا مِنْ فَعِي مِنْسِعِيْعِ حَرِيْكُ

فكأن بقيمر هو النقيب الأون، والقصاء هو فصغ الشيء بعيد التقيير ، ومن ديث الحديث عين النبي ﷺ أنه كان ١٥ مثر مهدف مائل أصرع بشيء فضل الرسول الله أشرَّ من قصاء عله؟ قال الفرّ من قصاء الله إلى فعره الله أي أفرّ من بشيء قبل أن بقع فيصبر قصاء فصالاً ، إن ما قدّر ولم تقصيل فيون الله أبرينه عني وتُقيره ويمحوه، وهو قادر عين دلك تعنى

بديه و الأحرة فان الله تعلى الأو الدار الأحرة ؟ ، جعل الأحرة بعد بندار، وقال الأومان بديم الأحرة بعد بندار، وقال الحوام بديم إلا متاع العبرور؟ ؟ ، فجعل لديم بعث بلحيام، و الأحره بعد بندار، و الديم شتعاقها من الأدبى، و هكذا فان بعلى الإدائم بالعدوة الديم؟ ، فجعر الديم بعد المعدوة الديم الأدب ، فجعر الديم بعد المعدوة الديم والبعث الأدب أن بديم بيس باسم، إنها هو العب، والبعث الأدب أن بديم بيس باسم، إنها هو العب، والبعث الأدب معام الاسم إدا قال الأسم مشهورًا

ويدهسما فوم إلى الدنبية هي لأراص والسماء وما لسهيا، وهمو حطأ؛ لأن الأحرة أيضًا في لسماء والأرض، فول كانب السهادات والأرضوال هي الدب، فأيل الأحرة؟

وقال قوم إلى لأحره لا نكول إلا بعد الفصاء الدلياء قلما قول كال كدلك، فمر قد مال هو في الدليا لا مجور الأيفال مصى إلى الأحرة إذ كالله الإحراء لم محلي، ولكن نفول هما حياتان، فمل كال في هده خياه فهر في الدلياء الأل الله جعل الحية لك الدلياء والدليا الشيعافها من الأدلى، في هي أفرال حياتين، والأحرة هي خياة الأحراء، وكل شيء له طرقال فالأدلى منها إليك هو الدلياء إدلاً بعد الأحرة، في دام الإسلال في هده الحياة فيل هو في الدلياء ألى شيء الأحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الدلياء في الحياء الآحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الدلياء في الحياء الآحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الدلياء في الحياء الآحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الآحراء الله في الحياء الإحراء الله في الحياء الدلياء الدلياء في الحياء الآحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الدلياء في الحياء الآحراء، قيل هو في الأحراء، أي في الحياء الدلياء الإحراء ألى في الحياء الأحراء ألى في الحياء الأحراء ألى في الحياء الدلياء الدلياء الإحراء ألى في الحياء الذلياء الإحراء ألى في الحياء الأله الذلياء الإحراء ألى في الحياء الدلياء الإحراء ألى في الحياء الأله الذلياء الأله الذلياء الإحراء ألى في الدلياء الإحراء ألى في الحياء الذلياء الدلياء الدلياء الإحلاء ألى في الحياء الأله الذلياء الإحراء ألى في الحياء الذلياء الذلياء الذلياء الذلياء الدلياء الأله الإحراء ألى في الدلياء الإحراء ألى في الحياء الإحراء أله الإحراء ألى في الحياء الأله المؤلياء الإحراء ألى في الحياء الأله الذلياء الإحراء ألى المؤلياء الإحراء ألى المؤلياء الأله المؤلياء الإحراء ألى المؤلياء الإحراء أله المؤلياء الإحراء أله المؤلياء المؤلياء الأله المؤلياء ا

لملتم روي عس نسيﷺ أن «أون ما حدق لله العدم، فحرى بي هنو كاش يق يوم

قال يو مجيم ال «العلامي في فاتو «الربي العاشية بن يراهيم الأسباد والنظام ادار الكنب الحمية بدومة عدد ١٩٨٠ (١٩٨١)

۲۷ بادران به دمالاحیان ۲۹

⁽۳) آل عبران ۱۸۴ د خلید ۲

⁷⁴ Mm/h(5)

القيامه الله و التعلق القيوم للعه من قلمته الى قطعتُه وهيأته من حوابه وسوئله وبرأمه والقدم في كلام العرب القدح و السهم الذي تتساهم به و الأفلام الشهام بجال عن بشيء الذي تقسم فالقدح والقدم والسهم اكل هده تُذرى وتُسوَى وتُعلم و لتعلم هيو الدي للإصلاح ومن دسك فالوا فلم ظفره إذ قطع منه السب للصلح و وكدلك فتمت الشنجر و تكوم وعير دلك يقال له يُسرى ويقطع للصلح فلي فكال الله السعى دسك لقدم الأول فلي الأنه يُرا الأشياء كلها يه وستواها وكتب مقاديرها وحضوطها و في أعلم لكيفيته وليس له أن نقول فيه إلا ما روي

ملعج قال الله بعدلى ﴿ مل هو قرآن محدقى لوح محموظ ﴾ "، وقال ﴿ وكسابه في الألواح من كن شيء ﴾ "، قبل المهاكانت من رمزد أحصر كن لوح على طول موسى ، فشتمي الدوح مدي يُكنب فيه بو خاه الأنه نحب على ثلك اهنته و سوح العطيم، يمال عطيم الألواح إد كال كنير غطم اليدين والرّخين، وكن عظم تُستمى لوخ، وسُتميت الوح الدعينة الوح لسعينة ألو خاه الأب تحب على هيئه الألواح نبي يُكنت فيها، فال الله ﴿ وحداه على د ب الله ح و دسر ﴾ " ، واللوح الله يقاه واللوح ما من السهاء والأرض من هو عاليمال له وح، واللوح العطش؛ هذا ما حاء في سعة من معنى اللوح، والله أعلم بكيفية الموح المحموط

مكرسي قال قوم ﴿كراسه﴾ "عدمه و مشهدوا بعول الشاعر والا يكرسي عدم الله مخلوق(١٠)

⁾ واد لامام حمد حديث ۳۳ م ۳ تا والبرعدي عسم سوردن حديث ۱۳۳۹ه ۱۹۳۳ و عبادة در الصافيت حديث ۱۳۷۳ و ۲۰ و ځاکم المنسر سوره خانه حديث حديث ۱۹۳۳ و ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ و ۱۹۳۹ و ۱ روايه عاده يا الصافيت دال الرغدي حسن عريث وفان لا^{ات} باي صحيح وفان لأريزوج المحيح الإسنالا

⁽۲) طبروج ۲۳

والأخراب فإلا

⁽⁴⁾ انظر البعولي حتال في مسجود 19 فقد العدوال التي أنصيني السرة محمد عبد الله وفيات الرواحي. الرواد 1949 / 1847

⁽۵) القدر ۳۰

⁽۱۱) طيفرت ۲۵۵

 ⁽٧) م يسبب هذا البيب القائل، وقار ذكره أبو حيال في البخر الحيام عند نصاح الدائكر مي الصمارات المياسب عند نصاح المياسب ال

ويقان الكرسي الرجر العالم السيّد، ورحالٌ كرسي؛ أبي عُمياء ساده، وأُنشد في معدن الملك العديم الكرسي¹¹

ويمنال بكتر سنة الكتاب كرّاسية الأنه قد جمع فيهم تعليم والحكمة، وقبال فوم شُنتيب كُراسيه؛ للآؤر فراسي تُجعب بعضها فوق بعض، وهو مأجود من (الكرس)، وهنو منادش " من الناس في آثار الدينو من الرصاد والسراحين " بعضه فوق بعض، فان العجاج

ياصاح هل معرف رَشَّ مُكَّر شَا(١)

بعرش قال لله بعيلى ﴿وكان عَرَشَه عَلَى المَهُ ﴾ "، و لَعَرَشَ عَلَى مَعَالَ فِي كَلام العرب امن ديث بعرش السرير السي بتحده عملت، قيال لله ﴿ورفع أبونه عَلَى العرش﴾ ، يعني السرير، فال الأصمعي بعرش الصنّة سي من قصب، و تشبد لأبي النجم

كالماند بهب أو حرياته عرش تحلّ تريح في الصائم"

والعرش سمعه، ومنه قوله لعلى الإوهي حاولة على عروشها، والعرش الساء، فأن الله تعالى الرماكاتو يعرشون، " يعني ببنون، والعرش شنه هودج تفعد

(١) هر من قرن المجاج، رهجزه،

ليس يعقبوج ولامتجس

ومعتمنأي مثَّلا الدي نوارثه كاير حل كاير

(٢) تابُد فلمس بالأرض

(۲) مر زرث الدراب

(١) هجر اليت من شطرين

المستان بعلم عالمه والدلاسي والعليم عيده م فراط الأسو الذياف محمد من بولد الكامل (الدماء الأدب مؤسسة عما فيادين بالدوام ١٩٨١ م ١٩٨٨ م

V 230(0)

رر تنصح

 (٧) قال ان شبه سبه سعفه م عصب رقال عن الربح في قصيه بريد الربه حقيقة في عدوه كحمية الربح في هذا المرشى (الدمني الكبيرة الأبياد ال ظلمان)

(٨) البقرة ١٤٣٠ الكهم، ١٤٢ دهج ١٥

(۱) الأعراف ۱۳۷

فيله مرأه وبيس بالصودح ٢٨ و والعرش كو كت أربعه قُدَّ م بسيات لأعرب القال في عرش، وعرش الملك أكانه وعره ومُسلطانه، وعراش برحل قوام أمره، ومنه حدث عصر حين رؤي في مدم فسش على حاسه، فقال أن عرشي سولا أي صادفت رنا رحبي، والعرش الملك، قال الشاعر

إد ما بنو مروان ثُنَّت عروشهم وأوذو كي ودب إيادٌ وحميرٌ *

فيكل هندا قيد حيم عن العبرات في معنى العبراش، والله أعنيم بكيفية العبراش والكراسي

ملائكه قال الله بعدل الأوإد قلد بلملانكه استحدو الآدم﴾ " فهمرت في جميع القرآل، والوحد (منت) عبر مهمور ، وقال أبو عبيده أصله مهمور من (مألكه و منكه) وهي الرسانة، وهما بعنال من حدث وحد، وقد هم المثل بعض الشعراء فعال فقست الإنسي ولكن لملاك المناك من حوالسيء بصوب " ويليك من (الألوك) وأصبه الهمر، وأنشد بليد

فال لأخرى والتمام عيما

كان فران السياس عبد ارتجاعيا وقد فيحدث قرياس النجم عالا الرحد فيه فلساء وها والسناعيا فاحظ اداري لأمري الا

راد إلى سرايل جماع يصف الدان الله والله واجدتها فيافية دافة التأن منفاع السنم الرفع عليها في يا». طبق الأعرب الحواد فعاف وقوله الرفد فيه يعني في يعرع فدكرة تنفظه العالب عنيها التأنيب النهديد النعة مافة وتع»

 ١٥ دكره تعدمي من خد بسنه التنها بن جدمي البده التاريخ عليه . هموا د علائكه الصور والسراعد و مدان ومضى اودواً الملكو

LER TRULL

ه له الدائريدي و استد الو غييدو براحل من عبد العيس جاهل بعدج بعض الدوك كي في الصّحاح قبل حو التُمّالُ وقال ابنُ السّبر ابي هو الأن وحد مبدل به عبد الله من اللّ إلى الله الراسيد الكرّ التي عبدمه من عدويمد خُ حارات ابن جبّله بن النسّبر

وعلام أرسلت أم بأسودٍ فيمال مال الألوك الرسالة، ويقال بعرسانة المالكة وأنشد بعدي بن ربد المع المعان على مألك أنه قد طال حسي وانتظاري "

والملائكة يدكر وتؤمث في الفرآل، وقال الأحفش الملائكة هم منت، وحقه في الأصل ملائك البلاغكة ولكن الحدد من لنبيل بأبست خمع؛ كقربث المدره والكو استحالا، فكال الملائكة هو مأجود من (مالكة) وهي الراسالة؛ لأن الله أرسام الملائكة إلى الأمياء بالراسانة، وتكنول معنى ﴿ ملائكة ﴾ الراسان، والهما واصفهم فقيان ﴿ الله تصطفي من

لا جدانيا برقميدانشية

عقبيل إن كست لما تعقبيلي و بقيبيد أصح من كالدعقين در دري مني اصبي واختجه مند البيديات ١٣ ٣٦٣٠ البعدادي، حرامه الأدب، انساعد الرامع و الأربعي عمد البيديات ٣ ٣٦٣٠

Y فال برعد به الأبناج في بر عبده كال دين المراب بيد الآثار الرماة المراب فيدن المعجد ما مدرد برمان فيدن المعجد ما مدرد بمحد واليه يست بم فلك فيدن حود فاتوس والمدهد يقد فكال ميكه اربح سير الانك في يلكه كيري من هرام بيوان بوديت في فيكه في براي هرام هم الها كيري من هرام بيوان من هرام السياد وديت في فيكه في براي هرام في المدرد المعالي كيري حداد في المدرد المعالية المدرد المعلد في حداد وكال من الحمد في السحال برايد ما كان صحيفات في تحدد برايدها وهو في ها من المدرد ال

أيطة التعييميان عبي مالكا بريد يد حصمي مسرو و فسندر مسعد فجينيم لام و سدير مني مقطة فسنس ففير سوي حد ، بحب مسد فعين حدد

آليه قد طيال خيني وانتظاري كنب كالعمال بالأه اعتماري أني عيب عنهم في بساري الرأض ننه صفيات العسار وجرب بالبحق ي عام بايواري وحساءً عدم فالبنيء عليه روي

هم فتن النمان عدي بين إليد العادي وهو من بي ادري النب الن معد ان ريد مآة بي غيم استار ايله ويد بي علاق إن كالبرى الكان من راحده الكان الديان عند كالرى حدى خدد عدد أثار ما ألا مو الله من الدراسة من الدين والمدس عين دوسيدال فعران على العرب يدس من شعب العلاني المان المهاد خوال حداث حداث المراب الدراق المانية الكان الماني وذا شيختين إلى كسرى أو دع حلقته وهي في الدراع وسيلاحه كثير الالعقد القريب كتاب المرة التالية من أيام العرب، يوم في درا)

 الكوسح هو الرحو الدي د عني عارضية سعر ويمال عوم سمهان سنهان ي ابتعابي يريد عمرواني سهم بي عمراوان بعدة براعيم د افتية الدهية كالريف" له سميان الخبي الكواسحة البلادي الحداد جي استدادي (شا۲۷هـ)، أتساب الأشرافيد بي قيس بي فيلانه الـ ۲۶۹) للانكه رسالا و من ساس ﴾ ، هانه بوحي بن ست، و منك يوحي بن سبي، و لا بقدر اسبي أن برى ملك حتى بنمش به في صوره لنشر، وقس إن حاريل كان بأبي رسلول لله في صوره لنشر، وقس إن حاريل كان بأبي رسلول لله في صوره دخلة لكنبي، وقال حكاية عن قوم ﴿وقالوا بولا أثر با عمه منك فيكون معه بناسر ﴾ " فعال خولو أبرت منك فيكون معه يروا للائكة إلا في الأحرة، فان في بدن فلا يقدرون عني دلك

وحد يس و ممكاسس هم لممكان العدان اليد بها رسول الله صلى الله عليه، و بها كان بُولِند، الأبيناء، و قبال بن عباس حبريس و ميكالين كها يقال عبد الله و عبد الرحن، قدر و هم مسلودان إلى بال، وإبل اصلم من أملهاء الله، فلكان اس عباس بدهب بن أن هذه الأسلهاء منسوبه بل الله، و كُلُ ما " " ٢٠ حاء عنى هذا فهي أسلهاء مصافه بنه؛ مثل رسه عن و إسرافيل و عرارين و عراراتين و ما أشبهها مصافه بن بين و هو الله، كها قدا حدا

و إمرافيل صاحب الصنور، وقيل إن الصو كهشة المران، فينه تُمُبُ بعدد اروح الخلائش، كند ذكر في الخير "، وقال أبر عنيدة الصو الجمع صورة، يدهيب إن أن الله يشئ صور الخلائق في المعادثم ينفح فيه ﴿ فإد هم قيام منظرون﴾

وملَّك الموت هو الْمُوكِّن بأرواح بني آهم

والدلائكة حلى مس حين لله روحياي، على من رواه بعليء، وربي سُلمو، ملائكه؟ لإرسياب الله يدهم إلى الأساءة على ما دمت عليه المعه من المدلكة و هي الرسيانه، وقاب يعلقن أهيل للعلم اسُلمو الملائكة الأن لله حلقهم ووكل كن ملك بأمر من لأموو، و السحفظة و استرعاه، و حعل نديم وربية، وملكة فلسمي ملك، وفيحب اللام منه فرقًا سنة وبسي للنك الشري، وفيد وكن الله بالربح ملك، وبالشنمس ملك، وبالمعمر ملك،

Vo por ()

⁽۲) الترقال V

A HUNTY

⁽٤) مكارة (وكان) والسياق بدنَّ من قصق (ما) من (كور)

 ⁽⁴⁾ انظر السيوطي، «خباتك في أخبار «للاتك» ما جه في إسر البرعال.

³⁴ mile(3)

ويسطم ملك، ويسياب، ومُنْث دلك النديع، والسُّحر له دلك الشيء الذي أكر اله، كيا فل الملك للولت، شُمَّى بدلث؛ لأنَّ الله ملكه أرواح العباد

و ملائكه الكراه مكاسون من وُكُو مكت أعيال من آدم، ومنهم مُلكرُ وبكرُ، وروي عنى البيرة أنه فال الرد وصع لعبدي قاره حاءه ملكان يعال الأحدام المكر، ولا حير بكم الميسالانه فإل كان كافر أو منافق فيفان له ما تقول في هذا برحل يعني عمد فيفول الأدري، مستعف الناس يقولون شيئاً فقسه، فيفان له الأدري، ولا بليب ولا بليب ولا المتديّب أو وال بعض أهل المعرفة إلى شمى الملكان المُلكر ولكبر) لله بقع من الكار بعد عند فساو ها إلاه مُلكر عنده، وقوله الكرا بعد عند فساؤ ها إلاه مُلكر عنده، وقوله عندام مُلكر عنده، والموله والكرا بعد عند مساولتها إلى معنى (مُعمل)، ولكير (فعيل) في معنى (فاعل) في معنى وقع من العد عند المساولة الإلكارة قولها، ومن المكين فوله، فأحدهما (فعيل) في معنى بلكام مُلكر ولكير، والمعلى في معنى (مُعمل)، ويُصدَّق هذا قوله في حديث احراءها بكام مُلكر ولكير، والمعلى أن أشر وضيرة أن يعني أن العد المستشر له بشألاله عنه فيشر به بشالاله عنه، فيشر به بشالاله عنه في في مد المنادية، فأحدها مُلكرة والأخر بشير

ویمال مصمه می ملائک کورید ، ومصمه روحانسی، واملائک فی لاصل روحایت ، و نکل لم دُکر انکروبیون دگر اثر وحانیون، وهو مأخود می الرَّوح ، و نکرُت، محساه ملائک برخه و ملائک تعدان و لان معدیشه روح بی ما پُنور دُه عنه ملائکه اثر همه مین اثر همه و پل ما تعرفه می له عبد الله ، و لکافر بحد مکرت و معتم به بُور دُه عنبه ملائکه العداب و فقیل ملائکه الرحم ، و حانیون ، و لملائکه العداب کرُوبیُون ۳

و بقال بلمنك الله كُل بالدر العالث كأنه لدي منك الدر كنها، و يُكُل بعدات أهنها، ويصال بلمنك للمُوكُل باخلة الرطول، وهنو حارب اختة؛ فكأن لله وكنه تُعاراه من رضي عنه من عناده فاشُكُل اسمه مِن (الرّضا)

والرباية هم تُوكِّنون بعد ب هن النار، واشَّنَّى اسمهم من برتن، والربلُ المعلَّم،

⁽۱) الديدي، جدم بن الصحيحي، حديث الثاس والتسعوب ٤٣٨/٢

 ^(*) يا حدث رفد سنة بن حجر في العنة إلى بعض العمهاء عنج النازي كتاب خيالره باب ما حاء في عديد المح
 (*) يا ١٩٠٨)

سُمُّوه مدست لأنهم يتُعطون اهو المارافي المارا ويرامونهم فيها، يقال ارساء إذ ادهمه، وعال الله بعالى الإيوم تُدعُون إلى ماراحهم دعًا ﴾ العالمُ عالمُع المالك المالي المالية المالي المالية المالية

خس و الإنسان الحرافي بنعة مأجود من (الاحسان)؛ وهو النسام و الاستحقام، يقال جين وتحول، أي مستور، وقال لله تعالى ﴿ وَرَدُ النَّمِ أَجِلَهُ فِي بَطُولُ أَمْهَا تَكُمْ ﴾ "، وتستمي الحين جيئًا؛ الاستسارة، وقال الله تعالى ﴿ فَنَيْ جَلَ عَنِهِ الدِيلَ ﴾ "، أي حقله في حُنَّهُ مَنْ سُوادَهَ، قال بيد

حتى د الصب بدُ في كافر و أحن عور ت يثعور طلامها ا

و منحل التراس؛ لأن المعامل يشكر به من الرامي و عبر داوكن شيء و تلك به بعسك و استبرات به فهمو لجنه، و الحسال العسب، يقال الرحيل رابط الحساب، أي اثابت العلب، فشيقي بديث لآنه منسور، و لأن الصدر أيضًا، ويعال الأن المُهُوم و التكوا و الحطرات فد استبرات هنه، و احس الفير، مُنتي بدلك لآنه يستر العدور، هيه، قال الأحشى

وآنحسرُ قسي قاره سم نحن "

وحسانستك تشوم يعودونه

أي يدون

فكأنَّ الحِن مستميِّت بديث لاستثارهم عَنْ أغَيِّي الساس، و؟ بت العرب تُستكي

⁽۱۲ الشور ۱۲

^{(⊤} الماعون ٢

TT (Ell (T)

⁹⁷ phill(s)

⁽٥) هذا اليب من معنث والتي مطلعها

علب الله عنها فنمامها السي بألد عواف فراحامها

الروزيء حسير الدا حمد ساح المعدات السبح ، دوسسه الرسالة الطالـ ۲۰ م معمد بيد هن ۱۰ و يعني به اب السمال عندات عاد الفرات، فكالها و تسعيد يدها إلى تحر عظيم، وبالعرب عصو اطلاعها مواطل الموراد الي مواطن الرياط

⁽٦) هذا الليب من قصيده له مطعم،

العمراد مناطق القدالي من الإنجابي على براء الأنجابُ مع وغداروي قد البينة وقالب هن وعفاه الدي يشياه يعني يمونية في هذه التي معوراء مناي العرب ماده هشي

الملائكة جَدَّة لاَلْهُم الحُنْتُو عن أعصار الباس كي جُنْتُ الحَرَّة وقال قوم في نفسيم قولة بعالى ﴿ لِلاَ إِنكِسُ كَانَا مِنْ خَلَ ﴾ قال من ببلائكة، وقال الأعشى

وسحَر من حلَّ اعلانكه بسعه فـــــــامُ بعملون به بلا أحر "

وقيس إلى خل دول الملائكة بدرجه؛ لأنّ طلائكة خنفوا من لماء والنور " ، و خلّ خُنقوا من لماء والدر، فالدر و سور هما شكلال، فمن أجل دلك به ١٥١٠ - ، يعلي الملائكة والجن، والإنس ليسوا من جبسهم

و الإسس صد اخس في بعده الآن حق الشهيت بديث الاستتاره، على مد ذكر به و الإنس مدمي بديث الطهورة وإدرالا النصر إناهه بقال النشت بشيء إد الصرائه، قال الله بعدلى الراس مدمي تديث الطور بار في تبيي النصر، وقبل في معمى قويه الراب سنتم ميهم وشد في الني يُؤسل الناس المؤلف والبيد المنهم وشدي يُؤسل الناس المؤلف والبيد الأنهي ياراه من يقال النش بعلان إد المنه و بعوال بعوال للحالب الأيسر إلى الأنهم الا بأنوال منه يركبون وطرائون وغرائون الايسال الإيس والحلي الايسر الناس المؤلف المنهم الا بأنوال من جالد الأيمل الايسال من جالد الأيمل الايسال الايسال والحلي من جالد الأيمل الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس الايسال من جالد الأيمل الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس الايسال من جالد الأيمل الايسال المناس المناس الايسال المناس الايسال المناس الايسال الايسال المناس الايسال المناس المناس الايسال المناس الدائل المناس المناس الايسال المناس الايسال المناس المناس الايسال المناس المناس

وفان بعصهم اشتي يسامًا؛ لأنه سيء قال الله تعلق. ﴿ وَلَقَدْ عَهِمَا إِلَى آدَمُ مِنْ قِبْلِ

⁽١) الكيب، ٥٠

⁽٣) يقصد بدين منيان الالا بي مبدقه بحكم و محبط الأعظم، ماده خيم والس

آلا معرا فاتو مثلب هم ما حده في حديث الحلف الملاك من بورا واحد خال مي ما رح من بالرافسجية فسنم كاب الرحمة الرفاد المدارة السام المحدد المراف في مدارة الرحمة الرفاد المدارة السام المحدد المراف المحدد المراف المحدد المراف على المحدد المراف على المحدد المراف على المحدد المراف على المحدد المراف المحدد المراف المحدد المراف المحدد الم

 ¹¹ ي بري كان م حى اللائك بعضهم بعضه بالديمين عنيا في دانيا الرسال الرسال الأنسان ١١٥٠
 (٥) القصيص ٢٩

Taller (1)

فَسُعِّيت إنسانًا لأنَّكَ باسي⁽¹⁾

وهنده قبول عبرُ مرضي، وقال حروب شبقي إنسانًا من (أنشبُ أنس) بالفصر لا بالله وأنشد تُهَمهن

ولما دب حيس النَّصرُّم بعم السَّالدي منه العوادُ بعطعاً

أي أطهارتُ ما بي من الوحد، والإنس صدّ خنّ على ما قدا؛ لأن اخنّ مشتُور... و الإنس ظاهر

مسيطار قال الله معالى الإسساطير الإسس والحراك " فحص الشياطين من الإسس كمثل شياطين الحراء فالما عبد العالمة فإن الشياطين فُم الحلّ باعبالهم، وكُن عاب مُسرّد من الحلّ و الإسس والعواث شيطان، وتقول العرب للكُنّ مُنفرد بقُوْته و حدد، مُستقلً بعده المهمك في أمره اشيطان، فال جريز

الُو مِنْ الْقُرِي الرهال مِنْ عَرِلِ وَكُنْ عِيدًا إِي إِلَّا أَنَّا عُيمًا اللَّهِ

كن مدعومه شمطال المؤده بأفعال الشُمثان من العرال وعبره، والهاكم فله، والعراد بدلت، والمخاكم فله، والعراد بدلت، والشيطان المنطان المنط

110 Ab ()

(٢) هذا عنج بيت لأي تحاود وصدره

لأستجر ننك العهود فإب

وجوجن تعيدنه التي امتدج بيدأحدين التصم أوطه

ما في د فوقات ساعه قر ايدم فنعل عبيب أن نعيا مسائها والنامج منه خاند. وموامي

(البديعي) ويوسف الفيح مي عن جيه التي هو (A)

(٢) أي لا ترب حين الشعام من فع إخفار سين، وفلقصوديه الرحين، حم بالمراق الذي يقطع بباط القفب
 (١٩٣٠) الأثمام ١٩٣٠

 (٥) يمعند بسبل الساء الدواق كان يجمر دكر مو ضع العران والنسبيات منهاره حتى كان يمدن اليه كالشيطان الدي يستهوي الإنسان برهواكه ورغرائه القَعْمَ، وفي الحديث اكر شبيطان في الدرام ، والنَّسُاطلُ لَبَعَبَدُهُو حَلَّى. وفيل إلَّمَ شُمَّى شبطاناه لأله شطن عنَّ أَمْر رَبِّه، و لشُّطُونَ النَّعْمَ وقال أمنه بن أبي الصنت

أبي شاطل عصال عكاء تم نُعي في شحل والأعلال!

فجاء به على أداعل} من شنطن، أي العُدا فكان ﴿شياطِين الإنسان و خن﴾ هم المُشابِدُون بعوضم، للُفردوب بالعسم، الشاعدون عن الخلّق، المُستُّون عن الطريق، لا يلفادون لأحدا السعلاء وترفعا، وإعجابُ بالعُسمِم

وقيل مكال صائع حادق مصبحته شيطان؛ لأنه شُفر ديعيله و حدَّقه، لا تُعْطِي مُفاده أحدَّ في عمله ، فمن كاستُ صفيه هنده من حنّ و الإنس فهو شيطان، و بيس الشيطان حسن من الختق عن الانفراد، مثل احنَّ و الإنْسر ، إنّ لهم هذا الاسم كنَّ من كانت صفته هذه من الثمين

والشيطان الحلة حملة الحسم، فسحة الكظر، ويمان البك قسح سطر، فال الله بعالي الإطلامها كالله رؤوس الشياعلين، "، يعني به ذلك است العبيح

لمارد. فعال الله تعلى ﴿ مِنْ عَلِ شَيْطَانِ مَارِدَ﴾ ، فالمُارِد المُمترِد، الخارج على الطاعمة، المسلحُ منها، والنَّميزد النَّجرد، ومنه فيل بلاثرد المُرد؛ لأنه الجُرد من الشعر، وفيل في الحديث الاعل الحديث الاعل الحديث الاعل الحديث الاعلى الحديث العلامة عُرد مُردا الله فكانه مُلْسِيح من الطاعة

بر حسم قال الله بعني ﴿فاستعدابالله من الشبطان الرجيم﴾ أو ومعناه عو حوم، و هنو (فعنل) في معنى (مقطّنون)، كإفالو، قسل، في معنى مفنول، وأصفّه من (برّحم)

⁽۱) ۾ آجند

 ^{(*} عبل به از دجد الب معهاديده بمعناه بد ما هدي مسئلات معهاد انتظام ارائه باهده احتميد مع أنهاه في السبحي انظر الريمي، داج العرايس (فصالالشين)، اين منظور ديمان العراب (عكا)

^{14 .} JUL = 1 ")

الأفا المسامات ٧

د) و د الرمدي و لمان حيل عرب الرمدي. مان الرمدي. كتاب صعه الحياد باب بناب اهو الحياب العرب. ١٩٣٩ع

⁽٦) النبس (١٨

و با جم برمي د خجاره، ومنه رجم براي * ۳۲

سُلمَّي احبللاً؛ لابه يَتُلُون ألوانَ كثره؛ فربي رأبه أحصر، ثم براه بعد دبث أصفر، فقس سه أحيل، لأنه لا بكون عوله خصصه، وي أي بون رأبته فشنخصه قائم، و بنون غيره، فكذلك صوره صوره دبك الإنسان، والعين غيره، وأسند

كابي سر فيش كستبوب بوله ينجيلُ `

خس والعفريث ويمال لحس منها لخش، وهم بدين تُحبِّلون الناس ويُؤدُونهم، ولخس العشارية، وخس العشارية، وخس العشارية، وخس العشارية، وخدها عشريت، قال لله بعني الإمال عفريت من الحلَّهُ"، فالعفرية هو أعصم الحلَّ حَنَّف، و لجبر أما و فال رسول الله صلى الله عليه الإي الله بتعلق بعفرته بنفريّه، لدي م يُرار أ في جسمه وماله " ، فالعفرية عها المُوثِي الحس، الشَّديد، المُصحَح

المبيس قال الله بعلى الإرابيس كان من حكى أن قال معمر من على رئيس اسم أعجمي، ويدلك لم يصرفه، وقال قوم ربه من بلائكة، وقال قبوم ربه من خن، وتقديم ه في دوال (فعيل)، وهو مشيس من أديس الرحل إذ القطيع وتم يكن به حُجّة، ويمال هو من بيس، وقايو في قوله بعلى الإفاد هم منفسون أن فايو ايشول، وقال اس عباس الديمة لله اللس من رحمه، والنيس المنقطع الحجه، والمنس الحريل الديمة

TT 40 12 -12

٣٤ بري هد أنب لفات يعو خاحط فان موغيدة معمر بالتي وم الدوارد ي لا الإباب فاعدم الريحية لا يجلب واعدم عيمة عبدة مرحي الكانيم م يفعل وعدم عيمة مرحي الكانيم م يفعل الكانيم الكاني

خاحط البان والبيع الكلام في الأدب عنوا في بنظاف الله وهذا الأبياب يهجه فيها أساع في معاديم إن فعلم المدد للقابح المتحاري ، يبالوا والم يستحيم المعهم الحمهم الاكانوا المرائد من أريعال فعلا يدم به الما يتقدون في الملايد منها عن البعض، كتقل دون عنه النعام إن قرا الودة الجواليةي، المرح أدب الكانب، باب معرفة العلم في 17)

44 Ja. 43

الاستان عي محمد ير سلامه ير معد معد المنهب حيث السنمي حمدي ير عبد مجده موسسه ساله ط * 1987م، حديث 1987×1987

(٥) الكهميد ١٥٠

EE ALL Y'(7)

والإبلاس الفصيحة في فوله ﴿ لُينس مجرمون ﴾ . وقيل الأللاس الخشوع في فوله ﴿ فادا هم منفسون ﴾ " حاشعون، وقبل المُنسل اللّروك المُحدود

وكن هذه عماني قد جاءت في الإبلاس، وهي قريبةً بعضها من لغص؛ فكأنَّ إنسس مأُخُود من دنك؛ لآنه النُصح بعصيات، فيشن من رحمة الله، وحرى وبدم، قصار تُخُدُولاً ميروك دنبلاً، مُنْعَطِع خجه، ساكنُ، فقيل به إينيس

ملعين و منصول ومن صفاته النعين والمعنوب وهما في وراد (فعيسل ومعلول)، و (فعيس) معت (مفعول)، وهو خطرود والطريب، والتأمل الطرد والإنعاد، وقالوا شُمّي منعود؛ لأن الله طرده عن اخته وأنعله عنها، قال الله بعني الإاحراج منها مداول مدحورً ﴾ " وأشد مشياح "

معام لدنت كالرجل التعين "

. دعرات به انقط وتقیت عبه

أي لطريب هذا فون أي عبيدة وفان غير اي عبيدة المنعون المُحرى معروث وفان التفصّل الطريب (داعمي هذاه فال العنه الله ، ويقان به الملعون؛ لأنه بُرث حتى حقي فدم أيُهدى فيه، وكأنَّ الشيطان سمي منعونَ الأنه طرد وأُبُعد وبُرث فصار لمدرته الطريق

نعمم رسيول الله أنا كانتا أفياً بأسيار ثماليه ذي قيس بعدم صوب قه در منهم جو عن الأدن، حرم بنعصن

الربي حجره الإصابة في معرفة الصحابة، الشون يعمد ميهه ٢/١٧)

(5) قال اليمدادي و براي حجرات به أعده التي يريد أنّه ما إلى شكى و ردعوت، جوفت وبعوض العيب خوف المعدد و الياء يحمى في حجر الديب العجد الا العجد و الديب عدر الديب عدر الديب عدر الديب في المحتال إلى الماء ما المحتال إلى الماء ما المحتال إلى الماء الديب عدر الديب إلى و ديب المحتال إلى الماء عجر الديب عدر المحتال المح

^{17 (19) 8(1)}

⁽٢) الأتمام ١٤٤ لوسرت. ٧٧

⁽٣) الأعراف. ١٨

⁽⁴⁾ السياخ براط الدائد الاقتلام بي حرفته بي سنادي الداهاي عمرو الحجام بي تجاله بر مازدي تعلم براسطة دايد بيان العظفاني بكي الاستجداد كال مواله معاددات الجراية خلف مراسات حرست إيفال خير الحباسطة الموات كال ساحر مسهو العال بو الداح الاعتبهائي الدرك حاصية الإسلام وقال تجامل الدين 35

الدي ود غمي فلا يُهْتُدُى له

حدة ومساعة من الأمسامي يصدال إن حدة في سدية السابعة، قدر الله بعالى ﴿ ﴿كلا إِن كتاب الأمر رالفي عمين وما أدر ما ما عيبون كتناب مرقوم ﴾ ، قال مكبون ﴿يسهده ٢٤ مفريون ﴾ أ، قال يسهد عميهم مُقرَّبُو كنَّ سياء، وقال الل عباس خداد سمع " عجه الفردوس عجنة عدن عاجنة بعيم عجنة اخدد عجمه المأوى عدار السلام هذار الحلال الله

واحمه في اللغة السنتان، والدس عن دلك ما نظي له لقر به قال الله نعالى ﴿ لا بقواهم كي يبوله أصحاب خنه إذ أقسمو ينصر مُنها مصلحين ﴾ "اء و قال ﴿ كمثل جنة بربوه ﴾ "او قال ﴿ واصرت هم مثلاً جنين حعل الأحدامنا حبين من أعنات و حممناهما للحل ﴾ "ا مهده كلها في معنى السنال و الحل وإلي الشمي السنال حداله لا يشترهم للأحل و الشحر، و ألقيال خله التي هي الثوات حدة الآله شوات الاحراء الله الأولالية وأهل طاعته، وهو مسلور عنهم، وهو مأحود من (أحل لليي) إذا سيره قال الله تعالى ﴿ قلا تعلم نفس ما أحمي هم من فرة أعين حرة الي كالسوا يعملون ﴾ "ا مقمال ﴿ الحمي هم إلى الشر، وفي السوراة الله تعلى قال الموسى الوراك ما عددت الأولياني من الكرامة الدات حشامك، ورحمت نعشك الموسى الورات عبناك ما عددت الأولياني من الكرامة الدات حشامك، ورحمت نعشك شويًا إليه إليه والسأر

to A garden 3

Thomas (T)

⁽۲) ال المعطر طاء سيعة

 ⁽⁴⁾ م أجده إن شيء من كتب السنة، وإنه الكرة القرطيني عن ابن عباس بديسة خوابدكر خناك عبد نفسم قبله ثمال. (غيره السالام)[برسي: 70] (المرطني: أحكام ثقال: (4.40 و هند قربه بدل الراهة مك موب و اجناب السيم الإسدادات على 15.7 على 15.7 على 15.7 على 15.7 على 15.7 على السيم الإسدادات الله على 15.7 على المراكزة 17.7 على 17.

⁽a) (ill., VI

⁽٣) طيعوة (٣٠٥

www agenty t

⁽۸) الکهمید ۲۳

⁹ august 43

وف يعصهم الفردوس مين الته باللعه الروعية؛ وهي أدسي الحبار عن بعرش، وقدان أبو أماميه بنجيلي. في قوله ﴿كانت هم حناب الصر دوس برلاً﴾ " قباب مُثرَّه الحملة، وقدر كعب الفردوس التي فلهم الأعلاب، وحنة عدل معمده أي حُلاد تفور العدوب عدست الإسل بمكان كبدا وكنداوره ألققه والرمتية، وفيه قس بعيدن الدهب و نقصته معدن؟ لأن حوهر الدهب وانقصه قديب فيه، ويمال عبدُ فلان بكدا وكنا؟ آي آهام بعدن وبعدن، بعدن، فدا﴿حاب عدن﴾ من ديك، أي الُقام، وا﴿حمه احتد﴾ و ﴿ النَّاسِ ﴾ النصاء، يقال الحمد بالكان إحلادًا؛ د فام به، و حمد محمد حمد دًّا، إذ يفي،

وغُمُّرُات دهرُ العدا غراق داحس يو أن يتُقِس العجموع حبود " اي نفاه، و ﴿ تُعَلَّدُونَ ﴾ من الحُمد، وراحُنَّ تُعلَّد، إذا اسلَّ ولمُ يشب، و هر حال الحلَّم، هـي مساران، قان أبو عسد في قوله ﴿هم در حال عسدالله﴾ "، أي هم مبارل، ومعناه

(٣٠) دكر الهاريد الفرامي سيرد ليمناه اله كان من العماليا باروي أنه عام الدائة وسنع والحسير السنة السعيرو فالباسسة لحشق واربعير سهجره وهراهد البيساعة يروين مواكلامه بعشطوا عمر فديمون القراسي فيان وكالواسيد احدامعمريه

> ختجت ہے علی عنار خلستامی فكيف سير ايراس، وليسر ايرامي وتكسني فاسترابين مهام

ے کان بیمی انتجی خیرم

ومنبوناهم سناسر كيف بيمة ومسرأ مستريست والتسبب فعاره وكسيسا لأهما بعيث التصياه يعوام

لقال الديان سان ساج عالم كاخ ح لأهام التمان الناه م الراسجة فأن السداجيان بالسميل مجه سي بنات الدائد مر حيث لا ي وسنز أتسيء منواسهم البها وفال حين يتع عشرير محانه

وعبت دمين أأسر الجدري داخس وتال حين بنغ اربعين وماته

وتشاه سللمحاص طيناك هبوها يسترام اذا بسايل عسان ۽ بساسسته

موصفوه حدد ملامة وجمع القوال وبراء في المنفر (القرمي ابديد جهاه منفر العرب باب حرربينه

(2) آل همرالد ۱۹۲

قال بر حید انبر به حدم البحق، اسمه صدی بن هجلان م پاتندر فی قلت: و احتفوا فی سیه بن باهنه وجو مالكنايم يعطناني منعدات فيدانع عيلانونوامك ايزياده رحاراق نسية المصابرا أخرافه والتكره واحجاه واحجله معصيم س سي سهدي محمد و حالمه عمر مد في فلكنه ولم يختموا أنه من باهلة وقد فكرن ماهلة وما قيل فيها في كتاب فيانل الرواة سكر الرامامة الباهي مصد لمراتثاق منها يل خصل فسكنها وهاب يها وكالرمل هكترين في الرواية عل ر سول الله 🍪 🖹 كثير حديثه حدادساميين بولي مشة إحلى واليابين وجيل مئة مست وقياتين وجو آخر من مات بالمسام من احتجاب البواراتة فدي تويامههم اخراعه الراء لأستمج في بماية الأصحاب الأ

لحم فرجات، كقونك هم طبقات،

طويى يمان الباشجره في خنه يسير الركب خوادي طبها ألف عام لا يمطعها، وطبه محسن من محاسن أهن خده الله وقال بعض أهن بعدم طوبي مأجود من (طاب يطيب)، كأن أهن اخبه طاب هم أن يستطنوه فيها، وهو على وران (فعن) وهو على غايه الطيب، كي قاسو عُنيه وقصوى، أي عايم العلو و قصى الأمور، وكذلت طوبي، أي أطيب، وقد كثر على ألسُن الناس أن يغولو الكن من طاب له امر اطوبي بث

لكوثر قال بن عناس في قوله لعالى ﴿ بَا أَعَطَالُا لَكُوثُرُ ﴾ * قال بهر في الحنة ". وقال تعص أهل بلغه كوثر من لكثره، وهو (هوغن) قال بيد ٢٠٠

وضاحتُ ملحوب فُجِعْتُ بيومه ﴿ وعبد الرفاع سِبُ آخر كوثرُ * *

بمعنى كثير الخير

سير وما هناس الأسامي يقال الله تحت الأرضين السابعة فال الله تحلى ﴿كالآرات كتاب الفحار لفي سحين﴾ ^ فالوا سحين هي الأرض للسابعة السمية سحين، والنار السم العداب الذي يُعدّب الله به الكفار في الأحرة، ويقال إلى أدر لك النار سبعة، وواحد الأذراك دركٌ، فال الله تعلى ﴿وَالْ السافقين في الدرك الأسفل من النار﴾ أو فال ﴿حتى

⁽۲) الكوثر ۱

ه ۳۰ البحاري، فيحيح النحالي، كتاب الـ قاق الاب في خوص الحديث ٩٣ الله مدي استرات مدي. كتاب يفسع العراقة بات وهن مورة الكوثرة حقيب ٢٨٤٩وقال حديث حسن صحيح

الانتشاب في تامعود با الأحوص ويدكر فيهمود احيه سريم الدي داد مر قبل، والراح العربي اليهامه فيها الراسم فصادفية المقاصة الطراء الراسيدة للحكم المحيط الأعظم. مقدوت رفع الراهريد همهرة المحادث من الريدي، تاج المروض ودع أ

⁽۵) انظمهیری ۷

رد ادَّار كو اليها حميقًا ﴾ و قال أهو التفسير حواً أهل كا درك محمَّه على سار

وأسماؤها سبعة دابيطي هو يستعير هو خطعة هو خجيم هو جهسم هواهاوية هو مسلمر، قال عله الإكلا إنه بطي ك " وقال الأو بصبي مسجرًا ك " وقال الأوجا أهراه ما اخطمة ﴾ أوقال ﴿وردا اخجيم سعر ب﴾ ١٠ ، وقال ﴿ورد جهم موعدهم أحمير ﴾ ٢ ، وقال ﴿مَوْ حَقِبَ مَوْ رَبِّيهُ قَامِهِ هَاوِيهِ ﴾ * وقال ﴿وَقَا أَدُواكُ مَا سَقَّرِ ﴾ *

و كلُّها بطبق الفرآل به، وذكر اللُّ بناو استبعه أبو الناء فيتنفيت بطبق الكثيرة شرارها وشذه التهامهم فود سكنت وعربكن ها شرر فلا بظي هاء قان مرو العسن

كتلظى الجمو في شرره(١٠)

ويقال أنظى فلاناه أي أغضبه حتى يكاد يأتهب

والسعارة شُمِّب بدلك من لاستعارة بقال استعرب النارة إقا بتهلب، والمستعر الله الله المراجع الحرب إلى هيجها والشعبها حلى استعرب كيا تُستر ساره وكدبك

٢ لأعراف ٨٨

(۲) اکسارج ۱۵

(۳) الأنشياق ۱۴

(2) Magis. 8

17 2,524(0)

(T) Horas 73

۱۷۰ القارعه ۹

🤔 هذا عجر ينحمه من فصيدة داداق درم أنها على بداه وحشيه فدا ميت بسهم. أما السافيها بميه في حياة، فذك فادريبها هو كفائل أمر جم الصاحبون فلي تذكروا انساجم انصرهم عبها جيفاه فيهم فالأ قحيدته

> محرج كبهم فلللره رتيار جم الي نفي مم يخدد عني و د 🔹 🗴 عاو فی روز ۸ س بشم فتثنى النوخ لي يسلسنه إد أنت الرحش وارفة بوراه الأواقم الإعصرة ومسادق ارائصها كتعظى الجسرال شرره وهيئ م كلات السرامهاه على حجاله رشهم يا دافقه

بهنج لانتسى ويت حالة لأعدم تقا

(الأصفهان، الأغال، الجرد التاسع، في شعر صرئ الفيس، ٢/ ٤٨٠)

الفسه، وأصَّمه كنه من بنار، وقال لله ﴿كني حسب ردياهم منعم ﴾ ، أي تأجيب

ويتمال ها خطمية، و خطمة التي بدي الشيء بعضه عبلي بعض وبكسره وينتعما ونفال خطمه إد دقه دقُّ عسف، ونفان بارجل شهم نشدند لأكل، بسريع لاستر ط خُطمة، واخطام بيسُ سباب إذ تكثر، فإن لله ﴿ثم يكون خطامً ﴾ "، فسنعيب البار ﴿حطمه﴾ الآب تحظم نكافرين، وتشمر طهم، وتدُّنهم، ويعال دار خجيم، و خجمه شَدَّة لَدَرٍ، وخُمُّهِا خُخُمِهِ فَالَ عَمْرُو بِنِ [فمبته] "

وهاجره كأوار خُنُعم قطعتُ ١٥١ خُسَدَبُ الحولُ قالاً ١٥١

أأم الشيده اخراس بباره ويقاب ها جهليها ومعدها التجهيم والتكرُّما ويطال رحل جهتم الوحمه أي كربه لوحه اوقال أبو عسده ﴿ حهتم﴾ لا يصرف لأبه على آريميه آخر فيه، وحكي عن رُوِّية " قال رِّكِيه جهيام، أن يعيدة العمر وقال يونس " جهنم اسم أعجمي

^{44 -417}

⁽۲) القديد ۲۰

يعبف فيها الطبق مطعها ومن أمامه الأمام لا مع لا و لا حيالا جال حيسالا

البعدادي، ستهو ألطنب من أسعار المدايب المحمد برا جدان ٢٠٠١ قال الواخلان العسكوي العدامي معداج العدماء غربية. وهو المع ما قبل في بحل المسوق، ومن هائين المصحبي احد التحديوان كما ممائيهم في أحيال آخيو الأ التحافية اليام، الرابع أحقود ما قبل في بياض الكمر؟

^(\$) بعني السبادة فطع صبحراه حريد لا تاء السنفرد في وفينايم وافيها اختذب الحود او فواسم الحالات ببديد السخي او منايد السواد شمود الاختراء فإد استد خراء الراجيكه طي مايته عن اللا هم فيسمع برجليه همري أالطا ابن مظوره لساقه العربيد مادة جذب ه جاري الصحاح، مادة جو ل

⁰³⁾ رؤيه بن الحجاج، اسمه عبد الله بن وؤيه بن بييد بن صحر يسهن بن ريد مثاة بن غيم آبر - إمحاف ويقال آبو العجاج النبيس التبيين الرجرة م أهرات الله الا ما منع أده والسابة البكان، وي عنه يحيي النصال النظام من منيل والواغيدة والوايد النجوي وطائفة وكان أن في النفة وكان أم فقد منع مرايي مرزد فا الخطب لأهن استعمارويه يقون ما في العراب عرب من فوله به بي (فلصدع بيا بؤمر 1 [خيبر ٢٠] (الدعبي، سار علام السلام 1/ ١٦٢ ؛ وانظى الصفيي، ألو إلى بالوقيات، حرف الراه، الريُّور)

¹¹ها يونم بي حيث النجوي النا14 هند يو ان ما حيث م خداد هم الصبي مولاهم النصاي النجوي اولو الفاعد مرضاً من أنه الرياب المعداء في مما أبل الملاه الجدائم بله علي خيد بن تبعيه. أو والله عدمه الله جرمي برايبوسوا وايد عدر الجرمي وإلياهيم لا الحسرايو عبد الله تو المعيهان وعيسى الأسلاي وعياسي يواعيم الصمد لأبي بوفي عدالا . ولي م أماله من حرابي خايه النهاية في تلمات العالم من سمه يوسن . الطرا من خلكانه وقياً ف الأعبانيه يوسى بن حبيب ٧/ ٢٤٤)

ويقال ها الدوله و وسميت بدلك؛ لأمها بهوي چم وقيم بهم فعر ها القال هوى في النشره ادا له دُى فيها، وعال السميت هاوله؛ لأمهم بهؤول فيها ألد المعدول لا يستفرون، ولا يجدول فيرار موهو الاستفراون، هوى الا يجدول فيرار موهو الاستفراون، هوى الرجال جنوي درار موهو الاستفراون، المول المراجال جنوي درار وقلع في هلكه، والنهواه المالين أستقل الشرو أعلاه، وهنوت الدلو في السرورد المعطب فكر ساقي مهواه البشر، وكن معارة مهواة، فال دو الرامة

وبيتٌ بمهواة هنكنا سهاءه إلى ﴿ حَوْجَةٍ يَزُويُ لَهُ الوجِهِ شَارِبِهِ ۗ ا

و بقال فالسفر وهو مأجود من استفرائه الشنمس، وصفرائه وصهراله؛ أي أدالته والواحلة وغيرالها والصَّافُور القاس شي لكسراج، التجارة

قمي (مسمر) بعنان مسفر وصمره و نصَّاقور حديده تُعمِي تَلَكُوي ب خياره فكأن (سفر) سميت بدنك لأب تُنوَّح مَن فيها، وتُعيَّرهم، وتبنع إليهم، وتدفهم، وتُعيَّدهم

تصرات الصراط في كسلام تعسرت هو الطبرين، قال لتعه تعاني ﴿ هنت الصراط المستقيم﴾ أن قال القسرون هو الطريق الحق و هنداية

ويمال الصراط في الأحرة الجسر على الدر تجور عليه خلائو، عليه سبع فناطر. وهو أحدً من السيف وادقَ من الشعرة الآل، راوي دلك في الحديث، والله أعلم لكيفيته

و د ب محاهد في قوله ﴿ قُلْ صَرَ طَ عَيْ مَسْتَصْمَ ﴾ * قال څنۍ برحج إن الله، وعدله

وقىسەھىيىرىكىچ ئىلىنى ئىلىنى ھەرىسە ئىكى ھىدەر خاملىيە وأسىيە خانى كاد ئىسى ئىلە ماسىيە خانى كاد ئىسى ئىلە

⁽١) وهذا البيسة من المصيدة التي مطلعها

ا خاندیاد انسیه بی بنده خاندیه ای دو منا از همه یو بکر ت۲۹۰ می با بر عیر: این ۱۳۹ می الأسیاه و النظام می آشمار باغتماری، ۱۹ ۹۲ که و اقیمت روفه این لتیم و ذکر معاه حک

ورست مهورة هنجت مياده اللي كوكت يا وي به ادواجه سورته يعني با المكبرات والمهادة المعند الرادهي عابين منفق النار علام اكوكت بدء معظمة يريد الناماء بعيد المهداد باس عجار الكند الثالث والمعرفي الأبيام في العكبرات. الد

Table (all 1973)

٢٦ انتظير بهم التعجيم الكبير حديث ٢٠٠٥ ٧ أو ١٥٠ و ١٥٠ اس حجر، شيخ ال بري، كتاب الرقايق بالب الصاحة جسر جهيم، شرح حاريث ١٥٧٣ ، قوقه فتحطف الناس بأعهضيه ٢٨٢ / ١٨٣

⁽٤)اخىم (٤)

طريقهم، و بعراب نقول في الوعيد طريقت على؛ أبي لائمًا لك من عصير بنيًّ

وهان فوم السّتي الصراطة لأنه يشترط الناس، أي يسلمهم، وقبل بنظرين صراطة لأنها تباترط الناس فتناهب بهم، ترى الجهاعة لتتشر في الطريق فكأن الطريق قد استرطهم فدهت بهم

لأعبراف فالله بعنالي ﴿وعني الأعراف رجال﴾ ، قال بنو عبيده محاره على بناء السورة لأن كل مُرتفع من الأرض عبد العراب أعراف، وأنشد

كالعبُّم المرقي على الأعراف"

أي على نشاره وقبل مناور بان الحله و النار يُحسن عليه و حابٌ استوت حسبه بم وسيئاتهم(٢)

الشوات الثوات هو ما يرجع الإسمال إليه من العمل بدي فدّمه إلى الله الآم يثوب ربيه في الأحرة ويصير ربيه، وكن من صار إلى المر أو رجع ربيه فقد تأس إليه، وقير المرت الرحم عناه الآمه برحع الله، وصله الشّوب في الأدال، لأمه برحع الله، والمنه أله وصله الشّوب في الأدال، لأمه برحع الله، والمؤتّب الدي يدعو دعاءً بعد دعاء، فائلو ب المرجع عمل الرجل وما يعود إليه في الأحرة من اكسساله في الديب، وما يصبر إليه، وهو ماحود من (ئات الله)، أي ارجع

العدات والعدولة العقاب ما للمقت له للدين، أي أوجا له عد الدين، وأهمته من العقب، والعقب من كل شيء الما تنفي تعليه السام وعقب الراحل وينده الدقول تعليم

والعقوبة ما يلحل الإنسان من المحم لعد ذلك، وهو مشلق من ذلك، وفي حديث

^{11 (1)} الأعراف 11

۱۹۰۱ کرد بر عبیده فی عدر الله بر عبد نصیح الآیه و م پنسیه نشائل، و فکر داین منظور (السان) نم مدخانهٔ بوف) و م پسیده عال محمود مدکر فی حدید نمست الطبری، م أخرف قائله، (الکنار): اکجتمع النجم الفویه او (البیاف): الطبریل، ایصف خلا او التحمر الخبر الطبری، جامع البیاد ۱۰ ۱۵

⁽٣) اخرجه إلى آي حائم في نصيره م الربي الأه نصب تواد بعنى الدعق الأعراب المحسرات خدراك م ارايه الكنبي، رقم ١٨٥٣٤ والآخر دكر فيه انهم قوم السواب حساج رساجم من روايه في هرينة! الأن فيه ١٥٣٩ وقد خفهم البيهمي في أثر رواه بستاده من جاهده في حديثه عن البعب والسواب الدعاجة في صحاب الأعراد ، أن ١٩٠٨.

ا عقّب في صلاله ١٤ - أني العام بعد ما تفرع من الصلام في مجسمه، وهو من العافية، وعافية كن شيء احر أمره وما نجيء بعده، ومنْ صبي بعد الفريطية بطوّعًا فهو مُعقب

ويمان بعضه (د فعل مثل فعنه بعده، أو بقص فعنه، قال الله ﴿والله العكم الا معضب خكمه ﴾ "، أي ليس يعدر أن يُعبر ما جكم الله به بعدمه يحكم

والتُقفه في السفر أحد من هداه وهو أن بتعاقب الرفيفان، يركث أحداهما ثم سراء، ويركب الآخر معدد

رائعه ي والعُمه كنهل و حد، و سعى آخر كل شيء ومصيره، وقيل في قومه الأوم معقب يا موسى ﴾ " أي م برحع، ويقال عقب عن ما كان عليه، أي اردُه ورجع به عليه، ويقان عاصله الله عن فعله، أي افعل به من الإستء مثل فعله، بعد فعله، فالأسلم منه عمال وغُفونة، في كان في الآخرة يقال به اعمال، وما كان في الدن يقال به اعمونه

لائم و مورز هال أبو سعيد إسبكري سمعي لائم إئي: لأنَّ الأثم تبطأ عن طاعه ربه يعال أثم، إذ أبطأ، والأثم للبطن، ويعال أثمت لدفه، إذ أبطأت، فان الشاعر أهماليّة معتني دام د ف إذا كسنات لآئيتُ الهجيرا"

حديدة الطار أي تي الكبر من الهدات مسعودات العجيز الكبر تنظير أن حديث ١٣٨٠ - ٣٣ (١٣٠ عال فينمي وفيه عيد إن امتحاق المطار وهو عبر الدور صدام حاسم فاكراء من حباد في الشاب وقال يما منا الجمع الروائد ١٣٠٠ (١٣٠

۲۲ اگر عد ۱۰۰۰

⁽T) المل ۱۹۹ال<u>تمص</u> ۲۹

إلى العلامة السارع البيح الأدب الوصفية الخيال من حبيرة من عبدال حي عبدال حي من العلاة من إي فيعاء من الأدب مهمية و الأدب الوصفية الحيال من السحوي عبد حب التصانيف الوكال عجداتي فقد قد صفحة الدول المهمية و الوين فيجمع منفر إن واسى جامر حدي الاست جلدات، وديوال تنفر البرى القيس والمر السجيد وديوال الأعسى إديوال رفيال رفيال والموال فديا الوديوال الأعسى إديوال رفيال رفيال والموال الأحصل وديوال فلديا الإعسان عمر من حضره، والمباه سوى سجاء في مده الذي عمرة وقشيرة ويوثي منه حمل ومسعى وفشير (السفيي مدير أعلام النيلام ١٩٢٤ - ١٩٧٤)

د حد اليد بلاغيد يصف بك باي كاخت إلى مدي وغير خلفها ديد الدافها ما مدة مدر وباعد خطى بين الدان عرف بريف دفي الدان الدان المرافقات و المراب حيى الاصائص به الدان عبد الدان عبد الدان عبد الدان عبد الدان عبد الأعسم عراج بي الأمورية الإعشام عراج بالأعسم عراج بالأعشام عراج بالأعشام الأعشام الأعشام الأعشام الأعشام الأعشام المان المراب الأعشام الأعشام الأعشام الأعشام المان المراب المان المراب المان ا

البلك الله يون يه وعمي بلك حيد العربية عبد المسلسات النمية المهر بسود سي حدالظر خداي التي تكل لأسامه بالخداسة فراعة ومعاد الداعة كالباسم في راط النهر بسود سي حدالظر خداي التي نظم الداق سيامان الأماكن حرف البراع الاستان مناجمة والحيد والحيد تأخيد في الاستان عدد الله الفسحية أني تكون في المادال فالأسهاء عدد تأثر فا بالسدام من قد لا تسايق في الشعار في سير مبرعه دينها، وقد بدل عن سرعتها. البرد كتاب النمايي والدائي باب من التعاري والمتدرى في الاشعار التعاري ومرائي، في 37\$

و لإشم صدّ الأجر، بقال دلال مأثوم، وقلال مأحور ، لأن عأحور بسعى في طاعه الله وبعمل الأعيال عني سنتوجب به عوالله من الله والأثم لم بعمل، وقصر عن الطاعه فالطأ فلا أحر له عهو أشم، اي مُنطأعن لطاعة وقال الله فتسة الإثم العدال، وقال في قولله في الخمر و هسم الأقس فيهي رثم كبير ﴾ ، قال عندال عادال ورم ي عن سي في أنه فال الدرال الكثر و كرهب اليطلع فال الدرال الكثر و كرهب اليطلع عليه لياس الآل

وأم الورر فهو أن محمل غيرهُ على بديب، فيكون قد نقيد فيين، ديب بعسه وقيب عبره، قال الله بعني الإسحمدو، أورارهم كامله يوم القدمة ومن أورار الدين بعيدونهم بغير غيم الله يعمل عيره سياه ورار، وأصله من (يُؤارره)، وهي دشاركه والمدعدة، ومن أحل دلك السفي وريو بنيث وريوا لأنه مأجود من المشاركة، كاله يشرّك بنيك في السلطانة، هنان الله الأو حعيل في وريوا من أهي هارون أحي السيددية أراري واشركه في أمري السياد وريوا من غيرك به ومُعاصدة عليه المرار ورارا والله الأن صاحبة أمري من حمل على بوار والرار وعاصدة عليه

نصاصة الصاصة مأخود من دفتام يموم، النصدر استه دقياما) ومثلبه الاصام يصوم صيافًا) والاسلم منه الانصلوم) والصامة العش يكون من اخلالين دفعه واحدة، ولدلك أدخل فنه هاما فصل ايوم الصامة، وم يمل يوم المبام

و بقبال به ادام حدر ، و الحشر الخمع، كأنَّ الخلائق تُحَمَّع بينهم في دلك اليوم، قال الله بعني الإاحشر والدين طيمو او أرواجهم كه الآبه "

⁽١) البدية ١٩١٩

⁽٣) هذا خطيت مجمع من حديد الأوراد وإذ الإمام حمد عن دعمة يرامعد الجراد طبيان اليه عدا واحداثية الهذاء القدر والإمام حد عن معد الجراد عليان العراد عليان العراد عليان العراد عليان العراد عليان العراد والأدي من وإذ الأمام مسلم عبر الله حراد المسلمان الأنصاري فان حياد المراد عليا عبر الله والأدي حداد المراد عليان العراد العراد عليان المراد عليان المناد في المسلم المناد المراد ا

⁽۳) النسل ۲۵

TT TQ 46 ()

⁽٥) الميافات ۲۲

ويقارانه الدم حسع من دلب

ويمال به به م سعال الأن المعول من الكشمب من تره في ديك بيوم، فظهر ما اكتسب في الديب من عددته عمر الله، وقدر أي أنه قد اهتدى وأنه بنجو، فيكور أمره كه قال الله الأوقدمان إلى ما عملوا من عمل فجعيده هياءً مثورًا ﴾ به فهد هو العيوب، مثل المعول في تديية الذي يشمري سلّعةً أو يبيعها فيُقدر أنه فدريج، فود الكشف أمره ظهر خُسراته، فيعال به المعول، فسمى يوم التعابل لديك

و مقال سے انعیا ہے جہ ہی قبال آھی التفسیر معتابیوم احساب والان کی احد تُحسب فیجاری بعملہ، ومی آخل دلک بقال کے سبی ندان

ويصال به الم م سعث، والنقث الإشراء؛ لأن الله بعالي إشر أهل الصور من شورهم، قال الله تعالى ﴿من بعث من مرفدن﴾ " با اي امن أثارانا

ويُقادله به م سئت ، ودلك بأعياد بعبد تظهر في الصحف، فيعطى كل أحد كتابه مشبورًا، فناد بقا بعناي ﴿ورد، الصحف شرف ﴾ آ، فسنمي يوم الشبور؛ بشرُ الصحف، ويكود أيضًا من نشر النوبي، يعاد نشر الله البناء وقاد الأعشى حيى يقود لناس مجار أو الدعا عجال للمثب الناشر أ

والشط قاجرة إلى حاجر عاش رم يندر أبي أنسام شببائيث من قبيلة أطلاه، لو أسسسه ميس إلى محره، (البغدادي، خراتة الأفد، يا مرحم بحيار فاجيه، باب المستشي)

آاندانان 🗝

⁷ ہے 7ہ

۳) النكري

^{\$)} عبد البيب من فصيدية التي حجد به هلامة بر هلامة بصحيح بالله وعدرج من عمة عامر وعدة عقمة في المحربة كانا وعد عمر فيات حكم المواد الا تحكم بينيا سيء من الأفسى مداح الأسواد العمي فاعضاء حسياته مشال دعياء وحد غم فيات حبلاً وعدد العجد عليه مشال دعياء علائمة الله حيلاً وعدد العجد عليه من ما معة فاتي علقمة من عبلاً عبد الديارة حيال في حيال الأحدى من داد الديارة على من داد الديارة في المن داد الديارة في المنافذ عبراً عالى عدم عبراً عبد المنافذ عبراً عبد المنافذ عبراً عبد على فحرضة وقعد عبراً عبد الله عبراً على عبدة عبد المعامة عبد المعامة عبد المعامة الديارة المعامة المعامة ومطاعها.

فكأنَّ البيت يكون مطوقًا في الأكمان والقبراء ثُمَّ تُنش بعد دلك نطيّ، يقال الشراالله المنتء فالنشر

و مدن به بوم حمد ۱۵ لأن سحي و هنت بومد في حسر ۱۵ شهشي المحي أن بكون قدر دمن أعمال خير و لاجنهادي بعباده، ويكونُ تقصيره حسرة عليه، وينمشي الهالث أن يكون من الماحين، فالخلاش كنهم في حسرة، فمن دلك قبل يوم الحسرة، ومعني الحسرة أني تُحسر عن العائب لذي م يكن قبل دلك، فلكشف للمراثر، ويلكشف لمامن من الماجي، ومن خالف، بعال حسر عن دراعيه إذ كشف عنه، و ثرره، ٣٩

سنه، والأرض العرب أسمي كل ما علا وارتبع اسنه، وكن ما سنفل أا صّاء وأصل السنه، من (السنمو) وهنو الارتفاع، الفان السنهاء من (السنمو) وهنو الارتفاع، الفان المرق المنس

سي لك شوقٌ بعد ما كان فضر وحبُّ شبعي بطن طي فعرَّ عوا

معددار بفع لك الشوق، فكن شيء علاك وأفلت سياء، والسحاب سياء، فان لله بعالي ﴿وَأَثْرِ لِهِ مِنْ السِياءِ مَاءٌ طَهُورٌ ﴾ أنَّ وسياء البيب سقفه وأعلاه، وقيل في نفسم فوله ﴿فيحدد نسب إلى لسيء﴾ أن إنه سفف ليب، فان سلامه بن حدث

هو مُدخلُ بعيان بينَ سياؤه عجور القيون بعد بيب مُشردق "

أ والسيامي فهيده لأمريء الدي ويسميه عن هي من يو بي المهاجم حراهر البلاغة فاهرية خو بالادار وم مسجد عيدره لأن الله كان قد بي بني مند فظيمهم فعاور عن فتحة فحرج بن حال براي منم العناي عمروف لابر براي عود و حال الله عن بني بين و المقترمة بين براي المحالية المحال والمحال المحال المح

⁽۲۶) الترقاب ۴۸

¹⁰ PT1(3.)

⁽⁵⁾ فا اس عدوان، الاستمراد با أكب إلى بتدائل صحابه كبراي برايية الأف حاربة عدين بتصحاب واحتمين صحين في حدود النجيان بيهن قدرات الدائم عدائل المرابة في حدود النجيان بيهن قدرات الدائم المرابة في يوران حال المرابة في عالم في عدد المرابة في حدد ودكر قبل كما ي الراق المعهاد المرابة في الدائم المرابة في الدائم المرابة في المرابة في الدائم المرابة في الدائم في المرابة في الم

سياوه اسقفها فحفور بحور الفيون سيء بهاد لابها علته فتوطأنه

وسيء الثيء شحصه قال بعندج

سهاؤه الملالُ حتى احمو قما"

يعني شخصه، و دانوه سياء «هرس و أرضه يعنون سياته ظهره، ويأرضه حوافره؛ لأن ظهره أعلاه، و حو دره أسفيه، دن حيد الأرفعد

ولم يقسك أوضيها بطسارات

والعرب تسمي السهم رفيع، وكحل، وحربه، واسقف، وساء، وفي حديث سعدين معادات بني% قال اللفد حكمت فيهم تحكم لله من فوق سبعه أرفعه؟ "، والأرض الشفل، كيابيد

والروضه مشتقه من (لأرض)، وهي كر أرض مُغشبه، و برُغده يعاله أرض، و لأرض العندم، وقبل في نفسير قوله الأوب للدريُ نفس بأي أرض تموسه ٢٠ مأيّ فدم، والأرض: الركام

تضالي

هر مستجز المعسيال بي مهاؤه حور القيار عديب معردي

الويزي نهاية لأ مجاؤرهم الأنب التاريخ منزل العاب درمعتم العصيدة

ا من طبقين المسلسل الكتاب عبين المسيب في طرق أكسب عبيسية كساسب بدوانه المراجعة المر

الالاصمعي الاصمعيات ملامه برحينه الراعية ببارائه منهي العب الرأستار بع مناه ملاحه براجيس

() أون هده ظعجز

امج حياه الآياً في وحف علي النباي عدام نف مناورة الثلاث حتى احقوقف انفر عداده الكامل في انفعه الأدب عنهت في النجم المعين مع عنام بن فيد النظام ٢٣٢/٢ ومعنى حقوقف التوج

17 منظر عن يب الصمية فيه الماس

الأحجُ فيها والأصطراب المراوية في البحاء المحلوم المحلوم المحاولة الكام المحاولة الكام المحاولة عبد للساء ١٩٧٤)

۲۳ من هشاه، سبره ابن هښاه، څارو د دي دريعه ي استه حال ۱۹۰۳ - اله عدي ادما يې الواقدي، باب عاوه دي ه يغله ۱۹۱۳

(۱) قبل ۲۴

و الأرضية شُنْمَيِت يَدِيفِ؛ الأنها تتوالد من الأرض، ويَثَانَ هَا الدَّامَ الأرض، فان الله معالى: ﴿ إِلاَ دَامَةَ الأَرْضَ تَأْكُلُ مُلْسَأَتُه ﴾ [

هو مواهو من واهو من كلام معرب هو الخلاء، بنتان مدين سنها و لأرض هو عاد لأمه سيس بحيرم كثيف، فكأنه لا شيء، نعوب العرب بكل جوف حال هو ، يعبون الاشيء هيه، قال الله بعبان ﴿وأفتدتهم هو عالى أما التعسير حالية لا تعي شيق، وقال وهير

> من الطَّليان جُوَجُوه هو اع^{اد)} بعني الطينم، أي صدره حال من العمر ؛ لأنه تُصُرِب به خش في العُمق

ويف . فواء انسعه، ويان قال لمانان السياء والأرض هو ١٥ نسعه ما نسهيا

و اللمبوء صد (الكبس)، وكلّ شيء عملي (كبس)، وكلّ شيء حمال (هو ١٠)، وربي مسمي منابل لسب، والأرض هو ١٠ لأنه في رأي العبل حال، وسس محال؛ لأنّ اللواء الذي بال المبيء والأرض ربحُ ساكته، إذا خُرِّ لا ظهر خُرمه، وُدفع بعضّه بعضّه - ٤

بعلت والعملك محمرى للحوم، قبال الله تعمل الأوكال في قبت يسبحون في "، ومسمي فلكا؛ لامسند رته، ومنه عنت عمرت، منميت بدنت لاستثنار به، ويُقان عَمَنْتُ ثدي المراقد إذا استدار، وكذلك ما استدار من لرمل يغان له عنت، قال تكميت

فلا نَنْ العِراصَ ودِمُنتَهِ الأمين الطردِ والا علا الأمين

بيروح خدود الفيك، وهي شاعشر بو كاعبد العرب وعبد حميع الأمم، وأسهؤها مشهورة وهال الله يعلى الأواسي، داب يبروح﴾ أ، والبرح في كالام العرب هو القشر

电压的

⁽۲) زير (ديم. ۲)

٣٦) مصلح البيب كان الرحل مها فوق صحل، سيَّه بالطَّابِ وهر ذكر النعام ۽ خوجو الصدر

t ہے. E

ب سهى عن حياء سنحاب السوال و إنّاء الناس التي ضوفت يعد فوسهم ها والآ الياء الدي هن فيه منظام بن قيمي من عظياء المراب بعينك وكانه من شفّة الرجد يربده أن يعمل ما هو أشفّا من ألبكته فانظر الأر هري، فيديب الدنة مادة عراص الدم ١٤ عد ١٨ عدى الاحداد الأماء الله أيام العراسة بهام الأميل

F1 - 1)

و محصَّن قال الله بعدى ﴿ وَمَ كَشَمْ فِي يَرْوَحْ مُشْيِدَهُ ﴾ ﴿ وَمُلْشَمَّدُ الْمُطُوِّلُ

محموم و لكو كلم الكواكلية و للجوم عبد العاملة شيء واحداء القار والسهي أن سجوم هي المسلمة السيارة التي ندور عليها الحساب، وتُعد منها الشيمس و القموء والحمسة الخلس وهي أراحل و لمشتري والمربح وعطار دار الرهرة، عده يعال ها للحوم

ويق فلال يعرف حسب سحوم، ولا يقال يعرف حسب بكواكب، ويقال منخم، ولا يقال يعرف حسب بكواكب، ويقال منخم، ولا يقال مكوكب، فكأن النحوم استم نفسيعه السيارة، ولكو كب استم بنكواكب الثالثة، ألا ثرى أن الشمس والعمر هما من النحوم، ولا يعال هي كوكبال ير على طيل المحاز، وقد أحار تعصهم أن يعال هي كوكبال وقال الأن الكوكب هو بور مجمع، سبلي كوك تديث، وكذبك يصال بلحاعة من للسن والحس كوكبة وكلكة، وكوكة الشيء المعظمة، وكديك الكواكب إليا هي أنوار مجتمعة مستديرة، مثل ستدا م بشمس و نقمر

ومدن لمحمسه خسن هال الديمين في الحسم والحسن الحوار الكسن الحوار الكسن المسرول هي لكو كا الخمسة الآيا بيده بالين وتحسن بالهوا ويعال ها كسن المهار ويعال ها كسن المهار ويعال ها كسن المهار وعلى المهار أي تستم كي تكسن الطاء في كناصها، وعلى المملك تُحمد لا يا تستمر في المسكن تم المسكن تم المسكن تم المسكن المهار كرار حماري أوله، وكن شيء السلم تم المسكن المسكن المهار كرار الماري المسار المهار كرار الماري المسار الماري المسار الماري المسار الماري الماري أوله، وكن شيء السلم الماري المسكن الماري المسار الماري الماري الماري المسار الماري ا

إد حسب مه عن بركب فأنة بدا عَلمٌ يأتمه الركب حاشع ال

ومنه سمي الشبطان حاصًا وقيل هذا تجنومه و حدها تحمه لأسه ينجمه اي يطبع ايدال تحم عنيا فلان اي طبع اوكل طابه داخم، وإن قيل ها تجوم الان بعصها

VA ALBIGO

⁽٣)التكوير 18 -17

⁽۲) النعيب خراعي المدعر السلام)، السعة أسد، ويقال، أسيد يفتح أوقه ورق عظيم، ولقية النعيد النواب، مهمدة و خرد شاه دارات عظيم يصده وهم برايعم برارهيت من أهم هين عبد الله بي المراي بن حبسية براسته من المحمد السطر في دكرة أبو يمر الأهمي والمراي ومراي بي معجم السحراء السدامة بيانا قاطة في صح مكه يدكر من المراسطون الله المحمد الأحمد هدادة بي ومقد والأحمين المحمد الأحمد هدادة بي ومقد والأحمين المسطح خميم (المراجع عدد) الأحمد في عمراية الصحابة الحراد الدول عدما عبيلة (المراجع) المحمد الأحمد الأحمد الأحمد في عمراية الصحابة الحراد الدول عدما عبيلة (المراجع) المحمد الأحمد الأحمد المحمد الأحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد الأحمد المحمد المح

⁽٢) م أهار عديمه ومصاد (٥) لقرد هن الركب ظهر منه شيء شامخ كرأس خبن، يضدي به الـ كب مع " سمع والطاحم

يطلع - 2 على إثر بعص، ويقال بخم عليه مان فهو يُؤذنه بجيّ بحيّ، أي شيئٌ على إثر شيء، فكأنه كني حل علمه بحم بكون قد طلع علمه

وقبل في نفستير قوله الأواللحم إدا هنوى القالوة القرال إذ الرأية لأنه كان سرال على رسوب الله في نجوما، بعضه على إثر بعض، ويعان لكن بيت ليس نه ساق الحم، وما كان له سناق الشنجر، قال الله تعالى الإوالنجم والشجر يستجدان الله الوسمي نجيء لأنه طبع على وجه الأرض

مسعس إلى سمنت شمك عصى وتُشَمِس ثم تطلعه وهي مؤشه في العطه و تشَّمُوس عبر أه التي تطالع الرحال و لا تُطُمعهم، وهامة شيموس أي بافره ديرو عبد الإسراح و الإخام فلا تقرّه ويفان اشتمس، إذا رتفعه ويفان لفهضاب العالية اشتُوس، ويمول تعرب لشمس أدىء، ويتصبح البن ذكاه لأنه من صوفها، فان الراحر وابن فُكاه كامن في كفراً!!

اي مستثر مسود البيل، وإن شُمبت دكءً؛ لأنها بدكو كياب كو المدر، ويعال ها الجولة؛ لبياضها، ويقال للأبيض" جُوُدٌ، وللأسود" جُوُد، وهو من الأضداد

مقصر الأيضان له فمر حتى يمتني، فرد كان كذلك فهو فمر وإلا فهو هلاك، ولينة فمسر مه والا يصاب عبار أفمره لأن ضوء القمر يبدو باللبل، واستمي فمسرًا للياضه، ويعال حمار أفمره أي أليص، وفان يعص أهن اللغة استمي فمراة لأنه لا يران يريد والقص، ممارية القافر الذي يربط ماله مرّه ويتفضى مرة

والقصر اللذي در دي السيء، والقصر الذي يرادعني الأرص وعبرها، من صوء القمر

، مسمي همالا لا نضيائه و حسسه، ومنه مهمل وجه الرجيل، إذ أصاء، ويعمال مهلُل

¹ med ()

⁽۲) الرحى ١

⁽٢) سبه ابن السكيت بن حيد لأرقط و اراله

مورجت قبل ابلاج الفايم (ابن السكيت: العبلاح التطاق، باب فعل وقعل باختلاف معي)

و يعهم عكم نقال تحسن وحَمَّحين، ومنه سيمي المُهيهنِّ الشاعر؛ لأنه أول من حشس الشمر

وسقه سدو البنه أربعه عشر، قابو استي بدر في بنث تصنه لأنه سدر قس و حوب السمس، ويفات الأنه يبادر عيبونه الشمس بالطلوح بالعسبي ويبادر طفوح السمس بالعداة بالمراوس، ويفان السمي بدر النيامه، وكلّ شيء ثمّ فهو بندر، وفين بعشره آلاف درهم بدرة؛ لنيام العدد، ويفال أبدرناه أي طبع ف البدر، ويفال على خلال بعير ألفات

والسرار الدا ستسر الفجر نحب شعاع الشمس فلا يظهراء وكدبك بفال بلا صر

بعدم قبال الله بعداي ﴿ لحمد الله وب العدين﴾ ، فجمد العام على هجاءين، وعكند حدد في العبر أن محموعًا على هجاءين، ومجبور في عبر الفران (عدم وعوام)، كها فالود شدرت وشنوارت ٢٠٠٠ والامع ولوامع، وقيل في فوله تعدى ﴿رب بعدين﴾ ٢٠ فين المحموقين، وأشد بيت لبيد

تُ يمثنهمُ في العصبا"

مارن رأيث ولا سمف

وواحدهم عام، فال العجاج

وخندت هامة هذه العالم ال

(الأصفهالي، الأغان، الجرء الخامس عشر، بسب بيد واخباره)

(2) وهر عجر البيت.

ميارك للالبياء خاتم

من القصيمة التي يبسلح جا البي 10 مطلمها: مم أن الله المسلم الأعظم حُسف و خد خصّم بأحظم (الجمحي، البقاب قطول الشعراد، الطبعة الثالثة)

Y as of c 3

⁽۱۳ استخب ۳ بالبد ۱۳ الأخرض 19 الأخراف 20 ۱۲ الا 18 فيوسي ۱۳۷۰ استخرد ۱۳۱۱ ۱۳۳ ۱۳ ۱۹ ۱۳ ۱۳۷۱ (۱۹ ۱۹۱۱ ۱۸ ۱۹۲۱ ۱۰ ۱۹۱۱ الفصيص ۱۳۳ استخدد ۱۳۹ سنده ۱۳۸ والزمر ۱۳ مام ۱۵ ۱۵ فصيلت ۹ الرحزف ۶۲ مانية ۱۳۱ الواقعة ۱۸ منيد ۱۶۱مانه ۲۲ اليكرير ۲۹

⁽٢) هذا من تصيدة أوها

ويقال للسبيء والأرض وها بينهي عالم على الحمله، ثم يفضّع فيفان اللابس عالم، والمحال عبايا، والممالاتكة عبايا، والنظيم عالم، واللهاسم عالم، والكلّ منا حلقه من حلوال وموات وشيخر ولبات، لكلّ جبس منها عالم

وأصل العدم جس يستمل على حاعثة، ثمة يشوع خسس، يعال للعرب عام، وللعجيم عام، ثم تقسم العرب إلى الفيائل، فلعول أسطر عالم، وربيعه عبالم، فعلى هذا البات كنه وفياسه

وقبال بعيطي خكيء من المتفدّمين العو لم ثلاثه؛ عالم عُدُوي، وعالم وسيط، وعام مُسفّي، فالعالم عُمُوي عالم يعفن، والعام الأرْسيط الفيث وما فيه، والعام الشّيفي ما دون الفلك إلى مركز الأرض

لأفاسم و خرسر يقال إن الأرص سبعه أقاسم، و ثما عشره جريسرة ، وو حد الأقاسم - قسم، وو حد خرائر حريرد، و(الأقسم) مشمل من (القلم)، و نقلم في كلام العرب الشهم و نقسم و للصيب، فكار فوهم صبعه فاليم، اي سبعة أقسام، قد(فليم) (يقيل) من (القلم)

و (خريرة) مأخودة من (جرر جُرُر) إدا قطع، و خرَّار عأخود من دلك؛ لأنه يقطع اللحم وتجُرُره ويُعضله، و(خرور) مشلق مله؛ لأنه يُلحر ثمّ يُعضَل ويُعطَّع

والمدّو خرر الدي بالتعيره، شمي بدلك الآل داء يربع، فتستمى مدّ ، ثم يقطع مادّلُه والتر حع فيستمى حرزا، وكل يُفعه وسيط البحر الالكوال فيها داه والا بعنوها بقال ف حراياه، فهي (فعله) في معنى (مفّعُولة)، كأنها تُفعه فد جُرِرات، أي فصلت عن تُحُوم الأرضين، فصارت مُلْمطعة في تسحر

وقسمة خرائر إلى عشر ، عني الأفاليم استعة، فحمسة الكل و حديصتان، و ثنان الكل و حديصتان، و ثنان الكل و حديصتان عدر كالكو اكت السبعة و البروح الإثني عشر العان الخمسة كو اكت لكن و حدييت، فهكذا فشمة الأفائيم

⁽١) في المعطوط والك عشر

و الخريز ما معروفه التي هي ديار ربيعه و مصر شُمَّيت بديث؛ لأنها بين النهرين الاحمه و العرات، فداخته عن نمين الصاعد من العراق بن الشنام، والفرات عن بساره، والمُمَّت حريزه؛ لأنها الفطعت عن تحوم الأرضين، فصاوت بين نهرين

و حريسره العرب، قد احتفو فيها دهان قوم احبر حدود ٢٠ حريزه بعرب حقراً أي موسى الأشعري فيه يني العراق وهو عنى حس مراحل من البصرة بل أفضى اليمن في الطبول، وفيت بنين رمل يدين بن السياوة في العبرص، وقال احروب حبر حدُودها العبراق، واحداً الذي ابني صواحي الشام، واحداً الثالث استيف البحير عمايتي المشرق، واحداً الرابع الحراسمن محنط مها، والحد واتهامه من حريزه النجر

وأما مجد فهو من العديب إلى أقصى حجر بالنمى، ثم إلى صواحي الشام وأفواهم، ثم إلى النجر مشرقًا، وحد بحد لذي هو حد تحد ينقطع عند النبار، وهو طريق العرب إلى هجر، وهجر أحدُ التحرين، وبهامه تستاير بحدًا معها، وإنه بهامه خط يُستاير بحدًا! بسن بالعريض، وحد خرر أوها الهاع، ثم ينمضي مصعدًا حتى ينقطع عند بنوي بوي الرمن الذي هو بررود فهد عرض اخرًا، ثم ينتقب طولاً حتى ينقطع في صور حي نشام معربًا، وفي تاجية البحرين مشرقًا، فهذا طوله

لامصار معنى الصر الاخذاب الشبئين والعلامة بمهارا وإلي قبل ها أعصارا الأب أماكس محدوده، عليهما علامات معروفه، تُعمرف بها بقاع الأرض وحمدود المدان، قال عدى بن ريد

وجاعل شمس مصرًا لاحقاء به البين أنبهار ويين العبل فد فصلاً "

يعني أنها حديم البيل والنهار، مها يعرف الدق من النهار، وقيل معناد أي حاجر البين الفيل والنهار، وهو دلك العلى، وقبل إنه مأجود من شناه مطبور، إد وي للها، وقبل المضر اصلم الأطبعين بالنافة والشناه دا تحقيب، والمصر البين الفلل، وراحل

⁽۱) إن التخطوط خميه مراحا

⁽۲) مدا بب بي تصيدة به يتحدث پها عن عظمه آته 🕉 مطعهد

معع حديثا كهايوها حديد عر صهر عبد د ما ما تأثالا (انظر وماله العباهل والشاجع، ص ٢٤)

تُعَمَّمُ البحيل ، كامه يقطع العطبه فليلا فليلاً، فكألَّ معلى (المصراء من دلك، أي يسلم إليه الناس والثولون أوَلاَّ أوَلاَ، كاخلت، والكون من الصياح الناس لعصهم إلى لعص

وروي عنى الحسن أنه قنان الأمصار سنجه «الدسنة «النصرة «الكوفة «مصر * خريرة «الشام » بنجرين

وفان فناده هي عشره هامدينه هو مكه هو الكوفه هو البصره هو خريره هو دمشق هو حمص هو الأردل هو فسنرين هو فلسطين

فالمسلم معناها مأخود من (د رائسين) على وران (مفعُوله)، ولتمال لكن مصر مدينه، وإلى شخمت بديث؛ لأن السلطان بشكيه من بين الفراي، ويقام له بالصاعه، وهو أمير مطاع، فان الله تعالى ﴿ فلو لا إن كنتم الله عام مدينان ﴾ الموصيف قبل لكن قريه يشكيها امرُ الفرى التي حوض مدينة، وهو اسم بكرة مدينة من الكناب

فوده اردت (يُتُرِب) فلت المدينة، لا يعان إلا بالنعريف، وخُطَب بدلك لأن وسول الله الله سكنها، وله دالب الأمم والأمنه من لعدها فنحرج اسمها معرفه واستم عبرها لكرة

ومدينة النبيئ في ماحيه يثر ب، ويثرب سم أرض

ويمنال سكن مصر كوره، وهمي من (كُوَّر يُكوُّر كُوْرة) لشيء يسدر وتُحمع، ومنه به ل كُورُ العيامه (د عارجا على رأسه وجمعها كلها، فالكوره المقعه التي يجمع فيها الساس ويجمعون دورهم فيها، ونفال للمصر ألصا اللده، والسده النصر، كأن كن مفسه صائر الفراي، كهالفال لأعلى محملس وأرفعه صائر المحلس، فمن دلك قبل لكن مصر بلدة، وأنشد

أنبحت فألفت بسديعه بلدم الأشوات إلا أغالها الأشوات إلا أغالها الأسوا

فكثر دلك عمدهم حمى قامر تكن ضُمع المده، ويقال لمجمع البيرات: (دار و دارة).

AT well D 3

⁽١ حد بيت من قصيده لذي الرحة أوها الاختيات في وقد نام صحبي في نعر النهويم إلا سلامها البعدادي حراله الأدبيد يا مرجد حيار حيد الشاهد السادس راسي يا بعد عالم المستعى الاستام عموم البعد

و إنسا فيدل هَا دارة لأمهم كانبو التحدول حوال حيمهم داره، وهو النَّــوْيُ الساي كانو يعملونه حول خيمهم للمطوء فوده راحدوا للسب للك الآثار داره، فعالوه الهدد داره فلال، ثمّ كثّر دلك حتى قالوا هجل كل يستال، دار

وأما القرية فإن أصده مشاند الباء (قريم)، و نفري خوص سدي محمع فيه ماء، شم قاسوا لكان بفعة يجري إليها ماء و تجمع فيها قريّة، ثم كثير ديث في كلامهم فحفعوه فعاسو فرّيمه؛ لأن الناس تجمعون فيمه ويبريون حيث يجري إليها ساء وتجمع، فعالو لكل بقعة يجري إليها الماء وتجمع فيها فرية

وأما مصر التي هي المستطاطة مسمت بديث لأنها آخر خدود الشراق وأون خدود المعراب، وهني خديسها، فسنميت منصر بدلث، لأنها مدينة بنب عنى اخدين ارض المشرق وأرض المعراب، فاود أردب (منصر) بعينها م تنصر فاء وإد أردب منظرا من الأمصار صرفته

وأمامك فال فوم ايكون (فقيه) من (مُكُكِب اللَّحِ تَمَكِيكًا) مثل (محجَّنه)؛ إذ أكب تُحَه ومُكاكِنه (" فالا بعص العرب في بلينه

ولا تُمكي مدِّجتُ وعكاً "

يا مكة عساجر تُكُن مك

و (مكَّة القاجر) أي عَمُّك القاجر وتخرجه منها

وبكة مأخود من شمين من قولك بكك برحن ألكه ادا وصعب منه ورددت بخونه، كأبي شميب بكّة لأن كلّ دي بحوه بتواضع فنها ويتضع، وقال الحميس هو من (يماكون فيها من كل وجه)، وهو المدفع الذي

والبصرة هنو من الأرض العيطية، وأرض لنصرة دب أحجار بينص رحوة،

⁽١) فنظر ابن سيفته الحبط في الثقه، حرف النوعة بات ما اربه ألف

⁽٤٢) هم الله يكون في العظم، و لا تخرج الآ سي المنحم اله (انظر التعالمي)، فقه النعه القصار الناسخ في و فعاف. الله

⁽٣) فيم مدحج سبر كمه حراء بالبس الدب مالك وطبّنا أمهّى عدها اي نتب الأكمة وي ارفر المدهيني و ماست هو مدحج شبر مدحج بكمة و سريد المدحج الكمة و المداحج الأمية و المداحج المداحة المداحة المداحج المداحج المداحة المداحج المداحج المداحج المداحة المداحج المداحج المداحة المداحج المداحة المداحج المداحج المداحج المداحج المداحج المداحج المداحج المداحة المد

والسعم الحجير الواحد منها، ويقال إنها أرض عليظه للبنا حجارة الحنظ ، ويقال بلارض الصُّللة النصرة، والنصر والنُصر، ثلاث لعات، ولكون أيضا (فلله) من (ألصر للصر)

وات الكولة فمن لكرّف الرمن، ردارك لعضه بعضًا، و لكُوفان ما مستدار من الرمس، ويعال (كعب من حسده أكمت كعبًا)، إذ قطعت، واعطيته كعبه، أي قطعه، فيحور أن تكون لكوفه من ذلك

> وأب اليامة فلكون (فعاله) من الشمة و ليامة طائر، قال أبو النجم تجاويا أهدالهذا ولمنهه (١١)

وتكنون اليهامية (فعالية) من (الأمنام)، فقلبت الممارة إلى الباء، وتكنون اليهامة من (يُعمَّتُ فلانًا)، تربد أتمنه وقصدات، قال الله تعالى الأقسمير، صعب طبا€ "

و حريرة، من (حررت البحن) الدا فطعت، وجرزت الشاة الطعلها

والعرافي مأخود من (العراق) وهو الخرائي أسدق الدار وأد من الصده ويكون من (العراف)، وهني جماعه من لطير، وجمعها عراق، وقال قوم هي قار سبيه مُعزَّبه، وتكون العبراق أيضًا حمَّج (العبراق)، وإن هي مواضع مسعيت (عرافًا) بعُربها مس البحر، وقيها سناح وشجر، قال استعراف الإسء دائت دنك للكان، وأحلُ الحجار اسمون ما قرب من البحرا عراقًا، كم قالوا استاف البحر، واحدها منتقّا، وهو ما قوب من البحر

والحجار عداه مر (حجر بعره لجگره حجار) بصرات من شده، و دلك خبل يمان به الحجار أيشكديه المعير إلى راسعه، كانقيدالله، ويكول الحجار اللمي بدلك؛ لأنه حلجر بالخبال، ويقال، الحنجرات ببر أنه شدّت ثبالهاعلى واللها والزارات، وهي الحجره، والحرّة حطأً، وهو من كلام العامة

والمحرين، من (بحرت أذن انشاة تمحيرًا)، شعصها، و (بحرب أيضًا أتحرها بحرًا)، من دنك لمعنى، ويكون أيضًا من (بحر البحيرُ يمحر بحر) إذا أوبغ بالماء فأصابه منه دام،

⁽١) ۾ اُڄيت

⁽۱) التسلم ۱۳ الالتيلا ۱

ويقال أبحرت الروصعة إد كَثَّر منافعٌ الماء فيها، فأنبثت بـ وص

وأن الشيام، فكون من بد الشؤمى؛ وهي بسرى، وشيأمب الصوم، دهيب عن شياهم، والشيام عن شياب لقيمه، والنمنُ عن لمين العلم، فسيمت الشيام والنمن بذلك.

و ما محده فيكو باهل (المحد)، وهي الأراض لم تقمه، و (المحد) الطريق في الحيل، قال الأعشى،

سي يرى ما لأسوون وذكره أغر بعمري إلى سلاد وأتحداث

و اب همس، فيكون من فوهم (حمص الحُراج والحُمن خُوصًا، والحمص الجهاصُ). دهب ورامه

والأردن؛ من البعاس، وهو الأرَّدُنُّ بالتثقيل ب

وقسرين من قوهم رحن قلَّمريَّ؛ كبر، قان العجاج أَطِرِناً وَأَنْبَ فِلْسِرِيُّ *" - }

وفيسطين سم عجمى

المن السياس قصيدة له ناخراي ددم النين إلا مطنعها

الربعيمص عينتاك تباتيه رميد

حي انهي الي دونه

وائيت لا آرئيسين ها من كيساؤها من ت "ساحي عدد د اس هاميم مين پيسين ما لا سيسم رن ودكره

ا ولا من حفا حتى تروز محمدا أدا حي ونلعي من فراضمه به اعد العمدان في البلاد والنجد بم 2 قال عمد البيان الباد على دهو افتيا فيه

وبت كما بات السيرسيَّة

مير قييد عدد التي 15 تمام أو جهل تمال أن العصديان أنا يصم 1 قال غيد أنهاز أنها قال و هو قلب فيه بـ 12 قال العمد المستداء المحمدة أو جهل عنى ملايح الأعشى، فقال أنه يا أناها أناه حرالا عميد أحسر أو ما يران له حلى العمد المهاد فقال الأغسى السايد من قابل فيات أحاسب عليه أدب الأمية المعطر من المعمل الصراء الاغرابض إلى العمرة القريض، في فضل الشمر ومنامعة وتأثيره في الفنوانية)

(٧) هذا السطر من قصودة لما ذكر الجاحظ مطلعها

نکي ريخ رالکي اطاوانيسي شيري

خدمه اليان والنيق، باب في الصحب، ص 12

رِ إِلَى يَسَأَيُ الْعَبُ الْعُبِيُّ والبَّحَرُّ بِالْإِنْسَالِ مُؤْارِيُّ خسوس هال الله بعالى الأوران بدار الأحره هي خيوال بو كابوا يعلمون أله عادان أبو عسده الإخبوال الإخباء واحبرال و لحده السيال معيده ويمال بكل شيء يسمع وينتس وياكل حبوال الأنه معدل الحدة، والأل ها حوامراً يعفل الحدادة و مو ب كل حاد الا بمؤ فيه والاحباد؛ مثل الحجار و حديد و لدهب والقصه وعبر دلك وفيل له موات الأن حداد الا تكول فيه أنما ولسل فيه حوامر بقبل اختاه، وكراً حي دا فارق اخداه الا يمال له مسالات ميكل فط حداد في او الحرال يكول حداً ويصار هيال له مسا

و فيل بالآحره؛ حيوال لابه لا مكول فيها بنوت، فهي احياه أبدًا

و اخساد على و حهين احدها ما بعارفه باس، وهو الخوه الذي يكون في حميم اختوان، به يستعى ويعش، و بديث خوهر فرق سه و بين المواساء و إذا فارفهن صار منا الأحياة فيه و الحياه الأحرى هو ها بطن الصرآن به في قوله الأو من كان فيدًا فاحيياه و جعلنا به بوراً ممشي به في الدس أله الآنه أن قستمى الإيهان حده و بوراً ، و قابوا في نفسير قوله بعان الأدام في الدس أي المساحكم و سجمكم و محمكم، وهو مشهور عسد عن الألباب و العمول الأسام بدعون كل من كان في على و صلال (مناً) ، و من كان في علم و هدابه حداد فان الشاعر

عد أسمعت بو باديت حيًّ ولكن لا حيساة لمن تنادي⁽¹

ريدان حتى رميد، وحتى ومثيد، فودا فلك للحقيف الباء في (ليك)، فول هو الدي فارق الحدد، قال لله معنى ﴿ أوس كان منا فأحدد، ﴾ "لا أراد اللك لدي لا حدد فله، وإذ تُقَلِّت لله عقلت (مثت) لربد اللذي هو حتى يربد أن لموت يوش، م أراد أنه مثت في دلك الوقت

⁽۱) المكبوب عد

¹⁴⁴ May 141

^(*) الأضال. £*

^{(£ 2} دكره الاصليعي في محاضات الأدماء من فيا شار دا" حسم خين از رياد و حاد وسنار عني طعام في لعب سائل بابله القال المستدين فعال حتى علا استات بينهم يوطئه الا بستاديان فقال ارجوي فقال حاد فد رجنائكا قال استبدرا كلامي فلال يشخ

لقد أسمعت لو ماديت جية ولاكسس لا جياة هن كنادي (الأصمعي محاصر اب لابياء إن لاستعفاء والعجاء تعويض سائل ممر حية عم ٢٥٦

⁽٥) الإنسام ٢٢٢

سروح والمنس، والربح والنفس فال الله بعالى ﴿ سب بولك عن أب وح فل بروح من أمر ربي ﴾ الآسة ، وقال السي ﷺ الحالو لدكر لله وروحه!! "، فقس في لفسير فالبروح التي هذه خبر أنه لفر لله و حتجوا لفوله ﴿ وكذلك أو حسر إليث روحًا من أمرت ﴾ "، وقدل بن عسام البوح حلقٌ من حلق لله على صوره لني أهم، ما بالبام من السلاء منث إلا ومعه واحد منهم، وقيل إله منث عظيم، والروح التي يُستكها الله ١٠٠ أحدد لنشر، م محمل ها حاة (لاب، والروح الرحمة، وقوا خسل ﴿ فَرُوح ور محال ﴾ وقال هو الرحمة، وقوا خسل ﴿ فَرُوح ور محال ﴾ وقال هو الرحمة، والرحمة والرحمة والرحمة والمرابع على المناه عليه الله عنه والرحمة والرحمة والرحمة والمرابع المناه عليه والشياء والمناه وا

فعلت به ارفعها إليث وأحبها بروحث(٥٠

تصلف بارًا فللحها به صاحبه، فالرُّوح النصل ههما الفول ارفق بالناو الالتفحيم. لا يُظمأًا

وقد سب الروح في الفرال إلى لفسه ، وذكرها بالصُّدس والطَّهارة ، فعال ﴿ فود سؤلمه ولفحت فيه من روحي ﴾ * وقال للمسيح روح ، وقال ﴿ حصلت فرحها فلفحا فيه من روحه ﴾ * ، وذكر النفس في لفرال ، وحفيها مصافعةً إلى ليني ادم، وحفلها المُثابة المُعافلة ، فعال ﴿ كُل لفس بِي كسب رهبة ﴾ * ، وقال ﴿ يا أينها النفس المطمئة ﴾ .

والما الإسرانية هم

⁽٣) أصله في منتي أي هاو ديائيط حال النبي \$1 إلى من عباد الله لأناما من هم بأنياء ولا منهد المعيطهم الأنيد والمنهم يو - العبامة بمكامهم من الله تعالى قالوايد الموار الله تحديث من الحبو قال هم قد - محدود يورح الله عن عدر الحدود بيلهم ولا أموار يتعاطونها قوالله الدوج فهم منوار أشم على نوا لا حادود إذ خاد النام والا جريد إذا حراد النامية ابو داوده مثل أي فاوده كتاب الإحارة، باب في المرافع بحديث ٢٧ هـ ١٣٠٧ ... ٣

⁽۲) الشوری ۹۹

⁽²⁾ الرائحة ٨١٠

 ⁽٥) والسند منهم من كتاب و سالة الفهاهن والشاجع (ص.٣٦)
 والسند منهم من كتاب و جها من بروحث الله فاقيه علم

⁽٦) اي معترف تعني

⁽۷) الحجر ۲۹ مس ۲۷

⁽۵) النجريم ۱۳

TA JUNEA)

⁽۱۰) المجر ۲۷

وقال ﴿ أَن نَقُولَ بَفِسَ يَا حَسَرَ لَا عَلَى مَا قَرَطَتَ ﴾ [، وقال ﴿ وَبَفِسَ وَمَا سَتُواهَا فَأَهُمِهَا فجورها ونفواها ﴾ [، فأعلمت أن الثواب والعقاب على لكنس، ولم تُحاصب لروح مشيء من فلك، بن ذكرها بالشرف والعُنَّس والطَّهارة، وم تُسبب النفيس إلى ذاته كي سبب الروح

وكلام الناس المتعلى عليه أن الإنسان حصوصيله وداته هي العساء يقولون احثثُ بنفسي، ودهبست للعسي، وتصلحت فلات بلهني، وم يعولو الجثّسة بروحي، ولا دهبتُ بروحي، قصارات النفس دأن للإنسان، والراوح مسلوب إلى الله

فالمرق بين مروح والنفس واصبحه وأله مروح أعني وأشرف من النمس

وفان قوم الريح الدوله: في نعسير قوله ﴿وَتُدَهِبَ رَحُكُم ﴾ "، قال دوسكم

⁽¹³⁾الزمر ۱۵

A - vision 73

 ⁽٣) السيالي، مسند الإمام أحمد، مسند أي هويرق، حديث ١٠٥٥٥ قال غيسمي ورجاله رجال الصحيح غير شبيب
وهو ثقه (مجمع الروائد، ١٠٥٥)

١٤ سالي، الد الكري، حميب ١٥٠٧، ١٦ ٣٣٣٠ ك كم سند إلاء حميب ٣ ٣ قال خاكم صحيح عن سرط الشيخين ولم يخر جلف ١٩/٣٠٧

٥٥ منهن عدد من ربه بن عباس حتى الله شيئ البحاري حبحبه البحاري كتاب حمقه عاب قون البي \$\$ تصرب بالصباء حديث ٩٧٧ القدم يء صحيح منظم كتاب صلاة الأستنداء في يح الص «النبو حديث ١٩٨٠

⁽٣) الأحواب 4

٢) البيان مبيد الإمام أحمد مبيد في هوياه حديث ١٩٦٩ البياني، البي الكمان حديث ١٩٦٧.
 ٢) ١٩٦٥

ደጎ ሀፊሃ፣(ለ)

والعرب بسمي بدم بمثناه لأن الإسال إذ مات دهب دمه وأما خكيء من لأواثر ا وريم جعلو النفس ثلاث حو هراء فقالوا الفس باسه واسموها سائمه واسموها حسمه والتفسس الأحرى النفس الهيمية، والنفس الثلاثة النظفية ١٤٨ وهي أعلاها وأشرفها عندهم، فحياة الإنسان بهذه الأنفس الثلاثة

معالى، ولي في الحديث عن اسبي إلا أنه بال الأول ما حيق الله العقل، فعالى به أفس فأقيل، شم بال به أدير فأدير، فعال الله حدوث أعطي ويك أليت والله أعدت و حديو شيء أعطي ويك أليت والله أعدت و حديو في مسكمة العلم، و استدلو القولة الحال في دلك الدكر بي لم لكن كان له فلك في دلك الدكر بي مسكمة وبال العمل مسكمة وبال الحقيم عليوت العقول بها أن الموال فو مسكمة الدماع، وروو عن عي الله فال العلمي المها الأنه المسلم الموال الموالية في الدماع والحكم فيراحم العقول في مكانه في الدماع والمحكم والمسكنة في الدماع، والمدال الموال الموال المحال المحال

وقد حمَّتُ حتى ما مريَّد محافتي ﴿ عَلَى وَعَلِي فِي دِي الْمُعَارِهِ عَاقَلَ * *

عامل اي متحرر منحصّل في راس حبراء فكان العقل مشنق من ذلك؛ لأنه صار في أعلى الحسد، بماريه الدي صار في أعني الحس الدي بقال به العص

والعنسل الشراعة مس الرحال، والعصلة اكدلك، وسياه عقائل، وعقلة المال حياره، قال طرقة

أرى البوب يعمم الكرام ويصطفي عقبته مال العاحش المشدد؟

الروديء شرح فتعلقات السيع، ص10، 44

و و الطراق حروع أي طريادي و بي مامه يك نفظ أنه حداثه العلق وبيم عاوليه الطراق، فعجو الكبر حديث ٢- ٨٠ ٣٢٩/٧ بيهتي، سعب الأيلا فصر في نفسل العل، حديث ٢- ٨٠ ٤٤٥٠

⁽۲)ی ۲v

⁽۲) نځې EN

ame the

⁽٥) انظر المعينة عبالين المدينة المجلس الجادي هسر

٩) هذه اليب خاصي الشواد في يداد العلقة ومطلقها خسولة اطلسالال مرهسته تهمد

موح كباني الهمسم في طاهر اليد

والعقول لديه وسمي الديه عقلاً؛ لأن حتى بُودي الديه فد حمر من القنل وحقيب همه، فتكون بمنزيه من قد احتصيل في رأس حتل، وقبل منجنب الديه عقلاً؛ لأنهم كانو مسوفون الإس عن الفراعة فتعقبونها نفياه سنه فكثر ذلك حتى شدةو النبية وإن كانت در هم وديائير عقلاً

والعقل الصدفة، واسميت بديك؛ لأنه إذ أدَّاها فقد خَيْر مانه وحصَّبه، وبيس مستطان عليه سبيل، ومنه قبل بتركام حرر لمان

والعمل الحبس، يمان عنص لدر « بطبه، أي حبسه، و عنصتُ فلانًا، أي حبسه، فكانَ الفقل بمنع الإنسان عَيْ لا محور ومحسه، فشمي أيضًا عقلاً بديث

والعقاب النسير الدي تُغفّل به رجل البعيرة ليحسمه فيدا غُفل كان لعص حررً له، وقال أنو لكر وحمه اوالله لو صعوبي عصالاً مما أدره إلى رسمول لله بغاللتهم علمه الدقليل ومه خيط الدي يعلق به، وفيل إمه الصدقة لفسها

والعاقب من / 13 الرجان، الذي تخرر من كل ما يوبعه ويرديم، فكالله في حطى وحرز، وصد العص الخمق، والأحق لا خزر من الهاست، وللس له على يسعه منها، والسمي عقلاه لأنه بور يعمل النّمس على جهالات، فهو بمبرلة العماد، بدهس، واسمي القلب فلت لأمه أفضل لأعصاء في الحسيد، والقلب الخالص من كلّ شيء وأقضمه، فالعمل بدفع التدبير إلى بهناه لأنه أقضل الأعصاء والشرفها

معمير و عهل و عاهيمة قبل إن العمل عريره بالإنسان، والعشم بالتُعلُم، ومن أجل ديث قالو، عام ومنعم بالمعمر، ولم يقولوا عاص و للتعقّل و لمعقّل؛ لأن العقل همه من الله، والعلم بالاكسلاب، وراوي عن عني أنه قال لكميل بن رياداً الساس للاثه؛ عام

 ⁽١) فيمو هذه البحاري صحيح البحاري كتاب الأعنظام بالكاب والسنة داب الأقدام سير رحم والفائلا حديث الألام عسم في وضحيح مصم كدد الأيهال. به الأم نقال الدين حتى يقويو الأالمالا الفاقعيد مواد الله حديث ١٩٠٤

رباي، وتُسعيم على سبيل بحاله، و همج رُعاع، بكو بالكو أباعي أبياع، تقشم الباس ثلاثه أعسام، و جعل بلعالم والمتعلّم حصافي بعلم، وألعى لشبث وسيّم المجاد ولو أبا هذا شمح بعدّم بصار في علقة للتعلمين، وبا كان العلم محطورًا عليه؛ لأن العلم بالاكتساب

قبال وسيمي العلم عليَّا؛ لأنه علامة يهمدي بها لعالم بن ما فيد جَهله الناس، وهو بمبرله العلم المصوب على الطريق، و سار المصروب على الحدود

والعلم والعلم والعلم والعلامة تحرجها واشتفافها من لفظ و حدة الأن كل علم من العلوم في في في من الفلون هو علامه بيّدت بعدم إلى هنت بقيل، حتى بعرفه ويعتبه، ويصارين حقيقه وبمرية النّسمة والعلامة بتي يوسلم به الثيء ويُعتم به عيه يقان عليه يقان علما على الشوب علامه، وعيمت برحن عنيا، فضا العلم بلاستان بعلوله تعلامه، فقرّى سه وين خاهل، قرئ الأوربة بعلم بلاستان على وكسرها والما بمعنى و حدة [د كان عنياً ها فهو علم ك

واعهار ضد العدم، وقال الخديل الحهار العدم، يقال جهار فلال حق فلا يه وحها عبي قلال-وحها عبد الأمر، وحياله أن بفعر فعلاً يعبر علْم، و خاهله حيلاء رس المعرة إذ لا بني ولا إسلام

وسئل بعض بعنيء فقيل به منى يكون الإنسان خارجًا من حدد جهل إن حد المسم؟ قبان إذ علم أنه لا بعلم، ألا برى أن البقيظ فد حرجه من حداً خهل حين عدم أنه لا بعلنما ورده حهل أنه لا بعدم فهو في حداً خهل والأنه لا بعلم أنه لا بعلم، فنني عن همه العِلْم، وثبت على اجهل.

و حامله أمو بعث بمحصله والمعلم لبي احمله عليها أمة من الناس، كم قالوا المحوسلة والنهو دينه والنصر بنه، وكم قالوا الحلمية والنهو دينه والنصر بنه، وكم قالبو الحلمية الله أقد من الناس حلمه على المده الخصلة والنسبة والمعلم، وصاروا هما أهلاً، وقوضلم الحاملة حيالا مهو على العامة والنسبة كي قالو النسوء والنسوء أي الده أبها عايم الحاهلية النبي بس وراءها منتهى

ہ خیں ا

والفيرق مين الحاهيمة والحها وأن الحاهلية لكنوب تأثم من مناسب يقال هم أهل الحاهلية، ورحم الحاهلية، والحهل المترف الرحل أو حلت لفال الرحل حاهليّ من أهل الحاهلية، ورحم حاهل إذا حهل أميرًا، وربي علم شبقًا واحهل شبق، ولكون حاهلاً للاست الشيء عالم لعيران فاما الحاهلية الفهو لعب لأمة فلا جهلت الحق كنه، فلم لعرف منه شبقًا

معرفه والاسكار أيمال رحل عارف بالشيء ونه معرفه بالأصراء و كدا بُميّره من صده وحلاقه بالمشاهدة و معادلة ويفال إلى المعرفة حدة في الخدى و العدم بالاكتساب و بتعدم، ومن أحل ذلك اشتركت سهائم و سائر الحيوال مع الداس في معرفه و حصل الداس بالعدم دول بهائم، ويفال أستب سائم؛ لأب المداعل كل شيء إلا على معرفه الله قالانساب يعدم و المهدمة معرف و لا معدم الأل الإسساب يكتسب معدم، والمهدمة معرفتها أثير بين الضار والدافع فا في أمر معاشمه، والمهدمة معرفتها أثير بين الضار والدافع فا في أمر معاشمه، و متني المهالك، و المائم ما يعدم و معرفه و معرفه و معرفة و منافع الكلب و عرفه من الدئب، و عشر سهرة و كانته مائف الكلب و عرفه من الدئب، و عشر سهرة و كانته مائف الكلب و عرفه من الدئب، و عشر سهرة المعرفة المعرفة

وصد طعرفه الإنكار، كي أن صد العدم جهن، يقال غرف الشيء وأنكره، و معرفة بالشيء حي مشاهدة سي بريل انشك و مريم، وهو شيير بين الشييري، ثم شتو مي المعرف (معروف)، ومن الكرء (ببكر) فقا وا بأمر بمعروف وينهي عن منكر، فالأمر بالعمروف هنو الأحد سي لا مربه فيه و لا شبك من أمير الدين؛ فهو معرفيه لا محاج بي علامه بعرف به، و لنهي عن دليكر هو النهي عو التفخم في جهالات والشُنهات بتي لا يُعرف حقيه من باطلبه، فكل مشببه معنى (منكر)، وكن واصح معنى (معروف)، و معروف و لغرف و لعدن، وكدلت النكر و للكر بعدن، فال سابعه

أني الله الاعديَّةُ و فضاءةً فلا الشَّكرُ معروفٌ ولا يعُرفُ صائح "

⁽¹⁾ انتما الحوجري عن أب السكيات الإمان افتام ألحان إلى العارة دوين الدحمانية القدران وفي شوا الأحان عاراضاً إلى الله عالم المان التي من أبعد ما لا يصدر عنها القيمان في النمم مانه بعيد.

⁽٢) دكر البعدادي الرحد البيت هي خرابيد إلى فعيده سابعة يعدر فيها شجوب وقد كان وعر صدره عفية الأمراد الشجود الأمران بالإساسة في اليها الأجرافية (لا من حرب عن جملة يوسا من رجهة الرجمة المعمود البيمة التي كان حاسب بياجا سراحد في كنت الحربية الحي حسم الاثوان بياء معاهدية المعمودة البيمة التي كان حاسب بياجا سراحد في كنت الحربية الحي حسم الاثوان بياء معاهدية المعمودة البيمة التي كان حاسب بياجا سراحد في كنت الحربية الحي المعمودة البيمة التي كان حاسب بياجا سراحد في كنت الحربية الحي المن المعمودة المعمودة البيمة التي كان حاسب بياجا سراحد في كنت الحربية الحي المعمودة المعمودة المعمودة المعمودة المعمودة البيمة التي كان حاسب بياجا مراحد في كنت الحربية الحي المعمودة الم

واد فلت معروف، فصده الله بعلى الإلماع الذكرة وإد فلت معرف السكرة والدفلية المكرة والمحدة المحدة المكرة والعال الكرت الشيء ولكرابه قال الله بعلى الإلماع الدار أي أسابهم لا للمو وسما الكرت الشيء ولكرابه قال الله بعلى الإقلام الدار أي أسابهم لا للمو وسمة لكرهم ألكرت الشيء ولكرابه ولكم ولكم ولكم ولالما الدار أي أسابهم لا يصو وعرفان و للرف المعروف، والفراف للمح العين الربح الطباء فال الله تعلى الإعرفة مم أو العرف العالم والعرف الصالم، وعرفان صور الرق المن النفس عرفوف من حمله الله المدي يُميّر الشيء والعلم ولله المدي يُميّر الشيء والعلم عليه

و من الساس من محل لإنكار صد الإدار، وهنو حقله لأن الإدار صد الحمد، يعنان التر فلان بحقي و جحدي حقي، كل بقال اعترف به وأنكره، و بقرق بين لانكار و خصود أن الإنكار بكون بيشي، يُشب علم، فلا يُعرف حمّه من باطنه، يعال أنكره ادا دفعه الاشتاه، عند، وهنه بو جهه إنه و معرفه بنه، واختودا يكون دفع الشيء على بصدرة وعدم عنادً، قال لله تعني الأو حجدوا بها و سنيفسها أنفسهم طنه و عُموا إلى ١٠٠٠ فجعن الجاحد على معرفه ويقين

لادت و مالية الأدت ما حود من طافيه، و لأدت طعام يُتُحد فيُدعى إليه ساس، روي عن عبد طه س مسعود أنه قال كن مؤدت يجب أن يؤني أذنه، وإن أدت الله لعران أن الوسس ثميت عن طافيه فقال. ما دُنه و ما ديمه من دلك قول من مسعود، و طافيه عادًعي ربيه من طعام، هكد عن تعليم، فكان الله جعل نقراً ، أدن ساس بنادَبول به وسيّه مأدُنه الأب لأنه في دعوته التي دع ساس إليها، يقال أدن قالان الناس مديم، ود دعاهم بن طعام و جمعهم عنه، و لناعي إليه ادب، قال طرفه

سَابِ الأَعَابِ، البَالاخَادِ سَامِ الأَعْتَادِ وَهِي ١٠٥)

⁽⁾ المتراة

Verage(Y)

¹ 美山山(T)

⁽١) الملل ١

 ⁽³⁾ بدر في من الدر في رفر اكتاب عصائل المراكب باب فضل من في المراكب حديث ٢٣٨٤ الليب ي. حمد من حسل الرفد ، حديث (3 / 3 / 2 / 1 المنظم من سلام، فضائل المراكب البدائة الله الدراسة حديث ١

والأدب اسم من (ادب يأدب الدعاء) كي نمون (حلب الجُلُب حد)، و خلّب الاسمية والمأدّنة الدعوء، و الأدب الدعاء، و الآدب الدعاء، و الآدب الدعاء و الديات الذيات الذيات الديات الديات المال المعال العالم داود ويمون له داود من مثلث الآدب المعالمة المالة على دعاء الديات الديات الدعاء و الديات الدعاء الله الداود العام الله المحرب هي، قاله الله على دعاء وسند دعاء قال الداود العام الله الحرب هي، قاله الله علم دلك من عبر صواب فعد دعاء قال عالم دلك من عبر صواب فعد دعاء قال عالم الله المسلم عكم وقبل و عنه

هندي و تصنالال الهُندي التقدّم، نقاب الهنداه بهذبه ، إذه نقدّم به و الفادي المتقدم، واسم فيل نقائد الأعمى الهادي، قال الأعشى

رد كال هادي العلى في الملا د صنداً العدة أطاع الأمير وحاف العشار إداما مشي وحال الشهُونة وغُدُ وغُوراً "

ويمان معمل خدي الأنه ينقدم الممدن فكان الهادي في الدين هو المدي بتقدّم الداس ويقودهم إلى الرّشد من العمي، كي ينقدّم الفائدُ بقود الأعمى، ثم صدر الهدى الله الاستمالية و الرّشيد والمعرفة بالشيء الذي قد حقي أثره، فيفان العداد، إذا دنّه على الرّشد والطريق الذي حقي على الناس أثرُه، والتّنس

ارق العيان كيال مرية حدد ، كالمحر يم

 ⁽١) حدة البيث من مصيدة طرفة ي المحر بافد بعد حن السبعين بيته الدف أصحوب اليوم أم شائل عن ومر خسب جديدً مسجر

⁽ابن الشجري، غنترات محده العرب، تصيده نظرفة بن العبد، ومعنى الشاهد، جعلى العامم الندان حاصه والأدب صحب لمأديه يقال مأديه وماديه مدعرة (بديرت الكامن في اللغة والأدب، ١/ ٤٦)، جعلى المعامة، واللغرى، الخاصة، والأدب، صحبة عاديه يفا" ماذيه ومأدية بدعوة

⁽۲) نقص مر المحطوط مر ۵۴

 ⁽٣) مدين البنير العدم بها بعدم وقد عمي، فالمصاحدية العديد الهي له كالأمير وهم يمني ورافقا لا يامل عن عدم عنار المسوى بدية السهر والرحم فهو جده علم «قائض عبره» الكامل في اللعام الأصب، معارية حراسة على بن أن هاليه ١/١٤١٤ بن متظوره ساك العربية خلال هذي)

وقيما في تفسير فوله ﴿أو أحداعيق الدر هندُي﴾ ، يعلى مو يوشندي، ويقال هدلت فلالًا بن الدين هدالهُ وهُدي، وهداءً جدله هماله، إذ ذلَّه على الطريق

والصلال أصده مصدع و شلاك عدل صلل بشيء (د صاع وهدك، وبقال مبيرة الد المطحب عن صاحبه و شلاك عدل صلل بشيء (د صاع وهدك، وبقال اللهي من المعطب عن صاحبها صالة؛ إذ بعبت بلا راغي و لا حافظا و الصال الذي لا راغي بنه و لا حافظا و قبل في نفسير قواله الإادامينيا في الأرض أن أي يعلم و خف بالدراب فقم يوحد به أثر، و ضل الشيء الداعات عن عيسك و لم يوحد به أثر، وأصل بقوم وغلوه و علم المراب و لعملاء الصداع والهدكة، و بصاله المالك الصاغ والهدكة، و بصاله المالك الصداع على عبر صاحبه المالك المالي لا راغي به و لا حافظا، وقد عاب عن عبر صاحبه

لاسلام و الإبين حدم اهن العدم في (الإسلام و الابين)؛ فعال قوم هم سيال لمسلام و الابين)؛ فعال قوم هم سيال لمسلى واحد و الا في بينهي، واحتجوا بقواله ﴿ وَأَحر حدا من كال فيها من المؤمين في وحدت فيها عبر بيت من مسلمين إلا ، فقال هؤلاء ﴿ مؤملين ﴾ هم أهن دنت لبيت الدين وضفهم بالإنسلام، قدل عن البالإنسلام والإبيال السيال معكى واحده و من دنك مو الرابيات السيال معكى واحده و من دنك مو الرابيات السيال مناه من [الآبات] "

وعدل حرون الإسلام عبر الإسهادة و حنجوا ي دائ الله تعلى ذكر الإسلام و الإيمان في كتاب عمر في سهيه عقبال الأن استعمار و مستمانا ما و مؤمسين و مؤسست الله مطو كان المعلى واحدًا ما فيزى سهي في الاستم والصفه، فيزل حار أن يُعرَّى بيهي في الاستم والصفه ويكون معلى و حدَّ فكديث الالصارين والصادفين أن الأ الإوامنفقين والمستعفرين أن الورد الافرق بين هذه كنيف و معلى و حدا إذ كانت في صفات المؤمين

¹⁺ mb(1)

Augusti(T)

⁽۳) للماريات ۲۵۰ (۳)

⁽٤) البقرة ١٩٣٧ وآل عمران. ١٠٠

⁽ه) يناشر أن الأصل، والسباق يست على هذه الكشة

⁽۱) الأجراد (۲)

⁽۷) آل عبر ان. ۷

⁽۸) آل عبران. ۷

و وي أن حريل حاء بن السين في صور وأعراي فسأله عن الإسلام ومعناه وعان النبي في النبي في المورد ويؤي الركة، وتصوم شهر رمصان، وتحج السين فدكر عرى الإسلام، فعال فإذا فعنتُ هذ فان مسلم في در النعم، وسأله عن الإيهان فعان التوم، وملائكه، وكيه، ورسيه، ويسوس، ويسبعث بعد موس، ودخيه والسار، والقدر كنّه الماء على النبي في النبي في النبي معين، وروي عنه في أنه فال المؤمن من المن جاره بوائقه، و مستم من سنم الناس عن يندونسانه الله المناس عن يندونسانه الله المناس عن يندونسانه المناس عن يندونسانه المناس عن المن جاره بوائقه، و مستم من سنم الناس عن يندونسانه المناس عن المن جاره بوائقه، و مستم من سنم الناس عن يندونسانه المناس المناس عن الناس عالم المناس المناس عن المناس عن المناس عن المناس عند المناس عنده المناس المناس عند المناس عنده المناس عند المناس عنده ال

وفان الله تعلى ﴿ولاب الأعبرات منافل م تؤمو ولكن فولو أسلفيا﴾ " فعال فوم معاه سنستماء ودهوا إلى أن الإسلام هها هو الأنفاد للطاعة دون الدحول في دين الإسلام

و الإسلام هيو التياد بالعدعة و الاستسلام كي فالو ، و لكنة الانتياد بالله حول في ديس الإسلام؛ لأن اللهي يرقب أي بيل من هنوالاء الأعبر ب الدين حاطبهم بده الآية الاستسلام الا مع فنون شر نعد الإسلام، و م أغارً هم على ما كالو عليه من أمر الحاهبية، و لا قسل منهم خريث ، فعني رغم أن الإسلام هها هو الاستسلام دون الدحول في شريعة الإسلام فقد حطا حط بينا؛ لان الله تعلى فد بين دلك حيث بقول الإفلى م تؤمنو ولكن فو والسلم، وله بدحل الإيلى ، في فلوبكم المحكى عنهم أسم فالو آما فقال لهم الإيران في بنه لما قالوه الإآمائي، ويال كان قو هم الإسلام، فإذا في نشريعة فهو الدحول في للسلام، فإذا في

^{(11 -} رابطه عبيد الله بن محمد بن عبيد بن حمدان، الأمامة الكبران، ماب معرفه الأسلام و الإيهان وسوال حبريو اللبي 25 حديث ATO: ATO: ATO: 47

 ⁽۲) خاكم المسترائد في الفتحيجي، كتاب الأيران عالم مؤس من أميه الناس و للسنواس منهم للسندون من سنامه ويده، حديث د١٤

⁽٣) دهجرات ٤

⁽²⁾ فنظر الطبري، جامم البيال، ٣١٣/٣٢ -٣١٦: البموي: ممال ال بن ٣٤٩-٣٥٠

⁽³⁾ التي يوسو) مو المذكور في محطوط هيد حد الخراء من الأية، وهو الطعة إذا أجدة في ميء من التراكات، فال التيسي الدولة الأقل منؤمية 1 ته أنت المراك ومناه الأراء الأنه بعي لما مصيء والاسراك بياهي شيستس والمدوا ابن الحراج الحراس التياب عد مشي الشيخ الله محل فو حدر الحراس التراك على المستهم عابرات سيكران لكاند التمي الراك الأحران إلى فهام عدى الدستانية لا محراء ج1 فعال الفعل من حراجة المشكل عراب القران الحقيق الجراح معيد بالاحداث الدين في خراج مواقعة المستهدد بعن دالان الروايسة الدياك الشكل عراب القران الحقيق الضافي دخائم همالح، مؤسسة الرسالة، بحروث، فلا 1818هـ 1818

بيَّن أن الإسلام عبر «لإبيان حيث يقول ﴿ م تؤمنو او تكن قونو أمندما ﴾ ، فأحر جهم من الإبيان وأقرّ لهم في الإسلام.

و أما من حتح بأن الإسلام والإمهان واحد نقوت الأفاحر جا من كان فيها من المؤمنين أدام الأمامين حتج بأن الإسلام والإمهان واحد نقوت الأخط هذا البيسة وسنمي أهنه مسلمين الأمهم كانو المعادين قه من بين خيع المؤمنين، فد استسمو الله وسنمو العسهم ريبه بإحلاص العبودية الالا والعظموا إليه دول عير هم من المؤمنين الديس لا ينعفو الربيتهم، فوضعهم بالإيهان، و ذكر أنه لم يوحد في هو لاه إلا هذا البيث من المسلمين

وقد قيل إن الإسلام في كتاب الله على وجهين محمود ومدموم، فالدموم هوا مثل سلام لأعرب بدين دكر الله، وم يربضه هم والا هله منهم قنول نجاز ه، فقال هم الأول يدخل الإيهان في قنولكم وإن بطبعو الله ورسوله الايلكم من أعها كلم شك الله الاستلام عليهم إن امنو حارهم عن أعها هما وهو الاستسلام والدحول في حمله المسلمان، فراراً من الإستلام طوعاً وكرها، فني كان إستلامه عني هذا الوجه فهو مستم لس مؤمى، وهو حرام أندم و بنال، وسنائر حكام بستمين فد شركهم فيها على ظاهر أمره، و حساله عني الله، وهو إسلام الأعراب؛ لأبيم فينوه على حهالة منهم، به كارهين ، فهم مستمول عبر مؤمين، والإأستام الأعراب؛ لأبيم فينوه على حهالة منهم، به كارهين ، فهم مستمول عبر مؤمين، والإأستام الأعراب؛ لأبيم فينوه على حهالة منهم، به كارهين ، فهم مستمول عبر مؤمين، والأستام الأعراب؛ لأبيم فينوه على الشاهم، والسنيم الصفح، كي قالو أربع دخل في برسع، وأشت دخل في الشاه، وقال الله بعني الإدخار، في تستم كافة الله الإملام الأعراب

وأما الإسلام محمود فالاستسلام لله ويرسبونه بانطاعه وقنون شرائط لإسلام، وسنيم البقس بالعنودية، والانقطاع إلى الله بعاني، مثل إسلام ير هنيم خيس وما وضفه الله سما حسث يصول ﴿إدفال له ربه أسميم قان أسميت سرب العالمي﴾ ، فإنم أقره

⁽۱) دهیراندر ۱۴

⁽۲) لألداريات ۴۵

⁽٣) ياش بمقدار اللاث كليات

⁽²⁾ هكدا الجنت وبعد فيهد شطأ

^{*} A . 47(3)

والتراكيس المستوا

بإصلام بمسه يهد وحلاص العبوديه وأن لا يدّعي بنفسه ملّك عن بفسه وأب منقطع منه من بين حمع حلقه وبديث أمر الله سه في حيث تقول الأو لاكر اميم ريث وينتر البه مشالاً في الدي المصلرون العظم الله القطاعاً، و التُشُول في كلام بعرب الانقطاع، قال امرؤ القسى

مثارة بمسي راهب متبنل"

يعني به «بر هب المعطع إلى الله بإحلاص الحودية له، وهيل لمريم (السواب)؛ لأب كانت منفطعة إلى الله بإحلاص العنادة له

والإسلام في اسعة على وجهين؛

احدهم لابعياد بانطاعه والاستبلام، قال بشاعر

الرب محمسل عنداً رلالا"

استمت وجهي س أستمت به

عرف المستحدث، وإمسالاهه الفيدة الأمر الله، فهو يجبري بأمره كيا شده، لا يُحدف. ما إنه معكد ما الماسيم الأمام الطاعم، لا تعالم ما مراه إحلاها ألمدة ب

أستمت له ابتزن

والأسلام في الوحه لأحر هو لانقصاع، بتان أسلمه الد قطعه

دال لأعشى./١٥

تسقط اللوي اين الدحوان فحامل

ظاملت م_ا دکای حید اومان

وصدر هداليب

⁽۱) افرس ۸

⁽٢) هذه عجز يستدهن معلقة درئ القيس، والتي مطلعها:

مصيء التعلام بالحد الكثيب والمثالث المتارئ القيس، يست التاص (5). (الروري، شرح المعلقات السيح، معلقة نعرئ القيس، يست التاص (5).

⁽۳) هيد انسان دايد بي غيرو بي بديا حد الله اله بسيرين باحد و هو ابي غيرغير بي حفقات و كاه الحياجي عبده الآياد و حدب الديني او فد قتبه التصاري بالدام. قال البيء؟ ابه يجب ابه و حدم و به يتمان و رفعاني بوفو اسم رشيف و أنفيت و أنفيت إن عبور ارايها في بياراً من النبار حامياً

عد ۾ قبيم عدرت في کالوڪي تي بي ميمني التي ﷺ الأفسطوني، لأخليءَ ھ. يديم محمم ويت. ۱ ۱۹۸۹)

رقب وكيسف ورق بحداراً! الآلئ فلسجدرات صنعاراً!

وقاصت دموعي فظر استؤور. كم السنام السنائ من نظمه

السينك حط التؤلؤ، يعني نفطيع باللؤلؤ فالتحدرات، فشينه دموعه بديث، فكأن السلم هو المقطع إلى الله، وهو الإسلام للجمود

و الإيميان على وحهين محسود ومدموم؛ فالمدموم يهان بدين منوا بالله ورمسونه، ودحموه على جملله أهل الشريعية، وحهلتو عملم المدس وفاضه اللو حساء فأمسو على الجملية، وأشركو، من حيث لا يعلمون، قال الله بعلى ﴿وَمَا يَوْمَنَ أَكْثُرُهُمُ مَا لِلّهُ لا وَهُمَّ مشركون﴾ آ و فال السي 25 الشرك في أمتي أحقى من دست المل على الصفال ا

و منا الإيران محمود فهو الإيران بالله ورسنونه وكليله وملائكته والفتران وحمع مناحاء به محمليناته وفيوالله، ومع إحلاص النواحيد وبعي الشرك بالله، وقد قال برسنون الله يخارجين إلي مؤمس، فقيان الإياب كن حيل جعيف، في حقيفه إيرانك ٢٩٠ إلى ابعدم ومعرفة ٢١٠٠

و الإيسيان أصفه منز (الأمان) فلكأن المؤمن إذا صندق بها حاء به محمد في و فرا به، وسورًا على أموان الموسين و دمائهم فأسوه، فهو مُشتئو من (الأمان)، والموس المحمود المصدق للدي قد الله من كان على الشرايها به، وصندق بها وعد الله المؤمسين، فأمن من عدال الله، فكان الإبهان سنة والله عوالية في المرافق الرسوان راحل في عؤمن، فقال الرسوان راحل في عؤمن، فقال: قال لرسوان راحل في عقيمة في جميعة إيهانك!!

⁽١) الركيف. شديد الانحدار (المباحيدين عباد الحيط في المعة ماده ركف)

⁽٢) الأصبهازية ابن هارف الرجرة، باب س حبب عره كثر بكانه هي ١٦٦

⁽۴) يا بيا ۱ ۱

 ⁽¹⁾ درصتي مسند ي يعني مسند ي يکي الصديران حديد ۱۹۳۱ تا تا تا العيسي به اد أبويعتي عن شيخه عميرو ي اختصال العديني و هو مد و د الكنيم الروائد، كتاب الترية، ياب لو عمل أحدكم في البحرة صياد، ۱۵۲/۶)

⁽⁴⁾ خديد صعيف، وقد قال الحقيق بين هذا خديث مساديب الشعفاء الكير، باب الينه يوسف إن قطيه أبو سهل حديث ٢٣٠٩ و إن الله عسبي رواه الرازيف بوسف س خطيه لا حيج به عظيم الروائد كتابالايال باب واي الدياح إن الله ٢٩ وقال العراقي حرجه الراد من حديث أن والعدري في حديث حديث عادمه بر ماكل، وكلا اخديثين فيعيف (تخرج أحديث الإحياف حديث ٣٩٦٨)

سسى وهنو في كلام العباب بسطرف عن معال أوها الطاعه القدال هو في دس فلال التي في عدعه او فال أمو عسده في قوله لعالى أو لا لدسول دس لحق ﴾ . عجاره ولا لطلعتول الله طاعة حقّ وكل من أطاع ملك فقد دال له وقش فلال على ذيل الإسلام العلي والخلال والحرام والحدود الإسلام العلي أنه عقيم على ف أمر له محمد الأمر واللهي والخلال والحرام والحدود والأحكام اثابت عن الماء لتي أفامه كل طاعة ماه فإذ فلت (مصافة) فإني تصيعه إلى لمه النبي يصاف إليها، وإذ فلت (مُعزف للألف و بلام) فقلت الدين، فإني تعني به الدين الصحيح الحوار الان فان تقالى أول الدين عبد لله الأسلام ﴾ "

> والدين في وجه آخر العادة والدارة قال الشاعر ... أهذا دينة أبد وديسي(")

اي هد دأبه ودايي، و بدين خساب، وقالو في تفسير قويه تعالى ﴿إِنْ عَدَّهُ لَشَهُورِ عَنَدُ لِلهُ اللهُ عَشْرِ شَنَهُرا في كتاب الله يوم حين السنياءِ بناءِ لأ ص منها أربعة حرم ديث الدين القنبي﴾ ، قالو الحساب مسبوي، وكذلك في قوله ﴿سَنْ يَامَ الدين﴾ " قالو يوم خساب،

والدين الحراء في هوله تعلى ﴿ هلو لا إن كسم عير مدينين ﴾ ، أي محريي، و لدين الحال

المهي عمان المميات عمله عمي ص20 ومدريب النامة

⁽١) التيء ٢٩

⁽۲) آل میران، ۱۹

 ⁽٣) هد در فصيدة حدادت العيدي يقدمت فيها باقتلال فعيري اين الحداثات الجياز الأشعر الملامة معاني الدهر عاليم في الآلاء مطلمها.

V1 2,d(2)

⁽ە) بالساقىد ۋ

⁽٦) قراضه ٨٦

فاسابير في المعه سطرف في هذه الوجوه كنها، وإلى قيا خو أقام على منه الإسلام هنو على دس الإسلام؛ لأنبه أقام نصاعه لله وترسنونه بإقامه نشرائنع التي شرعها الله في الإسلام، وثبت عليها وإعتادها، وكان دأنه إقامتها، فهو بدين لله أي تعمل به سحارته عليه، وصارت أعيانه محسونه على لله ﴿توفّه حسانه﴾ على أعيانه، وكانت هذه حاله، فكان دينه طاعةً وعادةً وذاً وطنباً للعجاراة وحساناته عند لله جل ذكره

بشريمه و سهاح بشريعه في كلام لعرب مورد باه حيث يشرع بناس والدوات منه إلى الماء الشريمه في كلام العرب، يقال لديث لمورد شريعه ومشرعه، وهم بشريعه شر تع، وهم مشرعه مشارع، وبقال فار شارع، ومبول شارع، إذا كان على طريق دفد، ويقال شرع في هذا الأمر في ذا حاص فيه ومنصى بحود، وبقال بعظم الصريق شنارع؛ لكترة احتلاف الدس فيه بلدين والدهاب

وفان الفراقي في فوله الأثم حمدك عنى شريعه من الأمر فاتنعها في أي على منه ومهاجه وفال الن عباس في فوله الأشرعة ومهاجاً في السبيلاً ونسبة أنا فالشُرُعة هي الشريعة، وجَفَعُها شرائع، ويها لسُسب شرائع الأساء، وكل شيء شرعت فنه فهو شريعه، ويمال للفوم إذا كانو امساوين في نشيء الهم شرَّعُ سواء

> وأما المهاج، فأصله الطريق للتن الواصح، وهو اللَّهُج و سهج، وألشد من بكُ في شك فهذا فلخ من المساعً و عُوضريقٌ لهج "

وشريعه الإسلام ما شرع الله بعيباد من أمر العيس وأمرهم بالتمسك به مش الصلاه والركاه والصنام و خنع وسنائر المرائص، فإنها شلمت شريعه، وكديث شرائع الأسباء؛ لأنهم سنتو المدس الطريق إلى خلال والحرام، وأوضاحو المهاج إليه، فسنكها

⁽١) الرز ٢٩

⁽۲) معاليه ۸

th sale (Y)

⁽²⁾ انظر الطبري، جامع البيان، ١٠ ٢٨٥- ٣٨٨

 ⁽³⁾م أنب عني دائلة رفقاته احد ساكر في هاما انفسام العدري كانه راحم مراسي العجام عما والراحم العجابي العجابي العام المام الما

السامل وشرعموا فيها، وصماروا كنّهم فيه شرعاً سمو عُدم نُقطَّة ولم تُخص أحد بها دول عمره، فكانت بمنك الطريق بمبريه عوارد بن النهر أو بن خلوص، فادتهم ثلك الشرابع بن حناصهم فمن أقام هناه الشرائع بمعرفة ونفين وسة حابصه وطريقة مستعلمه، أدبه شرائعهم بن حناصهم في ععاديوم بصمأ، فشرب واردوى، ومن بردار قامه الشرائع عيا. ما وصف من الطريقة إذا ورد ديد العنه، وبقي حيران

الله المدالت شبيحاً من العلياء عن اشتعاق لللة فعال الهو من فولت للسب الثوات وتُمَنِّتُه، والشد بيت ابن أخمر

ليستُ أبي حتى غَمْتُ عيشَه ومُنْيت أعيمي ومُنْيت حاسِاً"

قال للحي معاد أي عشب مع أي حلاوه من الدعر حتى بي، وبني أحواي؛ أي بادوا ولدواء والملاوه مأحودة من (طبوات) وهما النبن والنهار، قال بن مقس

الا يا ديار حيّ بالسَّبُعالِ أَمَّلُ عليها بالبل علوالي"

أمن عديه أي رجع عديه حتى أللاها، أي صال عديه، ومعدى تمنّب التوب، أي سلسه ملاوة مر الدهر اي مدة الآن سدة من الدهر اي هي لأيام و الدين، وهم الدور ، ويقال تميء و تمني ومده تمنيت حيد، و ديل في تعسير دوله بعلى ﴿و هجري مديد ﴾ الي حيث، و ديل دهر ، ويفال أهمت بالكان (مديا ومندوة و ملاوة و ألاود)، معلى واحده دواد به الحين من الدهر، و هي بعات، و منه قوله فرسول هم و أمن الهيم ﴾ أي عمرهم حيد، وقال أبو عبده في بأولو قوله فرحتى نشع منتهم ﴾ أي دسه، و على الأدمان وقال من أي منه منهم الكي منه و على الأدمان وقال من أي منه الدهر، و على الكلم ولو هم الله من أي منه الله على الدهرة و على الدهرة و على الأدمان وقال من أي منه المناه الدهرة و على الأدمان وقال من أي منه الدهرة و على الأدمان وقال الدهرة و على الأدمان وقال الدهرة و على الأدمان وقال الدهرة و على الدهرة و على الدهرة و على الدهرة و على الأدمان وقال الدهرة و على ال

ا کی مردودهم

⁽٢) نظام من فسمه عمان الكبير كتاب عسره ساب عمان و السبب عكم أص ٢٩٥

 ⁽٣) الاحرى بين يتصفيد على ديد بوجه به مكان، وحد ال خلوبي، عمد الدير والنها، الدياه وقاماها والحي الدينة البعدادي خراجه الأدب بالدار الساهد خاصا الثلابان بعد خسبهانه، ٣٠٠)

E1 ptp (2)

剪 25144(4)

⁽١١) اليفره ٢

⁽Y) سے ۲۸

أست؟ وإنها فيم اللدين(مف)؛ لأناكل أمه بعيم دينها ملاوةً من بمعب ، يعني الُمُدَّة بأي عليهم فيها الأنام و اللدي، والما المتوانا، فسنميث الله بديث

لأسة الأمه أصبه الحياعة من ساس و بدوات وغير ديث د كابو صبقاً واحداً، يمال هيده أمّة من للسرد وأمّة من الطير، أي صباعاً، وقيل في بأويل هرب تعلق الأوف من دابه في الآرض و لا صائر يطير بجداحية إلا الاه المم أمّا تكم الله وبنا أي أصباب الرق و العداء وتوفّي أي أصباب الرق و العداء وتوفّي أي أصباب الرق و العداء وتوفّي المهابث و نتياس بسلل وقيل الأاميم مثا كم الله في لديس بعبد و تسبيح، وتعبوا بن قويه الأورب من شيء إلا سبيح بحمده أن إي قويه الأوقة بستحدامه في السياوات وما في الأرض من دابه و ملائكه وهم الا يستكرون الآل وقيل أبو عبيده في قويه الأوادكر بعد المال أبو عبيده في قويه الأوادكر وقيل الأرض من دابه و ملائكه وهم الا يستكرون الآل أبو عبيده في قويه المال أبو عبيده في فويه المال أبو عبيده في معدات إلى أبة وحدد وفي قويه الإيان عن ياس أبة واحده ألى فويه الايان وحدد وفي قويه الأكان بناس أبة واحده ألى عن دين

و لأمة بيصرف على معالى ولأمة خيرهمة و لأمة المدوه والإمام، و لأمة المدوه والإمام، و لأمة المرل، والأمه الحيل، والأمه لديل و خال خسسه، والأمه بسه، وكل دلك قد جاء على العليم، وأصفه الأحياع على التيء على حال واحده، وربي قبل أمة مجمد، وأمه عيسى، وأمّه موسى؛ لأبهم قوم احتمعوا على منه ودله على حال واحده ومته و حدية، وكان اجتماع في مراب واحده وعلى عهده وفي دهره، فقيل للحياعة أمّه، وللحال أمّه، وللمنه أمّه، وليل لدرح الواحد أمّه؛ لاجليع الناس إليه في حال لديل، وشبّعي للدلم، والمتل والميل

⁽۱) الأنسان PA

^{\$\$} mjuly!(Y)

²⁹ pull (Y)

^{£4.} ung(£)

A age (4)

⁽٢) البيرة ١٩٣

⁽۷) فرندی ۲۳ ۲۳

و خلوف والشبخاعه، وغير دلك، فليَّ حتمعر فيه فيل له أسه؛ لأنه فام مقام هاعه من الناس

معطره قال الله بعين ﴿ فطره الله التي فطر الناس مِ ﴾ أو العطر في بعد العرب هو الإسداء، يمال قطر بات البعيرة إذه بدأ وظهر و النسي عنه النجم، وقال بن عباس كلب لا أدري ما ﴿ فقطر النسي والله ﴾ "حتى حنصم إلى أعر بيال في بئرة فقال أحدهما أن فضر بها، يعني أن النداما ! "، وروي عن لبي في أنه قال الأكل مولود يولد على القطرة، والواه إبوداه ويُنصُر اله ! "، فقير في نفسير القطرة هها الإفرار بالله، وهو المبثاق الذي أحد عليهم حين أحر حهم من ظهر دم أمثال بدراً ﴿ وأشهدهم عني أنفسهم النسب بريكم فالوه بن أحر حهم من ظهر دم أمثال بدراً ﴿ وأشهدهم عنون بأن الله حنقهم فالوه بن أن الله حنقهم

والقطرة أسداً حسن ومنه قربه الإخصادته فاطر بسيارات و الرص الاحمادة فاطر بسيارات و الرص الاحمادة أي مندئها، وروي عس النبي الدفال اعشر من القطرة المصمصة و الاستشاق، والسرائة، وقص الشارب وعفاه الدحة، ونعد الإنظاء وتمليم الأطافر، وحين العابقة وعسل الراجم، والختان الانا

رفيل في حدد حر احر الأطرعيه في يراهيم، وهو ساسنة الله وروي عن البيلا أنه وقب في هذه الأشاء أربعال يوما في حد الشارات وتعلم الأطافر ولنما الإبطار حلق العالمة أنا فهند الوقيب عايه هذه الأشياء لا يشعي لمسلم أن محاورة، فنون طهرها قبل

^{40 100 1100}

⁽٣) الأتمام ١٤ ويوسف ١٠ (ويرفعهم ٥ المامتر ١٠ المرمر ٢٤ والسوري ١٩

⁽٣) اليهمي مند الإيال، بدي ضب العدي حديث. ٦٣ - العدري حامع الياس، ١٨٣ - ١٥

^{3.3} منفي عبيه البحاري فتحيح التحاري، كتاب خيار الدير المدم الضي فإلي هل بصبي عبيه وهد يعرض عبير الصبي الأسلام، حديث ٢٧ الفشري، فتحيح مسلم، كنام القدر، بالداممي كل موادديو بداعل القطرد و حكم دولت اطفال السركين، حديث ١٨٠٦

⁽٥) الأعراب ١٧٢

^(*) واط_م ا

⁽٧) اليهاي التي الكبائ. (41 و ضنه إن المجيح مسلم، القساري المجيح مسلم كام العهاره، ناما خافان الدين عالياً (4 × ۱۹ ۲)

ear p(A)

^{(9 \$} القسيري: صحيح منتم 13 ب العهارة، باب حصاء الفعرت حديث ٢٧٩ - ٢٩٩

الأربعين جاره وقير همه خصان قطرة الآن الإنسان محرح مو يطر أمّه طاهراً مو همه الأشداء، على يقطره التي قطر علمه، وقطوره طهوره من بض مّه حبن يجرح والإنسان مُقطور، لسن علمه شارب و لا تُحم و لا ضفر و لا وستح في البراجم، و لا شعر في الإبط و العالم، و لا أسمان، قبطهر منه شيء بعد شيء، حتى بعبط و نفوى، قهو يجمع الأوساح و الادساس، قامر بالنظهر اليكنون على تقطرة، اي عني الخلفة التي حُلق عليها، طاهر من الأدباس.

مصحه فيال الله بعني الإصباعة الله و من أحسس من الله صنعه أنه أي دين الله و قطرتُ الذي قطر الناس عليها، و تصلت عني الأمرا أي الرمو صلعة الله العلي دليه و سُنَتُه ، وقير الله ، وقيل صبعه الله الإسلام

تعريمة قال لله تعني ﴿فاصير كه صير أونو العرم من لرسين﴾ "، وقيل (بهم نوحٌ وزيراهيةً وموسني وعنيني وعَقَدٌ عنهم ليسلام، والعريمة في النعم هي لضريمه و تقطيعةً و الأمثر نو حب، والعرام الوُحُوب و حُثم، يعال عرمتُ عدك أن تقعل كد وكدا، أي حسبُ و أوحيتُ، قال كُثِرً

عرمت عليها أمرها فصرعته وحيَّم عزيهات الأُمور صريعُها؟

قالو ﴿ بعرم﴾ هم أصحاب بعر ثم لدين أوتو بشرائع فعرموا عني الناس لاحد يده والانقطاع من غيرهما فكل شريعه عريمه؛ لابه لامر الحُنْم الواحب عني الناس لاحدُ به، والإنفطاع عن غيره

مكسر الكفر في بعده العرب هو بعطاء والسنز، بقال كفرت سشيء، و عطشه وسنرتُه، وبقال بدق كافره لأنه بسنز كلُ شيء نظمته وقال شاعر

MA SHEET)

⁽٢) الأحقاق ٢٥

⁽٣) عبد البيت من تصيدته التي مطعها عمل عبدةً من عنها محريسها البراثةُ حسيَّى تَاعُها فصريمُها و من حسلاط عمره بالنبري ينوخُ بأطراف البراق رجومُها (ابن البراث منتهى الطعب من البعار العرب، كثر بن عبد الرخي، من ١٤٤٧)

في لبعه كفر المجرمُ عيامُها"

و قبل في نفستير قولم ﴿كمثل عنت أعجب الكفار سانه﴾ " بعني الررع؛ لأميم تُعطون الندر باللهُ الله وعمال الكفر قلال في السلاح؛ إذا مشه؛ لأنه لتعطى له، وقبل في تأويس حديث النبيغة الالترجعوا لعندي كفاراً يصراب لعضُكم رقبات بعض» "، أن معاه المُنكفُرين في السلاح؛ تُنْريها للصحالة من تكفر لعد الإسلام

لمافق / ١١ هو مشمو من (الدافقاء)، وهنو جحر اليربوع، يكون به لدان، و أحد علمه داب حرح الداب لأحر، وهنو قوبت من معنى المدان؛ لأنه نظهر الإسمالام، فوه أحمل المؤف من العمدو أظهر الكفر و حرح عن الإسمالام، فال الله بعدى الأفود دهب الخوف منطوكم بألسمه حداد أشحة على الخبر أو شك م يؤسوا كه ، وقبل اسمى منافقاً الأنه يدحل في الإسلام لفوله، و يجرح منه تعمده "

وقبل شنه سافن بالبر بوع الدي هو في بافعائه الدي به بابان، يدخن من و حدو يجرح من أخراء وكذلك شافن بدخل في الإسلام عند المسلمين، وخواج سه عبد الكافرين، قان الله بعاني ﴿ورد القو الدين الموا أما ورد احلوا إلى شياطينهم﴾ الآية "

والنصق هنو لثقب تحب الأرض من قولته ﴿ فيان استطعب أن تبعي بعماً في الأرض ﴾ " ، و لما في عني وران (مُفاعش)، و(نقاعلته) لا تكنوب إلا من اثنين، إلا في

⁽١) هم عود إسياس معلقه المبارضيارة

يسو حريبه سهامواتر الروري سرح معقد اسب المقديد اليب خادي والأريمون في ١٠٠

⁽۲) دهید ۲

 ⁽٣) عند حيد البحاري صحيح البحاري كتاب العند باليا الأعصاد اللمواد حديث ٨ العساري، صحيح مست
 كتاب الإيهان الدي بالرامض دور الني لا لا يرجمو بعدي قدر الصراب مسكم ردات بعين احديث ٩٨

 ⁽¹⁾ سور والأحراب يه ٩ اوفي عجملوط البود حاه خولا اوهم ١٠ الأية مبرع غولانمان الا يهم
 يطرون الأية

 ⁽a) عند نصن بين فتيم عرب الحديث ١٥٩٠ مناه اله بدخل في الأماكم يقيم الآلفة الآلفة محمد المهال اللهم
 ويخ ج مه معمد بدالمه بديا الحي تكفر في الدعل

¹⁻¹⁴⁹⁶

⁽٧) الأنساق ٢٥

الحير ف مشر الإدامهيم لله ؟ ". "ي. اللمهم الله، و عافيات الله، معده أعف ك الله، ومثل فوظم الشارقت، أي أشرقت، و (باعدات) بعني أبعدات، و دحدور بُ) بمعنى الحرتُ، عكى هذه الأحرف في (فاعدت) بمعنى (فعدت)

وربي سمي منافعاً (أماعلاً)؛ لأنه قال بستانه، ولا يؤمل بقتبه، فكانت سبينهم مع
رستول الله هذه السبيق، فقيلهميد على ذلك، وقد دنه الله على ما في تتوجيم في قوله الأرد
جناءك المنافقول في يرفوله الإلكاديول في الا فكان العمل منهم قول بالنسسان خلاف ما
في قلو يهيم، و فاللهيم رستول الله يمثل فعلهم الأنه قبل من قالوه، فشمو المنافقيل، اي
(مقاعلين)، و كانت معلى قوله بعلى الإنجادعول الله وهيو حادثهم في الإومكرو
ومكر الله في اله و لله لا تحديم أحداً و لا يمكر به و لكن بالكل منكل منهم بقاف و حديقه
ومكر الله في المهام تقعلهم مثل ذلك الاسم، وسني، (مقاعله)، ومثله الإنسان الله
فلسهم في الهراد في اجاهاله يعرفون الله المنف

بشرك الشرك عادية ومسويده و لشّركه في المحارة على وحود مه شركه عناده وهو أن يشترك الرجلات في مال معلوم، فلكون الربح للهم لصمال، ومعادمي (علّ يعلّ) إذا عرض، كأنه علّ في شيءٌ فاشترك فيه، وقيل هو مأجود من (٢٠٠٠)

التوبه ۱۳۰ بلتانقوب ا

⁽۲) مناشری، ۱

VET HER (Y)

⁽٤) آل عبران. 46

⁽۵) التيء ۱۷

⁽٦) تنصي صمحة ٦٠ قال الرافعي في اشتقافها: ووصم حد المعقب مير عين عبان الدابة وه الأستواه السريكون في ولايه الفسيخ والتصرف واستخلف الربع علي فقر رأس بقال كاستواه طري العبان ورد لأن الأخد بعنان المدابه حين احدى بدية على العبان الأخرى مطلقة يستحديه قيد ساءه كذلك السريط مع بالدركة مع ما لد ف ف ف ف لد لا كي يستهي و وهو على الدر القط قد في ما مواله ووين هي من فوهم عن الدي د طهر إما لأنه طهر لكن الحكم عد مهد مال مد حية واحد لا هن عبد القدر عن الدي ما المعاركة ويمان المعارفة بعن المحاركة على المعارفة بعن المحاركة في عدد الله يومه عن الأحد عدد الدي يم عدد الكريم من عمد المحاركة بما المحاركة والمحاركة المحاركة المحاركة المحاركة المحاركة عند الكريم من عمد المحاركة والمراكة عند كه معارضة والمراكة المحاركة المحارك

خيد ، وأخيب الرحم إلىاداً، وهم مأجود من العدول و لابحراف، فكالل لُبحد عدل على التوجيد إلى بشرك، وعلى لإثباب إلى بتعطيل، وتحرَّف على الإسلام، ومال على الحق إلى الباصل

لطبيم قال الأصمعي ﴿ لطبيم﴾ وضع شيء في غير موضعه، يعال في التُل من أشبه أباه في طبيم، اي ما وضع الشّبه في غير موضعه، و رض مظنومه، اي خُفر فيها خُفر لمُ تُخْفر قبل دلك، وأول مَن قال أرض مطنوعه النابعة، حيث يقول

والنؤى كالعوص بالمطبوعة الحمدات

﴾ قان لأحري خد قاء الفيت: البحد ما جغر في عرضو الفيا وقام مفجودته متحشا وقد خدو به خشاء والله

باسي فمأجود عليه الحاجب بالفحد

بالعدن جي نصبح فراعات السرك لأخياد كالالاحد

مجاه بالمعتبي معادر قال. خذكل شي حرمه وباحب وعاه

فلتاد في حدى عند معور

و الأماميرة الوالد من علائمة عن المصدورة؛ الداخل في يربه الرسي باداته وإحادة عبر الإحادية لام الإباله - في كل طام فيه متحد واحاء عمر عمر الحاكاء الطعام بالكه رحادًا وقال تعفي عن النعا الممي الداء الصرح المدى وم الردانية الحادًا بطّعية وأنشقار

العراجر برالارية أحراد المود معاجر لايقراب بالسؤا

الدمان حدامم لا يدراء السور عال ومعنى لاخاداتها الدماء ليَّان هو انقصاد ارجان البيت - أخاد في حرام إذ الرَّك القصاد فيها أمر يمه ومال بن التَّكُلُم و انشاء

د ي شخد جي آخي حجام ينظرياده

د لا علم بي مهديب النعمه عنده خد - انجاز - العرب هندي كتاب العين، مناده حيد

(١٤ وهم اليب من فصيده بسابعة الديباني مدح به المعهان بالمميرة واعتقارات الديمة عنه واحي من الاعتدارياد

والدا التعوافيا حرعتها بالمتداب أسبح أوهدا أوها

أقرت وخال عبهه سألف الأبد

والتحد عجر اليب أكانب مهاه معتبه

الا أواري لأيا ما أبيها (البخدادي، خرافة الأدم، شرح الشاهد اخذدي والسيعين بعد الماذي، ٢/ ٢)

عجزر معايالمصاه فالبسيا

وظلمتُ السقاء؛ إذ شربته فيم أن بدرك وطلمت لبعير إلى بحراله مو عير عنه، أو أعظله، وكامو الاسحرون إبلهم الالعله تكون جاء، عليم سع، قال لله بعني الأوم بطلم منه شبتُ ، أي م تمنع وقس المصاب، وقس في تفسير هنده الآبة م نفص منه شبتُ، وقبل الحجود في قويه و الإكام بالاسا بطلمون ، وقبال الإاجم طلم الله عن وجهه، وصرفه إلى عبير وجهه، والرائم عن وجهه، ووصعه في عير موضوعه، ويقصه، فلرمه حميم هذه الوجود

لفسيس قال الفراء التناسق الخارج عن لطاعه، يقال فسفت الرطبة إذا خرجت من قشرها، وفي قوله لعلى ﴿ففسيق عن أمر رسه﴾ ٢، أي خرج عن طاعته، وقبر في بأويل قوله ﴿وَ كِرَهُ إِلَيْكُمُ الْكُمْرُ وَ لَفْسُوقَ وَالْعَصْيَاتِ﴾ ٢، قال الفسوق العصية

وهذه كنمة لم تسمعها في أشعار خاهية، وإن تكتّب به العرب بعد برول بقران، فستّى الذي يراتكب بتحارم فاستاً؛ لأنه حرج عن الأمر و بنهي، وعن طاعه الله وطاعه راستونه، وقد تسمي الله بناني فاستقا، فقال ﴿إِن المنافقان هم انفاسقوق﴾ ، فالفسق الخرج عن الطاعة، و خوراً عن الطريق، والقاسق بأخود من دبك

لفحيور الهوافي للعة الليل عن الشيء والعدولُ عن الحق، والبيل إلى الناطل، وفي دعاء القنوات الولاجلع وللرك من يفتحرك " ، "ي بناعد ملك، ويميل إلى عبرك

و روي أن أعراب ُجاء إلى عمر الططاب راحم الله فسنكا نقب إلله أن فاستخمله، فلم يُحْمِلُه وَلَمْ يُصِدُّفه، فأنش الأعرابي، نقوان

⁽۱) الكيف ۲۳

⁽۲) الأعراف 4

⁽٣) عديث حسن الألدار محتصر إن العدوار غريج احادثت مثار السين، حديث ٢٥ - ٢٥

⁽¹⁾ الكوس ه

⁽۵) دهېرات ۷

⁽٦) التربة ١٧

 ⁽٧) من أبي سببه مصمحت من إبي سببه في قدمت الرب من الدعاء، حديث ٧ ١٠ الطحاري مسكل الآمار
 ١٦٤/٧ قبل الألياني، عبحيح الإسماد، إزراء المالين، ١٦٤/٧

⁽٨) أي أنه أصاب جرب (للصاحب بن عبك الكحيط في النعة، ماهة نقب)

غفر النهم إداكان فجراا

يعمي إن كان كندت و حمار ، ويعال الفجر في يمسه (د، حمث فنه او مسه قبل ايمين فاجرة، أي كادبه، والكادت فاجراه لأبه مال عن الحق والصدق، إلى تكدت

والبرأ صند العاجر، واللهُ هو الصادق، ويغان كناب وفجر، وصندق ويزُّ ١٤

وقبل في قوله لعالى الإسان بلطحر أمامه في "قال تصبرول أعدَّم لللله ولؤ حير النولة، وقبال احرول النشَّى الخطئسة، وهذا كله مثل عن الحيق وعدول عنه إلى الناطل

سهبود فال بعلى ﴿ من كالهود أو بصارى ﴾ "، فين معنى (هبود) اليهود، وحدف أب لأمه والده، وأصبها من (مهود) برحل، ويكول (هود) جمع هائد، و هالد الدائب، وفيل في تصبح هوله ﴿ به هُدِل البث ﴾ آي تُب إليث، من النهويد في لسبر برفي و لمكث و وقال المسكول، قال ها بسبي وسله هو دقا أي لا بشكل إلي و لا تسكل ولا و تواضع و حشوع، فول السكل ربه، فكانه ستى الدائب هائد ؛ لأنه يمثني برفق وسكول و تواضع و حشوع، فول كان هراهم كانو تائيل إلى الله، فقي الاسلم عليهم، وإل كانو حرجيل عن تصفه، وأرى ال الكلمة عبر به

وقيل إنها سموه جودة الأنهم تُنسو إلى جود ، وهذا بنس بشيء

ستساري أشئو بسائد لأنهم أتناع للسلحاء وكال طلسح من قربه نفال ها الناصرة!!

آفي يطيحية وكيسبوه اليسة فضي بد جم يوم عصيب وطل ينات أهرج ملجيات فسي في كل منظره حيد وطليقو حابيتي إلى جدار يقسبو ل المرحم فلا تدرب الأساد السائد مثل منظ منظ منظ منظ الأكارات

(الرغشري، ربيع الأبرار، البساتين والرياض وذكر الجنف مس٤٢)

 ^() بر حبيه عربت خديت هـ ۵۹ ودائل حد البيت فو عبر بن كيسيه الهدي، « عايدكر في سبرته أنه كان مع أيي موسى الأشمري في فتال أهل مسره فمر در ح طبح همد بده با حدسه فسح و حبس فقال

⁽۲ و الميامة - ۵

⁽٣) البهرى ١٩١

وكانت بيهمود بسميه بشوع الساصر ايء ومعناه بالعربية عيسى، فسنعي من بلغة ماصرات الله حدفت الألف فقالوه النصراتي، وقالوا في اخمع بصاري، وقبل هو المنم مأحدود من النصر مثي قوله الأفال اخوار بوال بحن أنصار الله ﴾ ما فهو مأحود من ديث؛ لأنهم أنصار المسنع، ونفال ناصةً وأنّصال، وياعيرٌ ويصاري

بصابسون عال لعلت يعال صبأ برجيل، إد حرح من شيء إن شيء، والصائبول مسه، وطبيرات إن فلال، منه، وقبل إن الصابيل قوم مالو من النصرالية إن المجوسية، فحر جوا من منه إن منه، قول كان أحد من دلك فهو من (صبا بصبو) إدا اشتاق إليه وليعه ومال إليه، قال الشاعر،

صنوب إلى منالامه و الرياب و ما لأح مشب وينتصبي"

و صله مأخودمن (نظبي) كأن الدي شباب و سن رد حل إن بلهو و تعرل يعال به صده ي خراه فهو يقعل فعن الطبيق، ثم صدر سباً لكن من اشباق إن شيء و حل ربيعه وكان لمشركون يستمون اللبي الصديم، العلوب أنه صباً عن اصدامهم إلى دين الإسلام، و كدنت كانو ا يعونون لمن استجاب بر منول الله قد صداً إلى دين محمد، يعنون آله مان إلى دين رسون الله، ورجب عن عادة الاصدام

محوس كلعه درسيه مُعَرَّبه، واصله مُوكُوس، ودلت أنهم يُسبو إلى رئيس هم كال كنم شنعر الأدل، فقالو عالم مسية مُوكُوس، ثم عُرَّب الكلمة فقالو مُوجوس، ثم أسقطو، نواو الأولى لكثره ما تجري على السنتهم، فقالو عُوس، وقالو، في السنمة تُحُه مِنْ، وأصل الكلمة في لعه العرب أل محوس معناه المَشُول و مَصُوب، وقبل في قوله بعالى الإقحاسة الخلال بديار الله عنوا من فيها، كي يُجُوس الرحل الأحدار، وشتُمي

⁽١) آل هيران. ٢٥٤ الصف ١٤

⁽٣) ذكره الأصبهان بي حدد السند خدم ابي وكاه بسنع فعمائل الإمام عني بن بداليما عنظير فيها معرا وعاجم م حدما بقصه خاص مدي حدد المراب بعدد الدي السياء اب عدد بحرح مد حييا السود، مهابسته هي العال في دلك شعرًا لهم كتب فرساده وقال فيد اليب.

هيوت ين سيمي والرياب وما لأخي الميب وفاتصابي (الأمبيائي، الأغالي، أخبار السيد خميري، ٢/ ٣٩٤)

⁽T) الإسراد 6

اخاصوس بدلك؛ لأنه متطلب للأحبار.

اهن الاهنو ، و بند هن قال الله بعني ﴿ لا سعو أهو ، قوم قد صنو من قبل﴾ ، وقان بشيعي ما ذكر الله ﴿ هنوى ﴾ ي القبر آن إلا دهم ولم بحد ﴿ الفنوى ﴾ يوضع لا موضيع النشر ، لا يقال يهوى خيره ين يقان بريد ، خير وينويه، ويهوى الشر ، وسنعيت أهن ببدغ اهن لأهنو ، و لأنه ببس فيها فدهت حيره بن هي شهوات، وقان ميمول من مهران (ياكم وكنَّ هوى سلمي بغير الإستلام، وقان رجل لابس عباس ، خمد لله الدي جعل هواي على هواك، فقال بن عباس كلَّ هوى صلال، وقال بمص العليم الهوى بله معمودًا وذكر الآنه ﴿ أَنِّ الت من نحد بقه هواه ﴾ أو لأن عبادته لا تعني عنه شك، وقس سمي (هوى) لأنه يُتُوي بصاحبه في اسار، وقيل الأن صاحبه تُحين فكره فيه قلا يُستثرُّ عن شيء ولا يعتمدُ على أصل ثابت

واهوى ضد لرأي؛ لأنَّ صاحب اهوى لا رأي له، فإذا قلت (في الدَّين)، فإن اهوى صِد (لَشُلَّة)؛ لأنه سع هوى وم يعلم على سُلَّة نصدمت من رسلول الله، ولا شاعرً على أصل ثالب، فهو يُتُوي في الصلالات وباردد في الشبهات

و ما هن المناهب فو حد (المداهب) عدهب، وهو مشدى من (دهب يدهب)، [د أحد في وجه من موجوه ودهب هه، و عدّهب الوجه مدي بدهب فيه ويمضي وينجب سواده قال تُشاعر

قال القواي ما ذهبت مدهباً^[7]

فمن احتار شئاً يهواه وشُدَّ عن الجياعة فقد أحد في مدهب

والمداهسة العرق، والمدهب مُدعوم، والعرضة / ١٦ مدمومة، والأنجور أن يقال لي مدهب كدا، وأنا مل فوقة كدا، إلا عن المحار

سمع السدع التداء أحمداث لم لكن ها ذكر والا خرات مها مسمه و ألدغت الشيء،

We applied

⁽٢) القرقان. ١٩٣ الحالية ٢٣

 $_{a,b,c}$] $_{\mu}$ (T)

رد أحدثمه من عبر مثال، ومنه هو به الاستهام السنهام به والأرض المعدة أبدعهم، والمدعهم، والمستهام فيدعهم، وكان فهم (فعمس) في معنى (فاعمل)، لأنه بعنى انتدأ الخلق عنى عبر مثاب سنته وانصمه، فكان أمن أبدع شنت لم نتقدمه فنه إمام فهو مندع ومنتدع، فإلى الله بعنى الأقل مناكنت بدعاً من يرسس) المعنى السنت بأون من بعثه الله من الأستء بالى "فد حلت من قبي أساء ورسل،

فالمُستع في الدين صالمُ هاست، قد سنو حب سنم الشراك لقول رسول الله الالم صالمُ الله في فقيله، و تحقي بصفحه عالله مُشتع الله الدع الخلق من غير مثال، فمن الندع في الدين المرابعيم مثال فقد صالمُ الله و باو ما و صلَّ عن سُلَّة رسنو له الله فهو مُشرك صال هالك في النار

بسبة و خياعية الخياعة بالحيود من الاحسياع و للجامعة والانفاق عبلي أمر والحد وراي والحدة وهو شكّن عشّنه و فرين ها، و بقال الرجل من أهن السبة والخياعة، إذا كان مُسمسُك لللّبُة راسوال الله الزراك لما التدعم للْبُتدعول، ثالث مع الخياعة

وقان النبي، ٤- ٥ فترقب بنو اسراس على اثنين و مستعين فرقه، و مستعبّر ق أمني عين

⁽١) المراحاء (١٠١٠ لاتمام ١١٧

⁽۲) الأحاف 4

⁽٣) ق المعطوط الي، رسائيت ۾ ساسيان

السائي من السائي کتاب العيدي و دب کيف خطيم ح ۵۰ و نسان الکتري و باب کيف دانطيم ح ۱۷۸۱.
 ۱ م د د

⁽³⁾م حدد

⁽¹⁹ م حدد

ثلاث وسنحين فرفه، واحدة منها بنجيه وسنانزها ها بكه، فين الدر سول الله، من الفرقه الناجُمهُ ١١/١ قال الأهل السنة والخياعة لا قبل فمن أهل السنة والخياعة؟ قال الما أنا عليه وأصحابي؟!!}

وصيدًا خياعة (الْفُرُفية)؛ لان اخياعة بعث فوم [اجتمعو] " على العمل بكتاب الله وسيلة رسوله، وأهل الفرقة متعرفون على أهواء شبى وآراء تحتلفه، مُبَيدُّدون، مُتلاعبون، يتَرَا العضلهم من لعص، ويتُعن بعضهم بعضا، والعرفة العب هم

ما صبب و بعدال (مُداصب و داصب) و هم بديس تقفصون أهل پيت رسوس الله و يُعادُو جيم، و بُداصبه العداود و دهيال باصبه في العداوه و بصب له العداود و هي يلفظ (ديوعته) و لأن أحداهم بقصيب بصاحبه بالخصوصة و بدرعه و يمال عصب في قلال بعدمة و يُداور به وانتصب خصومته عن الكعبت

وأحمل أحماد الأهارات فكم ويأعب لي إلا تعدين وأنصب "

سبعه هو نقب نقوم بسمون إلى عني س أبي طالب اه ويقال إنه اسم س كان مع عني المعاود له عنى أمره، و حارب معه يوم صغير، وقال الكسائي السنائع النعاول، وقال وقال الكسائي السنائع النعاول، وقال وقال تعالى الأثم سبرعي من كن شيعه الله إلى من كن مشايعين تشايعو وتعاولوا، وقال عمل عاهد الأمن كن شبعه الله ي مر كُن أمّه، وقال أبو عبدة في هوله تعالى الأوليد أوسيدة في شبع الاولين أن أن أن في أمم الأوليد

ويمان الشبيعة العرقبة، قال الله بعناي ﴿ إِنْ اللَّهِ وَقُو دُنْهُمْ وَكَانُو شَبِيعًا ۗ *

أ وهذا خديب محموع حافيب فقرعه م جدة مجتمعة بهذا القطائي مني وقر كلب السنة ومنه في ركزة عليمي ووقع حديث الشرح في المحمود والمحمود في السنة والمحمود والمحمود الشركة والمحمود المحمود المحمو

⁽٢) يناشر إن الأصل

 a_{2} $|_{\mathcal{A}}(T)$

^{14 ,- ,-(1)}

⁽۵)بغچر ۱۰

⁽٦) الأنسام ١٠٥

قال أبو عليده معناه الرقاً وأخر أباً فكالَّ للبيل سُمُوا (شيعه عنيُّ) هم الفرقة البي بايعته وعاولته وكانت أمهُ معه

مرحشة حنف اساس في تأويل هذا المعلم الأنه في الأصل منصوم، فكُلُّ عربين يستطل منه ويُقُر فه عبره، ويسأو ، فيه تأويلات تسعي ب عنه، هال عوم عبو العب يقرم كُل مِّس لقول الإبهاد فنول بلا عمل، ويرعمو ، أن من شهد الشهادين فهو مؤمل حف وياد ارتكب ١٨ الكار، والرك الصلاه والطيام وسائر الفر شعل، فقدمو القول وأحروه العمل، فللمث المنتَّمو عنه اللقاء، والإراجاء التأجير، من قوله لعالى ﴿ أرحه والحاد) ﴾

وفان أهل هد مندهت بدي ذكرناه المُرَّحيّ هو لدي يرعيم أن الإيهان فون وعمل، فلا تُنْهُون الشّمهادة عبي من شبهد الشهاديين أنه مؤمل حقّاء وتشكون في أمره ويقو وب مرجنو أن يكون مؤمن، وهد الكلام حهل نابعة وتتصريف كلام لعرب؛ لأن (المرجئ) هنو من (ارحا يرجي فهو منزج)، وهو من ناب (أفعل)، و (برجو) من (رحا يرجو فهو راج)، وهو من باب (فعن).

وفان قوم من أهل الكلام ال (المرحثة) هم الدين تركو العطع على أهن الكنائر و مادو غير نائيس بعد ب و معدرة، وارجز الين الله، وقادو إن الله بأعمر دواجد غفر لكنّ من هو على مثل حالة، وأنه لا تدحل سار أحدا بارلكات الكنائرة وتعفر مادول لكفوه وهنو رأي أبي حلفه وأبي يوسف ومحمد ورفع وغيرهم المواستحفو استم الإرجاء تقوهم، يُرَّجي أمرهم إلى الله

برافضيه فان الأصمعي مسموه رافضه؛ لأنهم رفضو ريد بن عني وبركوه " - ثم برم هذا الأميم كل من علا منهم في مناهبة والتقص السلاب

⁽¹⁾ الأعراب 111 والشعراء ٢٠١

⁽٢) منظ الأسمري ومدالاً الاسلاميون الرد مدالات له حدد ١٣٨ ١٣٨ بسهد سدي عباية الأقدام في حدم الكامم، المناعبدالند و في الله برد سب غيمت الهاجم، السبعية المناعبدالند و في الله برد سب غيمت السبعية على مناكر الحد محدد في الأمام الله المناطق المناطق المناطق المناطق السبعية المناطق المنا

⁽٣) هي يدين عي بي حسرت عي بي بي طالب شاه كان بالكريم وكان قد نايعه حد كام و جا ب الروا عبر و برسف بن غير قطت به برسف و بعي مصدت ربع بين الراء جرح باه طائعة كبره و بادا بر عن اي بكل عبر حي دريف داي قبال الدام قبيب قبر ديب الرقية سمم الأحصة الدهي الحدي حم عم المنه حدو وعبرين و بانه الصفيري، الوافي بالرقية به ويدين على ين خمين، قبل)

والرفيص في لعه العرب السرك يقال رفض فلان موضع كد -ردا د كه، و نرفض أنصاً التفرق، وعدن رفض نقوم، إذا تقرقوا، قان الحظته

تدكرتها عرفص دمعي صبابة

أي نصري، وراوي عس عليج به قال محرج في حر الرفان فيوم يقال هم الرفضة. فيها بصنموهم فاقتلوهم؛ فوجهم مشركون " ، والرفضة لأسكر هنف اللفت، ويرعمون أجم رفضوا الناطل والنعوا حق، ويرتدون أن بنفوه عن أنفسهم دم تنفت

> هال سيد الحمري پيجو شوّر عاصي " في امر كان بينهيا البوك ابس سارق عبر سبي و أسابل بس أي حجدر وبحل عنى عمك بر قصول لأهل بصلاته والمكر "

بهدرية روي على السيرية الله قال الا بمدرية محوس هنده الأمة الأنه الصحاب الخدست إلى شمهو المنحوس؛ لأنهم صاحوهم في قوضم الله حلق الخمر ولم يحلق المشر الله الأنهم على تشره بعدى الله الإحادي كل شيره الله الاحدوم، وأن الشيطان محلق الشرة بعدى الله الإحداد ولم يُعدره من أفعال الشرة المستجد المدرية ؛ الأنهم قالوم إلى العباد يعجدون عند الايريدة الله ولم يُعدره من أفعال الشرة

us- y (1)

⁽١٦) وي م قبعه بن النبي كه و افاطع بن ق الأوسط وقية المعنى با عديد وهو قبعية ، وعرائه عباس عباس عرائبي كا فال يكود في حرائب ومهيرون الرافعية برفعيون الأسلام المعنطونة فاندوهم فيهم مسر قود الرافعية برفيل البرائم والطعران الرافعية بن المحلى والطعران الرافعية بن المحلى المحل المحل

 ⁽٣) سوار ے عبداللہ بر فدامہ ہو عبر ہو خارب میں عبرہ ہے جارہ ہو محلم نے کمب نو العام نے عبرو نو قیم
 مہا ۱۹۸۵ اورکیم القاضي ب7٠١ میں ۲۹۳م، آخیار القضائہ میں ۱۹۲۳

⁽³⁾ نظر الأصفيان الأحدي حيد السيد حديدي، ٢ ٢٩٦٠ قال اس دريد ابر جحدر اسمه بيده. كا فضح اسمي جحدر عهد ١٠ لا شفاق، حي ١٣ كه وقال ان حجم وعده المبيد الله، يه، وقد عن اسمي 35 أو وقد ابني المد دو كان يمان عدد ان الحراء أم حد سواء بن عبد الله العاصي و آل بيته ابن حجره بعدم اسما بحريا مشتهد الكام ولائة ١٩٤٥)

 ⁽⁴⁾ البدياء دوسيم أبي داوده ٢٥٥ مـ الساء وباد إلى الفقرة حديث ١٣٤ - ١٣٤ حسبه الألباس مسكاد فضاييح،
 ٧٠ - ٢٩٠ والله الديني الراه التنبر بن في الأرساد وخد ركابا بن منظم الرائمة حمد بن صابح واغم و رضمته جماعة (جميم الزوائلية ١٧ - ٢٠٥).

⁽٦) الأنسام ١٠١٤ الرعب ١٦ اطارس ١٣٠ فاعر ١٢

مثر القبل و در مي، وعبر دلك، فقانو فد فدر معباد على ما لا بريده الله من هماه لأعيال. فشتمُّو مديث، وهم منتفول من دمُّ هذا النفت ومصنفوسه إلى أصبحاب الحديث، و ديث أمهم قاندو هم أمتم تفولول إن الحبر و لشر بقدر الله، وقد، إنَّ الشر مس نفدر من الله، فنفيذ أن يكون الشر بقدر الله، قمن أثبت أوَّل بالاسم ثمَّن بقي

معيرية يعان إن اؤن اسم الأعبرال أيام هي بن أي طالب حين عبر عبه جماعه، منهم سبعد بن مانت وعبد الله بن عمر و وحمد بن مسلمه الأنصاري وأسامه بن ريد، فشمو معتزله الأعبر الهم عن ببعثه، وم تكونو عمن يعب ف بالتدر، و بتال بن أون من بقّب سدا النفيب عمن كان بقول بانفيدر عمر و ساعيد ، و كان السبب فيه أنه كان إجالس الحسن ببصري و بعثني محسه، في مات الحسن، اعبرت عن بنك الجنفه وعن أصحاب الحسن، و عد بنفيله تجيب ، فعيل صار عمر و معترب، و كان عمر و مشهر را بالقول بالعدر، في عد ديث كل من قال (بالأعبرات)، والرمهم هد النفيد دون عارهم

سرقة هم خسة ألفات يقال هم عارقة والنّر و وخوارج واخرورية والمحكمة، وروي على السيرة أنه كال يقسم عالم هم رال يوم حسم للمؤلفة فلوجهما يتألفهم للمحسوا في الإسلام، فقال رحل من لبي تجهم يقال لله دو خويصره أو دو خلصه و رسوله ؟؟ هذه لمسمه ما يُر ديد لله فيع ذلك لبيرة الفول عمل عمل يعدل إذ عربعدل الله ورسوله ؟؟ فقال عمر بن خطاب الدال بي رسول الله أصراب على هذا المافق، عمال لبيرة الدال يكول به عقب تعرّقون من الدين في يمرق السهم من لومية، والا يعودون ربية ألداً ؟ يكول به عقب تعرّقون من الدين في يمرق السهم من لومية، والا يعودون ربية ألداً ؟ "

والرُميَّة هي عرميَّة أنتها لدف وهي (فعينه) في مصلى (مفعوله)، وهي نصريّة الصّحبة، ويقت مراية الصّحبة، ويقال مراق السنهوارد أحساب باسه وحرح إلى خالسا الأحر خدة نصمة تعود سريعاً، فلم يعنونه دم والا فرث، يعني أنّهم دحنوا في تدين ثم حرحوا منه حروحاً سريعاً، كسرعة تفود السهم من الرمنة

 ^() بر حبان عدد بي حبان بي حدد بي حانم البسيدي البسبي د ۳۵۹ هـ. هجر وحين مي عجديان والصعفاء بالروكين، قصين رأيد، عدود (براهيج) ۱۹/۱۹

 ⁽۲) مغنى عديده البخاري، حسميم البخاري، كتاب الثاقب «ب علامات البوة في لإسلام، حديث ٢٣٤١، كتاب مستانه برندين و معاملي وقد فم عاب م ابراذ فنان خم ج متألف وألا يغر الثامي عدم حديث ١٤٢١، المسم بي صحيح مسلم كتاب الرقاد عام دكي خوارج وصماعهم حديث ٢٦٣

وقينا شيم حده ٢٠ لأنهم بربو يـ(حـرور ٤)، وهو موضع بالنهير و ١٠٠ و جثمعو هنالاً، فباظرهم أمير عومين ٢٠ فرجع منهم أنفانا، فقاد لهم علي؟ بم أستمكم؟ أشم الخرورية؛ لاجتهاعمكم بجروراء

وقيل هم محكمه، لأنه له جرى أمر الحكمين بصفين، احتمع قوم من حمله أصحاب أمير المؤمين وقالو الاتحكم إلا فه، فسنمع ديك عيى بس أي طالب، فقال الكيمة عدد يرادي، جورا، إلى تعولون الاأمارة، والابدامن أمارة برَّا أو فاجر، فسُتُوا المحكمة بعوهم دلك

وقيل هم شده الأبهم فالود شرب ألهمت من الله بعال في سبيعه فتقتل أو بُقتل، و دهمو إلى قوله ﴿ لَا لِلهِ السَّترى من طومتين﴾ الآلة الدووا حدائشراد شاري، ومعنى شرى نفسته من الله أي تاعها، يقال شريب ممعنى نعب، وشربب نسعنى شمريب، وكذبك نعب الشيء نمعنى شاريب ولمعنى نعب، قال بن مفرع "

وشریت برد، کتب هامه (۱۲)

يعني بعت، ويرد غلامه

وقيل هم حد حد الأنهم حرجو عن كن إمام، واعتمدوه أن دلك فريضه عليهم، لا يسعهم العبام في طاعة حتى يحرجوه أو يتحدو الأنفسهم در هجرة حتى بكونوه ساندين لمن حالفهم من المسلمين، حرب هم، والمسلمون عليهم كف المشركون، إلا من وافعهم

المرمب حيب من امامه من عبد أيستام دامه

وفيه يقبري

مي يحد يا يركم أا فامه مستسم و اليرامة

و ساری انسازد پس در آومه شاعو العلمین

" بر قبيه والشعر والسعرام بر مفرع حدري هم ۱۷۴ حمحي، طبقات تحوي الشعراء الطبقة السابعة في ۸۸ (۳) يعني آنه باخ عبده و براد السبعة وقد ببعد العلى لبعة أربعيا و برالا ما أصابي من حوادات ما تا هم بدا و يسمى به كان هامه مر هم م الأرض كالعفرات و خيمه او انه كان براد تصويل في التراب الالصاحب بر اعباد المحيط في البغة، مداونه هامه ابن منظورة ساك العربية منظة هوم)

⁽١) شيد ١١١

⁽٣) يا يد بر مشرع الحسيري حوامر الفوا يحتب وكان حلاما يا ضحاء سام العصيصا عادم ريالا بام وغياديو فقاعي منجمان الهجابين مشرع عباد البعة بنيا وكان عي بن مدرع بيا عام عباد الفيان فاستعشر عبيه البيع مالة في فيه د تقطير الديان و في هجاه فيه هذا القصيصاء والتي اواف

وتأبعهم واستجارهم حتى يسمع كلام الله

فهده خمسة ألف پ محمع فنزي الدرفية، وأصل مقاليهم الدراء من عشهان وعلي، وركفار هما، واكمنار كل إمنام بعيد أي نكر وعمير، والسراءه منهم، ورجماعهم على مام يحدرونه من أيَّ الناس كان فالهُ بالكناب والنسه

معنى سي قال أنو عنده أصل خرف مهمور، من (سأت وأسأت)، ولكن تعرف بركت همر فنه وفي أحرف عبره، مثل ﴿البريه﴾ من برأت، و بدله من درأ لله الخلق وعيره،، وقال الكتابي والعراء النبي والنبوه عير مهمور

ويقان إن أصل سبي الطريق، فإن الكسائي إني سلمي الطريق الرافع بيًّا الأبه طاهر مسلم ، وهو من (البوه) مثل التُحوم، وهو المكان مريض، فكان الله رفع اللي في الراسة والمراثة، فكان فوق ساس مع العصلية، كي ربعت اللوه فوق ما يبيها من الأرض، وإن كان مأخود من الطريق، فإن الأبياء عليهم السلام قدوة للناس، هم جندون، فالبي ممرالة اللام مطريق يهندون به

ورد كان مس (نشأت والنات)، فهو مدي النا سناس، ونتأهم، أي الحبرهم عن لله وعرَّ فهم ما أراد الله منهم من الطاعة، وما أمر وما نهى، قاد الله نعلى ﴿من أبنَّكُ هذا قاد بيأي العليم الخبير ﴾ "ا، فانى ما معتبن حميعاً

و مرسس المحلول المطلق، والإرسال الحلّ، واعدل أرس كلما إذا حلّه فأطلعها وكدسك يعال في الحوارج، يعال أرسس لصغر والباري، إذ فعل به دست، فكأن البي المرسل هو لذي أطلق الله به الالقيم البس والأحكام، وأن تُحرَّم وتُحلُّ، فيكول بمرابه المطلق، ويكول (مرسل) عن لرساله، أي بعثو بالرسالة، هال بيد

وعسلام أرسلته أمة بألوك فدَّلنا ما سأل (٢٠)

وكل الأسباء عبهم بسلام فبالعثهم فدين جنعبه بالرسبالات، فعنهم أتباء

Vol. (1)

⁽۲) التحريم ۳

^(*) وهذا البيد من فصيد هويته بنيد بن راعه الصحابي، اهيم بات مها

عمسين الدكسيات تعمل ونف المنح من كان عمل النبي عيه الاستعل الداري حرامة الأدب، الدار الدار مع الأربع بعد السنع له ١٣٠٢ ؟

مُرسيون، وأبياء غير مُرُسيون؛ فالدي هو بيس يمرسه عنو بدي بيسوريه أن تُحلِ وتُحرَّم، من نفشدي بقل نقدمه من الأساء في شرائعهم، و سيَّ الرسال هو سدي فد أطفق لله مه أن يُحرَّ ويُحرَّم كي أطنل محمدين ولعيره من السين مرسلين، مثر عسمي وموسمي، وعيرهم أن بسخوه ما شاءو ويُحدُوا ويُحرُّموا، وكلَّ فنث بقعفونه بأمر الله بعالي

فالرسول والمرسل أفصل من لبني الذي هو غير مرسل بدرجه اويكول من برساله. قال الله تعالى ﴿فقولا إنّا رمنولا ربك﴾١٠ ـ

استسير و سنسر قدر الله ي صفية سنة عمدى الإن أستناك شدهداً ومشراً وبديراً ﴾ "، ووصف الأبياء ومنهم ﴿مبثرين ومند ين ﴾ "، أي يهم كانو مشروبا باخيله وبندرود بالسارة قان الله بعنى ﴿وأنشروه باخته التي كسم بوعدون ﴾ "، وقال ﴿ ﴿فأندرتكم باراً تنظى﴾***

و البُشير و البُشير مأخود من (البشري)، واللشري هو خبر سمار، ويه قبل به بشري؛ لأنه أجد من (البشارة)، وهو الجهال والنصرة، نعال بشر الله وجهه، ورحل بشير الوجه، أي حسبه ومُصيته

فالمُشَرِ والبشير أحد من دلك؛ لأنه يُبشَر بالخير، فيمرح به الإسمال، فكأنه ستعي مبشر أوبشيراً الآنه عدم من أمور الأحرة، ومداعد لله لاوبيانه، من لكرامه في حده بي م يعقبه المؤسول أنه فيشرهم، به فضار بصرابه البسير الذي ينقدم القوم لطلب الماء و لكلاء فإد صادف ذلك علا على نشر من الأرض وأشار نثوله ليروه أصحابه فلستنشر ولياه أي يعرجون/ ٧٢، وتَبَضَر وجهوهم من العرح.

والطبير والمسلار الذي يندر بالسارة ويُنظر معناه يُحَدِّر ويتَمدُم في تحدير هم قال أن

²V ab()

⁽۲) الأجراب 13 الفيح ٨

⁽٣) المير ٢ ١٠١١ - ١٥ الأصام ١٨١ الكهف ٥٦

^{*} _____(E)

⁽٥) البل ١١

^{(* 5} ي حجر من بالفضل الذي يعطيه الله بندو ميري، فيان ما يستحير به بأعراهم

يقَعُوه فيه، وأبيضًارُ هم مدحقي عبيهم من دلك، وفيل في نفسير فوله ﴿ وجده كم البدير ﴾ ؟ إله الشيب، بدير أبنُدر بالموت أو الهرم.

وقد حاء في (الشميم) العسدات، ولم مجلي في (المدلم) الحدة قبال الله معالى ﴿ فِيسِر هَمْ مَعَدَاتِ اللَّهِ عَلَى ﴿ فِيسِر هَمْ مَعَدَاتِ اللَّمِ ﴾ "، فيست هها أشرى، ولكنَّه على طريق الوعيد كيايقال السر بالدياء وأبشر بالخراي

خلس فان الله في تحد الله إلى هيم حليلاً ﴾ "، و الخبيل في كلام العرب عن معايه بعدل لحسل الصاحب، وبعدل لحسل الصدير، وبعال حبيل بين الخنه بعدير الخدم وهمي مصداقة، و خلال المدعاء و لأصحاب، و حدهم (حبيس)، و الخبيل المعير، و حده بعدلات بعمر، و خلس ماء يجري بين الشنجر، وخس العنوم، و الاحل سهم ومو شطهم، وقال بعض أهل بعلم فاغد بله إلى هم حدالاً ﴾ أي أفعره إله، قال وهو معلى قوله ليه الرئيس الله بسبلاً ﴾ ، أي مقطع إليه عن اخلالي، و لا بعضل بأحد من محدوقين منتحد إلى من محدوقين منتحد إلى من بكون منتحد إلى الله، فكان إلى اهيم حلس الله الإنقطاعة إليه وتسميه إليه، فكان يراهيم حلس الله الإنقطاعة إليه وتسميه إليه، فكان منتحد الله الله الأنقطاعة إليه وتسميه إليه، فكان يا الله الكان أنه، مسمى له

لامنام المعناد الدي يُؤمم نبه ويُعدى بفوله وقعمه، وقال أسو عبيدة في فوله تعالى ﴿يَوْمُ يَدْعُو كُلُّ أَنَاسَ بِإِمَامِهِم﴾ ، أي بالذي اقتدو انه و جعفوه إماماً، ويحور ان يكون تكتابهم

و الإمام لكون في خبر والشَّرُّ، قال الله لعالى ﴿ وحمداهم ألمه للنعون إلى سار ﴾ " وقيس (إمام) مأحود مس (أُمَّه يَوَّمُه) إذ هصنده، و الأَمْ و لأَمْم القصند، قال الله لعالى

W aug (1)

⁽٢) آل عبران. ٢١ والتوية ١٤ و الإنفلاق. ٢٤

^(£) نازس A

⁽۵) اي لا پيمل وه هنه عارج الله

v _y()

⁽۱۹۷ اقصمر ۲۰

﴿ وَلا أَمِّينَ البيت الحرم ﴾ أي فاصدين سيد، و مَأْمُوم القصود

همل بنجو برياب ينكين غير ب الرياض ولا تبك إلا الكلاب النوابح ا

وقبيق الحواريات النساء للنواني بدرس لأمصار ولا ينزس البنوادي، وهاد أبو عمرو الحور الشماة يناض بياض العين، وشادةً سنواد سوادها، وقال حرود الحواري

Y 2010 (1)

AY Edic(Y)

TT (2)

⁽¹⁾ Harris 4

 ⁽³⁾ كيب ان الحصوط از درايج حواريون و هو عن مديد الأي الواب المعاعد الإدا (۱۹۹ و منه حيات السمال)
 (3) هذا البيت لأي جفده البسكري أحد مي هدي بر جسوان جيب بر كمت بن بسكر بن نكر بن والإ الدعو حيب و دراياتا

معموي الأهن الشام اطعن بالقند وأخى له الفضائح تركن غم صحن العراق والقلت بن الأهوجيات الطوال الشرامح نابي العسر اليه المؤتلف والمختلف باب لجيم في آوائل الآسيام من ٣٦)، قال ابن دريد وطأبع عصفر بيح الكدبُ لَحَا وبدحا والتُوابِع. المكاناتِ بماخواريات اللماء خضريات، سنّة بعدت تقالهن ويناهمهن (في دريد جهرة المفقدية حديدهن ١١١)

النَّسَطُف في دينه، من (حوَّر ب النوب)، إذ عسدته، و خور عد بينصاء، و الحود العبي من دنك، و(العبن) الجمع عساء، أي ناصعه النناص و صنعه العسن حسنتُهَا، فمعنى (الحُور) على ذكر بالندور على الصَّفاء والساص، والحُسُس والنَّفاء، وإني قس هنم ﴿حوار بين﴾، لأنهم صفّوه عسم الفين قد تترَّفُو عن الأدباس، وصدرو، مُصفَّين من الدبوب والأثام، والله أعلم،

مصحیت والف روی قال به معالی افزو مه صدیق، ایا او و مال افزاو شال هم الصدیقون و مشتهدا، عبد را پهم این و صدیر من بفتان (فقیل)، بفال زد فعل مرامعد مرًة حتی یَکْتُوا، کیا قالوا اسکیر و حُمر و شرّب، قال الشاعر

شرُّب جر مُسكّر حرب"

ر کدست کل شیء علی (فغُول)، مثل فُنُون رضرٌ وب، وکدلك (فغُال) بحق فَنَال وهذه سمِّي امو مكر الصَّدِّيق

و المسارة في السدي يُقرِّق بين الشميل المختلفين حتى يُميُر أحدهما من الأحراء مثل الحق والباطن، والهدي والضلال، والحلال والخرام، بود الشبه الأمرافي دلك أباله ولمَيَّره حتى يُظهر العراق بسهي

رانصديق؛ درن سبي وفوق الشهيد، فان الله تحل الإسبيل و تصديفيل والشهداء و الصاخين﴾ ٢

Value 6 F

^{9 73}

⁽٣) مد فجر البيب التان م فصيده وها

بد ب قد مي مرحجاره حاة بيت على طبق البدين وهوب لا سفري بأساق مسه فإمه بالله بيت على سفر خروب قال الأحمولي بقال الأسفر خسال م ثام الأنصاري ويقال ابه عارات خصاب العهري حجاي م خفيفه

قال الأحمهان بقال الاستعالات المستحد الاستاري ويقال ابه عدار حضات الفهري حجاي واختيفه الحال المستحد المستحد المستحد المستحد الأساس معدد براستيا المدمي فهر براسات و سالساس من الدامل من الدامل المستحد المستحد الفهري، وعدر الراسات المستحد ا

Same 2

منهم فال الله بعني ﴿وأَسَمَ شَهِدَاء﴾ ، قبل في ١٥ نفسِمِ عنها و الشهادة في كلام العرب الخصور، بعال النهدت هذا الأمر، وشهدت قلال يصبع هذا الأمر، فال الله تعلى ﴿وما تعملون ما عمل لا كما عليكم شيهود إداتمضون فيه ﴿ وما شهدنا إلا به عليه ﴾ "، والشهود؛ لانه يؤدّي ما حصره، وتحريها غنيّة وَرَآه، قال الله ﴿ وما شهدنا إلا به عليه ﴾ "، والشهود؛ صد العلياء بقال النهدن هذا الأمر، وعاب عنه قلال

والعسب من عاب عنشاء وقبيل من قبل في سبيل الله ﴿ شبهدا - ﴾ ا لأنهم حصر و قصدقو النَّاس ، و كانو اشُهداء الله على من حصر هُم، سبن كمن وي الدُّبُر

والتساهد العبدال أمدي بشبهد لعسم، قدال القالعدلي ﴿ لا من شبهد الحق وهم العلمول﴾ الدو من شبهد للخَهُل فهو شباهد أروره وقال السيري الشباهد بأور الا لروال فلمناه حلى يَسُوّ المُعده من الله الله ، والروار مُأخود من الأروارار، فكالله الحرف عن الصّدق إلى الكفات، قال الشاعر

فاروراً من وقُع لف ساله فكي بني بعاره ومحمَّحم ا

محدث والروع روي عن الليه قال الدمن كلَّ أَنَّةً تُعَدَّثِي وَمُروَّعِينَ، فول يَكُن في هذه الأَمَّة حَدَّعِينَة عُمر الآلَ وقيل المحدث هو الذي لُنقي اللائكة على ساله، وقال معتصل العلياء المُحدَّث الذي يصبب لرأَيه ويصدُق ظَلَه إذا لوهُم، فكأنَّه حُدَّث

⁽⁾ أل عسران 44

⁽۲) يوسن ۱۱

A1 age (1)

ولا يرغوف ٨٦

صحيح الإسادة قاله خاكم، مسدرة عني الصحيح، كاب الأحكام، حديد 12.4 رائط اليهمي الـ
 الكبرية عدد من احتهدات حكام ثباته الجنهداء 17.5 اطبيعي عوابر ابي تكراسه الاحتاج والله المسد حدرت بن إلى أسامه حديد السجدي، مسجد عبد الحديد عمد، كتاب الأحكام، باب حظه الساعد، حيا 2.4.5 و.

⁽¹⁾ حدة اليب من فعيدة حدرة بن البدافة والتي مطلعها

خان هذا السند الدين دردم أن أم هو حدقت الدا يمد بوهم. الرزدي من عالمات السبد العلمة عبارة السباء الدين ويما بعد الدولف الماح العدواي صفرة فارافعته. الرضاية بعلهان ويكام علم ١٩٠٤)

⁽٧) ممر عبيه بالداط مدارية وبعد البحاري عد كان في هيكم م الأمم تحدود وربيد في أني حد فإنه عمد البحدي صحيح البحدي كتاب حدديد الأبياء بابد ٥٥، حدده ٢٤٦٦ مح البري ١٣٠/٧ كتاب فصاله أصحاب النبي أنه باب منافيات عمر بن الخطاب أي خلص الذائج العدوي أن حديد ٢٣٨٨ العدي صحيح مديد كتاب فضائل الصحاب باب من فضائل عبرة ح٢٠١٠ ١٥ و عنز العداري حديدي عد الله باب من فضائل عبرة ح٢٠١٠ ١٥ و عنز العداري حديدي عد الله باب من فضائل عبرة ح٢٠١٠ ١٥ و عنز العداري حديدي عد الله باب من فضائل عديدة عديدة عديدة الله باب من فضائل عديدة عديدة عديدة الله باب من فضائل عديدة عديدة عديدة الله بابدا بابدا الله بابدا بابدا الله بابدا بابدا الله بابدا بابد

بمالت، وقبال على من أي طالب في ابن عباس إنَّه لينظر إلى العيب من ور عاسم رقيق، وقلس من لمنطقة طلَّه م يَشْعُك نصبه، وقال السيﷺ الإن روح نصرس عث في رُوعي أن بفساً لن عُوب حتَّى تشتؤ في رزُّ قها، فاتَّعوا الله واحمو في الطفيفة

والرَّوع الله الله وقع في رُوعي، أي في حلدي، فاللحدَّث واللَّرِع هما الله ال الكَتْيَانِ بالحكمة، ويُنْهَيَانِ دلك، كَأَنَّ اللَّكَ يُنْفِي دلك في رُوعهي

خنده حمع كيف، و خليف السندم، وقال البيء العثما بالحليقيَّة السنمجه السهمه الا وكانب العرب ١٥٠ في العاهمية تقول كل من حلَّج السب واحتس حلف، وكان بن عباس يقول الخبعباد الحائج

وأصل الحم عنل، كأنَّه من مال إن الإسلام شُكِّمي حيمًا، وكديث في الحاهية مين برك عميده الأو تان و منان إلى دين إلى الليم فين منه احتيف، و اطبيع من المين، فكان اخبيف هو المسلم المحمص، الذي قد مان إلى الله بالعبادة وتحلَّى إليه

سِوات و لاواه والمسِب عال الله بعناني ﴿ رَارِيرِ اهْلِمَ التَّلِيمِ أَوَاهُ مَنْلِكَ ﴾ "، فال الأوُّ . سَاوٌ، شمعًا وقرق ولُروماً للطاعة، وأنشد أبو عيدة

رها ما فمت أرحمه مليل كَاوَّه آهه الرجل اخرين ال

فالتُّنَّاوَّةِ هُو شَنَّهُ سَفِّسَ مِن يَعِيمُ وَ لَكُرَّبِ، وَهُو أَنْصِنَّ أَنْ يَقِيولَ عِنْدَ أَمْرِ بوجعه وُّد، فَ لأَوَّادَأُكُ يَتُوجُع حَدْراً مِن مَعَاقبة عِن الدَّوْتِ وَقِل في نفسير قوله ﴿مسين إديه ألا^{دهم} واجعين تاتين، والشد

^{5 —} حديث صحيح ١٧١ ي. خريج حاديث بسكنه اقد تركيد. عاجها الأسلام خديد. ١٥ - ص14. الصحابي، مصف عبد الدان، حتيث ١٠١ ٢٠١٦ (١٢٥ (التصافي، مسئلا السهاب التضافي، حديث ١٠٨١)

٣- حراجه الأمام خماس جديث اي مانه الباهي احديث ٣٦١ -١٠ هـ بالعجدوي استده حساراكسف خفاه حديث ١٩٥٨ ۽ اداليہ ال ۾ ١٩٦ - ١٩١٧ - الله شايي اداعلي بن پر درواو صممت مجمع

⁽T)هرد ۲۵

⁽٥) خدا البيب للمثنب الميدي من فسيدته التي مطعمها: ونتمك ما سألتُ كان تيبي عَرُّ بِيس رياحُ الطُّيْف دُونِ أفساهم فكريتك تقييي فلا تعدي مو عد كافيات (المبيء الخضارات بلئاب العبدىء ص ٢٥٢

⁽۵) المرود ۲۹

وكلُّ فَدُّ أَلَابِ إِلَى امتهال!!!

والأواتُ الرَّحْع وهو النوات، وعرجه من (الديؤُوك) إدار جع، ومعناه الرحوع إلى الله بالتولة من الديوب والتاؤةُ منها

مهاحريس والانصار اللهاجيرون واحدهم مهاجر، وهو سدي هاجر إلى النبي؟!.» و هجره امن هجرت الرجل هُجُر با وهجُر ؟ رد قطعتُه ولركتُ كلامه، فكّال الرجل رد أسلم بين قومه وهم مشركون هجروه وهجرهم

والمهاجر الانتاعل)، والالكول الاس الدين فكان بتسلم إذا هجر قومه وهجروه حاف أن نفرَّ من دلك ففرَّ بن رسول الله فستَّمى مسير فإلله هجراه، وستَّني هو مهاجراً؛ لأنه كان على هُنجر ال قومه به وهجراله شم، لمي أغرَّ الله الإسلام، وأفشاء وفتح علمهم مكة، وأمرهم بالاستفرار في مو ضعهم، وقال القد القطعت المجرة؛ "

ومن رجع بعد اهجرة إلى موضعه كان بمرسه المرتد، قان البيري الاعتراب بغد ١٠١١ هجرة الله ويقان التقرب الرحق (داضار أعراب و الأعرابي أن يسكن النادية، وإن كان العجميّ السنان العجميّ للسناء و الأعرابي ضد الهاجري، قان الشاعر مهاجر ليس بأعرابي (١٠

عب السعاف الريال المراك و الموساء المراك ال

ا ساله من عمد بن دارد بن حراح احداثة بعان إلى إن أحد عني بن عن بن عمي بن أي منصور المجداثة قيمن يُستَي من السعواء عشر من (سمه عمرو من الشعواء ص ٣)

الله الله الدين يعصمني الروخ خراج من الدري الدين المهاجر يم العرابي يعرفوا بمعارية له يدر من عهاجري الطال معاوية الأمام يابد - الدحداب فال يريد ، خصل يقم

المد هجر پیت مر فصیده تحدرو دم الکالب اهدی حد خیان ددیم ساهر معی معر فدیدی تکلب مر رجات العراد اسمرانهای حیلی مراد می بهال هدام جنیحه در صده فوامها حی فته الدیدو در مهاراتهای الله الدیدو در باطالهای المیان می المیان می المیان المیان

 ^{(*} والاستخاري من حديث عدمة راضي الله عنها التحارين كانب جهاد راسح بالأهجاء عد المنح حديث ۱۲۸۵۰ والسنائي خدام حديث بدق من اليه (سنائي سن السائي) كتاب اليعاد بالباليدية على خهاد حديث ۱۶۰۹۰ الشيئالية بسند أخذ بن حيل، حديث ۱۷۳۷۸)

⁽٣) تصميل مصحاحد إلى إن إنك إلى حياج عبد المطام حييك ٣٨٩٩ ، ١٧ ١١٥٤

لأماد سببه البكري لعبد لقه أن الرباء أو أكم معتبه أقال أو فكر المدامي الدمعة يه أن أن معيار أحمه الطريق مع عبد الأم الربع من مكه إلى اللهيئة ومعاوية كليفه المراد عبد الله بن الربع الإمام ويقول

فأصحب به وهجر قومه و داره، فعن خو به شُمَّتي مهاجراً، و لأنصار كانوا مقيمين مكه إلى مدينه و هجر قومه و داره، فعن خو به شُمَّتي مهاجراً، و لانصار كانوا مقيمين بالندينة في ديارهم و خالهم، فتم نكي هم هجراه، وسُمُّوه الصاراً، و حدهم باصر الألهم بصراه رسوق الله يانفسنهم والمواظم، في مهاجروب أقصل من الأنصار و لأبهم هاجرة ونصر وا فاحتمع لهم هجره والنصراه، لأنَّهم هجراو أناءهم وأساءهم وجيراتهم و أمواهم وديارهم، فأحدو قصينه المجرة

والأنصار فهم لأوس والخررج، مدحهم لله فقال الأرامين أووا ونصروا الله المساهم بدا الاسم، وأشى عليهم السي الله فعال الأنصار كرشي وعسي وتعدل مرياً ، يو سيف الناس شعب وو ديا و سيكب الأنصار شعب سيكب شعب لأنصار، وسولا هجرة بكت مرامس لأنصارا ، وحي البي الأهار بها حريس والأنصار، وقدرا بين كل مهاجري وأنصاري، وحميد بها وحي البي العامم العين كل مهاجري وأنصاري، وحميد بها وحميد بها والدين فقال الأواليان من الهاجرين والأنصار الإنسان والمنابع فقال الأواليان المهاجرين والأنصار الله وم المعامرة والمنابع فقال الأواليان المهاجرين المهاجرين والمنابع والمهادة والم يتحقوه والمدول الله وم المعامدة والمنابع على أمرهم، والمتألو المدافرة في النصرة والمجاهدة

فد لقيه عنه السواق حضر النب مراعي يعلى لا غلي المراقبة الكرائية المجر الحق صهران صا يعرض بالربد الم المواهد لأنه كام حرار على التقديم من الربد قال به الوه معاوية الا كان قدال عوث البكري، الم عليه تصور المقام في مالح كتاب الأنب م عملي الحسال عباس على 18 وقد يسبه عمام إلى الحجاج حما دخل المح اللي الدال، وخط الخطية السهورة في مسجد الكوفة لا عبرت الكامل في النعة و الأدب، خطبة الخجاج حين قدم أميرًا على المراقبة 1 (1917)

أن المحتوط والصار بالرقع

۲۲ .الأضال. ۲۲

⁽٣) مدر حمد ان خدید . نصب عملی عیبس ۱۹ لان ، جداد ای سی دم اروایاد الحدیث

الراه البحدي مسلم من العد بعظ الأمام أحمد البحدي كتاب ساعب باب في البيري لولا هجوم الكل هجوم الكل هجوم الكل من الأسل حديث المعام كالرو عن مسلم حديث الأحمد المسلم كالرو عن مسلم كتاب الركاة باب كتاب بعاري وباب حرام السلمان الركاة باب عدد المسلم على المسلم على المسلم على المسلم ال

⁽٥) التوبة ٢٠٠٠

برمانيون و الأحدو هان خسس البصري في قوله ﴿ كولوا ريانيين ﴾ ، هان أفقهاء عُليء، وقبال محمد بن خنصه البوخ مات بن عناس البوم منات ربّاني هذه الألمه، وقاب أبو عسده السمعت راحلاً عبله بالكُتُب بقبول، الريانيون العلم اما خلال والحرام والأمر و لنهي الإ

والأحبار أهل لمعرفه بأباء الامم، وهال الأحمال الأدبيون الآن الدين يعبدون السرب، وهال العرب الأثير الالوف، والرئيسية واصل الربيون) من الرئية، وهي الحيادة والرسوب والرئيسية والدور الالف والدور علامة فيدا المعلى، أي طويل المحمة وعلم الرقية وكثير الشيعر، فريادة الألف والدول يراد با هها معلى الأسم الذي سبب بالألف والدول عيره الأل قوية (لحياي) حصل يم دول عيره و قديم الدي أسبب بالألف والدول عيره الأل قوية (لحياي) حصل منه دول عيره و قديم حتصة الرب بعلم سائر الناس، و ختصة بالولاية والسبة بين نفسه دول عيره، فعيل (رباي) بديك

وأما اخير، فإن أب عيدة رهم أن بن كعب وحدر الدي يكتب مدر الأنه أحد وسنة يكتب مدر الذي يكتب مدر الأنه أحد من وصفه بالعلم، وهو لا يرويه عن أحد، وسنتي وحدر الذي يكتب مد حدر الأنه أحد من وحمد، والعرب تعول للعالم حدر وحدر، وهو المعروف علمهم، كي قالوا رصل ورطن و وحسر وحسر، ويقال حدر لرحل خدر أي مرح، وقال الله وهي في روصه عدر وربي المار وحرب والمن الله والتون، وكان العالم سمي حدر رد ساهي في العلم، فأور دعى المعمم في حدر أحس العدوم للحدم ورد على المعمم على العلم، فأور دعى المعمم حدر المدن العدوم للحدم لياد، فيكون قلله محتور المده مسرورة، فشمي حبر المدن

بمستنون والرهيان واحد تمسيني فشروفش ويجمع فيبوس والمشاعدهم

⁽١) قل همران ٧٩

⁽٣) هو چي جي بن آبي طالب£؛ ينسب إلى أمه خو به ينت جمعر «خفية، ليبرًا به، لأن السيطين ينسبان إلى فاطعة رضي القاعمية

^{77 34}U1(7)

⁽٤)المروم ١٥

المظيم معالم، أعظم من الراهب والراهب الدي قد تحلَّى بالعبادة، وخُفَّه رَّ همان، ويقال ((براهب رهماً وراهائيّة ورُاهُمائه و هو من (الرهمة)، والرهمة الخوف و خشمه، كأنه أحد من أنهم برهمون لله

لأوب عواسو لاه و سولي والولاسة الأوب عجم النوب فان الله الأرب عواسية ويكم الله ورسونه و تديس منو ﴾ او فيسق في اخديث ١٠١ امس كُنت مولاه فعني مولاه ٢٠ فقيس إن النوب و المنول في كلام العرب و حدا وكذلك هو في الشريل قال الله الإدامة وي الدين المنو بحرجهم من العلميات إلى النور و الدين كفرو أولياؤهم الطاعوت أناء فعان الدين المنوب وأن الكافرين لا ههت الأولي وقيان في موضع حرا الإدنث سأن الله مولى الدين أصواء وأن الكافرين لا مولى لهم أناء

فلس معاهم و حده وربي وحه خديث بولايه في لدين، وهي أشرف بولايات، و لموي في عبير همد موضع من لئسب، في قوله ﴿ومن قُسَ مصوره ُفقد حعت بولته سلطان﴾ "، قصاد هها ﴿ولي﴾، وقال ﴿يوم لا يعني مود عن موى شسه﴾ ، أقسس معاهما وحد؟

ركدست فولم ﴿وإِي حقب الولي من وراثي﴾ ٢٠ فقيل في تقسير هم نعصبه، فهنؤ لاء اولت، للسب، وقبال السبيﷺ ٤ أثي اصراة لكحب بعسر إذن واثب فك حُها ناطر ٢٠٠٠

do same

[«]٢٠ و او احمد و الرميدي و عد هم عال الدرميدي حديث حيث عرب (السباني، مسيد الأمام حمد مسيد عني من بي طالب عال حديث ١ ٦ ٦ ٩ مدي ميل الصدي كتاب بدلاب عن رمو الفائم عالي عن بي بي طالب علي من بي

TEV SANTE.

¹¹ Hand (2)

⁽ه) الإسرام. ۲۲

⁽٦) المحال ٤١

o (V)

٨ و د حد ه الدرمدي و عالى حديث حديد السياني و صدد الإمام حدد مسد عاضه في الله عنها حديث ١٩٢٨٦
 ١٠ د دي د الدرمدي كاب الكام عالميكا باب ما حام بكام الابري حديث ١١٦٠

واله لأنه السنطال، والولاية في سايل، والمولى ينصرف على وجوه؛ لكول المُعْلَل، ولكول المُعْلِلَ، ولكول الل الصلم، ولكول الويّ، صلد العدُّوّ، بعال العد، ولتّه والله عُدُوَّد، والوَلِيُّ الحارُ، والوَيْ الحليف

لآن و الأهس و التي الليب قال الله تعمل ﴿ لَ فرعون ﴾ ، فقال أبو عبيده معماه أهلُ بيته وقولُه و أهلُ دينه ومسه، وقال في قوله ﴿ وعلى آل يعموس ﴾ أ ، اي على أهل يعموس، وغيل آل يعموس أن الباعه في ديسه، و حدجو بقوله ﴿ أد حدو، أن فرعول أسند المعالس ﴾ أ ، وقال بمصل أهل البعه الآل و له الرجل و للسلّه، و أن برحل أهلُ بيته، قدر الله ﴿ وقال برحل أهلُ بيته، قدر الله ﴿ وقال برحل أهلُ بيته، و كان قل عماد للكتم إيهائه من أن بينه، وكان فرعول، فلم بينه الله إلى الله بينه، وكان الساعمة فيه لمن أهل بينه، وكان الساعمة (حريش)، وهو الدي قال يوسى ﴿ إِن الله أناتم ول لك العمول الها ؟ "

بعيرة عبد اساس ولد برحل وسنية و دُرِينة، وي الحديث أن أن بكر رحمه الله عال يوم السعيمة إن معاشر هذا حي من فُريش أكرم ساس أحساب وأنساب أثم بحل عبرة رسول الله الدي حرح مها، وعُطنتُه النبي تمقال عنه الم فقال الس فليه قول أي بكر البحق عِثرة رمسول الله الديريد؛ وهطه، والعبرة عبد كثير من ساس النشسُ و بدرية دول السلعة "، ويدهب الناس ٩٠ إلى أن عبرة البي كلا ولد عاطمه، ويبس كدلك، إن عبرة الرحل دُرِيّة الإدبول، من (حصر) ومن (عبر)، وهو مجمع العبين

سلارسه قبال أبو عبيدة في فوالم بعني ﴿ درباسهم ﴾ ^، قال بأويس ﴿ بدريات ﴾

التم يا 15ء (10 عمران) الأعراب، 17 \$ الألد" 14 £2 إن الهيم 1 الهميطي 4- عام 74. 14.1 القدر 11

⁽۲) يوصف، 21 دريم ٦

²⁷ JAK (T)

⁷A Jun (2)

⁽٥) التصمي ۲۰

^{. 1.} البيهةي، السال الكبرى، يام الصدقة عن العداد 17. 17. و التفقير النسقة العبرات مالا بالبيضة التي تفقس - مامرج ما إدالتنانا

⁽٧) يعمى الأصول كالأب و لجد (انظر ابن تنية، غريب الحديث، ١ ٣٥٦)

⁽٨) الأمراف، ١٧٧هيس ٤١ دالطور ٢١

عبده إذا كانت والألف للأعقاب والسنراء فأم الدين في حجو الهم حاصَّه فولها الدرِّية، مثل التي في الفوال الأهب بنا من أرواجه و دريَّاته ﴾ وقوله بعلى الإدراء من حمد مع موح ﴾ ["أ، فلأريَّة الرجل تُحتَّق الله عنه، ومنَّ بسله، ومَن أَشأَه الله من صُفَّه

السلالة السلالة الصَّفُوه من كن شيء يعان السلالة وسليلٌ وي خديث قال السين الله السين الصَّفِر من كن شيء يعان السلالة وسليلٌ وي خديث قال السين الله السين المنافق السين السين المنافق المنافق

وقيل للحسن والجمين سلطان من هده الأمة

لأسباط الاسباط فبائل سي إسرائيل، قال الله تعانى الأرفظعاهم التي عشرة أسباطاً أعاً﴾ (م) وقبل إن الشّنط دول نصيبة، وقبل الأسباط وبديعموت، وكابر التي عشر رحالا، وقبل هُم أو لاد الأسباء، وقال النبي الله الاحتمال والحميل منطاي من هذه الأرقائاً)

ve oughter

 $T = (-1)^{-1} (Y)$

٢٠ قال المسكري رواه الغبي في حريث الحديث الرفيد و فعال عواماه في خيم او لا اعت الحدارة (ه العرب الحيم عديم الديم الديم و ١٩٠٤)

⁽²⁾ توسرس ۲۲

^{124 (6)} الأعراف 124

 ⁽٦) رواه الطعراق في الكبير و الأرسط وقيم في عرب حيب القال أبو حالهم منكر الحديث و هو منهم بهم خديث الفيسمي بجدم الزوائد الدار ١٩٥٥)

⁽۷) الفجرات ۳

⁽۸) ۾ آجنه

وقال هشام عبر أبيه إنها وساله الشعوب والقبائل والعياسر والبطول و العجاد والعشرة على حدق الإنسان الله والمسلمي شبعوداً وهو الشبعاء الأل الحسد شبع منه الفسل، وهو رأسه من قدال الدامل وهي الأطباق، ثم العيائر الصدر، وقد العباد، ثم النظر وقده ما استعال الكند و بونه و تطبحال و الأمماء، قصار مسكد في اثم الأفحاد؛ والفحد السعل من البطل، ثم العصائل الركبة؛ الأب المصلب من الفحد، ثم العشارة السافال و تعدمان الأبها حملات الما ما فوقها للحسل العمام وم يتمل عليها تخله

قال وشبعًت العرب الشعوب الأنهم قبل هم دلك حين تفرّقوا من إصبيعثل بن المر هيم، ومن فحطان بن عبر، فتشعّبوا علم القبائل حين تقابلوا ولغلر بعصهم إلى لعص في محمله واحداد، وخالو من قبائل الرأس، ثم العيائر حين عمروا الأرص وسنكوها، ثم الطور حين مستطو الأدوية ولرسوا البوت، ثم الأفحاد، والعجد أصغر من لبطن، شم العصائل حين تعصلوا من الأفحاد، قبال لله تعلى الأوقصلية سبي يؤويه ، ثم العشائر حين تصم كل بني الدي بني ايهم دون بني أعهامهم، فحسب معاسرهم

وفيس بعد العشيرة شيء يسب إبيه، فانعشيره مثل عندماف

مكتب بعال كتب الكتاب، د، حمل اختروف بعضها بن بعض، ويعان الكتاب الكتاب، د، حمل اختروف بعضها بن بعض، ويعان الكتاب سر فلال، د جمعو ، وقبل خياعة خيل كتبه، فكان مكتاب سُمَّى كتباب المعالى بالخيم فيه من اخروف بعضه، إلى بعض كتاب

عرال سيّاه لله كتابًا وقال الإسم دلك الكتاب الأريب فيه أن و سيّاه فرآن الأله حمع السور وضيّها و وقسيم دلك إلى يه أحرى، وهو قوله لعلى الإساعف حمل وقرائه فياد قرأناه فاسع فراله أن أمعاه (دائلف منه شبكُ وضممناه (للك فاعمل له، و حُدّه، وضيّه إليك، قال وقسل للتي لم للدامل النوى الماقرأت حسّاء أي ما صمّت في رجها ولداً، و كذلك ما أفرّت جباً، قال لشاعر

مارج ۳

T __ T)

A خطيط" ٣3

حان النون م نقر أ جبيا

در علي عيطل أدماء بكوه أي م بطُسُم رخمُها على وبد

وي رو پنة أخرى ﴿فيادا قرأت العبرآت﴾ " ، محارم (دا تلوب بعضه في إثر بعص حي محتمع وينصم بعضه إن بعص، ومعناه يصير إلى معنى اسأليف و خمع

ورب ستمي الافراد، الله على الله فيه من الحيلال و خرام، والأمر والنهي، والمُحكم و للشيادة والناسيخ و للسيوج، وعير دلك، فيال الله الإما فرطساً ١٢ في الكتاب من شيء ﴾ آنا وقبل صيمي الإثراد في الآنة قرلت آنة إلى الله وسيورة إلى سيوره، فكالله قُرل تُعْقِبُه للعص

مع ف سسمي خورها الله ورق سبن حق والباصل، وبين لمؤمس و نكافر، وحرح تقديم على تقديم حسن أبه يرضي به خصب المحسمان في وحرح تقديم و على تقديم المحسمان في الأمر الحكم به بيسهم، و قال تعلى خوصد اتيا موسمي وهارون العرفان وصياء الله الله سسله في للث الأمه مسيق لقرآن في هنده الأمه منه حرح الصياء، وبه تُسرِّق بين خق و بباطن و مومن و لكافر، و فرائع رقان عصدو عرف بين الشيء والشيء، والمؤلى بيلها هرف وقرفان

بوجي (دوجي) استم من استيء (نفر آن وضعه من صفاته) يفال به - و جي، كي يفان سه - فران، قان (نله بعان - ﴿قُل إِنهِ أَندر كم بادو جي﴾ - ، وقال - ﴿ما كان لَنشر أن بكتمه

⁽۱) البيت بن معلقه عمرو بن كلفوم، وقبله

ريد ره دخمت على خلا الكاسحية

المعقل، الطويل المدا من الدوي: "الأدماء المعدا منها والمكن التي خلف بعده حداد ما والك نضح عا وهو الفي من الإبل (الروزي مرح العنفات المنجء معلقة عمرو إن ريعة داليت) ١٩ س (١٦٣)

⁽٢) النحن ١٩٨ الإسراد، ١٥

th Yough At

⁽²⁾ هو. التأثير هن أصنعامه

⁽٥) الأنبياء: ٨٤

⁽٦) الأنبياد (٤)

الله إلا وحباً ﴾ أو في الوحي معاب ! و الإشارة إلى الشيء دوب أنكلام و الإبهاء الله " ، كأن عوجي برند أن تُقهم قوماً دون قوم، و نوجي على وجوه؛ فيها وحيّ نسوه، ومنها الإشارة، ومنها الكتابة، في كل ذلك شواهد من الكتاب و الشعر و الكلام

قام بوحي في سبوه فررسان الله ملائكة إلى لأبياء كقوب فروه كال لبسر أن يكلمه الله (لا وحية) لأيه، وفي الإلهام فرواً وحي ربث إلى للحر) "فرواً وحيد إلى أم موسمى أنا ، و الإشارة قوله فرو وحي إليهم أن سبحو بكرة وعشباً أنا أن فان محاهد أسار إليهم وقيل بوحي «كذابه في قوله فوأوحى إليهم)، قال الصحاك كتب هم، و موحي الإشارة في قوله فرضاطين الإنس و خن توجي بعضهم إلى بعض)

وقاب بن عباس الأو حي [الأخفرات، وإنها أراد بن عباس بهدا أن الفرات هو الوحي الدي برال به خبرين عني عبد ١١٪ وإن ما سوى ديث من فعل النبي وأمره و بيسه منس مسها هو ١٤ بقوله، والسبلة سنوى الواحي، فهم إثنان الكتاب وهو الواحي و السبلة وهو ما سن النبي ١٤٪

والوحي على بسعة وحه الإشارة، والرمياء والمقدة والخلف وصراب الأمثال، والأهدم والرؤيمة، والنصلة الالا ورجر الطير فكل شيء من هنده الأوحة وكنسابه على شيء فهوا وحي يربد له أن بقهم فواماً دون فوم ويعهم من يحتصمه لمراده دون عبره

قام الإشارة فالإبهاء باليند والعين و خاجسا و للكت وعاسر أس، فيزد تباعد الشخصان فنالثواب أو السنف، لشير بدلك من موضع لا للحقه الصولت، فلعلم صاحبه ما يريد، ويقال من فعل دلك النشير اوقال بشاعر في الإبهاء

^()الشوري ۱۵

⁽۲) خطرط متداخمه أن حد السطر، و. أتين الكلام

⁽۲) النس ۸۸

⁽²⁾القصص ٧

⁽۵)مریم ۱

^{* .} Yim 1

أشارت بصرف العين حيفه أهمها وشماره مده عور ولم تنكمم

وأما الرمر بالشعبي فقول لله ﴿فحرح على قوله من المحراب فأو حي يلهم﴾ "، قبل في التفسير إرمر هم وقال في لآمه لأحرى ﴿لا ومر ﴾ "، قال اس جريح الرمر بوميه بالشعتين

و ما العقد بالأصلح؛ كما أن الرجل يومئ إلى صاحبه ويعقد عشره، أو عير دلك مل العدد، فقد أوحى اليه.

و الحطار الكناسة أنعدُ الإشبار ب الأن لكنام نفراً في أبعد المواصيح، ويُغُوف ب مُزاد لكاتب، والخطايقرف به الشاهد والعائب، والنسال تحصور على خاصر

وصرف الأمثنان هو توجي بالمعد، وهو الايصراب الرحل بصاحبه مثلاً فيعرفه أمرٌ سنهي، ويستره من عبره قال الله بعني في هذا أحي به نسبع ومستعول بعجه وي تعجه و حده أكافرات ملكان بديث مثلاً بداو دايك، وقد صرف الله الأمثال في الفرآن فعال فو مث الأمثال بصراما الماسر وما يعملها إلا العالمون أه

وأد الإخبام فقوله ﴿وأوحسا لِي م موسى﴾ وقوله ﴿ورد أوح له ي اخوارين﴾ "معاد أتمنّيم وقبل أهي في ألصبهم الصّدّق

وأما الرؤياء فملث الرؤيا يوحي إلى صاحبه لى بصرت له من الأمثال في صامه، والا تُبيِّن له ما يريد أن بعرف؛ حتى تُعبُّر للث الرؤياء ومن أجل ذلك فاقوا "إلى لرؤيا الصادفة جرء من ثيانية وأربعين جرءًا عن السوة "

⁽١) هذا البيت لعمر بر ابن ربيعة (الأصفهالي، الأعاني، خبر إسحاق مع علامه وبات صوت،

¹¹ ويم (٢)

⁽٣) ال عمراند ال

⁴⁴ Ja (2)

⁽٥) المكيرات، ٣٠

⁽٦) التصمن ٧

NV stelly (V)

 ⁽A) م أقف على عند الطاعة وغمته وهيم دبائض غنيه في الصحيحين. .حرا العرا الم الربعير الحراء العجاري، كتاب اللهم، المناب الصاحب، المناب المناب اللهم، كتاب الروية وفي مسلم المن مبعير الحرارات كتاب الروية !

وسعوب مدَّهيِّ، وقد أكثرت العرب في ذلك، وقالب فيه أشبعاراً كبر ويستطفون رسوم الدَّبار، ويشتدلون لللوّ ب ويُكلّبون اللهائم على جهة الأعسار - قال دو الرمة

ها رلت أبكي عنده و أحاطبه تُكلّمي الححارة و ملاعله " وتسعُبُ عنى ربع لمّة دائني وأسسفِه حنى كادعُ، اللهُ

وقال ابن حمرة وعرف من شُرفاك مسجده حجرين طال بُكِيْسًا الْحَسَالُا فَتُسَلَّكُ أَبْكَاكُهِ ما سعدً مثلًا

حجرين هان عسهي الدهر ما سنعدُمشنُ لُككُم صبراً"

قلاكتر أنبه وقلف عنى دار الصمحله دارسه، لا بين منها إلا هدس الحجرين من شرفات المسجد، و جعلهم باكيين أشيو حشين، قدكر أنه يكي بتكافيه، و الحجر لا يكي على الحممة، ويكنّه على سبل لاعبار ووجه الاستدلان

و مشل هید کثیر فی کلامهم، ورائنی کنشوا مهاشم و مستطعوها علی هید المعلی، و جعیوها مُکلِّمة، هال عبره

E1 ==

 ^{(*} على معالى ي ركاية حيام العرائح ، الأنب الاصلح عجد النابع والثلاث يدعهم حيار دي الرحة
 (*) م اجلاعيم الأبياب

وشَك يِنِّ بعرةٍ وتَحْمُحُم (1)

فارورٌ من وقع المديليانة

مَّا كانت خَمَعَهُ وَالْوَرِارِهِ سَسِيهِ مَا أَصَانِهِ مِن الطَّعِنِ وَالْحَقِّلِيَةِ بِمِنزِلَةِ الشَّاكِيِ ومِنهِ وَالْمُكِلِّمِ بِهِ. وَقَالَ آخِرُ

شک بلُ خَمْلِي طُول الشّرى(١)

و أمّ رحر العدد ون لراحر يستدلُّ به يَرَى من الرَّحر على خير والشرَّ من نظيرة وعبر ها عَمَّا يكون من ماب العالى والرَّحر فتكون به مصوله الوحي، وتُسمُّونه و حُدَّ، وكلُّ شيء عُبر عس شيء وها علمه الله العلم كلمت وأحداث وأحاست وأوحى للثا، وراه مكن دلالتُه إنَّانُ كلاَّم بالنسسان، بن هو وحيَّ، وإشارة من بدلس عني بسوب، واعتدرٌ من ساهو، و مسدلان منه عني حقيقة بدلون علمه كه بُلست بالكلام عني مُر د يتكلم، ههذا ما جاء في دوحي، وأصنه كله الإهام بهذه الأسباب، دون لنصريح بالكلام

وستر بعص بعدم عن الوحي؟ فعال قدف في الفنوس، وقرع في الآسياع، وحركة كحركه السُنسنة وروب عائشه أن اخر بناس هشام سأن ومنون لله عن بوحي، فقان به اكيت يأليك بوحي؟ فقال؟ «أحياب يأليني في مثل ضَلْصنَه خرس، وهو أشدتُّ علي، فيقصم علي وقد وعيف، واحياتُ يُلَمثُّن في "المنث فيكنسي فأوعي ما يقول،، وقالت عائشه القدر آياه ينزل عليه في اليوم الشديد الدرد فيقصم عنه وزن جبيله لم قص عرفاً

سرس و الشريل اسم من أسب، الفران، يقال ﴿ سرين ﴾ كم يقال ﴿ قر ب ﴾، وهو

^() نقدم في حين ٨٨

۱۵ انست قد الليب عن بليد يا خرامه بر اين پي پيغه پر دهن يا سيان، وياري اونه بايع از ځ منگو او هجر البيت

صبرا أهيل فكالانا مبتلي

⁽النصحال، مرحة الأديب ص ٤١)

⁽٣١) ي. شخطو ڪ (۾)، وليس في سيءَ من الروايات

 ⁽٤ حسمي خمد م عوج خمع ۾ الفلجيجي لحاري وسلم تحفيق الواليا، عني حليي، قار ام حراقة بع وليا، ١٩٤٤ هـ ١٩٤٠ ميليث ١٩٤٤ لا ١٨٠

مأخود مو دول لله بعدى ﴿ لله برال حسن الحديث ﴾ و دال الأو بر ساه تبر بالأ ﴾ و دهو مشتق من (بول)، و أصله الأنحدار من موضع رفيع، والأنحظاظ منه، و بدُّن عني أنّ لله برَّمه من عبده والله لا يوضعُ منظوى والتّحت، وبكن عني حسب ما وضعامه بعسه في دوله الإستوى بن السيء ﴾ آ ، و قوله إن ير الأمر من السيء ﴿ والقول بندُّن عني أنّ مسكن علائكه في السيء عنال الله الإدن ليو كان في الأرض ملائكة بمشول مطمئين برك عبيهم من السيء منكّ رسولاً ﴾ أ ، فهذ معني سريل

الذي سهاه الله عثان في قوله الإكتابُ متشابُ مثاني؟ - وإنها سُمْي مثاني؛ الآل الألباء و متصبص ثُلث فيه وقال حرول الإختابُ متشابُ مثاني؟ - وإنها سُمْي مثاني؛ إذا كرويه، و متصبص ثُلث فيه وقال الراحية في قوله الإسلام من الثاني؟ الاختار ها سبع أداب من الثاني، و الثاني هي الآياب، فكأن معاهد السائد سبع ياب من بعمر با ساني؛ الآله يتلو بعضها بعضاً الشب الآختره على الأولى، وها معاهد عصل الأيه بعد الآلة حتى بعضي السورة، وهي كدا وكدا يقا وقال الله فاعق بكاب، الشب عثان؛ الآله الشي في كل ركعة

ورئ في دويه الإنساك سبعاً من بشي والقرآب المصب (القرآب) على الإغمال، كانّه دال والنياك بعرال العظيم الباك أم لكاب ٥٠، والنباك سيسائز بعرال ايصاً مع أمّ الكتاب، ومن قرأ بحرّ (العرال العظيم) ١٠٠ قوده. مِن لمثاني ومِن القرال سبعُ آيابِ من الثاني

و روي عس البي يخ ، و فر ئ علمه فانحه الكناب، فقال الواسدي تفني بيده ما أمرن

YY 431(1)

⁽۲) الإسراط ۱۹۸

⁽۳) اليميات ۲۹ وفصلت ۲۹

Parket 19

⁽٥)الإسرام ٥٥

⁽۱) الزمر ۲۳

⁽V) اختجر AV

⁽A) خيجر AV

 ⁽⁴⁾ دكر هذه الفراحدام عطبه وابر حباد متوشح، وقائة قرقة وجها ها يلي قابل من رم اقصا عنها بيسبائي كلبه الفراحات.

إنه في الشور ه و الإنجيج، و لا في نربور و نقر أن مثنها، إنها بنشَنعُ عثماني و القر أنَّ الدي أوستُ!!

تعصل سُمُي مفصلاً والآمه تُطم مطي والأماب ومنه في خلال، وابه في خرام، وآبه في العرام، وآبه في المصص، وابه في المسلح، مُعطَّن بالمواج الأحكام و حدود، يقال الطُمَّ مُعطَّن وقيل السُمْي مُعطَّلًا الآن الأحكام والشَّسل تُيَّب هيه فقطُلب، وقيل للسُّبُع الأحير المُفصل؛ لكثرة ما فيه من قصول السواب الإبسم الله الرحمي الرحيم في

معلى المحكم والمتناب والراسيجي في العلم قال الله بعلى الإكتاب أحكمت آبات ثم قصمت في أن وقال الإكتاب متشاب في أن الإمنه أنشاب وقال الم من أم لكتاب وأحر مشاب في المحمل بعضه تحكي وبعضه متشاب وقال السعاس النشاب حروف بتعجم أن وقال الواعدة الإمشابي في يُشبه بعضه تعضّه ويُصدُّى بعضه بعضه ويُسَل من الاشاف وقال عبره هو من الاشباف بعال اشبه عني لامرا إذ السبه عاره و ديُمرِّى سهي، ومنه قوله الإن بعر بشابه عب في الومال شيها على النسامة

وربيا فين خروف أنفرات منشابهة؛ لأسناس معناها، والشباهة على الناس

والمحكم معناه الواصلح من الديس، واصله من خكَّمة، وقيل إب العمل مع

أ خاكم، يستدان عن الصحيحين كتاب فضائا الفرائا، باب القد بيناك سنعاس تثاني، حديث ٨٠٠٥ ١٥٥٩.
 البيهقي الحب الأيهال باب معظيم البي ١٤٤ حديث ١٨٥٤.

^{* 2} pa (*)

TY 10 18

⁽¹⁾ آل همرای ۷

٤٦ پنصد بدت حروف واتح السور، وهي ربعه غير حدى يهمها ووند هنده سجر من عظمت، وقد ضح بها بسيم عدد دارية والسور، وهي ربعه غير حدى يهمها فوند هنده سجر من عظمت، وقد ضح بها بسيم عدد والبيد بني حد جداس سيماق والسحري في السيم حرير بسيد ضعيف، الداعية الداعية الداعية على العدد والمناهد وا

المسم، فكأن للحكم من الأب من هي التي فيها الأمر والنهي واصحته عمان، فد علمها الساس وعلمو ما فيها، كل الحكمة هي العلم مع العمل، فأنا ما في الآله الأحرى التي حعله الله الإعكم عند الله اللا مرى إلى قوله ﴿أحكمت آلك شما علم فضلت من لدن حكمم حدر ﴾ " ا أي أحكمها عنده و فضّعها، أي الشهاعن أراد

في هُمُو معمومٌ علد؛ لأُمَّه معمولٌ به، فهو محكم، وما السببة على الساس معناةُ مثلُ الحروف التي في أو الل السور، وغير ذلك فهو مُتشابه

و حسو في الراسحين في العلم عن يعلمون التشايه؟ فقيان قوم العلمونه، وقان احرون الالعلمونه، فقان محاهد في نفسير قوله الاوما يعلم بأو به إلا الله في أو الواسحون في العلم في يعلمون بأويله و ﴿يقولون صابه ﴾، وقان تعلب الالعلم بأوينه إلا الله، حسب ﴿الراسحون في العلم ﴾ على الابتداء

وروي عبل عبي أنه قبال الال للإستجيل في بعلم الديل اعتاهم الأمجام على الشُّندة للفد وينة دول الغيوب الإقبال لجملة ما جهلو الفسلير ه من العبب المجحوب فعاليق الإنساب كل من عبد ربالي فمندج فله رغير فهم بالعجر عن تأويل مالم تحيطو اله عبي، وستَّى تركهم التعثُل في مرتَّكَ تُعْهم النجث عنه رسوحاً!"

﴿ لراسحول في العدم﴾ و حدهم ر مسح الناسب، يقال رسح؛ إذ ثبت ثبوت لا برول من مكانه، عش شوات الشحر الثانت الذي لا برول من مكانه، بعني أن الراسح في العدم هو الذي هد ثبت على مقد ر مديعتم، والا تتكلف ما الا يطبقه والا بشك فنه أنه من عند الله، وهو معنى الآية

ساسلح والسلوح اصل السلم في لأية هو النقل، يعال السلح الكتاب، أي علل ما هم إلى كتاب حراء فكأن المسلوح من نفرات اهو نقل حكمه من يه إلى ية دافله للمُحكم

 ⁽¹⁾ Element et al.

aja(Y)

 ⁽٣) انظر ابن الوريز ، گنبد بن إبراهيم با عن الماسمي يند. خان عني خان اي رد خلافاد اين مدهيم حان م اهيارال التوجيد، دار الكتب عصيه ابرارسيا حال ۱۹۸۷ م. ۱۹۸۸

إلى بقسها، وقيو إلى معنى ضرابين المشوح ومفشوح، فانتسوح ما كان عليه أهو الجاهلية؛ مثل الجمع بين الأحتين، والكائح بساء الآباء، وعيرُ لابث محادرات بقر أن بنجرابمه والسحم، فهذا هو أنفسوحٌ

وماسيوعٌ عيل جهة المحميف، مثل قوله ﴿ نصو عله حو نصابه﴾ ١٠٠ هو مستوخ تعوله ﴿ اللهِ عله ما سنطحتم﴾ ٢٠ ومثنه كثير

التأويل" اختلف الناس في معني التأويل؟

فقال قوم هو متفسير بعينه، وقاب آخرون من هو غير التفسير، وشيئل تعليب عن (البأوسل) فحكي عن من الأعربي أنه قاب التأويل والنفسير بمعنى و حدٍ وهو معرفه الجعائق، وهو العين والجعنفة والعاقبة

وف ل من فراق سهي التعسيم هو ما رُوي عن المصريس، والتأويل معاب لطلقه لا يعلمُها إلا العلم، التغلُّوب، وتأويل كلُّ شيء ما يبدو في حر أمره، وما يكون من عو فيه، وهكد في اللغه، وتأويل الرويا هو الشيء لذي يؤول إليه ١٨٠ وأُنشد خصد بن ثور

فَعْتُ عَلَى للهُ لا لُدعرتُ وَقَدْ اوْلَتْ أَنَّ اللَّمَاءَ قَرِيتَ *

يصف طبيين مرَّد به، تيمُن بهي، فيهي طاحيه عن رابيهي، وقويه الرَّب فشر باب بالعدفة، وإنها مرَّد به فرحرهم، فضاء عافيةً العدفة بدُّنَّ على بقاعٍ فربب

والعرف بين سأويل والتعسير أبن، وهو أن يرى رجل أروبه ويكون أعجماً لا يُعُصح، فَنَحَى إِلَى مُعَنَّر ، والنعب فتر جمه فكلام الأول هو الرؤياء وكلام المعبر تاويل الرؤياء وكلام المعبر تاويل الرؤياء وكلام المعبر تاويل الرؤياء وكلام المعبر وكلام المعبر وكلام المعبر هو الناويل

⁽١) آل:همران ١٠٢

⁽۲) التمایی ۱۳

 ⁽٣) هذه البيت الصيد بن ثور من الصيفة طويفة له يصف به الأطلال مطلعها
 عنى طني أخل وقفت ابن علم
 (ابن المبارث، متهى الطلب من أشعار العرب، هيد بن ثور، هن ٣٤٣)

والموسى موصع المدي بأوي إليه صاحبه، وهو بشجاء فيبحوّل مس شيء محدره يل مؤصلع بأمله، فكأل الناوس هنو الشيء الدي يؤول إليه الإسبال مس مُعْلَى التراس فكول تحامص بشكُ و لشنهة و الصلال، قصار مؤثلاً به وملحاً، قد أل النه عاقبهُ أمره وحفظتُه

و الماويل (تمعيل) من (الأول)، يعالى تأوّيل تمعن في الأول، كأنّ الماطر في اللهيء و للماؤل لله يعلم فيعلم فيعلم حقيقه كيف كان أوله وإلى ما يؤول حكره، قال لله جل ذكره الإهلى ينظيرون إلا بأويله ﴾ ، أي أوله إلى ما خلق و علوده إلى ما منه لدا؛ لأنّ لعو فلت معود إلى الأوائل، قال لله الحكم معودون ﴾ أ، وقال الحكم مدأل أول حلق معلمه ﴾ الإيداء

المستورة السورة بمم والأجمر، فمن هم ها حملها من أشارًا ما الأصبُ فطالة، وعمارُ فرستورة كا عار قطعه من القرال على حمدة، وقطعه منه الأسه حملها من قوضم أسارات شؤره، أي المنب عا قطائب منه قطعة، ومن لأنهم حملها من سور الساء، أي مثرلة بعد متزله، فإن السعه

لم تر أنَّ الله أعطى الا سورة ترى كنَّ منك درب يندبدت"

العصاك سنورة الله أي مارله وقصينه ورفعة لا ينجمها أحد من بقوئ وشورًا البداء مأجود من ذلك، لأنه نسي وترفع، ويفال شرب إليه، أي. رنفعت إليه، وأسد

⁽١) الأمراك. ٢٥

⁽٢) الأعراب ٢٩

⁽٣) الأبياء ١٠٤

 ⁽³⁾ من النے میں فضیدہ کے خطعہ بہراہ جہائے ہی محمیح
 بنی بیت النجر آئد کئی ۔ ونقت آئی سنگ میں مناجع

لأبي هيدارية الأكتابي الدب عرجة الآنجامية غلوك البيانية في لاستعقاف الاعتراف العمد عريد الـ 1 \$. قال الراحة بالمستخري مستحدات احمد خسواير عبدالله بر استيد الحداثة بمان بتوان المدح بيت قالته العرب قول النابعة الدينان.

ا کل سیاده تبایتدیدی رد طبیعیا ریم سهر کرکی

د بر الده عطباً! ميا ه اللب شيمكي وظارلة كواكبًا (المسكري، فيوان الماني، كتاب ببالغد، غصل انديج، هي ١)

سرت إليه في أعلي الشور(١١/ ١٩٨٨) فيه العدم واختكمة فهر يترُّ ويلكع الماه من السُّحل "

برسور كل كتبات يعال به رسور، وهو مأخبود من (رسارتُ) الكتبات (أراره) إذ كتبه، قبال الله تعالى ﴿وإنه لتي رسر الأولين﴾ ٢ ، والرَبُر جمع رسُور، وهو الكبات قال الشاعر

س طملٌ أنصرته فشحاي كحظُّ ربورٍ في عسبٍ بهايي " بقال وبرَّتُ مكتاب أرثُره إذ كتَّنَه

مدارسة يعان فلال يدرس بكتاب يعرأه، قال الله ﴿ودرسو ما فيه ﴾ [وفان أبو عبدة محده من در سنه الكتاب، يعال درست ودارست وقان الأحفش بدرس المدست كأنه يدرس كتابه كان مدرس أصله الإمحاء والطمس، ومنه فين: ربعٌ دارس، و هنو الذي قد المحى؛ لأنّ مدي يذرّس بكتاب لا ير لا يعرّمه بالفراءة وإعادة منظر قيه وفيته بيده حتى يُتُمحى ها فيه ويتدرس،

مصر عام والسلاوة يقال هو يُقْريء القرآب، وكدلك يُقرئ الكتاب لكلَّ كتاب عير

⁽۱) مدالیت بندجاج بروی مکما

يه رب دي ما دي همچو. - در ده اقتصاري و البرائي و باب اس اقتصاري و التموي بالأشجار و هي ۲۸٪ و ولكر اين قليمه ان او به افراد ۱۹ و خيمه - معالي اكب اكتاب اعتمام و الصحاف المحالي د كرا المداك و الحادة اص ۳

⁽۲) معنی بن خصوط فیصحیی داده ۱۹۰

⁽٣) هد حديث عن سندي لانجر في سيده والنحي غاء السائرة والنجر الم الدي خرج من لأخم ه الديني خمع مجال و سنجلد الأحم كتب فيها الجان و سنجن الراست جه و لأجين فسجيمه البعدة ي مسرفة في البيئة فمن النجر الذي هو الأجيزة وقد حسن الرابعجيد هو الأنجرة المائدة 12/ مدا المعرفة والى هد خال في كلام العربية خاص الراحاح و عمائل با يعون عبر سم اعجمي فلا ينكر المعم فداد مرادي خمص ده خمم أجن إلا سيدة المحكم والمحيط الأطلم، مقلومة أناجهان و هاين و فدين و والنجيز فداد مرادي خمص ده خمم أجن إلا سيدة المحكم والمحيط الأطلم، مقلومة أناجهان.

^{44 -} Call (E)

⁽٥) لأمرين العيس ينكي دياد اها قفراء اهتها اركاب استماعي حريد تنحل

⁽٦) الأعراب ١٦١

القبر أن وأثقُريء اسور ه والإلحال وعبر دلك، وقال بعالى ﴿ فيد فرأت الفرآن﴾ ، فان أسو عسيده محارد بموت بعضه في اثر بعض حتّى يُكتمع، وينظيمٌ بعضه إلى بعض، ومعده تُصِير إلى فش التأليف

وأن استلاوه فهو الإنباع، يقال هو يندو كنات الله إن قرأه والبعد، قال الله ﴿يندونه حسن بالاوت ﴾ أن و بالاوة أحصرُ من بعر الله يقال هو يُعُمِي، لَمُ بالوعمِ الله بالله والله والقرال، ولا يُعال يأسو إلا بقرال، فكأنَّ بدي يأسو الفرال هو الدي يعرأه ويعمل بي فيه يكون تابعاً به، و لقير ال يكون سائقاً له و فائد ، فعوله ﴿يتنونه حن بلاوت ﴾ أيُ بقُرة و به ويعمدون بي فنه، فيكونون أنباعاً بنفرال، فانقرآل هم بصراته إمام بقتدون به

لأستاصر قال لله تعلق ﴿أستاهم لأولين﴾ "واحد لأساهم سطّره ثم أسطر وشُلُطُوره ثُلُمُ الأستاطير جمع خليم، والاستاهير معناه الكنب، قبال الله ﴿وكل صغير وكبر مستطر﴾ "، اي مكتوب "٩

معریصه: معراص ما فرصه به علی حدمه آی و حده علیهم، و هو فی کلام معرف الحرّ مدن علیهم، و هو فی کلام معرف الحرّ مدن خرّ مرّ مدن العرف الحرّ مدن الحرّ الحرّ مدن الحرّ الحراح الحرّ الحرّ الحراح الحرّ الحراح الحراح الحراح الحراح الحراح الحراح الحرّ الحراح الحرّ الحراح الحرّ الحراح الحرّ الحراح الحرا

كساب فريضةً ما نقيان كها السرائد فريضةً برحم "" معاد كه كان برحم فريضة الربايعي الرحمُ حدَّ الربا

⁽۱) النحل ۸۶

¹⁹¹ Sull(Y)

 ⁽٣) الأتمام, ٢٥٥ الأنمال. ٣٠١ النحل ٢٤٠ موسول. ٩٨٠ القرمال. ٥٥ النمل ٢٦٨ الأحقاف. ١٩٧ القلم ١٠٥٠ مددن ١٠٠

القبر ۴۳

 ⁽a) انظر الحماس، مر الفصاحة، الكلام في الألماظ فإنفقة، ص. ٣٩

ومنها القُارض سي بُرقَّ فيها لسامل، واحديث فريضه، ومنه يقبال فرض له في العظاء تقُرض فَرْضًا وفرنصه، ذا يَنَّ به خَدَّا ومقدارًا من عضائه

وقبل في معنى قوله ﴿ لا فارض و لا لكر ﴾ ﴿ لا القارض المُستَّمَّةَ مُسَّبِّتُ مِدِلِكُ الأَسِا النهِسَالِي حَرَّ خُدُودَهِ فَقِيلَ هَا ﴿ فَارضَ الأَنَّهُ لاَ سَّلَ بَعَدُدُلِكَ، وَالنَّكِرُ أَوَّهَا، والفارض آخرها

السمه السيرة و الرائم لدي يرائمه الإسمان فيفندي به قن بَقَدَه، وعلامةً وطريقة ومفال لمثله لفسدي له، وهي مأخوده من اسمل الطريق، وهي المحجّه لتي راسمها الساكو الطريق "، فصارت علي من لعلاهم، يُشدون بها، قال ألو دؤيت

علا مجرعل من لئه أنب مرعها عاول و ضي سُنَّهُ من يسبرُها"

وقال أمو عبده في قوله ﴿ فدحت من فلكم سلس ﴾ "، أي مصلت من فلكم أغلام، وفي الحديث الأمركيُّن سلس من كان فللكم ال"، وقال الأمن سلن سُلَّة حسله قلة أحرها وأخرُ من عمل بها بن يوم عمامه، من عبر أنْ يُلقُص مِن أَخْرهم شيُّعًا

وتكون المئة اخرِّيُّ على العادة، يُعان. اسسَّ الفراس (د حرى، وكديث السسَّ النجر

ورب قبل للسنة في الدين شُنَّة؛ لأنها طريعه ومثان وسيرة ورجّهه وعلامه ورسُمٌ من لأساء غُندي به من تُعدَّفهم، ومن أحل ديث دين رسبوب لله الاباردُا سُنَّتي منعُون! الا

⁽١) فليترة. ١٨

⁽٣) في للخطرط الذي المنها مناتكي الطرين، والعنه منى قتم الد اختيب في فتها راما عدها عم الرفات

⁽٣٠ معلى العسكري، ديران معاني الكبير، الباب الثانب في معاليجيان محاراه الأعساد الفصر الأول في معاسميه هو ٩٥

⁽¹⁾ آل عمران ۱۳۷

 ⁽۵) ادر مدي من الله مدي كتاب العني عن منون الله ١٥ باب كن مني من كان فنحيم حديث ١٠٠٠ وقال المرمدي، حديث حسن فيحيح

⁽٦) رواه معظم والترمدي بألفاظ متقاربه المستريء فسجيح فسنوء كتاب العممة باب دارد أستة حسنة السيام و ما الدوم و الدو

أي العسل بوك طوابقي و مستري، و حجل الشبئة مقرونة بالكناسة لأنَّ الكناب فيه فرانص الله : والنُّبُلَة ما رَسَمَه وسول ألله صلى الله علمه

التطوع والنافقة النظوع ما شرع به العلم من التالفلية في يربو حله الله علمة في المراقص، والا ومسولُه في السلس، وهو دول السلسة يتعلم العبد للرباً إلى الله، ويقال لللوع الكلف السلطاعية، ومعناه الربادة عال الله الإعمل لطوع حير ﴾ ويعال النظوع مأجودة من الطاعة، وهو (تلكس) منه، والنَّظوَع الا يُشَى ولا تُجْمع؛ لأنه مصدر

والنافلة التفصيل، قال الله ﴿ واهنا له إستجاق وتعفوت الفله ﴾ أن عال الله دع بإستجاق و استتحبت له ورالد تعقوت، كالله بقصّل في الله بالا دعاء، وإل كان بتفضيله، ولفال النّفيت؛ [د التدأت تعطّه من عبر أنّ نجت عليث، وقال بندً

إلى تقوى ربما حبرٌ مدن ``

ويصال النعل العصل، وجمع النافية تواقيل، والنفل لذي يؤخذ بعد تعييمه، ومنه فين تصالاه النظرع الدفية، وغال أبو عبده في قوله ﴿ومن النين فتهجدية نافية بك﴾ ، أي العبالاً وتعليمه، فكالله النعية صلاة يُصليها العبيد بنداء منه، من غير ال تكون عريضةً عليه من الله، والاستُ من رسوله، فهي عليمه له، وكذبك سائر الأعيال من لبراً إذا فعنه العبد النداء فهو بطوع ونافيه، وهو (تعضّ) من لطاعه، وهو عليمه له عبد الله تعالى

عظهار و لأعسان و حاله والوصود الإعتسان، قال الله بعلى ﴿وَنَّ كُنتُم جَنَّ فاظهرو ﴾ * وقال ﴿قيه رجان محبوب أن ينظهرو ﴾ * ، قال أهن النفسير ، هو الاستنجاء بالماء والتَّظهر أصفه الشَّيرُّه عن الإثم وعَلَي لا يحل و لا يُجمُّل ، ويقال اقلال طاهر التَّباسية أي الا ذَسَّل في أحلاقه، وأَنْشد

⁽۱) اليمر، ۱۸۱

VY ALSE (Y)

⁽٣) الطر العسكري، عهر والأمال والباد الآرن بها بجرى الصي بيم خمس وعلى 4

v4 a _y(2)

^{1 =} alu (a)

A KEPSTA

ئياتُ سَي عَوفِ طهاري بقيَّه

وكن ما ينظم طهور، و سونة ٢٠٠ طهور الديب، ويعان طهُرت المرأة من جيمها وظهارات ده القطع عليه الخلص، ويطهُرات (دا أعتبالات، والراحال الطاهر اللتم ئ من الديلوب والأمور التي بديسته اقبال الله تعالى الأرساع يريد الله ببدهب عنكم الراحس). الأية (٢)

و خد به يفون هو جلب وهم جلب وهم جلب، الواحد و لإثبان و خمع والدكر و لأشى نفط و حداوقد يجور أل يجمع في عبر الفر عداوهان في قوله الجوائحار الحلب له "ا يعني العريب، يفون الا بأنسا إلا عن حياله، أي عن لُقَد، قان الأعشى

أنست حريث رائر عن حالم فكان حريث عن عطائي جامداك

وفي فسوله ﴿فِيشُورِ بِهِ عَلَ حَمْلَ﴾ "، أي عَلَيْعِمِ وَبِهِ قَبَلَ يَا خَمَا﴾ إذا م يكل طاهر أَه لأنَّ النَّحِس بُعيدٌ من الله، فشناني حَبَّا لدلك

وصب معدد النظافة و خسس، نفال فالال وصيء الوحة، أي حسنة ونطبقة،
 وإد كان يو خهلة بريسٌ مس الحُسس قبل فالان طباهر الوضياءة، أي* خُسُس، وكان النبيءة عدهر الوصاءة

قاد عمل برحل أطر قه دهب الدلس والسلسرات فقال بوطبيء و أو ما مقلم المو وما مثل اللوُ قُلود، وهو إلفاد المار، والوصوم هو عاء المدي تُتُوطِّي له دمثل لوقُوده وهو خطب الذي لَتُوقِد له للبار،

^()حد اليب بر ساير مرى البير وفيله

حيم بو حدسم وصده مع الأسب عد الصحدة والأرضات الأخد الأوسط العوالي الباديكيان عبد حرف الدين في يسي فيه ساكا دالعوالي حي ١٠ و وابطر الأحسكري الف عين وانقصل الدسم مر الباد الدسم وفي بهائله عم ١٨٩

⁴⁴ Note 1

 $[\]nabla Y = \underline{\mathrm{d}}_{T}(Y)$

⁽٤) لفظر التبرى للكاس في الأصيب ولأعشى يستح هودة بن عني، ٢٠/٣

⁽¹⁹⁾القصمر الأ

الاستحاد و عصمه و السشاق الاستجاء أصله بالأحجار ، ثمّ سمّي غسل الأساق ستنجامًا وهو مُشْتَقٌ من (الشّحوماء واستّخوم ما ربعع من الأرض، كأن أحدهم بِذَا أو اد أن يقضي حاجته استمر سَجُوَة أي بمؤضع مُرابقع، فقالوا الدهب بنحو، كي قالوا الدهب بنعوم كي قالوا الدهب بنعوم كي قالوا الدهب بنعوم كي قالوا الدهب بنعوم أي إلى بعينت وهو ما عمال من الأرض، فمن مسنح خدث العجارة أو لماء فقد استجارة وهوا السخم، وهو بالعجارة دون بالدور أحد من العجارة المن الخيارة، وهكذا السنة عبه

و الاستنشاق و الاستنثار ، هو أن عمل الداء في أنعه، وأصل الاستنشاق الشّم، كأنه عدا حمله في ألّمه فعد شمَّه، قال حرير عليه ؟

إستشف معناه شبعث، وهو مين تشتوي وهو أن يجدت الدهين بالريبج والتعلق

و الأستثنار فيان تعلم أحد من (النثرة)، وهي الأسف، و عصمصه هو أن يُحرك لماء في قمله ويضَّعظُه ضغوطاً وأصله من اللظَّيَّ، يعان عظمه مندا الأمر ومضمضه، إذ صعطه

سمه قال لله موسيقمو صعيد طيه ، والصعيد الدب لطيب، والبيعة به بقسم التراب ثم تُمرُّ بديد على واقد ودراعيد "، وهو مأجود من أمّ يؤُم، بعسي قصيده يقصده، يقال أمّه إذ قصده، والأمم العصد، وقال الكسابي الإسمة و معده العُمده والتّيمَم التعبَّد،

(١) هذا البيت من قصيدة قال جرور، بإيب الفرردق، معدمها

سقي سهي خامة وخفيس بسجاب مرتجو الرباب مطام سقي مثلث منازلاً هيجسي وكانّ باليهنّ وحيّ سسطور (ابن البارك منهي قطف من أشعار العرب؛ جرير بن عطيه، ص 191)

7 5001/14/7 --- 11(7)

⁽٣) هد عبر لأكس و الأحوظ في كيب اليسم عدوره مر خلاف في مسم ليدين هو إلى الرسعية عمون عرفق ؟ فان اس عبد البريمية و كان عبد و كان عبد البريمية و كان عبد البريمية و كان المحرور في المحرو

وفان أنوعبيدة في قونه ﴿واد نَّ مَن الله﴾ كاره وعدمٌ من الله ووسونه أي كونو عن ادان، ي عدم مهي، وهد شُلَعي دان، وهو الإعلام بانصلاة، ويعان استأديه استعدمتُه، وهو ماحود من الأدان، كأنه فان قولاً فللمعه باديه، فالمؤدلُ ينادي بندا، فيقع في أدان الناس؛ بُعدمُهم به، أي وقتُ الصلاة قدُحان، وأنَّ نصلاة قد حصرت

 الدور هو الأدار شيء إلا أنه شمّي بدلك الآنه في الأدرالأول يُعلمهم والصلاة وفي الأدرالشون الهصهم وتُعلمُهم الإصطفاف الصلاة القوال قد قامت الصلاة اكأنّا هذا القعل من الؤدل يُعلمُهم إقامة، فهو مضدر (أفامة يُعلمه إقامةً)، كم أن الأدال مصدر (أدرا يؤدّل دراً)

وفي الأداب حيَّ على الصلام الحيّا علو حثُّ وتُحريض، هال حيّ إن كنا وكدا. أي أغْجَل، وحيَّ هلا، أي أسرع وأعجل قال بهذ

ولمد بسمع فوني حيّ هن "

پيادي في اندي مُٺ به

ومعداه: حتى هلا أي أعجل وأسرع

وقول حيّ على الفلاح الملاحُ النفاء ١٠٠ أبي أعجلوا إلى الفلاح، يعني تصنين،

TV4 E,A,H()

حارد ن حد قام حكر و در حيد يو عبد عدر حالد د عبد سعة إن جشم پار قبيال بن كتاته بن يشكر پار بكر د و اتان مر افرال عمر و در كتاب و حد اصحاب معنفات صحفته اخر هادر هذا بيمه و با بيت فيه (الروايي شرح بندلقات السيم ص٧٠٧)

 ⁽۳) لايدان الإعلام الين المرايدة البراء الإقامة ومعنى بينه الرأسية عنديه مع مها عن المراي وم ذكى مم قبل إقامته وإن طالت (انظر الزوري)، شرح بمنعات السيع، ص ۲۰۷)

⁽۱۹۶۲به ۴

 ⁽³⁾ اليب س فقيده خويده بليد بن ربيعه الفنجاي عده ابنا جاسه وبهامون بينا، وفيله أيبات أوها وغود من صديب الكري

العدادتي حراله الأضب المناهد السادم والسول عد عاده باب لمسلى ومعلى ينه بي الدي قعيم له الي يُتِقَادِلُ وَيَتَأْخِرُ وَهُو يَتَفَاعِلُ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ عَنْظُورِهِ مِنَاكِ العربِيد بادة مدى)

أي يدخلون الحبُّ فيهمُون فيها محبَّديس، فان الله ﴿ قد أُقلع المؤمنون ﴾ ، يعني ألهم تصبرون إلى ذار الله ، خالدين، والقلاح الله ، قال الشاعر

ورن أشرة برحو الفلاح وقد رأى هُناى الحيّ فد مأبّوا وفانو بعاجرُ "

ويفان ايضاً عملاح الرَّشندو خير، ومه قبل لمن طف الخندرة الايفنج، ي الا يطلتُ الرَّشدة قان ليد

ريقد أسح بي كان عقل "

أي ضاحَت حبراً ورُشيداً، والفلاح التحلُور الدوالصلاح الأكار "، كأنه بعلج الأرضَّ أي بَشْلُهُمَّ، والعلاج المُكري "، والتثولب إعاده القول مرَّاس، و للُوْتُ الدي يدعو دهاءً بعد دعاء

اوف معجره بحرجه رد بعد منه المعدر مأحود من (يعجبر الصَّبح)، ردا بعداً وإمَّد وظهره و معجره بحرجه رد بعد منه المعدم و مدد، وهم فجيران يفال لاحدها العجر الكادب، وهمو لأول اللذي بدو مثل دست الشرحان، و المرحان الدئب، تُشبه بديث لأنه بدو وهمو تسرحان الدئب، تُشبه بديث لأنه بدو وهمو تستطيل، وليس فلموع هند الفجر بوقت بعصلاه، ولا محرم عند طبوعه الشنجور بصائم الأن لبيل يعودي الإطلام، ثم يظلم الفجر الصادق، وإلى شنمي صادفً الآله يعرم بالياص في لياص ويكثم الطعمة،

⁽۱) مونترت ۱

 ⁽۲) و أفت هو فائل عد البيت وحددگ بريدي توبيد معمر عد البيت تون بيد قال امر يرجو البلاخ و تدري مواد و حالاهاند جاهل والريدي، ناج المورس، مادة عيد)

٣) هده عجر بيد الليد من تعييدته التي او ف الله والعيدية التي او ف الدوى رابعة حريب و عجل الدول عه ريب ي و عجل إن الدوال.
 إن الدوال.

اعدن الميس عبى علائها إنها يتجع أصحاب العدل فاعقبي ال كنت قائدتاني بأقد أقلح م كان عقل فالمسكري، حهرة الأمثال، إنه يجري العني بيس الحدن، حسادا)

المصادري، طهره الاعتان، ويه غيري الفتى او (2) يمنى رفع الصوات بالشفاه إلى الله

 ⁽٥) وهو الدي غِمر حمرة بجانب البحال ليصفي فيهه ماه

⁽٦) وهو الدي يستاجر أرفُّ أو دايَّة أو دارًّ

وف الله بعنى ﴿ وَكُنُوهُ وَاللَّهُ بَنُوهُ حَتَى يَنْسِ لَكُمَ خَيْطَ الْأَنْسِقِ مِن خَيْطَ الْأَسُودَ ﴾ . قال أهل التقسير السواد العبل وساص النهار " ، وليَّن أبو داود الأبادي دلك في قوله على أضاء لما شدفه والأخ من القُسْسِخُ حسط أبراً "

وقال عدي بن حالم بدارت هذه لآيه عبدت إلى عقائر أحدها" أبيس و لأحر أسوده فحفلت انظر إليهي ولا يبيل ي الأبيص من الأسوده علي اصبحت عدوت إلى رسول الله في فأحر به بالذي صبعت، فعال ي اين كان وسادك بعريض، إلى دنك سواد النيل من بياض النهار؟(")

و تطيّر مأحود من الطهيرة، والطهيرة شدّه خرّه و بقال فام قائم الظهيرة، إذا النصف المهار واشتند خرّه الناطقة والسائد الطهيرة في اللهار واشتند خرّه اللهاء الظهيرة في اللهاء والسائد الظهيرة في اللهاء والسائد الظهيرة في اللهاء والسائد اللهاء الأولى الأب أول صلاة صلاف السيرين وأد المواد في الشهيرة في الشهيد من حطّ الشرق، السيرين والدهم على سنع حظ وسنط السيرة من حطّ المشرق، أسم يمثل الشهيد في المحطوطة ووال الشهيدية الآب و الله على حال الإرتفاع إلى حصّاله والله الشهيدية الآب و الله على حال الإرتفاع إلى الالمحطوطة

ووعلم بعلص الساس أن هاي خياً وقصة، وهو قول غير صحبح، ومن أحل دلك قابوه عام قائم الظهرة، وقابو - صام النهار، معناه عام، يعلون وعمه لشعس، والشد

() اليقوم ١٨٧

(4) وهو من تفسير السيريَّة بمدي بن حاتمة حين أعد العقالين

(٢) البيت من قصيدته النبي مطاعها [

وينلُّ أُمَّ دَارِ الصَّدَائِي دَامِ سجب حوار أبوصدنا عما ليونت مي طبيعت النور الطبائق و د ايتوان ما الرائديا فلنگ و طبيعت با پريد

(الأصبحيء الأصبحيات، أبو داود الإيادي، ص ١٠)

(1) العمال هر خيل الدي يعقل به البعم

(4) منى عنيه البحاري، صحيح البحاري 3 ما تشوم وباد عبر الله تعلق (أ كتبر و سريد حتى بيرد لكم خيمًا الأبيمر من حيم الأسود من الفحر مو الاب الصياح إلى البين أنه النساري السحيح مستور داد بيان ما تدخيل و العجوم يقتمر الصدرع الفجر الدانة (أكل وغيره حتى القدم المام المام العجر الذي يعتبأ به الأحكام من الدحوال في الصياح ودخرال وقب فيالاة القبيع وغير منتب)

an Jensey

إذا صحام المهجور وهجوان

وقان آخر

والشمس حبري ها في الحوِّ بدويم (٢)

وهدا مُستحينَ ؛ لأن الشمس د تعه اخري في فلكها، والعلث داتم خري جاء ولا وقفه هبالك، ولكنهم فاسوا بانظر و نفيء، و نظل ما سنجب الشمس؛ وهو بالعداه إلى وفست الروال، والعيء يكون بعد بروان؛ لأنه فناء من جانب إن جانب، اي رحم، قان ځيد بي تور

ولا نفيءُ منها بالعشيُّ لدوق "ا فلا الطلِّ منها بالصحي يستطيعُه

فالطن من وقب طلوع الشبيس إلى وقب الرواناه ينتقص فوده رابت الشبيعس عن حط وسط الشيء أحد الطل في الريادة إلى وهب عروبها، وبال الظل بين الربادة والتمصاف بند وبي فببلاً فحكمو بوقعه تشتمس، وهذا خطأ، لانّ لشتمس دائيه اخري، والفلك ينحرَّكُ ب حراته مُّلْمَثِديره، فهي وإن كانب عبدنا في وقت هابطه وفي وقب صاعدةٌ فهي في دمها على حان و حدة لا صعود صالك و لا هبوط؛ لأمها في كل بمعه من بعاع الأرض في خوّ، وربي كانب في أفليمنا طالعه وفي إفليم احر عاربه، وفي إفليم حر واستط السيام،

(١) هذه هجز بيت بنايعه بني جعدة من قصيدته الطويده و التي مطعها

وتوعدهني ما أهدت اللبحرَّة الإخر فحفظ ازرجات خبرانك أراسر خليل قرجا ساعة، رئيجر والأتمزها إلى الحياة دميسة

ی اب مالی

وحسمان والي الجؤن ضربا للنكر مدي النُخُل، إد صام النهارُ و هجره ويحرأ شرب بالصعا الردام هللمه حجلي فرند تضبط

لأأنو إينا القراسي خمهرة استان الجرب بالمحابس جعدة، حن 8٪

(٣) هيا ۾ غيج سيادي الرمه

واللمم حرىفالي خأشويم

محاورت مصل الاصم ضيء كصه

همدائي ويفيح الرافاعيا فعامات بديح الرعاب فمنداي ومدامات الخمدانية وافع الألاو وافطرا أيوا فبييه وأنسجر والسجراء (144)

> (۲) البيت الميدين لو اس نصيدته اس معيمها ياني أماكهم والبالعواد مسوار

جن السبيد بارعه ويبده تُوره في ٢٤٤ بالوب خيوق معجم الأدبام باب خام

س تعارف منهي انظم عن معار العرب خيد عيد بن توره من ١٥٤٦ وقال أهيد أيضاً

فهي لا بعيب عن قوم إلا وهي صابعه على أحرب

وقرى ﴿والشمس تجرى مستفر ها﴾ "وفرئ ﴿لاَمْسُتُمْرُ هَا﴾ "فهي لامستفر ها، دائمه خري مستفر ها عبد الفضاء أمر ديدسا، فينظل حرب، حيند فيكون قد أستفرت

والعصر من الأوقاب هو احراليها رد دهيب الشمس بالإصفوار وديب للغروب وقت الإصباء/ ٩٧؛ قال الحارث

أست بيأة وأفرعها القياص عصر وفيدده فرمساءا

العيس ها صلاة العصر الآنه تُصلى في احير النهار، ويقال للعداة والعشي العصر الده وفي الحديث عن قصاله الرّهبري أن رسبون الله في قال احافظ عن العصريس الله فال فصالة في العصريس الله في المحدد في العصريس الله في المحدد في

واضحرد وإست الروال، ومس يعدد الإبراد، سم بعد دلك الأصيل، سم بعد دلك المصر، يوان سم بعد دلك المصر، يوان بطعيل، المعيد، المصر، يوان بطعيل الشيمس بمعيد، وقال أبو عبيدة في قوله الإسعدة والأصال، أوان المعيدة في قوله الإسعدة والأصال، أوان أبوان أبوان أبوان أبوان المعيدة في قوله الإسعدة والأصال، أوان المعيدة في قوله الإسعدة والأصال، أوان المعيدة في قوله الأساء المعيدة في قوله الإسعدة والأصال، أبوان المعيدة في قوله الإسعادة والأصال، أبوان المعيدة في قوله الأساء المعيدة والأصال، أبوان المعيدة في قوله الإسعادة والأساء المعيدة والمعيدة والمعيدة والأساء المعيدة والمعيدة وال

TA _ (1)

 ⁽٣٠) داد ساده، سبها أبو حيالا بن حيدالله بن مسجودة ابر العباس، وحكرامه الحطاء بر رباح الربين المحمول و البلامر و به الصادق، و اس به بالمحمود الإسلام، المحمود ال

 ⁽٣) هذه البيادية بيادر با بي حدود البيكري من قصيدة التي مطبعها
 (٣) هذه البيادية بينها المياه (ب.)

ا يا المبارك المنهى العند التي منعام العرب من يا حداد الهراقة الرابطر الحاجظ الحيوان. الله الم هندة يتمان الكورة كتاب البنياع الأمانية في الممام على 1847

⁽¹⁾ یو دارد از پردارد کاب الصلاة باب ای عود انظه عن رفت بصنوات حدیث ۱ ۱ ۲۳۸ تا ۱ قال حدکم منجوعی ما در مراجم حددکتاب الصلاف ایر ایا لاداد دا لافته حدیث ۱۳۷۵.

TYN 1 July 10'

اقد إن حيجتم مسيم كتاب د حدودو فيح العبلاق باب الدين بر قال الطبلاة الوسطى في صلام المصر حديث ١٩٩٨

⁽٧ بيهني ١٠ الصحة كتاب الصلاة عن التعجيز بالصنواب في دائل الأفاب قال الدعر وحل حافظو على المعرد المعرد الدينة المعرد المعرد

⁽٨) انظر الشافعي، اختلاف خطيت، باب الإسمار والتغييس بالعجر، حديث ٦

⁽١) الأعراف ٢٠١٥ الرحد ١١٥ للـور ٢٦

وأحدها أصبراء والأصُل حمع الأصال، وهو ما سين العصر والمعرب، وقبال أنو فلايه واستعداد حير استمنت العصر لكي تعصرا، دها في ديث إلى بأخيره، والعصرا في وحه حرا الدهرا، يعان في عصر كداء وكان ذلك في الأعصار الخالية، قال المرق الفيس

وهن بنعمن من كان الله في العُبِطُر الخيساني

ويقسان، عضرُت الشيء حبسته ومعسم، ويمانُ العلصر ايصُ استحاه في قوله ﴿وقيه يعصر ود﴾ ٢٠ أي. يشجونُ

و مقال للصلاد بقد عروب استمس صلاء عم الدولاني تُقام عبد عروب الشمس، و نقال ها أنصًا اصلاه عِشاءِ الأولى، و بنتي بعدما اصلاء العشاء الآخراء

والعسام بكسر بعين محدودة وهو اسم بلوف و بعث الله و المسح وفي عسه عُشوة "اله وهو حطاري هو / ٩٨ عُشوة الله عشوة الهامة تقول أعطاه عُشُوة"، وهو حطاري هو / ٩٨ أو عداه إدامة عن أمر مُطلم مُسل عليه، ثم سكشمم له مُس بعد على حلاف ما فلره، وراى في عواقيه ما بكرهما بمرله الأعشى بدي يطا كُن ما فرانه، فراني وطئ هو مُ مسعته، و يشو كه فشاكته

وغان راهوره

رأيت لذي حبّط عشواء من تُصب المُله ومُسن تُنحتصي يُعسمُرُ فيهُرم ا

 ⁽١٤) هذا من شهر امرئ القيس، يقول التعظيي من عجب ما ان مرئ القيال انه ها! إن خاهيم ما حاء فيه سرائط اهن الجنة وأود كان في يعرفها ولم يؤمل بنا حيث قال

اجانة وأوجباهها، وإن كان لم يوم هها وم يواش بها حيث قال الله عد صدحه بنها الهنس البال به هو يعمى من كان في العصاحة ي و هاس يخمساس (لا ساحات هذه العالم البال المساوح ما يسيسانه حداد

وهين يخمسان (لا متحد فقد المناوم ما يسينه باد حال قد كر الشعادة التي هي جامعه حالد بيء مراختية الدي هو أحدال حوال اهر اخته مم در فته اهموم التي هي أحرار خالب البراد إلى الأمام هو أكسر مواقب الا مريد عي هذه الأربع احاص اللاص الباد السابع عجد ب السعر والسعر الصر 27 دربروي العم صاحات وهن ينفس

¹⁵ years (1)

٣٦ وال بند م و والأيد عام عدرة الأد و ادا و دا ال مولى ادا له بدعى الابرة ١٠ عن عم بدن بدول اكب الآل عسود من الأمر و الوجوي الآل عسود اي احدي عن مدعم البند و بديد في عسود الميمه وعسود السجر اراضية دان عسواء البيل در المسواء بداله الصياء ادعية ادائيل طبعة ادامي اداده عسوا

لا مه و معي خيط الصرب باليب والعمراء الناقه التي لا يد اليلا المراصل يد اب من يركب رأسه إلى الفيلالة، فهر لا يدي سفا و ربيانا المجادوس يعنى الروي و سرح تعلقات سبح معتقدره، بر اي سمعى البيد 14 و مبلم يعلم أن الاحاد المداللة فها اللبي يعنى أوب أخمر من التي والأنصح الاحتمد وما عمر من معمر والا الله يما عباده. الله يما عباده.

معشوم النبي تخبط مقوائمها كه شيره، لا تتوفى منه الأنها لا مصره، ويقال معشاء الأحره العلمه، ومعيني العقيم الإنطاء، كأنَّ العشاء الأولى عُحَّل سه، والعشاء الأحره الطاء والعالم العلم أنصا ولفان علم قراء أنيَّ الطأء وأعلم بدرأ حره، فالشاعر الشاعر

هي رأيد أنه عالم القرى بحيل دكرانا بيسب هصب كرَّدما ا

ومصال صربة في اغتم، أي ما أحسس، وقعد فلان قندر عتمه الإس، أي فلار الحساسية في عشاتها، وقره قوم أن يعولوا الاستمه، وفالوا أوّن من سيما العلمة"، ورُوي على سيرية أسه قبال الا يعلبنكم الأعراب عن سم صلائكم، فون سمه العشبة، وإن تُعلم بحلال الإيلام، وإن سمه العشبة، وإن تُعلم بحلال الإيلام، وأعلم بحلال الإيلام، وعتمه البيل طلاقه، وأعلم وأعلم إد دحلو في طلمة بليل، مثل السمور و دحلو في الشيال، وأجلو إد دحلوا في الحكوب، وكانو محلوب بالبيل ويشمون بلك محله العلمة، والأمام، والأمام، والأمام خلاف الإيل المصلاة

مصلاة الصلاة في كلام العرب بدعاء، والصلاة الرحم، والصلاة الأسمعهار، والصلاة الأسمعهار، والمدك والجود أمّا الدعاء، فقول لله بعلى الخواصل عليهم إلى صلائك سنكن هم أن أمّ أن المدعاء والمدة على الحدرة، وهو دعاءً للمست، ومنه الحديث الردادعي أحد كم إلى طعام تَشْهِجاء وإلى كال مقطر أدنيطهم، وإلى كال صائم فليُحل الله المعاه فيندعُ بالبركة والخير

 ⁽۴ م دی ۱۰ مدیک بی حب حی سائمه می سندی منهم بی حبر ایران می میزامدنگ استهای بیج به ی کتاب افضالات باید می ذکر افضاه رافعیه و می راه راسفا، ۱۹ ۸۹۶

 ⁽٣٠ منفي عقياء البحاري صحيح البحاري، كلات الفسلات به المراد إلى الرابقال المعارات الحسام حديث ١٩٠٠ الفشم إلى المحاري، صحيح حديث ١٩٠١ الفشم إلى المحاري، صحيح حديث ١٩٠١ الفشم إلى المحارية ا

t في حملوم پوت، نو

⁽٥) التوبه ۴-۲

⁽٦) فيتخيخ. الله: ريء فتتخيخ مستهد كتاب الكاح، باب الأمر يوحانه الداعي بي دعو بدحميت ١٨٨٠.

دال الأعشى،/ ٩٩ مصور ستي و قد قرّات مُرْعسالا عميك مثلُ المدي صنّيْت وعمصى

دارتِ جَبِّ أَبِي لأوصابِ والوجثُ موتُ دورٌ خنت مرء مصطحعا

يعي عبث مثل الدي دعوت بي

وقبال أمو عنده في فونه بعنى ﴿ وَبِئْكَ عَنِهِمَ صَبُو بَ مِن رَجِمٍ ﴾ " ، قال الواجَّم مس رايم، وقبال ﴿ إِن لله وَمَلاَئْكُنَهُ يَصِبُونَ عَنِي النِّي لَا أَيْهَا الدِينِ أَمِنُو صَبُوهُ عَنِيه وسيمو السبيع ﴾ " ، قال أهل لتفسيح إلى الصلاة من الله و جها و من البلائكة استعفاد ، ومن المؤمن دعاء

وي الصلاه معنى أحر من حهه بنعه الكون العبلاه من التُصله وبقال صلتُ المُبود إذ لَيْتُه بالدر وهو أن يُسى العود البائس من الدر وقود أصابه حرَّ الدر حرى فيه عده والان فيسهل تقويمُه والشولتُه فالصلاة الذي تُصفيها العد مأ حوده من هدا الأل العبد ردف من يدي الله تعلى أصابه من مغرفته وراحته وحشيته وتنس ويستشم العوجاجُه، وعشعُ، ويتواضع لهُ جلُ ذِكْره

و مقبال في معسّى أحر حرس سمايق و فرس مُصلّ، فالسمايق المتصدم و التصبّي الدي يجيء على أثر الشمائق، وإنه في له مُصبي الآنة يجيء وراسمة عند صلا اسماني، فسُمّت صلادة الأن المصبي يشّع فعّل في تعدمه، فاسبي الله سبق الماس في هذا المعن، وهو أوّل من ضبي و أمر المسمين بالصلاد، وتقدّم فصبّي مهم، فكأنّه هو السابق، وهم المصلّون

يركوع معناه الأنجناء، يعال إد تحتى ظهرٌه فقد كع، قال لبيد

هد رجر الدن يستام وقد قالب مرحمه يسيح خياه انهار جده رهي داكبه الدي يضبح عدم حدم يا كيه فدعت الداسته وقالب المعالم الإرجاع فإن الأرساب عم وسنها وهو الوحم الي عظم الرحم على الا حساب والمساهماء حد تعالياه اللمعيم فأجاب أبرها فقال عليث مثل الذي فينها التي عباس مثل ما دعود الي المد فعام مثل المثل فعاتها به وقيله الخلمهي اي عملهي عبيما نشوم فلا بدالمدر الريكيان خيه مصححه السح خيم اي موضع المصابح السندي عدد بن تصدفين أحمد طبه الطابعة كعاد بالطهارة دا الريكيان

^{27 -} A7 (7)

⁽٣) الأحراب ٥٦

أحدُ أحيد القرون مي مصب أدتُ كسالي كلي قمتُ راكعُ والركوع معناه التطامل والتوضع ودن آخر:
ودن آخر:
لا أيمسُ الفسفير عملُكُ أن تُركع يوماً والمعرفَدُ رفعه "

تركع معده غشع وسواصع، فقيل لن حتى ظهره في الصلام بركع؛ لأنه بريد مدنث المدلق والتواصع لله، ومحور ال يُستَّلَى الراكع شِاحدًا، إلا أنه لا يستعمل في الصلاء؛ لان الركوع هو النظامي والسحود هو المدلّق، والرَّكعة الفعلة

سيحود لنظامي، والسيجود الإسلام، تقول العرب السجدات المحدة، و مالك و الحسد، ونقال السيجد المعربية طاطأ رأسته، ووضح حراسة على الأراض، ونقال السيحدية، أي طأطار أسيه والنحي، وسيحدد إدا وضع حنهته بالأراض، والسجود أشدًّ بظامةً والنحدة من يركوع، وأصنه الثواضع، قال ربد الحيل

مجلس تعل النفي في أحجراته ... ترى الأكم فيه شَجْد اللَّه و ؟ يعول شخصُع الأكم وسهيط لم أنعفرها اخيل بنجو فرها

مشتهد و مجاب الشبهد أحد من الشبهادين، كانه (نعشل) معة الأن الحاسن في

(١) هند البيت من قصيدت التي مظمها: ميت دم دين الأجرامُ الطَّوالِهُ

لَّبِ وَمَا مِنْ لَأَجُبِهُمُ الطَّبِالِيِّ وَلَيْتِهِ اللَّالِيَّةِ الطَّبِالِيِّ وَلَمَاعِمُّ الطَّبِالِيِّ وقد كَنْتُ فِي أَكْنَافَ جَارِ مَضَلَّةً الطَّبِيرِ فَيْنَ جِالَّا بِالْمِسْدِ نَافِعُ

الى هناية السعر بالسمر « الدان بلغة حن"ه (و كا الأصبهاي) المعينة بن هذا أن الدائية طبب سياعها فابكته (الأغان)، وسب بيد واخباره، 4 / 7 % ؟)

(٢) سبب الثمالي وعمره هذا البيب بالأصفر و ورح السعدي في التعالي مدي بن الأجاري برساده قال عامي
 لأضيط به فريع مالة وخميي سنة ثم مات في اخر الرمادية وأدير شجره قوله

والصبح « مسالا بقد عده هوياً كل الألك غيرٌ من جمعةً دركم يوما والتمثرُ قدر فعه

بکل هم مر اهموم معه عبد نجمع بالدعم ^{الک}ل لا عم دانمه اعمال اد

وَالتَّمَالِي، بَيَابُ الأَّتَابَ، الأَّصِيعَ بِن قَرِيعَ السعدي، ص الآلا

 (٣) خرا باطن بصن قار مُعدم بعن من بديج بعد بن سبحاء فإذاذاذ النجر ومد عبقه عن الأحق عبر أنعى جراله بالأراض (إبن منظوره نسان العربية مادة جران)

(٤) انظر البري الكمل ل الأصيابات بن تكاديب الأمراب، ١/ ٣٠٢

المشهديقون شهد أن لا يه إلا اله وأشهد بالمحمداً عبده ورصوبه، والنَّشَهُد مصدر (نشهُد تشهُدُ نشهُداً) ، كه نفول بعدَم بتعدم بعدَي، فانشهد فعن التشهّد، كه أنَّ التعدم فعل لمُتعدَم، ونقال في نشهد التحداث الله، وواحد بتحداث عمة، والتحدَّةُ المُنك، قال الشاعر،

> من كلَّ ما تسال العنى قد بلتم إلا النحيَّه فالتَّحيةُ البقاء، وقبل الله قال الشاعر . أُستَر ها بن العياد حتى عنه محَلَّد "

ويني قبل بلمُنث محمه لأنَّ بلك يُعيَّى، فيقال به العج عبد حاً وأست اللغي، ولا نقال أبيت اللَّعي لغيره، فعوضم اللحيات لله معداد اللَّك لله، وعلى نعلى لأحر البعاء لله

بعدي القدوب، وستن ليي في عن أفضر الصلاد، فعال خطور لعنوب أن يعني طول العدم، وقبل المدعاء فنوب، وستن ليي في عن أفضر الصلاد، فعال خطور لعنوب ألموسة أن يعني طول العدم، والدعاء بعد الركوع في الصلاه أستمي فيون، كأنه ستمي باسم العدم، كي شمي الشيء باسم عيره، إذ كان منه بسبب، وقبل للإمساك في تصلاة فنوب، لأن الإمساك عن المكلام يكون في تصلاة، لا نحور لأحد أن يأي فيها بعير القرآن، قال ريدين أرقم أن تكدم في الصلاة حي برئب الإفواد، له قالين أن أن ما السكوب وجها عن الكلام "

⁽۱) تقدم صر1

⁽٢) هذا البيت لعمر بن معدي كرب، وقبله

و كل معاود العارات جدد ابي من أميد الدرامي الدي يعاود لأماء التي إزا العواد الجدد تعاصبه بدراع معاصبة الدراغي إذا كانت سامعه واحدم موضع ما حيثه مذكه المحراتيمي من أحد الكانت، أب في تاريل استغمار أمي مرداع الكلام ... 1

⁽٣٠) صحيح الله .. إي ه صحيح مستم ه ١٥٠ ب فيلاه المنافرين وقف الله أبات العبل الصلاة هوان القواب ه حديث ١٩٥٧ -

TYA . 4 fe

 ⁽⁹⁾ مسي عبية البحاري صحيحة البحارية عاد ما يُنهي عندم الكلام في الصلاقة حديد ١٣٥٠ ١٠ المسيري، صحيح مستمية كلاد المساحة وقد صع الصلاقة بالب كريم الكلام في الصلاة وتستح ما كان من إداحته حديث ٨٣٨

والقسوات الإفراربالعبودية، كقوله ﴿كُوْ لَهُ فَالْسَوِلِ﴾ ، أَتِي أَمْقُرُول اللغبودية، والقسوات الطاعلة فإن الله لعناني ﴿الفائشين والفائشات﴾ "، العسى للطلعين ... والمطلعات، وقال ﴿ لَ إِبْرَاهِلُمْ كَالَ أُمَّةً فَاللهُ ﴿ "، أَي مُصَعَّالِه

والفسوات هنو الإحلاص لله، وربي قبل سه قسوات؛ لأن المُحلص لله يدعنو بالبية الصادفة، ويدل على دلك فول الصادفة، ويدل على دلك فول السبي الله حير السبق على أفضل الصلاة؟ فعال الطول الفيوسة " ، ويُرديه القيام دول الدعاء والفراءة لأن الفالت قد لكول دلتا وهو غير قالم، قال لله بعلى ﴿ أَلَى هو قالتُ أَلَى ما حداً وقال الله بعلى عالم قالة في حال قالمة

و لإحلاص بشتمر على كلّ ما ذكريا من معنى الصوت

بوير الوتر بعرد، وهو صدّ الشّبعج، وقال به تعلى الأوالشفح والوتر ﴾ ، وقال معص أهل التفسير الشّبعج بوم للحر، والولر يوم عرفة، والولر بكول ثلاثة والشبعع أربعه، وصدلاة ألو تر ثلاث الحود من لركعه لو حدة الأب الله دميس معها هيرها فيكول شبعه، وقير إلى لو حدة أقصاع بإنفرادها عن الركعتين، ويعال أور الرحو، إذا صلّ لوثر

سكسر و سسبح و سهيس والنهجد و سكيرهو (النمين) من مولك الله أكبر الله أكبر ، في الله أكبر معاه كبر ، و سسح المعيل من (سلّج أسبح السبح) ، ومعنى سُلّجه أي براهه عي قالم مشركون فيه ، ميسر المصدر من (هنو يُهدُ إلا فيه الكبر ، وي عن الله أكبر ، والله يتهدّد ما عنفيه و الأسود أبي قال النهدُّد العداليوم، وعن اخسس بنصري قال النهدُّد ما

فالصياد الروجعة

⁽٢) الأحراب ١٥٠

¹⁷⁾ النحل 17)

الله المحيح. القسم ي، المحيح مسلم، كان المثلاة عند فريز الرفضر الدان أقصل الصلاة حوال الشواب، حديد - ٢١١٧

⁽٥) المزمر 4

⁽٦) القبور ٣

كان يعد عشاء الأحره، وقال أبو عبيد المهجَّد في كالام العرب النيقظ بفصلاه والشهر، و فنحبود النوم، ويقال تهجّدتُ، أي استهرات، وهجنّات بمتُ، وهنو فُجُود، فكأن التهجُّد مشتنَّ من فُجُود، وهو النوم، اي العنادة بعد النَّوم والناسُ عام

خسوع و مصرع و خسبة و خصوع يقان حشع، إدا يو صع ونظامن، وحسع لله، إذا تواضع وتظامل ونصاءان، وقال أبو عبيد إخاشعون المحبول المواضعون، وكدنت المصرع المحسم وصارع المسم وصارع الحسم، أي صغيره، فكان التصرُّع (بقعُن) من ذبت

والخشسة التهيب والاستحياء، ويمال (حشيه بحشاءً) إد تُهَيّه، طالدي محشى ربه متهشب أن يركب الدنوب، ونستجي من ربه، فان ظه نعالي ﴿ بدين هم من حشبه رميم مُشععون﴾ * / ١٠٢، يعني من هشته و الاستحام مه، و حصبي يعان لنعوم إدا تكشو رؤوسهم خصع

لإسهال واساهمه لإسهال هو لاجنهاد في بدعاء، والاستعاثة بالله جلّ ذكره عُس تُتّفى، و بتصرع إليه أن يضرف اشرّ والعداب إن أهم الشرّ ، و برسيال مأخود من الانقطاع إن الله والثماء بوعده، فان الله تعلى ﴿ فل تعالى سدعُ النامات و أبداء كُم ﴾ إن قربه ﴿ فلحعل بعد الله عن الكادير ﴾ ، ويعال العلب فلادً أد دعوب الله على الطام

مستحدو بلسي عال بلسب لدي بصبي قده مستجد و مضيق واشتقوا له امياً من الصلاة و لستحود وم بشتقوه به سبي من بدعاء والركوع، و لا من السبيح و غبره؛ لالله مستحود عاية المعاده و بهايه، وبدأ ي عي بن ين طالب بدي التُدبَّة قسلاً بوم بهر متحد بله شكر ، وقال لو علمت شت أقصل من السنجود لعمد "، فاستحود عصل حدود الصلاة، وبديث اشتعو اسم المستحد منه دول عبره من حدود الصلاة، فبياً و الله مسجد في كتابه في غير موضع

⁽¹⁾ توميون به

⁽۲) آل عمرات ۱۹

⁽٣) انظر ابن كثيره البناية والنهاية؛ ٧/ ٢٢٠٠ وم ألف على لواند لو علمت سب خصر من نسخه بالمعسم

محر ب و نقسه قال أمو عبيده في قومه الله ﴿ وَهُوَ فَاتُمْ يَصَلَيْ فِي المَحْرَاتِ ﴾ ؟ قال المحراب مشد المحاسل وأشر فها وأكر مها ومقدَّمها، وكدلك هو من المساحد، وقال المقسر والد في قوله ﴿ كنه محل عليها ركز لا المحراب ﴾ قال: " العُرَافة، وأنشد

ۇرى محراب د حشىھ يارض جى ارتقى سُمّا

فكانَ عُرَّاب مستحد سُتمي بديث لأنه صدر المستحد وأعلى محاسبه الذي يقوم فيه الإمام

لصبوم الصبوم الإمسال على الشيء، وقبل للصالم صالبَّ: لأبه قد أمسك على الطعام والنشر الداواللكاح والعيب وعبر دلك من للأثم، وفي تفسير قول تعلى ﴿ إِيَّ لدرات لفر هن صوماً﴾ قال صلباً ثم نسلح ١٠٣ في الإسلام فعيل الاصلب يوم

جودي هيد اليرم او يني اليد التحد برجا عسميا إني وأيسدي قطعن ضغير وكسل خوق ورد الوسلا ما علما القلب كعيمه واضحه كما علم معصم

الأصدمي الأهاليء أخبغر يجين المكني وسيعد ٢/ ١٧٧٠)

⁽١) أل ميران. ٢٩

⁽۲) أل عبران، ۲۷

٣ القابل هو الأصبحي، كي ذكر به دريدا الاستفاق، استفاق اسهاء أحال بي عبد سعس - ١٤

له البيت يي يي مېكد

بَهُ عَسَارِ مَا إِنْ حَشَّهِ اللهِ أَلْقَسَهِ، أَوْ أَرُّمَسَقِي شَّمِيَ لاد المطابِ مساد الحراب ماده خريباً، وقد سب الأصمعي هذا البيث فيحين فلكي، وقبله يا ينذ البو حسند جرفي - قياران تعسير بيني فيها أو الما جودي فاب البرم او ينتي - بب التناب برجا السب

⁽۵) البيرة 120

⁽۱) س_{ريم} ۲۱

إلى أمنيا له . ، ويقال لكماً تُمُسك عن تطعام و نشرات والكلام في أعراض الناس صائم، وأنشد بلنامعة

حيل صميمام وأحرى عبرُ صائمه عند العجاج وأحرى بعدتُ للبُعِي " يعني فياماً من غير إعبلافٍ، تُعسكة عن خري، وعن علك اللّحم، وعن الصهيل، وقال الأعشى:

قعودً بي كان من الأمو وحل مسام بلكن اسجير"

صمام فلم، وكن قائم صائم، وهو برافع رأسه لا يرغى ولا تقنمه، ولعال صمام أسام السعل فلرائيم) مصافه إلى للبعل، و(سعل) العت الاسلم فصمر، سلام لليم، ولو كان كذلك سلفظت الالله و للام من ليمن، فكان يقال أيم ليمن، والي معاه أيام الله يالانه عشر والربعة عشر وحسم عشر، وسقلت ليمناه الأب مُقامرة من أول للها إلى احبره، ويقال من العُرّ، كن يقال ها لليمن، فالا أعربي للبيرة في إضوم ثلاثه أيام من كل شهر، قبال الالتكان عليه العرب على العمر، وربي أمر قب للبيرة ولينه خبي عشرة وربي أمر بصيام البصر؛ لأن لكسوف بهايكون في بينه اربع عشرة ولينه خبي عشرة، وروى على بصيام البصر؛ لأن لكسوف بهايكون في بينه اربع عشرة ولينه خبي عشرة، وروى على

هلا مباليب مي دميان ها حسيي ود الدخاه الهسي الأسمسة البراء وطلب الديح مي نسبتان هي از الداع عمر مع الديو من عمر ادها عمر ما امن حميل الدياد والعامر والعامر والدياد الا 2

(٣) دکره عظمی المصر منبوقا بینی هکدا.

عرائلت اخيس فر الحد و فايوم م عروه م تحم وجيستهويستعرون الصب ح وحدعاتها كلفيط الحجم قصسو السناكان الأمه و قراب فرايدك المحم

عظا د لاغريهو ال ها دانهريهو دالفهس شاي فيها جو أعضاعو مسعياله وما لا مجوزه و مايدراك مه صواحا الفول ركوريه هي ٤٣)

إلى المحمرة المصح والمسوخ السورة أل عدر إلى بالمائد كالأية الأولى من هذه السورة: إلى حجرة المطالب الحالية
 كتاب الصوحة بالمحمدة وقيم السنة في تمجيل المطرة والمهي عن الوصال

⁽٣) منا السعر في المحر يتسم فيه خيو في عمركه الممني تحت لمجاح أي هيار معركه، وهنا من فصيفته التي المفتات

 ⁽³⁾ سسيء من سمائي، كتاب الصوم، باب ذكر الأختلاف غيل موسى بن طبحه إن الخم إن صباح بلائه أباء ما السيد حديث ١٩٤٥ ١٩٣٥.

السيرية أنه قال بعليّ إلى العل صُمت من سراد هذا الشنهر (الله يه ثلاثه أنام في حر الشهر، وشُمَّيت باسم ارا؛ لأن اهلال يستسرّ فيها، والمحاق المحاق معلال

لاعدكاف هو الاعداد وهو مأخود من الإعامة، وقال أبو عبيده في به ومكد هو سُنّه رصول الله الله وهو مأخود من الإعامة، وقال أبو عبيده في عبده بعلى الإعامة، وقال أبو عبيده في عبده بعلى المحكود في أبي معبية، والعرب نقور عكف على التيء، وه عبيه ولرمه معظمًا حديد، ومرشبعل لليء سوه كأنه يعده، عال لله تعالى الأو نظر إلى إليث لذي طلب عدة عائمة العلى معبي عدم علياً عدم طاعاً له، قال الطرماح

فات سات سو حوي عُكُف عُكُوف بواكي سهن صريعٌ "

عُكف أي نقيم حوي، و الإعكاف بروم المسجد بالعبادة ٢٠٠ و إفياله عليها دوب غيرها من الأعيال

معطر و لأصحى والعبد أصل الفطر الإبسداء في الأكل و الشراب، ويقال للطعام الذي يبتدئ له الصائم فطور أمه لدم سعم هو اليوم لذي يبتدئ فيه الناس لأكل لطعام لعلما كانو فينائمين لا تطعمون

وقسل الدركة على محرجها الإستان بوم الفطر الطرقة لأنه رساً بوجراجها قبل أن يقطس وقسل خُر قطير، لأنه خُر قبل أن محسر، وأصل النقطامي (قطر) إذا الندأ، فكأنُّ الإقطار يدور على الالنداء

⁽۱) صحيح. الفسيري، صحيح مستجه كتاب الصيام، باب صوم سرر شابان؛ حديث ۱۹۸۰ الشيباني، مسد أحد بي حجر، حديث عمران بي حقيق، حديث ۱۹۱۰ راللفظ له

⁽۲) الأعراب ۱۳۸

⁽۳) المسح ۲۵

⁽¹⁾ مه ۹۷

لاك بنات البين هي الأحلام؛ يقاد يقد هي السند ويقادُ بنات البين اهوالمه يقان هي على ويكنهه جام السعد الإمالي بي المدوب بي نقبات والإسواب الباب الدمي عدد من يصاف بن الأمواء والدوات عن 40ء، والمضود بالفراء اهموم. فهر ينبهها وقد احمقت عنيه من كل حانب نساء قد احمق حوان مينا في يكينه والنظر ابن منظورة سنال العربية مادة بي)

و لاصحى مأحد من صحوه البهار، ودنك إدايه عث الشعس، وفيل (سفريان) صحمه لائهم دهمو إلى أب ندنج في دسك الوقت، نقال صحى تكند بالدي ديجه في دنك البوم وقت نصحى، ثم شُمَّي بدلك كل من دنج في سائر دلك النهار وبعده، ندوم هذا، لاسم إنَّاه، قال الشاعر في عثيان رحمه الله وقتل بوم أصحى

صحُّو بأشعط عنو ف السحود به يفطع العبن تسبيح وفر بأ

ويمال سه يوم سحراس ينجر فيه، ويقال للبنوم الدي بنيه يوم العبرا لأن الناس العبرون فيقع الدي بنيه يوم العبرا لأن الناس العبرون فتعجّبان، ولفان بنوم عبدالفظر و لأصبحي جمعًا، و تعيد كل عجمع ورشتها فه من (عاد تعود) كأنه يوم كانوه جتمعو فيه ثم عناد عليهم دلك البوم فعادوا في الأجتمع، وقس استمي عبداً لأجهزا عتادو أن يجمعو فيه، وتعول عوّدته كد وكدا، وعودته لعطبة إدار سنمت به أن تعطبه في وقب معدوم، وقبان أنو عبدة في قول الله تعلى الإنكون لناعب لأول و حرب الله الان تعبد عبد عاده منى الدكون لناعب بعود عليه وتأتيه في وقت معدوم.

سركه والعبدقة السركة السيء والرينادة، ومنه يقال ارك الراع إدائم وطال، وركنت بعربية، يد كُثر حبرها، فالبركة النيء والعصال، قال لله تعلى ﴿وما تسم من رئا ليربو في أموال الناس فلا يالو عبدالله وما أتيلم من ركة تريدون وجه لله فأوشك هنم الصعفون﴾ "، فقال في للعساير العلي إلى الرب ول كالرار ثد في لديه فلا بريد في الأحيرة عليد الله، والركاة يُضاعف الله عمركي لواحد عشرة، قال الله تعلى ﴿من جاء

هذا البلب خسان بن بابلت الله عن مرابع شوال ال عقال، وكان قتر ايزه احدثه صبيح عبد الأعليجي منه حملي بالاثارية وقبطة.

> من بيره عوات فيرق لا من به جياز الدي تكليم أفي الدولاد بعدكت الراب اليواد بمعطه إلى شهم إلا خناء الإلى مهدو بالي السعاري ول الطاح تعرابي

فليساد ماسسده في دار أمياه المدينتي عمر في بكر ود جد خدمسه الله فسكر كامدي كاب الأعمام جيد الماصيم حساط كسام حسال عملي رامن عماط

الأكسي، ابن هيا. رباء المقد المويات مقتل عثيان بن عمارة الا ١٧٠ - ١٩٠١

4.4 E 27774(4)

⁽۲) المورج ۲۹

باخسنه فله عشر أمثاله،

والبركاة الطهيب واقتبال الله بعلى ١٠٠ ﴿ أَفَالِتُ لِمَنْ أَوَالِيَّا لِعَامِ لَعَسَرُ لَعَسَ ﴾ " و ﴿ركبه﴾ بقرأ مها(")، ومعناها الطهارة

ويفان سركاه المفروضة صدف قال الله تعلى ﴿ إِنَّ بَصَدَفَاتَ بَلَقُمُ وَالْمَسَاكِينَ و العاملين عليها ﴾ الى قوله ﴿ فريضة من الله ﴾ " ، وهما سيان ما الحراجة الناس من أمواهم في وجنه الله أن فرضه عليهم، ومن كان تطوعاً من غير فريضة، فيعال لمن أدى العريضة العبدُون وركِّي، ولا نقال من نظوع الركِّي، وبقال به تصدق

و (ابن محاص) الدي يؤجد في الصدقة" إذ الم حواله و دحل في التسه و دلك أن أمّه صربه المُحل فلحل فلحل محص و إلا للى الله و دحل في الثالث و دلك الله و صعب فصار بي لين فهي للواله و بلهه بن السبه الثابية و دحل في الثالث و دلك الله و وصعب فصار بي لين فهي للواله و بلهه بن السوال و لأشى (خُمّة)، و دلك الله قد حال أن يطرفها أله قد السبحو الأنتم مواده دحل الأنثى طروقة المحل الأنه قد حال أن يطرفها المحلوم في المحلوم في المحلومة و دحل في المحلومة فهو (حداع)، و الأنثى (حداعة)، وليست الحدوج تؤجد في الصدقة و دحل في السادسة فهو (حداع)، و الأنثى (أباعية)، فود دخل في السادسة فهو (أباع)، و الأنثى (أباعية)، فود دخل في السادسة فهو (الرائم) و الأنثى (الرائم) و الأنثى (أباعية)، فود دخل في السادسة فهو (الرائم) و الأنثى (الرائم)، وسادس من هذه الأساد ما يوجد في الصدقة بعد الحقة

¹¹⁾ الأتعلم 11،

⁽۲) الكهميد تا ۷

 ⁽۲) (راکیلا) بالألف و آفیف آئیده فراده دانم را براک در در عدر اید مع سدید به مدافع الماضح العدری، در ح انفاری دیدو و نفاکار المافری طاعی، ص ۲۷۱)

⁽¹⁾ الصلة (1) والترياد (1)

⁽⁴⁾ جديثه هذا عن أسنان اقبل التي سنب في حديب فره فر ام كاده حيب فلا يه خد سها حتى بعد همه و على اير وينبه يؤخد من المسيده من كل طبق ساه، فرد عدت هما و عمر برايي همي و لاحي المنه عالم المنه فرد عدم من و لاحي المنه المنه

⁽٦) ستعد ۾ بنجطو ط

مسح دال الله بعدلي ﴿ وَلَهُ عَلَى الناس حَجَ النبِيَّ ﴾ ، قال المفسر وب إليان لحج، و(لحيج، مأحدوده من (حَجَّ يُحِجُّ)، ود أني مره بعد موه وباره بعد باره، وعظمه وقصده، وبقال حَجَّ موضع كداء إذ أدام الاحتلاف إليه وبرمه قال المحس "

وأشهدهن عوف حلولاً كثيرة حجود بست الربرهان مرعفرا"

والسُّبُ العيامة بعني أنهم يُديمُون الاحتلاف به وبرومه، وكان برُّرُفان سيد عنوف، وكان عربه الني الله عن صدف بهم وكان يرُورُونه ويُعظمونه ويقصدونه، وقان خسل س أحمد الحي كله حامعه تنتظم أمور الحجاء والحيح في كل مدهب به هنو الوقوف بعرفه، فمن فانه فقد فات حجمه والحاحُ الحيثاج، والذي خُ الدين بريدونه السب الحرام بعير منه، وقبل بهم الدين يُحر حول منتجاره، وقبل معظم الطريق محجّة، وهو مأحود من كثره احتلاف الناس بنتجيء و مدهات، ويرومهم إنَّاه

ويمان بلشمة حجّة عال الله بعنى ﴿عن الماحري ثيان حجم﴾ ، وقبل للشمة حجّه الله الله بعنى ﴿عن الماحري ثيان حجم ﴾ ، وقبل للشمة حجّه الأل الساس مُحَجُّون في كل سميه مشرقة ويتان احتَّج الله فحجة وهو مأجود من به عبد العدمة أي كرار العبان عليه أنه الواعدة حتى أله مه الحجمة وهو مأجود من (الإعددة والإلسرام)، فكأن لحج ماجود من لروم الساس إيام، واحدادهمم عليه، مرقة ورقاهم عليه،

العموة الماحود من (اعتمار) إذا راوا، والعموة الريارة، نقال اعتمار فلال فلاله، وجناه معتمول أي رائر ، ومن أجل ذلك قالو الدار معمورة؛ لأما مأهوله [أبوار] " من

⁽۱) آلعبران ۹۷

⁽٧) في المخطوط بسيه إلى سيجل، وإبراهو من كالام البجل السعدي

⁽٣) ذكر خواليس فنحيث ونعدديت وقد خواختمه هكف

الم المستسمى بداء هذا والتي المستسمى بداء هذا الأكثر والتهاد من حوف حدولا كثيرة الاجتزاء الدادر والهم التسبي حضيج الدادر والهم

يجه الرباقة العربة أقدهان سندن خصاي كي جهر ان يب الدمان برأية صدوقة ، خواسة العربة و أسهد بالنصاء الخصاء على الأكم او الله من حوف و هوف هم هو عوف بن كعب ان سمد من ريد مناذ بن تأسر والحديد الخياصة انها حد حال كي بدأ أن وجحوان بقصدون و النسب الحيامة هم هم الحصاص الدير قال الرهطة يمال هم الحداج ويمال الاخوابيم الاحمال الم أدار الكان المحاد اللي در حديث كليمة العراق ال

⁽٤) المصفر ۲۷

^{(3.9} يناهم إلى صور المحطوطاء واقها الاستان فدا القصاء والاستواء وأنه م امعاني الكممة

فيها، ومكان معمور، أي مرور إد فصده بناسي، وفير ﴿ بيب للعمور﴾ في السيء؛ لأنه بروره كان بوم سلعون ألف ملك ، دوقيل من أعتمر مكه (معمرًا ١٠ الأنه رائزً بفست، فال أعشى باهلة

فحاشب النفس لله جمعهم وراكب جاء من سيث معمر"

اي رشر ، فكأن العمرة مأجودة من إيارة لبيث، لأن خجُ الأكبر ، يوفوف بعرفه، و معمر إذ رأى لبيب وطاف وسعى أحل من إجرامه وقد فرع من عمرته

مكة وبكة يُقال ها مكة وبكة ،قال الله بعلى ﴿إِن أَوْرَاسَتَ وَصِبْعِ بِمِنْاسِ لِلْدِي سكة مساركُ ﴾ " وقال إلى المعلى مكه من بعد أن أعفر كم عليهم ﴾ قال أبو عسم بكه اسم مكه، وديث أنهم بت كُور عيها ويرد حسون، وقال عرب بكه موضع المسحد، وما حوله مكه، ويقال أبكت الإسرارد ردحس عن الحوض، وقيل إن بكه من (بكك الرجل أبكه)، إذا وضعت منه ورددت بحريه، ويم سُمُّت بكة الأن كل دي عرَّه بنو ضع فيها

مكعمه قال لله بعنان ﴿ حص لله الكعبه سينت اخر م قيادًا للناس ﴾ "، فشأمي البيتُ كعبةً؛ لمربيعه، وكلّ بناه متمرد يقال به العبه، وجعه، كعام، وقال الأعشى.

ك حي تاحي بابو جا

فكعبه بجران حبمٌ عليا

^{\$ \$ \$} منعوا عليمه التحاري، فلتحيم التحاري كتاب بدم الخفيء بالب ذكر اللالكام حديد (٣٩٩٨ الفليم ي الصحيح المسلمة كانت الإيران دال الإمراء در منزان العاري إلى السيارات والراض العنفوات الحديد (٣٣٤

 ⁽٣) هذا البيت من مراكبة أهسى باطلة فلمنظر بن وهيمه وكان من خير المنسر أنه أسر رجالا حارثياً، وطلب منه فداء مسه أد البذهامية قطعة قطعة طلح أبن اخارائي دلك. فدن به ما بوعده الدرية حج بن الني خلصه حو يست كاسم أعجم حاميم قدن عيمه فاحده ينوا خارات وقعم المدعمة براهامي قفان الأعسى مراكبة التي مطعمها

⁽۳) آل عمران ۹۹

⁽¹⁾ العدر ۲۱

AV SAME (4)

⁽١) بك الأصبيبي أنه كانت في بجراد عنه من تلاياته حيد ادبيرعي بي فيها و دك آن الدي بناها عبد عبيح و كانت العبه لا ين باهيها خاند الا أما و الأحائم الا منيم من كثيره ما يعني عبيها و كان اون من باران جي الدما مني حدر بها بن كعب يزيد برا عبد عدال بن الديان ودليب ان ضم عسيح من درمن روح يزيد بن عبد عدال منه رهيمه و بديتها.

منعه الحج و الحج عبى ثلاثه أوجه حج معرد، وحج فرار، وحج منمتم، فانفرد سمي مصردا؛ لأنه يحرح عبر قارن و لا مُتمتع بالعمره، و أن نفاران، فهو الدي تُعرب بالله الحج و العمرة بإخراج عبر قارن و لا مُتمتع بالعمرة، و أن نفاران، فهو الدي تُعرب بالله الحج و العمرة بإخرام واحد، و أن للمشع، فإنه يجرح مُتمتُّه بالعمرة مُحرم بالصحح، و أصل لمتعه في مكه وطاف بالبت وسمى حل من يحرامه، شم يبتدئ الإخرام بالصحح، و أصل لمتعه في كلام لحرب المتعمة، فإن الله تعالى فرنجيل جعله، تذكرة و مناقب بلمعويل أنه الله التعليم المتعمة، فإن الله تعالى فرنجيل جعله، تذكرة و مناقب بمشه بقدان كان حرامًا عدم في و في احداث على حرامًا عدم في و في في احداث الله من بيات، و من بعيد في ديث

لاحرم نصاب أحرم الرجل، فهو محرم الدخل في لاحرام، كي بقاب أشت فهو مُسب إداد حل في نشاه، و لاحرام هو أن محرم على نفسه من العيب ومن سساء و تعسد وعسر دلك مي لا مجل له حتى يحرح من حرامه، ويقاب ١٠٠٠ أحل الرحل إد فضي ماسكه و حرح من حرامه، ويقال رحل حتر مه إدا كان مُحرم، ورحل حلال إد خرح من إحرامه، ورد قلب رحل مُحرم و مرأة مُحرمة، فلاحرام هو للدحول في الشهر الحرام، فيقال رحل محرم الد كان في الشهر الحرام الشعر ما وراد لم يكل داخلاً في الأحرام المُحم، في الشاعر

فنوران عمال لخبيعه محرث مصلى وم أر مشنه مشولاً" ويمال محرث مسلم، ويعال سمسلم مجرم، اي له خرمه الإسلام، وهال السريك

فكتبه بحر ال خيم عليا الأحي بناحي بناتو به يرور يورده عيد المسيح واليسا الام خن انتها

الأصبهاقي الأخلى، خبر أساهه مجراب مع المراخة

(١) الرائمه ٢٣

به فيد آلة بن يريد. وله مات عبد مسيح. الكور مانه إل بريدة فكان أون خاربي حل في نجرات. وفي فاند. بقول هسي فيس بن تُمانية بجاطب نافته

 ⁽۲) فائل هذه البيت الراعي النجري، وصحه عدد من حصير من معاد مه وينهي مجه إلى مضره ويكني أبه جندل، والتب
الراعي لكثرة وصفه الإبن، قلعا يعدم عبد عللت من ما والد ويشكر من المحات، ومطلع عدا القصيدة
ما بال وفك بالفراش مديلا القدن بعينك أم اردمه رحيلا

ام المارك المسهى الطميام المعامل العالميا م عي السعيري، فم ١٣٣٦ ، وعد البرد هذا البيما في مراجع بالماء الأدبوء الأدبوء ٢٠ (١٠٠٠). (الميرات الكامل في المفقر والأدبوء ٢٠ (٣٠)

ه يهي أُحترم مدينه كي حرّم الله مكّه ، فحر م منابس الأبنبها ما يعال بديد حر م وجريم. و سمي ابر حل المحرم حر مّا، وكدلك الست اخر م واسلا الحرام والشهر اخر م، مأحود كلّـه مس (اخرامة)، واخرامة العقد و خبوار، وكل تُحرّم فهو في حبوار الله، اي في عقده ودمّنه

التبية و لإهلال السبيه (بقعه) من (ليَيك)، يقان سبي قلاب، إذ قال البيك، وهمه يعال شبي قلاب، إذ قال البيك، وهمه يعال شبي قُوك، يُدعى له أن يسبي بالحَجّ، و (لَيْك) مشاق من (الله فالان ممكان كد وكسا)، إذ أضام فيه و براضه، وهمه الحدث العود سائلة من فقر مُست! أن بعني لارم لا يمطلع، فقول بعائل مثل الله أن أن مصلمٌ على طاعنك وأمرك وأسبت لا أرون عنه، وقان الفرّاء الشك إحادة بنا، وهمه البلية بالحجّ؛ إنها هو إحدة بدعا، ير هممالات

و فعال این فتینه الگیٹ اراد یہ رفاعہ بعد ادامه، و طاعة بعد طاعه، کے فالوہ حداث ریدہ أي اهت لذار حمه بعدار حمه، و کے فالوہ استعدالت، أي سعدًا المقروبَّ بسعداً

وهذا حسس، وأحسس منه أن تكون لتُشك معدد أنا مُطبعٌ لك عسد أمُرا؛ و يهك، مُعيمٌ عني انطاعة في خالب، وكدنك سعدتك

و معنى (أهن فلان بالتنسه) دا رفع صوله به واظهرها، ومنه استهن بصبي، و صبح ولكنى حين بشقط إلى الأرض، و صل (الإهلال) من للكنير، والكبر هو أن يعنون الرحن الارله إلا الله والله أكبر، فنزد فان دلك فقد هن وكتر، ويقعل ساس دلك في كشير من أمورهم إذا اجتمعوا فيها؛ عند بشنارة ووليمه وغير دلك، فيرفعون ١٠٠ الصبوت بنه، فقيل لكن من رفع صوله فلا أهل وهنل، وإن منظل الله إلا الله، ويقال (أهل) مأخود من الفلال؛ الأنهم كانوا تُحرفون ويُلمون إدار أو، فلال، وكدلك تُهن لكير ودا نظر إلى هلال

^() حسيب كي حرام عيب و لا يه حد في الراء بات كي حرم الله، وبعن هذا مجموع حديثين على هيحهم البحاري صحيح اسحاري، فناء حديث الأنبياء، بات قول الله نظل الرائف الله أيرا اليم خديا أن قال عالم عجم بات لا ينفر فنيد حراج الفنام بي فنحيح مستود كثاب حج النب لعن عديد ردعاء الميّنة فيها الله قه وبيال هريمه و هريم فنيدها وسحرها وبيان حديد حرامها

 ⁽۱۲) حدد ي مي د دي کتب حديث و لد دی د اس فت ي دوير عندت خديث ي حجج الرافضه في حديث عي بخلاده (اين کپية و تأويل مشکل مخديث ۱/۱)

⁽۱۳ بر میه غریب اختیث ۱۱/۱۵

مناسبت و متساهد و مواسم الماسيت و احداد استانه و الماسية و احداد الشاهد الله الله علم مشاهد الأمها و شهده الناس و يحمّر و به و يحتمعون فيها، و و احداد الشاهد الشهد أي مجمع بماس و أستي الرحل باستكُ العداد به و تعرّب إلى الله بأعيابه الصاحة، و شبستي الموضع الماي المنحر فيه المستنب والله الله بعلى الأولكن أمة جعد مسكّ هم باسكو، أو الكالم مثل دسك عبادة لله و قراله إليه، ويعال مست ينسبت بالكسر و للوضع المستك بالكسر مثل المسحد)، و قال معمر بس الشي في قوله الإستكي و محدي و عدي و عدي أهد معمر من الشي في قوله الإستكي و محدي و عدي المالة الله و مصدر من السكّل و النسك

وموسم حماعات، وكل محمع موسم، ومنه سمّي بوم عواسم، لاحتياع الماس فله. كأنه أُخِذَ من السُّمَه، لأن كرَّ شيء فد وسم فقد عرف، فكانه بوم معروف دلا حنياع فيه

والترسان ما ديج يوجه اقه؛ لايه يتمرّب به السه، وكديث بمال سكن ما يتمرس به العبدين الله فريان، وسنمي (مدي)؛ لأنه أبيدي إلى الله يعني دكره، قال لله تعني أبيدو ل بسال الله خومها و لا دماؤها و يكن يناسه التقوى مكم الله تحل أهس خاهدة أبيدو ل الله تعالى أهس خاهدة أبيدو ل الله تعالى أسامهم، فسنموه هديًا، ثم قبل ما يُديع لله هندي، قال الله تعالى أحمى ينبع الهدي عمله الله العبال الله تعالى الله عبدي الله العبال الله عبدي الله العبال الله تعالى الله عبدي الله ع

والمديد هي سافه، ولا يمال دلك سيفرة ولا لعثمانه وسُمَّيت بديدة مسمه وعظم حشمها الأبه لا نجور الرئساق منها تصعار وإلى تُساق منها شُنَيال في فو ق، وحم البديد يُمُن، قبال الله بعني الأو المدر حميده الكم من شبعائر الله الله الا يمال ها بديه ولا رد كانت لمهدي

⁽١) اغي. ٢٤

⁴³⁴ pm/91(4)

⁽٣) خيم ٧٧

⁽٤) اليدرا: ١٩٦

to auto (a)

⁽٢) يمني والله أعدم (10 كال 13 آينه يهدى مثلها دبيسته فهو هدي

⁽۲) بنے ۲۱

وشنعانو به و حدف شعيرة، وأضّيه من (لإشعار)، وقال معم بور لشي الشعانو في كلام بعوب هداد بشعره ٩ وهو أن يُقيد وتُجِيَّن ويُطعن في شقّ سامها الأيمن بحديده حتى يجرح الدم، فإذ شعرت م يُزكب، ويُعيَّمُها بديث شعلم آلها هدي، وأنشد"

بعلهم جيلاً بعد جيل براهُمُ الشعائر فريانًا يهم يُتعرَّف

ويعان أشحرا الرحل، إذا اوهمه بشيء تُضمره، والإشعار الإعلام، مشعر المحدودة مع هو العلم الدي قد أبي بين الحديق وبدن شعرت بالشيء عدمته، وقان أهن التصلير الحدوديدات الدي قد وقت ساس، وبدن شعرت بالشيء عدمته، وقان أهن التصلير المسافر المه أن معمده معام ديمه و حُدُودُه، وقان أبو عمر و المشعر الحرام هو الحس ومنا حويه، وحمّع السم دلك مكان، سُمتي حمّا؛ لأن ساس يجمعون فيه عن الإقاصة من عرفات، ويقال الدلك مكان، المُزدَلِقة، سمي بلالك الأن الباس بردلمول فيه، في بلالك الأن الباس بردلمول فيه، في المحمية من بعض، وبعال الأميم يُقرّبون من مثى، وأصن (ردّدَلَم) أي قرب، في المعجوج المحمدة المحروبة المحر

الحج طواه الأين مما وحما طي للسالي رُسمه فولما منهاؤة الفلال حتى احقوفها الله

وفي نفسير فوله ﴿ورِنْقَاصَ اللَّبِينَ﴾ ؛ أي ساعه بعد ساعه، ومنه سُمَّيت الردلعه، قدهب أبو عبيدة بِل أب منزلة بعد عرقه

⁽١) م أجد في كتب الأدب، وقار ذكر دائر بيدي من رسه ابي عبيده ها:

وأنشد أبو عبيدة:

⁽۲) البقرة: ۱۹۸۸ مناطقة: ۲۹،۲۷ بنج ۲۲،۲۲

⁽٣) ماح سريح رالاين الاهياء الوحيف صريب من السب بالصب وطي النباقي لأنه تصدر بو فوله احتواه الاين م وليس بند الددات بك عدير طواه الأن حيّا ما طي النباي وقوله اسماء د ١٩٥٥، ين هو خلاء دربصب سياوه المحيّ بريد طاله الآين كهاط، ساللماي سهاوه اهلاً عدد الكامل ي الدمة و الأدب، داخو من حكها في خاهده التمني، ١٩ ٨.٨

¹¹² apa(2)

و لافتينه المدفع اليسير، قال الله نعالى فريم أفيضو من حيث أفاضر الدور في الأجم بدفعود في السير دفعه و حده كأجم بنصبتون وغرود حرابًا منهالاً، ونفال فاص الداء إذ حرى حرابًا سنهالاً، وأفاض عنه الماء إذا صلة عليه صلاً سنهالاً، في الإقاضة) مأ حود من بدفع وانتقدم دفعه واحده بأجمعهم بقال أفاض الفوم، اذا دفعو بأجمعهم دفعه واحدة

ور مني خيار معناه ارمي الحجارة، و خيار الحجارة الصعار، ومنه يعال استحمر الراحيل، إذا بدول حجرًا صعيرًا فاستعلاب بنه، و همره المقبه شُمَّيت بدلث الأل خيار كرمي⁽¹⁾ هماك،

واستلام خجر لاستود بعني مشه بقال استنبيه (يد مشه بنده) و هو مأجو دمن (السلمة))، و هو اختجر، قال الشاعر (

يصري مسك عبن مُعسد يرمي وراحدانشهُم والسُّمهُ **

فاستدم معناه (افتعل) من السيمه، مثل (استجمر) من (اخيار)

والسمي مين الصف و مروة قبل به سمي لأنه ميي سريع، يقال سمي يسمى، ردا أسرع، والرَّمال علي والرَّمال لدي يوسلم الخطو، والصف الحجر الصلب الأمسل، و سّتمي دلك الموضع بصف الأبه حجر بصوم عليه للاس، و المروء الحجارة الرحود، وهي سريعه الانكسار إذ وطئتها ندو ت بكثرات وتقتت، وإني قبل للمروء السي يصعدها باس بمكه بدعاء مروة الأب حجارة رحوة دول الصعافي الصلابه، وقال إرادم براء على بصفا و حوّا معى مروة، فشمي صفا باسم دم تصطفى، وستسبه مروة باسم المرأة

^{199 1,49 ()}

⁽۲) ي معطوط داي ولهمه سيل فلم اد حديث فناخل اللي جيار لا في اويلها .

 ⁽٣) قد البياط فو رايح. با عبد الطائي حديثي ولاياد عبرود العوب إلى حوادوفيه
 (١) قد البياط فو رايع في دويعه إلى دويع إل

الأمدي عوندب و محمد في سياء أسم اداب البادي إدرانو الأسي دخل (1) والسمة ذال بي محور الأمدي موضور المحمد في الم المحور المحمد عام المحمد في المحمد المحمد في المحمد المحمد

والمقدم المقدم المدي يقدوم عليه الدسور، قدل الله الرو تحدود من مقدم يراهيم مصلي أن الدهو الحجر الدي وصعته روحه إسهاعيل لإبراهيم حتى تُسي رحمه عليه فعسطته؛ لأنه كان أن لا بران عبد السهاعير للكان سياره، فيفي أثر راحمه في الحجر إلى البوم

وسنقيب منسى؛ لان النحر أبي فيها، اي أسكر فيها، يقال المنتى له الساب، أي فكر له المُعكر، واستمي المنبي منبيًّا؛ لأنه يُقُكّر منه الولد، واستنسب الأماني؛ لانّ الإسسان يُعكّر في العلمة أشيام، ولعنه لا يبلغها.

وسنميت عرضه التصنوع ساس فيهنا وصدرهم عنى مقيدم والدعناء، وبديلهم والعارف الصابر خاصع التدل، قال النابعة

عن عار بات بنطعان عرابس؟

اي صابره، ويعمال استقب بدليث؛ لأن لماس يعارفيون فيها بدنوجم ويستألون المعفره، وقبل استميت عرفه؛ لأن دم أهبطه الله بالهند وحق ، بحثه فالتقيم بعرفه، فعرف أحدهم صاحبه، فشكميت عرفه، وستي الموقف؛ لأن الباس يقفوان ببدعاء لا يقعدون، بن يدعون فيامًا لله

ويوم الدوية هو البوم بدي محرح الناس فيه من مكه إلى منى، واسمّي تروية؛ لأنّهم برسوول من المناء، و(مرويه) نقعته من (ربوي)، إذا استقى فشرات و عنسس، فالناس

 (٢) هذا حيد پيماله من المصيدة التي مدح فيها عبره من الفند ردعيل اخراعي ده حيايا للوائد حيه عمر بن حام الم و مطلعها.

كلسي مسبريا أسمه ناصب

ين ال الله

جُمُوسِ الشَّيُّوخِ فِي مُسُولًا إِلاَّرَافِيهِ إِن مَا النَّسَاقِي اَجْمِعاتِ أَرِقَ عَالَبِ إِن مَسِيرٌ فِي خَطِي مِن الحرابِ يسهينُ كَلُومُ بِيُسِس دَامٍ وجسالِب إِنَّ المُوسِ إِرْقِالَ اجْبِالَ مُلْمَسِاعِب إِنَّ المُوسِ إِرْقِالَ اجْبالَ مُلْمَسِاعِب مِنهِينُ تَلُونِ مِنْ قَسْراحِ الْكَتَافِ

والسبير الهاملة طيء الكواكب

اهلُ حلف عوم حر عيوب حدوالج فسد لُق الفيله هن عليهسم عادةً فيدع فسها عن عسار عامد للطعال عوابس الا مسراء عهم عظم افتو ولا عيد ليهم عداد اليوفهم

(محسن البصرين، خياسه البصرية، التابعه المبياني، ص٠٥)

⁽١) البقرة ١٧٥

نستقوب مي نثر رميام في دنت اليوم عبد حروجهم، فيعبسلوب ونشر نوب، و أصل الاربواء الاستفاد، ومنه قس ندم را ونه الأنه بنستفي فنها، وقبل ننجمل بدي تُشتفي علمه راوية

وبحر الله سنقي بحرًا؛ لأن الباحر يلقّى بحر البدلة بالسَّفْرة، ويقال الحرة إذ حاداة، فهو يللقى بحر أمدي ثمّ يطعل فيما ويعال ادبح، إذ اشتَّى : - - موضع الدبح، فالمبرح الشَّغُوف، وكنَّي شُنَّ فعد دُبح

وأسام بشرس بعد يوم النجره شيشت لدلك لأن الناس للرزول فيها للشنمس، وأسراقول خيم الأصاحي، وتشريق اللجيم الشراعة وتشريره في تشمس

ويتر رموم سميت بديث لأمها ركصه حريق، قال محاهد ششت رقوم الأمها مشتقه من اعرامه يعني هرمه جريل بعقله وحطاه الن قليمه وقال ليس رموم عن طريق اللعه من هرمة في شيء الأن اهرمة الكسره في الأرض حتى تصار كالتقرم، والنهرم النكسر، بعال اهراب البقر الإدا حمر به اوقد ششميت (رموم) الصواب عام حين طهره و الرمومة الصوات، وأنشق الأعشى!

ظلَّ له رموم کا يُعنِّي"

معراضص و سه ات والعصبة والخلالة ودوو الأرجام يصل الشهام مو ريث و العراضص الأن الله صرص لكنّ هي سهم سهمه و شه في كتابه، فصدر حداً محدود، و حيرات (مُعَعَال) من الأرث، والإرث العالمية عداصا حيه، فعين لمان الميت الارث والمراث؛ الأنه عِدمُه؛ كِلْمُه بعده

والعصبة هم أفريده أنرجل وورثه من قبل أبيه بديس لبس هم سنهم معدوم في كساب الله، وهم يرشول مانه كنه إذام يكن نه وارث دو سنهم، وإذا عصل شيء من مع الديعد أن تأخذ صاحب الشهم سهمه، وهو مثل الأخ وابن الأج، والعمّ وابن بعمّ الأغرب منهم، وربي في هم عصبة؛ لأنهم أنصاره ينعضبون به عند حرب أو حصومة، والعصبة مأخود من التّعصب، والتعصّب ماجود من بعصابه، وهو أندي ينعصب بها

alter p (A)

الرحم عسد الجرب أو لعمم ، وكدلت كالوا يفعلون إذا حلمه، وتفارلوا لأمر شماو لو صبههم اللعصائب ففس معطّبوا لفلاله؛ أي شكّدوا تواصِيّهم لِنُشرته، ثمّ قس لكو ناصر بالله و للسان منعضب

والكلالة بسبب بيس صدت لرجن، وهم الدين يرثون الرجن بدع والد او وسد ، وسمر أبو بكر الصديون عن الكلاله الله عقال أفول فيها يرأي ولال كال صوال فمس الله هو من الله حوال الدوليات وسنش عن ذلك عمر بن الخصاب ال فقال إلى الأستحيى أن أرد شما فاله أبو لكرا و كلاله أبى لكنته للسبب أي معطف عليه، كانه فسنت في الطنول، مثل فلال بن فلال وهو في العرض فيلال أحو فلال، فكانه معطوف عليه

ورلارو د مأخود من اروى عبه الميراث إد فيضه عبه ولكنه، والأمروء، الأنصاض. قال الشاعر

بريد بعص الطرف دون كأني روى بين علمه على محاجم " والراوية الماحية، فكأنَّ الإرواء سمّي بديث الآنة مانَّ يُقْتَصَ دُون مير ثاء وعلصة مَن لا يرثه، ويُسخّيه عن الورثة

ودوو الأرحام ماحود من (برحم)، وهم عرابات الدين لا سهم هم في كات الله، وبسسو العصبة ولا كالآلة، وهم الأبعدو ، في السسب، وأصل لرحم مأحود من ارحم الراه)؛ لأن السبب مجمعهم حتى ينتقوه في أم والديهم وحرجو امن رحمها

يم يد يعص العراد الدوي كانها الزاري ولا تقتي إلا وأنطقت على محمح الزاري ولا تقتي إلا وأنطقت على الزاري ولا تقتي إلا وأنطقت على المسلمان إلى حدالته على بيب المسلمان إلى حدالته عليه الأولانية على المسلمان الخيادة المسلمان التراسي المسلمان التراسية والالهاد الراسمان المسلمان والالهاد الراسمان على المسلمان الالهاد الراسمان على المسلمان الالهاد الراسمان على المسلمان الالهاد الراسمان المسلمان المسلمان

عارده الكامر في النعم ، لادب، فحر معم تحبسهُ اصواب، من عبائه 🕒 😘 📆

eva a<u>nd</u>e(a)

⁽٢) هذا اليت (الأعشى، بعائب فيهي بريد بن سنهر الشيباني، بقون

المكاح وأحكامه وما ينصل به

مسكاح الدرويسع اخلال بعدي مكت بالدرأم إذ المروحات حلالاً عبدالم يكل حلالاً فهو المرافع المراف

وعصده بسكاح إمر منه، وكديث عقد كلّ شيء إبرامه، والسرُّ السنم بشخص على النكاح والسنفاح حملًا، فإن الله ﴿وَلَكُنْ لا تُواعِدُوهِنْ مَرَّ ﴾ الهذافي النكاح خلال، وقال اخطئة

ويحرم سرجاوتهم عليهم

والسرّ ههما السعاح، أي: لا يربوق بجارتهم

و الأحصيان يقيال بخلّ دي روحه من الرحيان محصن بكير الصياد، و بكل دات روح من النساء محصله بمنح بصاد، قال الله بعلى الأمحصيان عير مسافحين ؟ "، وقال الأمحصيات عير مسافحين ؟ "، وقال والحصيات عير مسافحات عير مسافحات أن و محصيات عُلَن دو ب الأروح من الحرائر و الإماء، ويصال بلحرّه محصية وإن م بكن مُثر و حمه و الإحصيان منع و الحفظ و مصيانة والحيانة والحيانة بعدل بكل شيء صبته و معمد و حمظه و حمد أحصية أحصية إحصائه، و نفاعل محصل بكير الصاد الأمهام أحصيا عراه محصية ويساء

⁽¹⁾المحرو والا

 ⁽٢) حد بيت بر عصيدته الي يعدج بيها بي كتيب، وقد ذال فور حيدنا بربندج احد قط بي كليب في العقينة (اس رسيم القير والي، المعدة في محاسى الشعر و آدايه، ياب سيروره الشهر و احظوة في اللدج)، ومعدمها

سمم خي حيّ بي يام إلا ما أولفار فوق اليفاع اله الشجري، هن ما معرا عبرت هن عليه، خباره ها لات الظر الوقشري، ينه لأ الرمانية الإخلاق، و عاده ما دولك حدولتم و عار وانسم الاحدوالقسوة وخفدالروح والقتل)

의 공고하고 누르고 구<u>네고</u>티(주)

محصنات نفيح الصاد بعني دوات أرواح الأثهن ألحصن في بيوتهن؛ من الامتهان وكشف إنشاعر والرساء والأمنه إذا برلكس دات رواح لا نفال فلا محصناه قال لله نعسي الإفاد أحصل﴾ النعلي نزواجل

والمحصلة العقيقة السميت بدلك؛ لآنها أحصلت روحها، وقراس حصالًا: إذا كان كرينًا، وأصله من الإحصاد والصبالة، ويقال السمي حصالًا لأنه يملع راكبه من ركوبه، ويغال للحيل الحُصُون، وأصله من الحصن سمّي اخطان حطّلًا لائةً منعه من العدو

والطلاق مشتق من قو من أطلمت، النعير الا أرسلته من وثاقه، فالمرأه ما دامت مع وجهد فهلي في وثاقه، فود فارقه فهد أطلعها من وثاقله وقبل طلق مرأله فهي طالق الأثب لا سان منه إلا بقد ثلاث بطلمات، فصل طلق ثتم أعاد بطلاق، ثالاث مرّ ت، و (أطلق وطلّق) معنى واحد، إلا أنّ طبق منز لا به معنى الكرير، كي بمال أعلق سات وعنى، وقبل فلال يملك الرحمه؛ لرّ تُحمه المرآة بقلح الراء والطلمها واحده أو شابل فهو يملك الرحمة عن الطلاق الدير جع عن الطلاق رحمة وهي بمعله الرحمة عن الطلاق

والإيلاء من قوله فرندين يؤنون من سنتهم أن أو هي من القسم، وهي ليمين، قد الإيلاء) مصدر من (الى يؤلي يلاء)، وهو مأخود من الأله، والأله المدين و خلف، ويضان الى الرحم، إذ حلف ايلاً، وهوله فريون فاءوا أن أي رجمه اليمان (فاء يعيء فيه كارد رحم، و لهيء الرحوع، والإيلاء هو الن كلف لرحل الا كامع مراته، فود وقعته بلامام أوقعه أربعه أشهر، فود مصب المدة كيريين أن يميء أو يطلق

والطهار في قوله ﴿ والدين بظُهُر وال من سنالهم ثمّ يعودوال قالو ١٩٣٠ والصهار هو أن يعول الرجل لامرأته ألب عني كظهر أمي، وهو مأخود من الظّهر، ويقع له التحريم، وهو محاوع من أن يعد المرأته حتى يُكفّر

و تحمع أن بريمه عرأه فراق روجها و البروح كاره لديث، فيحكم الإهمام بالتدُّيه،

^{45 1-1413}

^{775 (}Y)

⁽۳) دهمینه ۲

ويفرق بينهي، وهو أن نقول مر أو مرجل لا أُقِيم فيك حدود الله ولا أطبع لك أمرًا / ١١٤ و لا أنثر مك قشم، و لأوطش فر اشبك عابرك، إن قالت مصارً أو عمير مصار، إذ كان هذا معدد، فإذ كان كديث حلّ به أن بأحد منها ما أعطاها، ثمّ تُختع منه

والمدراة هو أن تُكُرهه عن المُراقة، ويكون عليه حن فَائرته من دلك، ثم يُعرَّق لسهيا بالطلاق لا بالجَمع، والمحير أن يمول لامرأته حدري لمسلك، فود الخدرات لمسله في الحال فقد لالب منه، والحُمع معاه على (خمع يُعُمع)، كان الرأة كالب لمدرلة العماص أو الثوات لذي لبسه، فإذ فُرُق بينهي فقد حمع ذلك الثوات

و ببيار أه فهو مأخو دمن البراعة وهو ال ينفر ف أحداثنا عن صاحبه عن تراص المهياء وصه اشتلت النم البراءة للي يكتبها الناس بينهما الأنه كتاب منفق عليه

والناشرة على الشرات بنشران إذا علت عليه وعلماء و عراً درد استعلت على روحها قبل هذا باشره؛ لأنها عليه بالعصّمان و لعلبه، و(النشرّ) عند راتفع من الأراص

والنعال مأجود من (بلعل)، يعال الاعلى الإمام بين الروح و برأة، ودلك إذ قُدُف الراجل رواحته و م لكن له على دلك شهواده أقامهُي الحاكم، فتلاعب، فأنَّي لكن حذَّه

بعدق قال ثعب بصال أعتقت بعلام فهو مُغتق، وعتق هنو، وبعد أعتق فلال رفية، وعيده عيش رقيه، وخصيب برقيه بديك؛ لأنها تُميك حسيد كنه، ويعان مسمي بدلكك؛ لأنّ مِنك الرأى للعبد كاخير في رفيسه، فإذ اعتقه فكأنّه فدُحل خير من رفته، وقالوا معني أعتمه حعله عيمًا، والعين بكريم، فكأن العبد بسن بكريم، فإذ صار حُرَّ صار كريبٌ، والعين مين كل شيء الكريم، يعال فرس عين، أي كريم، والحرّ الكريم أيضًا عبد العرب

احذوالرجم واعتلد والخسف

حلّ أن أنصر ب الرجل والمرأة إذا رب أبقان خُذُ لرحل مهو محدود؛ إذ أقيم عليه الحدّ، وابن سمي حدّا؛ لأنّه شيء قد حدّه الله فأمر به عناده أن لا يتعدّوه، فإذ يعدّه بعد همد أبي حد من حدود الله، ويجور أن يكون سنتي حدّ ؛ لأنّه فد أيّن، كي خُدّ في مر بي إذ لم يكن محصّ مانه سوط، وفي معادف ثهابين، فسُتي حدًّ لديك

والحلد سمي بدلك لأنه تُكُشف عن بدنه فيُجيد، أي أبُعار ب عني ١١٥ حيده

والرحم مأحود من خحاره، والرجم الرملي بالحجارة، والرخم خحارة و حدف راهه وراجم ورجام، وهي حجاره تُجمع بعصه إلى يعص، فكأنَّ راجم للتُحصل إذا رمى هو الصرب يا حجاره

و حست شده بسير، والخسف أن نفيت الأرض حتى نصير أعلاها أسفيها، و خسف بشر بني قد كثير جنها الحتى صار إلى ماء لا يترح "، فعيل ها اشر حسف! لأنه يُرى فعرها، وفيل نشدة بسير احتماء لأنه يستر حتى لا يرى

انصرف والغذن والوسط والعفو

العميو في كلام العرب: الاسداء و بدهمه الأولى، بقال أعطاني عموا صفو ، من عير مساله من شداة منه، وعقد إذ كثّر، فكأنّ العقو من استحة والتقصيس والبراح من عير رحاح، ويقال فرحد العمو في أنّي الطاهاء، وعين أحر الوقت عموا الله، أي استحة منه ورا حصله، و بعقو من العباد العصل و بتداء من بعض عن بعض، ويقع العمو أيضًا عن المدسد في أزّال دينه، فلدنك سنعي العمواء؛ لأنه مدلّد الأول مدي ينسوجت المصل عيه والصفح عنه، فوذا عاد غوفت فسائك سني عموا

والصرف: البوية

والعمدان المدسم، وهن الصرف الموليسم، والعدان النطوع، وهنال أبو عسده في قوالمه الأولاية حد منها عبدالله " إليا هيو القديم، لأن الثنيء إليا للمدلم مثله، وقيل ا الصرف الخلف واستدلوه لقوله الأفلا لسنطلعون صرف ولا لصر ١١٥٠

لهاء أصده لحساءهان فالرب الشيء حسنه، ولهي السي ١٤٠٤ عن فير

^() جداره رجانها

van LakaNitro

^{\$}A 2,43(2)

⁽۵) القرقان، ۱۹

الدوح ، بعدي أن تحبس شيء من الحيوال فيرمى، يقال شاة مصبورة، و تحسب فرميت بالسنهام أو لا محجارة، فكان أصل (الصار) حسل نفسه على الحقه واضع عند شرول الحادثية و للكروه، ويقال صار نفسته، هنال الله بعالى الجواصار نفستك مع الديل يدعون رجم بالعدة والعشي الآية ()

سكه در سرعاس السكيه ربح هدّه در وحه كو حه الإنسان وقاي س إسحاق إلى ﴿الْبُوبِ ﴾ " في سي إسر ثبل كان فيه السكية و إنّ ما "كان فيه شيء مثل راس اعتراء فكانو إذ دهمهم أمر أحرجو النابوت بين أيديهم، فوده هرّ مثل هرير السنور أنفسوه السنصر ، وقبل النح " * ١١ همّافلة، وقسل في فسول الله تعلى ﴿فأمرل مسكسه عن السنونة ﴾ " مجاره (فعيله) من السكوب، فكأنّ السكيه مأجوده من السكوب؛ الأنهجَةُ كان بسكن إلى من مرل عبيه، وكذلك السكيمة التي كانت في بنتي إسر اثبل الأنهم كانو يسكنون وبيه ولى ما يرون فنها من الأبات

البقي والملكوت

قال الله معالى في قصه إبراهم ﴿ وكست من إمراهم منكوت السهوت والأرض ويكون على يعاينه ارباب، ويكون على يعاينه ارباب، ويكون على موقيان ﴾ أورب صار من الموقيان مع المعاينه، وتبلس في تعاينه ارباب، وصدة بنصب بريب والشنث، والعرف سال الإيها والنصب الإيهان ما عام عنك و سعب ما شعبه قال الله ﴿ الدين يؤمون بالعب ﴾ الأبه الموابي عام عهم من أمور الأحرد وصدة والله والله الأسياء والرسس، والإيهان بها شامه الشبه والشف، فوه حاد البقيل والل الشك الأنه الأشك بعد المعاينة

اليهفي السر الكارو سيهدي، ١٠ ٣٤ مال الألباني صحيح الأبناني صحيح وضعيد حامج الصغير، ١٤٨/٧٤

⁽۲) (کیب ۸۱

⁽۲) طبعة ۱۹۲۸ مه ۲۹

⁽a) ۾ مصدر طامو صولة - إليء

An published as

¹ لأندم ٥٧

Y 3 24 (V)

و المسكوب عمر من على حياش كراً شيء (معلوب)، وفان محاهد فرحب له السياد بالسياد بالسيم منظر إلى ما فيهل الكسيائي وعبره المكوب واخبروت أصبه من سنت والحبرية، فريدت التره فيها

بغيبه والبلاء والبلية

هاد أبو عبدة في قود الدتمى فيعدون في كل عام مرة او مرتبي تح الصد في الدين، وفي قوله في فيده أي الدين الدين، وفي قوله في فيده أي كافر، وفي قوله العندون في معدد شدين أحدهم الانتلاء، وهنو الاحداد، ومنه فيست الدهب الدران، والمعتود لكون معدد شدين أحدهم الانتلاء، وهنو الاحداد، ومنه فيست الدهب الدران من هو احتداد شريباه لتعرف حاصه مراغير حالصه، والمصدود في غير هدا ان تصرف صدحيث عن احداد إلى الناطن، وكن من من عن المصدود في الدران، ومنه قوله في وإن كادو المسونات في وجد استحدت الصد، والعني المصدد كنه يراجع بن الله الاستحداد، والمدران والمدران في من مشوله الدهب والمصدود لذي ألمس بالدي ألمس بالدار في عرف حكده من راديته، واحالصه من مشوله

والسلام و الاحسار وقال الأحسف برياد بلاء شم الشاء، وقبال الله الريالونكم الله ستيء من بصيدة الي لتحدر بكم، وقال الله الرياق المورقة والله المورقة والله يمنحن عدده باشر بتعرف فيجعل الفية مصدرًا من بلاء، وهم متدريان في بلعبي، والله يمنحن عدده باشر بتعرف كيف صدرهم المدلاء والمسته متقاريات في المعنى، وهم بمعنى الامتحال، إلا أن بلاء يكون في الخير والشراء والفيلة الانكون إلا في الشراً

المرسرسينية الم

⁽۲) العدري، جامع البيات ۱۹ م ۲۲۲

۱۲۱ مولياد ۲۲۱

^{2+ 46123}

VY A ANGEL

⁹ E augus 19

⁽۷) الأنبياء ۲۵

وأم البلته قبل أصمه ما كان عليه اهو خاهليه؛ كانوا إدا مات منهم ميّت بعقبون عند قبره باقةً علا تُعلف و لا تُستعى حتى غوات، ويرعمون أنّ صاحبها يُحشر عنبها، قان أبو داود

رد ي كالبلاي أو كعيد ي من القُطُلَب

برديا الإس لمهاريل، شبهها باسلايا، واحدب بنيه الأب إذا تُركب عن هذه الحال هرست، فهذا اصل البنيّة، ثمّ فيل لكن شرّ الله

بشرح أصل الفيرج الانفتاح والانكشافية، بقاب الفرح؟ أي الفنح والكشافية. وقرح فاه الا فتحه، وأنشد بالنبا

همدت كلا العرجين تُحست أنهم وي محافه، حنتُها وأمامُها!

بقرحيان فان بفرح أمامها والراحف وكل هواء بين شيئين يُقان به فرّح وقرحه، ويفيان بفينج العيام فيكان بفرح البدي يطلبه الكبر والناهبو الديُكشيف ويفتح؛ لأن المكروب كانه في ظُممة وعطاء من أمره، فرد، بان صلاح حاله الكشيف تبك الطلمه عنه والفنجية.

سس و معمى الشن كلام يعمرض به الاسمال صاحبه، ويتُسع به ما محاول من حاجته ملا تصريح، ويتُسع به ما محاول من الحاجة بلا تصريح، ويقهم صاحبه عنه مراده باحتصار وإنجار المربع من غير يصاح، والأمثال حكمه الما العارب في خاهمه و الإسلام، وصرب لله الأمثال في عواله وقال الإنسان المحلول الأمثال على المثال مثل المحلول الأمثال على المعلم مثل الكلام الآخر والسس هواد الديمية، فالأول المثل، والذي معلى، يعال هذا مثل الشيء ومثله، ويعال المثل على الله عنه الأمر، أي صورته، والمثل صوره للكلمة على المحرة للكلمة المداها الأمر، أي صورته، والمثل صورة للكلمة

لا عنظر التعالي ب الكريان خليم الصابح والأبيم الناصح المحتمر السابع والنهام بالاخطية لحمر بد العربي والمرح القاطيعة عين 8 **

 ⁽۲) هذا الليث الثاني و لا يعود ما معند التي معندي
 عب الدير عبيه مشائيه
 الروزي، شرح بعلقات السبع، هن(2)

^{2°} سکوب ۲3

المعشّر به و معنى هو المراد و القصده وقال الهمر وباقي قوله بعنى الأمثر الحدة " أي صفه حده وقال الإنحال " ، أي دلك صفتهم الآنه س" بصرت هم الأمثال في أول لكلام ومثنهم في الإنحال " ، أي دلك صفتهم الآنه س" بصرت هم الأمثال في أول لكلام فلكول دلك مثنهم، وإني وصفهم و حلاهم ثم قال الإدب مثلهم أي صفتهم وقال المرس حمد على تحدو من دول لله أولياء كمثل بعكوب محدد بد في " ، وقال الأمثل الديس حمدوا بنورة ثمة م يحمدوه كمثل حيى ، فال أهل بنعه بعني شه الديل

و النسل العارد، قال الله ﴿ وَمَثَلاً لَا أَخْرِسِ ﴾ [أي عبد ما فالمثل بنصرف على هذه المعاني، وهني كفها فريية بعضها من بعض؛ لأنّ صورة الأمر هو شنّهه و صفته، وهو مثاله الذي يُغْمَر به ويُستدنّ به على معناه و مراد فنه، ومن أجل ديك سَمُوا الصور التي تُعشَ عن اختصال الحَالِق، جمع بمثال، وهي (تمُعال) من مثل

وعا يحمظ من مثال الله الدي صرابه للإسلام و لعراق وهو قوله الصراب الله مثلاً صراف مستقل، وعلى حبسي بصر طالبور فله أسوات مُعلجه، وعلى تلك الأسوات سُتُور مُراحات، وعلى أس النصراط دح يقول الدحلو النصراط، ولا تُعرَّجوا فانصراط الإسلام، والنسور احدود الله، والأبوَّ ب المنتجه الخارم الله، وديث لداعي العبران الا وأمث لا كثيرة، منها فوقه الا برامع عُصاك على الهنبك الله م يُرد بصرات، وإنها أراد المواعظة، وقوله المتعاهر الحجرالا المهالية على له لا خواده ي للسبالية،

ر کے عدد ۱۳۵ عبدہ کی

Magazin (M)

⁽٣) الأربي أن يكرب التعي بـ(م).

^{1 4 4 4 4 1}

⁽در جنمه ۵

⁽٦) الزخرف,٥٦

⁽٧) حقيث صحيح، الألبالي، محميح الترغيب، والترفيب، ٢٩٤ /

⁽٨) حرجه الطبري، تهديب الآثار، ٢/ ١٩٧٨ البيهاني، السن الكبري، ٦٠٤ /١٠

 ⁽٩) التجاري، صحيح التجاري الا دا احدود عاب بنعاهم الحجرة القشيري، فمنفرج بمدم ، كتاب الرضاح، ياك.
 الهائد بنفراص و بدقي المنهاب الوائد علم الدار و معاهر الحجراً

وروي أن بعد عمل عدم حد بضي فقل بعض أسفاره، فنها قد بالمساء قد له فقا الإلك و نشر ريزالا ميعني بالفو ريز الساء، كره أن يسمعن رجر الحادي وحُسل صوته، فحصل التواريز المثلاً للسلام، وقال الالتستصير، سار المشركين الله الموقال ابن تكاسيات العاريات لا يدحُس خصه الله وقال الرباعد بعض ربكم من قِبو النمن الم

وسوكان القرال و الفاط برسون مكشوفة مجموسة على طاهرها، لا معاي ها و لا دويل حلى يستوي في معرفها العالم والخاهل بطل القاصل، وسنعطت سحة، ومالت خواطر، وكل بالمامل أبرات بعلم منه ما نحل ومنه ما يدق، وسبيل شعيم أن يرتفي فيه رأتبه رأتبه معي يبنع أسنها، ويُدرك أقصاد، ولو كان كل في من لعلوم شبة واحد لم يكل عام و لا معيم، و لا حلى و لا جي لأن قصائل الاشباء بعرف بأصدادها، فانعام يُعرف باحدادها، فانعام يُعرف باحدادها، وانعام يعرف باحدادها، وانعام يُعرف باحدادها، وانعام يُعرف باحدادها، وانعام يعرف باحدادها، وانعام باعدادها، وانعام باعدادها، وانعام يعرف باحدادها، وانعام يعرف باعدادها، وانعام يعرف باعدادها، وانعام باعدادها، وانعام يُعرف باعدادها، وانعام يُعرف باعدادها، وانعام يعرف با

وقبال بعض بعدياء إن بمراب بري بنعة العرب ومداهيها، فمن جهل بعة العرب ومداهيها، فمن جهل بعة العرب ومداهيها، وقب والكلام فيه، وفي المدح والصبلالات، وكانو يتوفيون تأويل القراب واللكلام فيه، وفي الخديث المواقل في المراب برأيه فأصباب فقد أحطأه "، وقال النبي الاعماء ورث مامل في منجم معالي فوعاها، ورث حامل في المجمها، فرث حامل فقي ليس بعمله، ورث حامل فقي الله منها"؟

الحكم، عسيم لا عن الصحيحين كان معرف الصحابة رضي الله هيف عاب ذكر أنم عابي مالك الأقصاري
 حاسر أن مانك رضي الله عنهم و قال عند حديث صحيح الأنساد أو عامر جاه أراض البيفتي، شعب الإيران،
 ١٩ ١٩٥

٢٥ حديث صعيف الأجاري وصعيف من السائي ١٤ السائي كان الريم دون الأبيّ ١٤٤ د مشوا على خواتيمكم حربيّا

 ⁽۳) صحیح النسری صحیح سب باب الله الْكادیات الله باتالاد تایالات بد دفره عصله باختصار

⁽²⁾ فان اطيمي ودو محدور حاله جال الصحيح عم مبيمه وهو لله (محمع الروائد).

ة. الدرمدي أسس البرمدي، كتاب النفسير عوال أس الله بات باب ما جاء في الذي ينسر الفراد الرأبة. قال ألو هيسي . هذا حديث هربياً

⁽۱) التعجم الكير للطبرائي - (ج ۽ ، ص ۷) رحم الله اثرَ سبع مقالي تُنمها، عجم الروائل - (ج ۱) ص ۱۳۸، رواه الطبرائي تي الكبر وقيه عجم بن كثير الكولي ضحمه البحاري وهي درمشاه بن معي

ه عد ق سر سه و معنو هو مش الرؤه التي يرده الإسسال في مدمه عدر و د مش مغرمه المسل عور مدره المراه على ما موقده من معرمه المسر و بدره عدر من أخلة جدب بن الأحراء إما محسر أو قلطوة أو معبر أو مساحة، وبمال عثر الرؤياء إذا من بأوينها، فكأنه عبر من لش إي بلعني، كي يعبر العامر من أحد حديثي النهر بن خاسب الأحراء فكذلك عابر الرؤياء مجورها من مشهد إلى معاها، فيكول عد عتر ها، ومن م محمد إلى معاها، فيكول عد عتر ها، ومن م محمد إلى معاها، فيكول عد عتر ها والا معلى المدينة والا محمد الشيء على المعنى وكذا لك معمد بالشيء النصر الماء فيعرف ما بعقب

واعسر (افتعل) من العدارة، قال الله الإفاعتم و من أولي الأعدار ؟ ، أي عرفو عوافيت الأمور التي حملها الله عبره لكم، فلكولو فلد عم عوه وللحرائم من لعرق فلها، وقال النبي الله في الرؤيا: اإنه جره من سنه والربعين جراً امن البوقاد"، والرؤيا وحي من المنث يضرب الأمثال بها يعاين من الملكوت

وقال الله الله الله في عارتها الأول عامر الله وم بردكل من عتر لرويه من عام وحاصره وبر وفاجر وفعت الرويه على ما يعتردا لأن الرويه لا تتعارف أصوف بعدره معتبر هذا و كسف بعتر عدول من أسلحته حادت من اللكوب منع ملك الروب ولي أمّ الكاما ولكمه أرد أن لرؤه بدعترها مصادق الراء العام بأصوف وفر وعها احلاف الأسلام، وأحهد عليه من أفيرها بعده، الأسلام، وأحهد عليه من أفيرها بعده، وإن كان مثله

وفان الله وي على رجل طائر ما م مُعمر، فود عمرت وقعت الله وقال الل معيرين

⁽۱) القشر ۲

٣٤ مثان عب المحادي المحيح الحداي بالمبالأ إن الصاحة حراس من و ربعير أحراء هو الكواة القسم في المحجوج مبالي، والمدا

⁽٣) من ما حد مسن من مداحه كتاب عدد الرؤيا عاب علاجها عدال الما المجدون وق البات عن من عبد من مدحه ما الديب الأعمد عد يريد الرفاعي عنه مرفوعه في حديا الأرب لأن عدد ما وكد الحراجه بن منبع في مستقد والرفائي المجدورية كشف بالتدامه الـ ٣٩٤.

لة البرفاروس البرياء وه كانت الأدماء بالمحارب على البرياء المحتوية كمنه الخداء العديد عليه الأدار واله أبر داود والد مدي صححه والل ماحه على بي اربى كدائي الدار بدور دفي اللائي قال راحسه قال ولا يعهلها الا على وادادي الى اوقال المامدي صحيح دولة السياح تفي الديال الليم العبد في حالاً في حادد عوام عامد عوام العديم الالاً الم

أن أعدّ الرؤد عن خديث، وأحمله عسدرًا، وقال بسي الله الرد يود كُني وأسامي، فكُنُوها بكُناها، وعَثْرُو باستاميها "، فكُني الرؤيا هي الأمثال التي يصرب منك برؤيا بعر حس في صاعبه، يُكنّي بهاعل اعسار الأسوار، فعوله الكوها بكُناها التي عُنواها عَدْ شَلاً وَالْعَبْرُتُم،

بعري والعجمي العربي مستوب إلى بعرب، وإن أم تكن بدوت، والأعراب من السكن المدينة والأعراب من العرب، وإن أم تكن بدوت، والأعراب من المحرب وإن أم تعرب وإن معرب، والمحمل العجمي المستوب إلى العجم بالمستب، وإن كان عربي المستب، وإن سكن بنادية، يقال الرحل أعجم، إذا كان في سناد عُحمة، ورجل عجمي، ولسن في بسناد المحمة، ورجل عجمي، ولسن في بسناد المحمة، ورجل عجمي، ولسن في بسناد المحمة، ورجل عجمي، ولسن في بسناد المحمة،

واللعرب هو سبي، بقال أعرب، دايداه، ١٢١ في صمع ماليّ بسيال كالموادد السبيﷺ الائتب يُعرب عنها لسام، أو الإعراب في الكلام الإقصاح و الإدابة

منحى ملحى الخطافي مكلام، يقال فلان يمحل في تكلام، إدام يُعرفه فرفع ما مسيعة أن يُنصب، فهذا يقال به المحل، وربها فين بدلك حلّ الآمة قلامٌ ينسس فلا يكون عُمَّا ادان معدولاً عن جهنه، وأصل المحل الرمر، يقان خس به خدّ، إدار مر بكلام حُقيه

۵) هر معنی جدیب حرحه بر بی سیه ی خصصیه ۱۷ ،۳۵ وقد هم از د ابر عدمی البربی فی مست خدمره ۱۶ ۸۰ و دال خرصه ایر داخه ۱۹ فال حدث محمد بی عبدالله بی مج فال حدث بی داد حدث الأقمش دهی برید الرّقامی دفتگره

٧ هك. عديد ايء العجبيء -- ١٤ كالب

⁽٣) صحيح، البخاري، كتاب الركاة، باب في الركاز القمس، حديث ١٤٠٣

⁽١) العسكري، تصحيدات الحطين، ص٣٦٣

عن غيره، وقال الله بعالى. ﴿وَلَتُعَرِقُهُم فِي خَيْ نَقُولَ﴾ ، أي قطيده، فشُمِّي بلحن في العرب بندث؛ لأنّه مُليس، وليس بمُفرب

و مصال مسوع من مفراءه الحس، ومقال أصرئ ، لأحان، وهنو الفراءه و مشمد يُضُحم " ويمُذَ الصوب و محشن حتى كأنه ومراء وقل ما يُعُطل بديك السميد، وبلك " الفراءة، فسخى ديك خداء لأنه تُحميه إحماءً لشدّة تصحيعه إياه، وينجمه ومدّ الصوب به، ويقال، إن كلام الملائكة يشبه الألحان

و مدن رحل خن، داكان فطب و منه خدمت النعل أحدكم يكون أخل محجمه من معض الله أي أقوم به وأحسل أداء والإعراف بستى خيّاه لأنه بين عن المجل و الخطأ، و مدن على موضع المخر، و بن قبل لففض الحن، لأنه تقض بالنسس على عبر ،

برقع والنصب والخمص و خرم قال لخيس إلى ستمي الرقع رفعًا الآنه اول شيء أرافع لك، وسبقي النصب بصباء لأنه منتصب بين يديث، وسبقي خمص حمص الآنه قصق من النمان الرقع قصق من الكلام، فالرقع ما رتمع من النمان إلى أعلى، و تنصب بحرح أسبول بين الرقع والخمص، والخمص أساس النمان والأفع والنصب الانتصاب و منصوب المائم، والمحموص المسروع، والحرام المطع، ومنه يعال جرمت على قلال اي قطعت على عصد، وأخرم، اي قطع، ويقال المعلى تحروه إذا ما ينحمه الإعراب، كانه معطوع على الإعراب، كانه معطوع على الإعراب، وقال إبر هيم النحمي قال الكبر جرام، والعراب أن والسبيم حرام

همسر و لإعماقه والمرحسم و لإدعام كرد قوم اهمر في نشران و حج لكسماني مع الرشيد فقدم اندينه قصلي بالناس فهمراء فأنكر أهل ندسه و قالو السرافي مسجد رسون ۱۳۵۹

Y 1/2 2

⁽٢) ق عرف التلاوة الإماله الكرى ديجيب يقرب بالكمر د من الباء

⁽۲) ۾ اهڪريا، وهڪ

 ⁽⁴⁾ مكنى عنيه، البحاري، صحيح البحاري، ١٤٠٤، الأحكام، باب مرحقه الإمام بمخصوم؛ المسمري، صحيح مسمم
 كتاب الأقصية، باب خاكم بالطاهر ر المحن باحجة

⁽⁴⁾ يعني زير أهيم التجعي؛ وقد ذكره -- عدي عند النبئة في السلاح، كتاب أبو أب العباء" عاند النا عام مناهد مر ١٩٧٧

، صبر حسر الكشرُ والدفع، يقبال هم رأسه، وهم سالحوو بكفي، وسنميت الهمره في اخرف؛ لأنها تُهمر فتقُصُر عن هر جها، وقبل للذي نعتاب ساس ﴿هُموه﴾ و ﴿همار﴾ * الأنه يعيب ساس، ويتضر بهم، ويدفعُهم عن قصفهم ٢٢٠

والإصافة الإمانة، يقال هو مصاف رسه أي عمال رسم وسُنتي نصيف صيفًا الأنه ضاف، أي عمال ربيه، وسُنتي نصيف صيفًا ا الأنه ضاف، أي عال وعدل، وقبل الإضافة أن يُسبب نشيء يل مألفة وربّه وصاحبه، أي ينُجأ رليه

والبرحسم هنو آن يحدف المُتكمم حرفا من حر الكلمة، إد أراد أن بقول ما مالك قال با مال، وأصل الترجيم الترقيق كأنه يُرقَّقُ القول به إد رحمه

والإدعام أن يَدُخُل حرف في حرف أخر من حلسه فيصارات حرف واحدًا، وأقس الإدعام أن يُدخُل واحد في آخر، يعان أدعمته فيه، إذ أدحلته فيه

الأب والأم والاس والاسة والأج والاحب والعماو خان والبسم

سان هنده مد شيء مده أي صاحبه لهائم به انجام، قان محاهد في قوله تعالى ﴿ هؤلاء بناي هن أطهر لِكُم ﴾ أن قال النساء، وكل بني أبو أشه، وقال ابو عبد وهد بشيه به يروى في قراء ، بي ﴿ سبيّ أوى بنقوسين من القسهم وأرو حه أمهاتهم وهو أثّ المراها: ا

و مدال هذو أبو عنود مهاه أي أو با من مشها و اقتصهاء و الأبواه و الأحدود الولاء أبصناه و الأسواد و الأحرد بعني أنه صاحب من الأصناف، و بقال أنا أسو هذا الألمو وأشاه أي صاحبه والمارف به ويعال لأهل الراحيل أمّ مثواه و مشواه (الله منوله الذي يتأري (به والشواء - الأفاقه، وسنتيت أمّ مثوى؛ لاب صاحبه مرسه، ويكول فصده

F-416 3

^{11,,150 (1)}

YA apatra

aw V t

 ⁽٥ فالا بمالي ﴿ وَقَالَ الْعَنِي مَا وَقَرْ مَصِمَ الْأَمْرِاتِ أَكْرَفِي فِي عَالِي أَوْمَ عَلَيْهِ ؟].

¹ قام تعالى (مند كلب ثارية في منها كبر خيهم يات الالتصمي 120.

ور حوعته إليها، ونقب للجلدة الذي نصّم الدماع المُّرَّة فود شُنح الرجو وللعث الشَّجَه ملك خلدة فهو رحل مأموم وأُمَم، وربي سمّت الأم أُمَّا الآلَ لولد لومّها، أي للصداف ولشعه، القال أمَّ لشيء بؤمَّه، إذ اللغة وقصدة

سيء صاحبه الهندي الأسبابه، وتقول انفرات للعالم بالبند هو ابن تجديه،
 أي العام به المفيم فيها يعني البندة و تتحدة البرات، وكل شيء عرف بشيء ولست إليه فهنو بنه، ويعال العدوات بنات الحوف، ويقال هنو حد كداء كداء اي صاحبه، وأحو بني فلا عام اي صاحبه البهم، بقال أحو فيس، وأحو عنس، حسنوات بيهم، وأخو الحرب، وأحو الحهد.

ه علم من (بعُملوم) د خ من (خصلوص) الأناعيم الرجن ليس بمحرم الأهله، و خال عرم ها، والعم النسبة في سب الرجن سبيل العامة، و خان اسبيه سنلًا الخاصة

ب سبد المعطع على أنيه واقع عمار في هياء وكل س فار في شبأ فقد بأبير سها وسعب المرأة على روجها ردا مان علها، وعان شم من أنيه الله الله الله و أنه و من صاحبه، فكأنه يكون مقروب به، فإذا فارفيه فقد يتم سها واسمه أذرة السيمه؛ لأنه لا شباه فا ولا فرين، فكأنب منعطعه على قرين وشبه

خمو و لمسر "همع الفقهاء أنّ ما غلا و قدف بالريد من عصير العب من غير أن غشه سار حمول وأله لا بوال هم حتى بصبير حلاه واحتفوه في خال التي يجرح فيها من ميريه الخمر إلى منزله الحنّا فقال بعصهم هو ان بساهني في الجموصة حتى يفارق الشوء، وقال أحرون إذا حُيلت حي للقلب عليها كان ما حالًا ، والحمر تُتَحد من أساء كثيره، قال أبو موسى حمر المدينة من اللّم واللمر، وحمر أهل اللمن من سنعا و هو سلا العليل لذي يتحدد هل مصر، والأهل اللهن الرزا وهو من تشعير، والسنكركة المن

⁽۱) يرادخطرڪ ويتجب

 ⁽٣ انظم الرحيق العمه الإصلامي واهنئه اساب لأن العهار بياه العضل الأون العهارقة عنجب التالب مواع بنظهر ادينه ١ ١٩٤٧

الدره، وهي بعشيره لني بهي رسيون لله عنها . وهي خر العديه وفان عجر الخمر من حسبه أشده من بلس و بشعير والتمو والربيب والعسل

وأسياؤها ، لخمر ،و سراح ،والكأس ،والرحمق ،و تشلافه ،و لطلاء «والشمول» و تقهلوه «والمدم» و لمرّاء ،و تقرقف » و لصرحديّة «والشعسعة «والخرطوم

وسسمیت حمر ۱۰ لامه تحقیره ای تعطی حتی تبده و مستکر تُحکره و همو حمر مثله، وقدان قوم استمنت حمر۱۱۱ لام، حامرت العمل، مکاله لا بری انشاده اقدا حس سه و باین عقبه بعظاء، و منه سمّی حمار امراه؛ لاّله تُعطّی شعرها حتی لا دُری

وسروح) من موضع واحده فحالمو ببهي في لبساء؛ بيدن كل و حدمتها على معاه، وقس أصن افرح استروح معاه وقس أصن افرح استروح وهدب و و أه ألقاء شم الصحب و تعج ما فيها، ثم اشتمو الرّحاد من دلك، و الرّوح فهدب و و أه ألقاء شم الصحب و تعج ما فيها، ثم السخم الرّعاد من دلك، و الرّوح في السخيم، فهيل ركاد، بعيب رائحته، وفيل للحمر (رح)؛ لطيب رائحتها، و مستبت (عُفار)، لأنه عاقرت أندن، أي بعيت فيه ومال، و معافرة إدمان بشراب، ويعان في (برحيو)؛ ويعان في (الكاس) كايه هها بالكأس الدي يشراب له، ويعان في (برحيو)؛ ويعان في (الكاس) كايه هها بالكأس الحمد يشراب له، ويعان من (السلام)، ويعان ها (الطلاء) بس بحمد الماهو في طبح من عصد العب فيرد عليها المسد ، وستميت شمون؛ لأنه بشمن عن عقل صاحبها، وسنمي بيدا؛ لأنه يُشَجد ويُسد، أي يُبر ن ويُغرض عنه جني بيده وقال احروب من سمي بيدا؛ لأنه يُشَجد ويُسد، أي يُبر ن ويُغرض عنه جني بيده ويشاو ما أو تتعر

و بيستر الخرور نفسته، ويعبال للمعامرين بانفندج يامرون، لأنهم خدر روب؛ إلا كانو است، وتقصارات بانفداج ابسر، والخمع أبستار، فالسير الذي حرّامة الله في كانه "

انظر اليهقي، السنى الكبرى، ٨ ٩٩٥

⁽٣) هو خيل سرالديات

لا≕) والا بعالي الذي الذي الذي التي الخمر والديني والأنصاب، والألام رحم الدين الدينال فاحلب وي الآياب، المؤكدة ي ١٩٤].

هنو - تنظرات بالقداح على أجباء خرور فيارًاه كني فالوا عبرد البيس ، وهو باشبه ديك المسراء لأن اللاعب به مقاموه كي أن الصارب بالقداح لقامر

ونف أول من وصع غير و أحال بقد ح عن خرور أعيان ما عده والقداح غي كالو يتعامرون يا عشره سبحة منها دوات حطوط وغلبها القروض أو ما العدا وغلبه فرص واحده وله تصيبات و حده والثاني التوأم، وغلبه فرضان وله تصيبات والثالث الرفيساء وغلبه ثلاث فروض وله ثلاثة أنصباء، والراسع الحكس، وغلبه ربعه فروض وله أربعه حضوظ، والحامس الأفس، وغلبه حمله فروض وله حمله أنصباء، والسادس الشمان، وعليه سبعه فروض وله الشمان، وعليه سبعه فروض وله منبعة فروض وله المناه، والثلاثة هي أعمان غير موسوله والا فروض عليها والاحظوظ ها وتقال على الشماع، والمناه، والمناه، والمناه، والمناه، والثلاثة عي أعمان غير موسوله والا فروض عليها والاحظوظ ها وتقال ما الشمان والمناه، وال

قال الأصمعي ثمّ يجدو عدم المداح ، فون حرح اللعلى حد صاحبه مسعة الصاه وبحد من شمس [وبقديد] "أحراء خرور ، وعرم الباقوق ثمن خرور على ثيبه وعشريس حراة النصد حراء وحردان بدوام، وثلاثة أحراء بدوست، على هذا حلى سمع ثيانيه وعشرين حياة ، وحالمه في دلك أكثر العلياء وحطّروه، وقالو الرد كان كذلك وأحد كنّ قدح بصيبه لم بين هناك عُرم، والا يكون قامر والا مقمور

وذكر دلك ايس قتيمه عبل عبر دلك[] "كانو اد أرادوا أن سعو بالقد ح أحصروها وأحصروا رحلاً يصرب ساسهم يدعونه خرصة، فشدّوا عبيه وألعّوا على يده ثوب ١٨ - أسص[] " العداح، وتكون العداح في سنّفة تدعى الربالة، وهي كالخريطة،

⁽١) غير مناسبه بمعقام، وبعله سين قمم وفلقصوم اليسر

^(*) إن المحفوظ الإنسان

² Ka Ka 99

⁽١٤) نفض يبقيار كلسين

٥ نفض رند ذكر دار النيه في كانب لعاني الكبر أيسا على عبيه محو الكبلاينهم حاله القداح كانه أليس

و معه مسدير فيها المداح واستعرض، وها محرح صيف يصيف عن أن محرج منه قد حال أو ثلاثه، والعداج التصوص لبرد، عبر أنها مستديره، فنجعل في ملث الخريطة، والعميب الخريطة على بدي دنث الرقب، بنظر اكتف الخريطة على بدي دنث الرقب، بنظر اكتف المستدير الصدح في بنث الرقب، بنظر اكتف العسم الصدرات المستداح، فنفال له حددل، فنجلجل الفيداح في بنث الجريطة مرابي أو ثلاث حلى محمودة بعضى، ثم يعيضها [والإفاضة] الديدفعها دفعه والحدة إلى فدم، والله الإفاضة من عرفات، إلى هو المقع إلى حمم "، فود المدراس محراجها فدح والحدة إلى فام الرفيات فاحدد، بطرالية [فإل] " كان من الأعلان اللي لا حطوط هااله العالم الله المالية المالة المالة

الأحسنام والأوفال

فكانوه رق احتلفو في بسب رحل جاءو إلى السادر به سمي، وقالو بتصدم به إسهما قد تُمار به في بسبب فلان فأخرج عبيد اخق فيه، فيحان، فإن خرج رمنكم) كان أوسطهم بسبّ، وإن حواج (من غير كم) كان جنبُ، فرن حرح (ملصق) كان على منز بنه الا بسبب

 ⁾ تقصی فی المحطوط دو هو مذکور فی گتاب المان السایل

⁽٢) يعلى الزولمة، وقد سبن أن ذكرها عند (فنزهانه)

⁽٢) نقص في التحطوط

 ⁽⁴⁾ نقص شعار الورثة ١٢٦ و ومعل جها تشه الحديث عن الميسو

march (a)

⁽¹⁾ مكد إلى الخطوط، ولم أتبين تشكيفها، أو قر عب

⁽٧) يبافي الكسه

ر کانو ردا آرادوه سفر فعنو امثل دنگ فون خرج (۱) لم بفعنوه

وكالبوارد حي أحدهم حاية فاختفوا فبمن يجنعن لعفس فعلوا مثل بالثنا ورب حبرح (بعقبل) على لذي صرف عليه لرمه بعقل ويبرئ الأحروب، وإل حرح على عيره كن على الأحرين العقل

فهدا هو لاستقسام بالأرلام بدي حرَّمه الله وسياد فسف

الرجر والرحس واسحس واستحر وهاروب وماروث وماجوح وماجوج واللحال والكاهن والقائف والعائف والواحر واخبت والطاعوت والنجيره واستاسه والوقيسه واحام

الرحس بعدات والرحس الشراوقال الكسبابي الرحير والرحس بعثال بمعيي واحتداوقال الرحس المصيه والكمر والماق والمصاصي رجس فنال الدتعالي ﴿ و دهم رجمَت إلى رحمهم ﴾ ، أي بعاف إلى بعاقهم، وإن قيل للحمر واليبسر والأنصاب والألام رحس والرحس أنش والخمر بيست مسميرهي الأعليه الرسح، والمستر والأنصاب والأزلام بتسبب هارا تجنه، فمعناه أن شبارت اختراومي بدين باستعياب بيسر وعباده الأصنام هوار حساء أي مش- والرحس والنجس هما النش والقدارة، قال لله ﴿ إِنَّ عَشْرِكُونَ بَحِسَ ﴾ "، أي أقدار مندين

وأما السجر فهو التعليل بشيء لاحاصفه بها قاب سد عصافير من هد الأنام المسخر " فون تسألينا فيم بحن فوننا

> يعني لمعلل، والسحر مأحود من قلب الأمر عن جهله، قال رؤله وساحره السراب من العراري

⁽۱) التوبه ۲۵۰

YA, 2, 201(Y)

⁽٣) على اختجمه كثاب اخيرانيه حي السابع ماحاه إل الشعر من حساس الطاء وعار ديمهم اخيوال ١٠٨٠٠

⁽²⁾ الزخشري، أساس البلاخة، وفدنسية إلى ذي الرسم، عاب رارسي ساحرة السرعيد قال دو الرسم.

ومباحره البيراب مي عوامي الرافص في عساقلها لأرواج

ومباحدة البراب من موامي الدفقي في كالقيم الأاوم. الماحمة في امامي اللاعم مادة منحم والعم الماحمين الندلاء حمدونة الناب اقتاع والعم ول في وأوضاف والتعوب العب الداء والرسوم كالبالا فالعور السان العرب عادة اجا

يصنف المقارة بسنجر الأيصار لا تلزي أبي وجهها؟ فكأنّ السنجر هنو بدي يُعلَّل الشيء بشيء و دشته عدم حتى لا بدري أبي بتوخه وبقلب عن وجهه فالسنجرة بعللونه عن الساس بالأناطس التي يُورِدُونِ عليهم، وتُشلقون الباطن بصورة خيق، ويقلبونه عن وحهته، و يستجر عني أوجه كثيرة، من الأحد بالعين، ومنه ما يقرّي بين المرة وروحه، ومنه ما يستج به الإنسان، وهو صروب كثيرة، وأصنه مأجود من النعيل بالباطن

ه طف و سه مف و سه قبل إليها ملكان، وإلي قلله باميراة وربها معلقات بنابل، وإلى السلحرة بأحدول عليها السلحر ، و فر للكين الله " السلحرة بأحدول على الملكين أله " ، و فر للكين الله " العتم اللام و كسرها قبل قرأ بالقتح أر د بها ملكان من بالالكها و من قرأ بالكسر دهب إلى أنها داود وسنيان، وقير إنها عليجان من أهل بابل ا

ومس حهة تلعة ها, وب (فاعول) مني (أهرب)، وأهرت والمصاحة و لللاعة في التكلام، وما روب (فاعول) من (أمرت) و للبرب التعارة بني لا ماه فيها، فكأن هاروب وساروب أشتق هي هذان الاستهال من المصاحة والسال، فلم عُصب عليهم فل الخبر

ا هذه من أكافيا الأسراليقيات انظر التعليي الحقاي وراهيم، فقنهن الأمياء عسمي يابعرالما وفار الفكل يبرونناه والحادثين ٢

⁽۲) البقرة: ١٠ ١

⁽٣) قرامة شاذقه ابن جيء متحصيد في شواد اللر دان، ١ م ٨٥

 ⁴⁾ قال الشاحي على العدار إلى عصيمه علائكه الدين حمح به ابر برب جعب عصيمه خيمهم فضاء ها و ما واحد فاحداث الدالم عن أما مدين المراجعة المراجعة الدالم عن أما مدين و ممكن العرب عن الدالم عن الدول الدولية إلى المراجعة الدولية الد

فأك المسرون أن الفاتعلل المجتى الدر الملكة المعتبم السجر والساء وأا حيدة ثمر تعبيه كم ومن بكه أمن الدالية بدال المادي والمهادي والمحاود المعتب المادي والمحاود المعتب المادي والمحاود المعتب ا

عمدهما حتى صار بمنزله لمفازه عتي لا حبر فيها ولا عشلت ولا ماء، وصارت للاعمهم لا مجلب بفق ولا حبرًا

ورحد و دو حوح الا بنصر قبال، و بعصهم بهمرهم و بعصهم الا بهمرهم، فكأن (يأجوح ومأجوح) من احيج السار، د أوفدها، وكدنت أجيح بعسة، إد الارف، و(مأجوح) مأخود من (ماح يموح) إد اصطرب، يقال مناح بهم الأمر، إد صطرب، ومنه (موح ببحر) صطراب، فكأن يأخوج وماجوج إد فنحو السند تججو بر انفسه، وماح الناس بعصهم بنعص ٢٨ و بهد وصفهم للله فقال فريد حاء وعد ربي جعنه دكاء وكان وعد ربي حفّ وتركت تعصهم تومشد بموج في تعلقي و ذكرهم النبي فقال المنصورة في تعلقي و ذكرهم النبي فقال المنصورة في تعلقي المنصورة

و مدح ، يروى عن سبي يج فيه أحيار كثيره منها، أنه عال في صمنه الأعورة ، وفي رويه أشبة ساس بعد العُرَى من قطن وبكر الفَيْثُ، إنَّ رَبَّكُم تعالَى لَتْم بأعورة ، وفي رويه أحرى الأحق الحيق المعلمة المستوج العبر السمى، عريص السحر، فيسن المحتول الأبيض، والمنش بكتبه العظمة، شبتهه بالمبلق في عظمة، والأحق الذي قد بحسر بشعر عن معذم رأسية قسلاء واسبعه المستحاد الآلة محسوح العبن، كم قانوا بمنحروج (حريح)، وللمنظر والدحال مأحدود من (الدحق والدحي) هيفا، وهنو إلياس العيم وطمعة مكان الدخال (فقال) من الدحن، وهو إلياس الطلعة والعيم، فكانه يُبتس عني الساس ويُنظيم عيبهم حتى لا يعرفون رأشد هم، فوضعة السي يخ نصماته، وأبدر به أشهة الكيلا بنشو به وبي يُورده من محارضة الني يُنظيم به عليهم دينهم ويُنشبه

و الله ها را و الجهدان كانوا في العيرانات والكانو التحاكمون ربيهم فيني محتفقون فيه من أمور هنيم العائب عنهم وعن أفهامهم (در حنموا في سنب راحيق أو اربابوا في عائب أو

⁵A: 5V: 483(1)

٣ السيائي، فسند الإدام عد ٥ ٩ ٣ فال هيئي و ١٠هد والتدائي، حافي حاا الصحيح ١ عدم ١ والد ١ ٩ وممي صدد الإدام عدر ي حراء يعتو قد مواده و اختاب المكان برسم و يستور كر حول ويطهرون سرعه ١ ١ وممي فسيد عدر فيها بعفر الاختلاف قال الأدووط قال السيخ معيد الأردووط فسخيح بعده جانه بدرت جاء الصحيح فيبد الصحيح في الكب السبعة ح ٢٩ ص ٢٦

⁽⁾ انظر این مینه العبادی کی فی قیم استخالی ۱۹۰۰ خارجی این سامه یمیه الباخی، ص12.7 متهی انسینی، کاز الع_الی، ۱۰۶/۱۸

أمير محدروسه، فكان الكاهن بشنجع هم وتُعير هيم به فيها يرعمون، قبال بعض للمسرين في قُلُولَ الله تعالى الأو المابن حسو الطاعوات أن تعددوها إلى المناعوب الكاهن والكاهنة

وف ل النبيﷺ الرياكم و لنجوم، فانه يدعنو إلى الكهانه!!"، و تكاهس بانعمرائيه عمام، وهم يقول و لنعام كهمان، معناه عدم الرماء وزنني كان الكاهس في الحاهلية تقدم وما يعدم الأن الشياطين كانو انسائر قول انسامع من موضع التدبير ويُنقونه عني أنسُس الكهم، فقع نعث الله نسه ترانظل أمر الكهانه، وأسم انشاطين من دنك

و عدمت و عدمت و در حد دوع من دست، إلا أنه أحمد من الكهاسة و دنث أنَّ الكاهس كان بعيرالله خاكم، و هند كان من الكهاس مني يعبُد الأصنام، فأمن بعالما فهو الدي يعبق بطير وياحرها، ويعبر بأمناميها وأصواب و مساقطها و بجاري، فإد ٢٩٠٠ من سمع صوب طير أو حرى عن يمنيه إلى شنهاله أو عن شنه له إني ينسه فضي في دنث بحير أو شر في الأمن يريند أن يعمله فاحسنه، يقال عاف يعلق إذا فعلل دنث، و معنى (عاف) أي المنبع و تجلَّف، يقال عاف لان عاف يعلق إذا فعلل دنث، و معنى

وكانسوريد وأو غُر له فصور دايغراسه ورده رأو غماله قالو عُفريه وقالو للعراب غُراسه وقالو للعراب غُراث نسيرا لا هم كانوه كنظير ورامن السمه والقصور به للبين، والبيل الغربه، وقال قوم شُمْي عراب النبل؛ لأنه نعم في الدار يَّتُر الطاعبين، وكانو السمونة حامَّا؛ لأنه يحتم الشراء وقبل اللمي غُراب المين سنة عن لوح حين أراسته سألته بحير الصوفات "

م حر مثل بعالما، فإذ رأى شيئا كرهه رجع عن أمر يريد أن يشرع فيه و حاجه،
 و مراجب معداد الداهي، كأن الطير قد رجرد عن دنث الفعل، ويكون الراجر معدد إذ رأى شيئا كرهه صاح بها و طردها، فكان طرده يدها رجرًا ها، و تُسلب عداد ين الطبر من دنث، فقادو تُسلب عداد ين الطبر

⁽۱) الزمر ۱۷

۲۱ ري الابر موقوات على ير عباس وامرتوعاه ويريزو في سيء بر كثب الساء (انظر الفاكهاي، خيد مكة بالماكيي، بالب 52. فقياء اهو مكه المرتجع به اهو مكه على الباس ١٩٩٣، والعب الأحسيهاي الحبار صنهال \$1.07.

⁽٣) اطلر اين النهاء هريب خديث، ٢٠٣/٢

، عال هو أن يكون مريضًا فيسلمع بالمسال، أو ناعيًا الفيسلمع بالواجد، وكان الس مسيرين بكره بطيره ونحبّ الصال، بقاب فيالان بتعادي، كي بقال التطير - الأأمهم صرفتوه معمي بصأل إي الخبرة والطبير دين مشره فهو ينطير مني شر يكرهمه وينفاءن سشيء يحشه، و نقال مأخود من (الفيان)، والقيال، لَقَيه كانت المدرب تعميها بتقامرون مهـ ١٠ كادو ؛ بأحدون بدر هـم فتحنظو يها بابتر ب ثمّ يُجمعونه طوبالاً ويقسمونه بضعين، والتقار عوال عليه، فمن أصابته القُرَّاعة احتاد عن القسيمين فسيَّاء فيقال الهو الثعب بالقال، وال الشاعر

كما تفسم التّرب العائل بالبدالة

والمتاسمين السدي يتمع الأثار ويعرفها، ويعرف شبله الرحل في ولده، والسلمي قائمًا؛ لأمه يقهو الأثر، وراوي عن ابن عباس أنه كان يعيف فإد سمع صوب طائر مراتين فال شراء لأن استثر حرفات، وإذ استمعه ثلاثُ قبال احتراء لأنَّ اخير ثلاثة أحرف، وإذ استمع خسمة قال حير وشرًا لأن الخبر والشرّ خمسة أحرف، فإذا رادعن ذلك عال. لا خبر والا شرً، مكدا روي مته^(۱)

ودخست كل معبود من جنجر ومدر وصورة واشتطان فهو حسب وطاغوت (١٣٠

واخبت مأحودمس (اجبلي)، كأبهم حمارو عباده خبب على عباده الله، و بطاعوت (فاعون) من طعيء والطاعية مثنه، وأصله الاستكيار و لأبنه؛ لأن الدبني عبدوهما مسكيروا على عباديه، وأبقوا من الأبقياد برسنيه وأنبيائه، وكدلك انطاعوت في

جاکي سنج اللہ اللہ اللہ

وأسر خيساب لماه حواراتها

يقورن يغيف الفيئة وهي نشن بذه بعيدرها كأولئك بلقامرين الدين كالم الهماب الماب فيحمون في نصادف مم خمدته تصغيريه ويسألك وهن الدنان في المستمين هو ؟ نمن أنبياتٍ احداما بدوجته أراس احتنا دنع ماته أو هو بوع من القهار (الروزي، شرح العلقات السيع، عن ١٢)

(۳) ۾ آجيء

⁽¹⁾ يمي مريدا حجه من دخوالج

⁽٢) هذه هيجز البيت القامس مي معتقد طرقه بن العيدة و التي مطلمها كياهي الرسم إرطاهر اليد خونه اطلال د. که بهندسرج

بفسها أنصتُ وطعت على الأنبياء. وكفرو مرسل الله فسمَّو طو عيب

والمحمرة كان أهل خاهصة تُحرِّمونها، وكانو يُحرِّمون وبرها و لحمها وظهرها وسنها، وتحرَّمونها لمرحان، وما وثنات المحمرة عليهم من ذكر أو أشى فهو عليهم حام، وهو مسم له، و لمحمِرة إود للجل للاقة حسبه أبطن وكان أحدها سنفيًا ذكرُ شعو أدلَّ الدافة، وحمو عنها، فلا تحمي عن ماء و لا كلاٍ، ولا لتتفع به

والسباسة كان بر حيل إذ مترض او قدم من سبقر أو بندر بدرا مستب بعيرًا، فكان بسرسة البحيراء، وإذا قال الرجس بعلامة أنت سبائية فعد عين، ولينس بينهم عفل ولا ميراث

والوصيد من العلم، كانب العرب إذا ولدت للساء ذكرًا فالو هذه الإلتها، فود ولندت أنشى قالوا هذه لما حاصه دول إسهاد، فلود، ولدت ذكرًا وأنشى قالب وصلب أحاها فليم يدبحوها، فالنو و حام إذ للح من ضُلَبه عشرة أبطن فالنو فد حي ظهره ووليره وكن شيء منه، فليم يُنب ولم يُركب ولم يطرُق، فهذا ما حادي التجارة والساسة والوصيلة والحام

اشتقاق ألعاظ مسنعملة وأمثال سائرة

معلى حدد به وسائد أما حدًا الله فإنه مشتقٌ من (متحة)، وهي نصرف عن ثلاثه معاني فانتحم انسلام، فكون معاه مسلام الله عنسك، والبحلة الملك، فلكون معاه الملكك لله، والبحية البعام، فيكون معاه أبقاط الله

وأن يتاك و عم الأصمعي أنه أصحكك، وروي أن آدم بينا ما فس أحدُ سيه أحاه مكت سمه لا بصحت، شمّ فيل به حيّات الله و يتاك، أي أصحكت ، و فال الأحمر سؤاك مسرالاً و لا دواح المكلام؛ للكنون تابعًا حيّات، و فنال من الأعربي الشاك فصدك بالبحية

وقوهم مرحت و هلاً قال الفراء معناه ارتحب لله بث واهمت، على بدعاء به،

⁽١) نظر العبري، حامع بيان ١٩٠١ عندكك حرائيمي ما عادت الكانب به نادير برده عام الكلام، هي ١٠٠ (١) نظر العبري، حامع بيان ١٩٠١ عندي الأداد بكي ما عبر واميو يلال يابي بردة حمل عند ديوانه به براسي والرق في حدرد النهائين ومانه وكان روايه بنه علامه يسبب الأصمعي طريعه الجدو حدوما فد دحواق شماللا العرب الصعدي الواقي عاوفات العرب الصعدي الواقي عاوفات العرب الصعدي الواقي عاوفات العرب أخره في الحرب في الواقي عاوفات العرب إلى الوقات العرب الصعدي الواقي عاوفات العرب إلى الوقات المناهائي الوقات العرب إلى الوقات المناهائي الوقات العرب المناهائي عاوفات العرب إلى الوقات المناهائي عاوفات المناهائي عادات المناهائية المناهائي

فأحرجه محرح غصدر فنصبه، ومعنى كب وسع، وقال الأصمعي معناه أنيت وحيا. أي سعه، ومن / ١٣١ قنك سمّيت لرحبه نسعتها

وقومِم أقر عدعمه فال الأصمعي معاه أنرد لله دمعه؛ لأنّ دفعة السرور باردة ودمعة خرب حارة وأفر مُشُلو من (الصرور) وهو الله الدرد، وقد قال عيره معاه صادفت ما يرصبك فتمرّ عنك من النظر إلى عبره، وقال أبو عمرو أقرّ لله علم أمام الله عيته، والنعبي: صادف سرورًا أدفتُ سهّرَه فَتَام.

وقوهم السنخو الله عينه أي الكت لدموع خارة من اخران، مُشَاسَلُ من السنجوان، وهو النامُ الخاراء ولغال اهو من سنجله العيان، وهو كان ما ألكاها وأواجعها

وهو همم صابه قلمه قال الأصمعي اي ماسه ده و وهو الملاب دا- يأحد الإس قي رؤوسيها فيغلبها بن قوق، وقال العراء العماد ما به عند أيُشي عليه منها، وهو من قولهم، قلب الرحل، إن أصابه واحم في قلبه قلا بعلب منه، وقال الن لاعرابي أصفه في الدوات، أي" ما به داء يقف حافره، وأنشد

ولم يُقَّب أرضها بيطارانا

وقال الطائي عاله قلمة أي شيء يُعْمُه فُلَعِبُ مِن أحله على فراشه

وقوهم أرعم لله بعد قال لاصمعي الرّعم كل ما اصاب الأعد عا ودبه وبدله. وقال أيو عمرو الشيامي " والل الأعرابي أرعم لله أنفه أي عقره بالرعام، وهو الم اب

 ⁽¹⁾ تقدم ص ۵، قال بن قبيه سياد الفراس ما ی، بر حجب دنيه إلى عقدر و رضه فو سه تريد ان فواتعه عكمه
 بنسب درهنه والد علاه ريان يتن بمهرون و لا ضعيمية و اصه في عبر هذا موجبع تكون حواهره الله حيد
 لا قعد

وم نتاب شبها برعد و لا حيسيسه به حيسياً يمو - ذكل باعده فيحتاح اليصارين نميت حراد ها دو خدر الأم اللعني الكام اشام، خير اداب الفوالم (٢) الإسبعاب في معرفة الأصحاب (ج ٢ حن ١٤)

المعدس رياس أدرك النبي كا والما به وآخره فال يعت خين كا وأنا الرغى بلا لأهل بكاهمه هم العمود في خابه في كالمه الن عراعيدالله بن مسعود رحديمه الي مسعود عماهم عابه النهاية في طبقت عراما بالما النبي الرح 1 - في 27 - في 27 -فقت مات بسه سبب وسندي و بعدودا الدمانة العسيران سبة الواقي بالرجيات الرح 2 - في 103 -معد بن ياس الرعماء السناني تكافئ الرق عن عن في والن مسعود واحديثه وعلاهم عبد مانه وعد ابني مسهد قال

معد تر يدس تو غدرو النسان تخدي ا وي عن عن وابن مستعددو حديثه وعترهم عدر مانه وعد يي منه داد. تُعت النبي 17 و أذ - عن ربلا تك طبه اقال اس معين الله نه إلى بدال منه نهال و سنجي لفهجا دا وروى به احيامه مير أعلام البيلاد - (ج. 13 من 142)

قال صافت بن إن النجود اثان الواهمرة النبية الدوى القرائد في مسجد الاعظم، فقرات هيم بم سألمه هو ايمه فائمتي جوى وقد الخين با امعه الكرفي عمد قلب اهم من راحاً! الكتب النبتة او مات في خلافه المريد برا علم المُنت فيه أحسب

محمعد فيه رمو دفيق، فمعنى أرعم الله أنفه، أي أهامه

وأمنا للرهيم العلام على عمد أي على عصبه ومستادته، يعال. أرغبته إذ أعصبته والرَّعم والرُّعم: الدلة والهوال

وفوهم أحراه نه أي كمره وأهامه وادله، واصل الخبري أن يعمل برجل فعله يستحبي منها وينكمر ها، فيقال من الأستنجاء (حري محرى حريه،، والخري اعلاك والدلّ يقال منه (حزي بخرى حرايً)

وقوهم ماسماوي طلبه الطلبه قطعه حس بشبدً في رجس لحمل و بحدي، وقاب بعصهم حشن تشبدً في طلته، وهي عنقه، وقان بكسمائي بقان بلعسق طُنه، وجمعها ضُن، وقان ابن الأعربي براد بديث ما لساوي طلق من هناه يصلي به البعير

وقوهيم الأبلوسية أي لأبيانية، وهيو من فوهيم ما دفيت لواسية أي عادفت دوالًا

و فو هم الا بواسمه أي لا تأموضه من فراسمه او مودته بشيء، والأوس بعوض، وكان مجت بالعول الأيو وشم، ولكن فست الوالو فجعت لام المعن، وقول للمصل الا يواسميه بالهمر أي ايشاركه، وهي ١٣٠٠ مؤ ساء، يقال أساه بنصمه، اي شاركه فيها هو فيه

وقوهم سهم محاحه، و ملح و ملس، ومنه قوهم الم محفظ المصح، معده الرصاع، ومنه قول السلعدي المسيكة سوام حدير الدانو ملحت للحراب بن أبي شاهر " خفط ساء وأنت حدر المكفولين، ففراق به رسول الله" ، ويقال للراحل د كان من الحلق يعصب من كلّ شيء، ملّحُه على ركبته

⁽١٠ بعصر بن عميد بن يعني بدعيد الدخل الصبي بنيه هذا هي)، الدينة البحوي بعوي، كا من كابر عبد الأدينة البحوي بعوي، كا من كابر عبد الكودة، عند بالأخيار والسعر الدينة خدعه أبو عبد الله بن الأبهاري، وحدد الأحد وعد هم وكالرعية بده بنية حموي، بالوات، معجم الأدينة، خراء الدائع عبد المصر بن محمد برايض ١٦٥٥ (٢) عبر اختراب بن حدد الحساب، حاكم دست باكان على بعد البياض بكتاب بدهوه بن الأحلاء بعد فسلح خديث، دائم عامر كرب البيان الله أن مناه البعد، البيانة المراد الله ها حدد من البيان الله فو بن بدولة / ١٤٥٤ الصيلان، البيانة البيانية ١٤٥٤ (٣٧).

⁽٣٠ بي هسام النجرد نبه يه مرامواه هواه ي ١٩٨٨ م بط الواقدي، معاري - ٩٥

وقوطهم الاسادي وسعده بالالصمعي أصفه في الشَّمَّه بصيب القوم حتى بدهو الأمَّ عن وبدها، فلا سُاديه بدهي فيه، ثم صدر مثلاً لكن شَمَّه و بكان أمير عظهم، وقال أبو عسده إلى هذه أمر عظهم لا سادي فيه تصعير، وإلى سادي فيه احده الكدر، وقدر اس الأعربي الأمر الاسادي وسده المأي عافيه مُسترادً، قد متنَّعْني بالكبار عن تصعار

وقو هسم سرجل عند اسرويج الديرف والسيل، الرفاء الألعاق والأنسام، وهو مأخو د مل (رفات الثوات أرفؤه) إذ الأمت بينه وصّممّت بعصه إلى بعض، وقال الأصمعي ايكون الرفاء من الهُدةِ والسكون، من قوضم رفوات الرحل إذا سكنته والشد

رموني وقالوا يا حوبند لا برع

وفيل الرفاء المان

وقوهم التبدعد خافرة أي عداًون كلمه، ويمال النهى العوم فافسوا عد خافرة، أي عبدأول كلمه، ويقال رجع عن حافرته، أي في طريقه الأوال، وفال الله تعلى ﴿أَنْ لَلُرُوهُ وَوَلَ فِي خَافِرِه﴾ ". آي خلفة الأولى، أي تحيى بعدمونك، قال الشاعر

أحافرة على صبع وشيب معاداته س سفةٍ وعار ``

أي رجمع إلى الصبيا وأول أمري بعيد أن كترب، وعنال لعصهم معيده لتُقدعه التقليب و لرصب، وهو ماحود من حصر الأرض؛ لأن الحافر تُحَمر الأرض ويعلم أطبيه هي أم لا؟

فألب وأنكرب الوحوه هم هم

⁽١) هر صدر بيت لأبي خراش الدي، وعجره.

البيداني، تصنع الأمال الله البيري، من 12 أن السائري أروا الأمام خالط ابو عمر مراعيد الداوعاره الداوعاره ال الداخرات الفتل الساع ما منعه جوينداد المراء عالي الاراعد الله الخطاب الخير عاديات على عنه من يال جماء كان من بعدو من بدعيه البيد الخير الإساسيم تحصل أسلامه الوكال السبب وعانه الدخيات بعض انباس بدعي يسمعي المدادعات ألمى الدامرع اليهم وأطاعم من الوقال هم العباد السائم المهام بهران أبد الكبت بدنت إلى الأفاق الم الهام في العبر المائم الدام الديام المائم المواجعة الإساسية الإساسية المائم المائ

⁽۱۹۲) عرب

 ⁽٣) دكر اير قنيه والصحاء عفاجم ماده حام شدا اليب مر إنساد ابن لأغر يور ادب اكتاب لا قيم عاميه فا ينفض ماه ويراد فهه ويبدل بعض طروقه نغيره، هر ٨٦

وعوهم حمع لله شنجلات الشمل الاجتراع، فيراد بدلك الأفراق الله شملات، ومنه فولم الله شملهم الأمر، أي عمّهم حتى احتمعوا فنه

وقوهــم أحسن من رخلته قال لأصمعني الرَّجِنة التي تُســمبها العاملة (سفلة خمفاء)، وربع سميت حفاء الأنها تبت في محاري السيل وأقواه الأودية، فإدا حاء السيل اضعها

وقوضم سنداوحن، والبلّد ٣٣ الايصرات براحه على راحه مو العمّ عبد المعينة، وأنشد

ألا لا ملَّهُ السِّوم أن نسَّد على فقد عُبِ للحرون أن شَجَّلْدا"

والراحة يفال ها النُّلدة، وقال الوعمرو البند إذ تحير قلم يدر إلى يلوحه

وقوهم وحب البيع فال الأصمعي معده وقع، وكدنك وحب الشمس وحود، ومنه اسمعت رجبه بثنيء، اي استطنه، فاما وتجب فليه فمعده احتي

وقرهم لأنسم علم قال لأه مسيء ماه الأهاج عديه وأه الله وهر مأخود مل قوست أندمت الدف إد ورم حياوها، وقال بعصهم الاسم عليه، أي الأنجمع عليه أثواع المكروه، كجمع الأبدمة أبوع المهل

وقوهم لا محمح عبيما معناه لا يكاشيف، وهو ماجود من (خمح)، وهو التحسير الشعر عن معدم ابر اس و يكشافه

وقلوهم لائسيد ، معاه الانطول، الله تعلق وقلول للطول، قسال الله تعلق ﴿ واللحل باللقاب ﴾ " ، وبقال الله الرجل واللحلة، إذ طالا

⁽⁴⁾ يسب هذا السب إلى الأخوص بن غيم بن عدائلة بن عاصم بن باب الأنصاء بن وكال ينهم بالنجواء فيده غيم بن عبد الله بن عاصم بن باب الأنصاء بن وكال ينهم بالنجواء فيده غيم بن عبد العرب العرب على ساحن الحج وهده الأداب عبل به فاها في عدم سبب وبراء المحرب عليه بناها في عبد المحرب المحرب الأحرب المحرب العرب العرب العرب المحرب العرب المحرب العرب المحرب المحر

وعوهم وقع في ورطه، قال أبو عمرو أو غيره هي هنگه، وقال بعضهم الورطه الوحس والرفاعة نقع فيها العلم فلا نقدر على المحمّص، نقاب بورّعلت العلم، إذا وقعت في الورعية، ثمّ صراب مثلاً لكرّ شدّه وقع فيها الإنسال

وقوهم ما يدري ما «صحف» قال الأصمعي طحاهما مذها، يصول لأرض، همان الله بعملي ﴿والأرض وما طحاهم﴾ ما ويمال طحاهاله في كنداه تصاول وتحادي، هال الشاعر

صحاءث قلب في احسان طروب⁽¹⁾

وقولهم ما يعرف قبلاً من دبير، قال أبو عمرو معياه مديعوف الإقبال من الإدبار، و نصبل ما أقس به من الصن عن الصدور، والنَّبير من أدبر به عنه، وقال الأصبعي هو مأخود من الدفة الله بندارة، فالقائمة التي تُشقُ أُدُبُ من قُدَّم، و للدارة التي تُشَقَّرُ أُدب من حدف

وعوهم شبيع كأمه فقه، عال الأصمعي القُفّه ما يسر من الشبحر، عامعي أمه فد بُلِي وَنَخر كالبالي من أصول الشجر

وقوهم ويله وعيامه قويله كأن أصبها (ويُ) وصنت بـ (به)، ومعنى (ويُ) حرب، وامد عوله، قبول الدعمرو فال العنول ٣٤ والعويل البكاء، وقال الأصمعي العول والعوس الاستعاثم، ومنه قوهم المُعوَّلِ على قلال، أي اتكاني علمه، واستعاثني به "

الله للأرض عد ذلك من عد ذلك طلقافة وإن الأبه (والأرض عد ذلك معالما). الراعات ؟

 ^(*) با حدود وقد علقته بي عدو بي النجي و بر فيني حد دي عيد دي ربيعه بي مالك ايي ايد د الا دي ليج بي خارث فامتلحه بقوله

طحانية فلا المحارب الموسنة المسكرة الخصارية الكامل طروب وهي من فلائك المعار الموسنة المسكرة الخصارية المسكرة الحساباتية، اليانية الخاصي والثلاثورة في أحيار العربية والجاملية والإستطارة عاليامي خواسطيا واحق من الاخبها واعجالت من أكادريهم وشود من سيرسيرو فاتمهم الأراك الأراك علوف الإستيانات واعد السطر مطابعها، البيت

يكنمي بين و عد العد واللها واللها واللها المعلود مناعبة لا يستماع كلامها عن باديا من الراد السيا

⁽منتهى الطب من أشعار العرب، عالمة بن عيدته هن ١٧)

٣١ من د الأخد بالأسلاب، وإلا فلا الكال حقيقة الاعلى الله ولا معوَّد لاعليه ولا سعاله لا 4

وقوطيم على صارف فمعده عُلك أنف عاله الأمردأي عليه، وقد يكون (عيل صارفة وقعراما كان عليه، من قوهم عالت الفرنفية، أي ارتفعت ورادت

وقوهم ما به باعدولار عبدى شاعبه النعجه، والثعام صوتها، والراعلة، لناقة، ورغاوها صوعه، وما له سندولا بند فانسبد المعر، واللّبد وَيْر الإيل

وقوهم التافي حرح، قال الأصمعي معاه اي صبق، قال الله بعلى ﴿ وَمَلَ يَرِدُ أَنَّا يَضِيُّهُ يَجِعَلُ صِدرِهِ شِيقًا حَرِجٌ ﴾ "؟

وقوهم الصادر و يوارد فالصادر المصرف عن بادا والوارد لُدي بأنبه ومعده الداهب والجاثي

و توهيم الصّبح والرّبح فالصيح صُحى الشمس، والريح ما بالله بريح، وقال الأصمعي' الضبح' الشمس بعينها

وقوهم الطم والرَّم اي بالكثاير و لميل، والعلم الماء وعبرها والرم ما كال بالياء مثل العظم وها أشبهه

و فوشم حاء القوم على لكره سهم فال لأصمعي حاءم على طريقه و احدة، وقال أبو عبيدة. جاءوا بعضهم إثر بعض

وقومتم ما بدري يُ طرفيه طوب فان سيمة بن عاصم " الديدري ي والده أشرف

وقوهم مديمته و لا يتعدم معاد الا بعلم و لا يمهم، والعمد المطبه و العلم، ويمهب الجديث؛ مثل قهمتُ

وقوهم فلان ساطره فال الأصمعي الشاخر الذي شنطر عن الحير أي بقدعمه

to mile)

⁽٣) ملته بن قاصم التحري، آير هنيه جناحية العرفة قال لله عنظ حفظة استنه فد الله مقطع من سنته النحري بان الكناسي كان في الإعدام منته دعاته ماكه بدفاع من على السعيط حمات بياية عنى خير مقطب ربه في الكنب مقاني الدان، وحريا الحديث، كتاب بنواه في النحوم الصفدي الواقي بالوفيات، أبو همد التحري، ١٥٠٤/١)

وشاقتك بين الخلط لشُطُر (١١

وقال أبو علمة الشاطر الدي شطر إلى الشرّ، أي عدل بو حهه بحوم، ومنه قول الله بعدل الحقول وحهث شطر المسجد الحرام أله "" أي الحينه

وقوهم أحمق منتق هال الأصمعي عاشق السيء الخلق، قال وبعال في مثل الله نتى وصدحتي منق فكنف بنعق الأي أنا عملي عصف، وصدحتي سائين الخلق، فلا العاق ساء وهال عمرة عاش أحمق، فقبل ذلك بلتكرير والتوكيد

وقوهم الاأنه فل علمه، معناد الكلام بلافعل، وهو ماجود من درق بلامطر وقوهم اللال لمعضَّه أي شرير حييث، والمعضَّ، الشرّ

وقوهم هو اس عمم خاما أي منتصق به وهو مأخود من قوهم حجت عينه أي التصفت به

وقوهم ۳۶ هلم حل أي بعالو عن هستكم، أي كيابسهن علىكم من عير شده وصعوبة.

وغومم أحده أحد ستُقد فان لاصمعي أراد شبُعُه أي البيزة فحففته وقال ابن الأغرابي: أواد سبعة من العلد

وقوهم السحر والسمر، الطعمة، ورب شُعْي سمرًا لأنهم كالوا محتمعول في الطلمة فسلمرون، أي التحدَّثون، ثم كثر دلك حتى شُمَّت سمرٌ

وقوهم في هماط ومناط فان نفراء العباط أشد الشوق في تورد، و بياط أشد السوق في تطلموه ومعنى دلك المحيء والدهاب، وقبال المحالي الهباط الإضال، و بياط الإدبار، وقبل الهباط الحياج الناس للصلح، والماط التفرق على دلك

⁷⁻ حد صدر پينانه ۋېدېلامېنادوخېره

وقيمن أقام من الثي هر (العدروانية العددة في محاد السعر وآدابه، ياب التقاية والتصريع، من ٥٦) (١) المدلة ١٤٤٤م ١٤٤١م ١٥٠

وفوهسم مرح لخفاء فنان الأصمعي معداه ظهر الكنوم، وهو الله ح كأنه صار في مراح من الأرض، وهو ما ظهر مسها، وقال عبره الرح الخفاء، أي ازال الخفاء فصار الأمر طاهرًا

وقوطيم عبدٌ في قبال الأصمعي العلّ الدي كان أبوه محموق مواليه، فود لم يكن كذلك فهو عبدُ تَمُنكه، وكأنَّ العنّ مأخود من يقُنيه، وهي الملك

وقوهم استام بدم، فانسادم اللغير العقل، وأصنعه من (بلاء الشدم)، وهو المتغير، وقبل (السادم) انسجبر الذي لا نظبق دهال والانجشاء كأنه نمنوع من دلث، وهو مأخود من قوهم: يغير مُشدم، إذا متع من الصراب

وقوهم الأدريت والأأسيب عن الفراء التبت (التعبت) من (ألبوت) إذ فصرات فتقبول الأدريت والأفضرات في الطب البكون أشنعي لك، وقان الأصمعي التبيب (افعلب) من (ألوب نشيء) إذ استطعاء، فتقول الأدريب والااستطعاب أن أدري

وقوهم على مسدل أي منجير ينظر يميلُ وشيالاً، وهو من سديدين وهم صفحه النُّسُو كَالَ اللَّمِي أَعَوْل علقه مرّة إن د اللَّذيذ ومرّة إن دان

وقوهم الأيفوم بطُن بقيسه قال الآصامعي الطُن اختسم، واللعسي لايقوم بقُوه الا بقسم جسمُه، وامؤوله نفسه

وقوهم عاللَّكُونَا في سوء، أي بس إنكاري إبالًا من منوعٍ بَثَهُ وَلَكُنَ لاَ أَشِيْتُهُ وَ لِسُوءَ الرَّقِيَّ،

وفوهم لا رف للمتمعم، لا رفعها لله، ومنه رفأت على ٣٦ الدرجه، ومن هد سميت المرفرة، وفوهم أرف لله دمعه ،أي قطعه

وقوهم السلح والحده أي للسابه ثانيء كأنه ثوب لسنع على حدله

وقوهم بالكع،قال أبوعمرو هو بشم، وقال حابد هم بعيف، ويفال بالأثثى

⁽١) في المحطوط بالناء للفتوحة بقرب

. تكاع، وهال لاصمعي هو العني تأمره لدي لا ينجه للطق ولا عبره

وقوهم دبّ ودرج عدت: مشي، ودرج مات

وقوهم ليم راضع، قسل هو الدي يأحد خلالية من خلال فيأكلها، من الدؤم الثلاً يقوته شيء، وقال أبو عمرو أو لراضع الدي يرضع الشاة أو النافة قبل أن عليها من جشيعة، وقال آخرون هو الراعي لذي لا يمسئ معه محبّ، فإذ النائة أحد لقرى اعلى بأنية بيس معه محسب، وإذ أراد الشراب رضع من النافة والشاق، وقبل (الراضع) الذي وضع النؤم من ثدي أمه، أي ولد في النؤم

وقوهم، لا يعرف هِرًّا من برَّ عاهرَ السَّورَ والبَّرُ خُرَّةَ وَقَالَ أَبُو عَسْدَهُ مَعْدُهُ لاَ يعرف المرغود من البرسوء، و(غرهود) صوب الصال، و(البرَّيَّرَة) صوب ععر، وصل البر النظف، واهرَّ العقوق، وهو الحرير

وقوهم اهمة وملهه فالدالاصمعي وعيره الأهمة الناؤه؛ وهمو النوجع، وقبل (الأهه) خصمه، و(سهه) حدري العلم

رفوهم وافوسلٌ طعه فال الو الكبي (طعه) من إيادًا كانت لا تُطاق، فوقع الاستداء والمعربية والمعربية والمستدان أفسي بن دُعمي بن حديثه بن أستدين ربيعة ابن برازاء فانتصفت منه وأصابت فيه قضر با مثلاً بلمتعقين في الشدّة وغيرها

وقوضم أفون قال الأصمعي الأف وسنح لأدن، والتف وسنح لأطفار، فكأن دنك بقال عبد بشيء تُسْتَفْعَر، ثم كثر حتى صارو استعملونه عبد كل ما بتأدؤان به، وقال عبره أف معاد قله بك، ونف الناع، مأجود من (الأفضا)، وهو بشيء الفس

وقوضم مسرم فان الاصمعي هو السدي لا خبر عنده، إنها هنو كُلُ ما لا ينتفع مه، وهنو مأخود من (السارم)، وهو الرجس الذي لا تحصر منع نقوم ليبسر و لا يعامر، فإذ تُحرت الحرور وفاحرو، عليها أكن من خمها، فان نشاعر ٢٧٠

 ⁽¹⁾ في يخطوط بالناء (فرفعت ويتعلم منها وأصابت فها عا وها حيلًا لأن شي رحو من عقاب الم يتحدد القصة عليه وي تحدد المراة وأفقة العلكري، و هلال حهاء الأمنان عالم المنظمين وقعتم وي)

و لا ير مَّ تَهَّدِي النساء لغُرمهإذا القشع عن يُرَاد العِشاء نقشُعا" ثمَّ جعلوا كل مصنحر مُثرَف وسمو الصنحر الترم، قال نُصب وما رال بي ما مجدث الدهو بسامل هجر حتى كذب بالعشل أمرم "

و صال أمو عبيساه المرم هو الدي بأي القوم سي لا يو فقهم من الحدث وعبر ديث، وقال بعضهم المرم التعيل بدي كأنه يعنظع من تجالسته شبيًّا من مستثقاهم إياه بعمرله المُثرَم الدي تقتضع به حجاره البرام من جمها

وشتي محب عثاه مكترها والمحثث الكتر

وقوهم أمرٌ تُنهم هو مدي لا يدري كيف يلحه به ولا أبن سبيده، وهو مأجودٌ عن هوهمم حاشط مُنهم، إذ لم يكن فيه بات ولا كُوّة، و مهيم، الدي ليس فيه بياضي، ومنه بين جيم، أي " لا قمر قيه،

وقوهم للرجل. مأبون، أي معيت، والأسه العيب، يتال الله يألله أندًا إداعاته

وقوشم أباداته حصر عمم قبال الأصمعي أي أدهب الله بعيمهم وخصيهم، ومنهم من نفول أباد الله عصر اعمم، أي خصيهم وخيرهم، وبقب أبط في عصر عا أي في أرض سهنه طبيه بدرته عديه الباء، وهال بعضهم أباد الله عصر عمم، أي اللهجيهم وحُسيهم، وهو مأخود من (العصارة)؛ وهي الحسن و بنهاجة، وقال من الأعرابي معنى أباد لله حصر الأهم أي سو دهم، و خُصرة عند بعرب السواد

> وقوهم رحل أنوك اللوك العجر والحهل وقبل لعني وقوهم كسر، قال شراء معناه عافل، والكيس لعقل

وأبو ريد الثرمي، حمرة أسعار العرب عيم س بوبرة البربوعي، ص ٢٧٤

 ⁽١) هد البيد من درثيه غم بن دويرة البريوعي لأخيه مالك، ومقتمها
 دمري وما دهري تابين مالد

ولا جزها عد أصاب ثاوجها

 ⁽٢) هذه البيت مصيب عن عبد اللعرب بر حروان بن خكم بن آن العاص. (الجستور، طبقات قحول الشعره، العلبقه السائسة، ص٨٦.

وقوهم بله درال وقال الأصمعي وعبره المراسة (در النافة و الشاه)، ثبم كثّر في كلامهم حتى جعبوه لكنّ ما يتعجب منه

وقوهم هو لحس عدم قال لأصمعي النَّجش مدح برحل وطراؤها وهال من الأعرابي لنُجش أن[] لناس عن لنبيء إلى غيره

وقوهم ركن علمه قال الأصمعي البركين النشبية يقال قدركن عليه وركح إد شُنه ، وكذلك انظن و فا يضمره الإنسان مجري هذا المجرى، وقال نفر م اركست من أمره شكّ، أي علمته

وقوهم احديث شمور، أي دو هو با ويشيئت بعضه بمعض، و أوّب من تكتم سه صبّه بن الله من الأحداث الماس من منصر ، و كان به اسان ايمان الأحداث منعد، و بالآخر المعيد، فتقرب إلى ضبّه تحت الليل وهما معها، فحرج يطبيب، و تقرف، فو حدها استعد، و أنا استعد فدهب و دير جع ، فحمل صبّة يقول بعد دلك إذا رأى سواد تحت الليل السعد م مستهد؟ فأرسيل دلك عثلاً ، ثم أتى على دلك ما شباه الله ، لا بعدم السعد حبر ، ثم إن صبّة بيد هو بسبر و خارث بن كعت في الأشهر الخُرام، وهما بتحدثان، يدار على سرّحه بمكان، فعان اخارات أبرى هد الكان؟ فان الفيت فيه شابًا من هيئته يدار كناه فو صفته كنا و كذا، وسيد كان عليه من صفته كنا و كذا، وسيد كان عليه فيه من صفته كنا و كذا، وسيد كان عليه عن من صفته كنا و كذا، وسيد كان عليه فيه من صفته كنا و كذا، وسيد كان عليه فيه فيه من من ها فارسه، فارائه من ها من المنه الله من من منه الله مناسه في أنه على الله مناسه الله عنال، فالامه المنسه في المناسة و تناس رحلاً في أشهر الخرام؟ فعال صله الله المن المناسة عدال مناسه المناسة و تناس رحلاً في أشهر الخرام؟ فعال صله المنور المناسة عدال فارسته المثلاً المناسة و تناس رحلاً في أشهر الخرام؟ فعال صله النبوال المناسة عدال، فارسته المثلاً المناسة و تناس رحلاً في أشهر الخرام؟ فعال صله النبوال المناسة عدال المناسة عدال مناسه المثلاً المناسة و تناس المناسة المثلاً المناسة المناسة المناسة المثلاً المناسة المثلاً المناسة المثلاً المناسة المناسة المثالة المناسة المثلاً المناسة المثلاً المناسة المثلاً المناسة المناسة المناسة المثالة المناسة المناسة

وقان الفرزدي

⁽١) يباض إلى الأصل، والتقدير (يغر)

⁽١٣) وهو يب در الصيد له التي جدفت به الخيادي الله المطبع ومعظمها المستني تنفي ما تند القابل - الرائب دينطي مكين تعي الصيء الأمثان عي

لصحر بو الهشاء و دلك أن الحارات فالالصحر الدو الدلك على عليمه على أنَّ في أهملها؟ فصال صحر العم، فدلَّه على باس من أهل ليمن، فأعار عليهم فطفر وعلم، فلم الصرف قال له الحارث. أنجو حرّ ما وعلما فأرسلها مثلاً

و لوهم را سي بديه و سبب كان سبب هدا الله أن سعد بن ريد مناة كان تروح رهم بما الخروج بن سم الله و كانت من أحمل السماء، فولدات به مالك بن سعد، و كُلُّ صرائزُ ها ردا سماسها يعلن ها به عملاه، فشبكت دلك بن أشهاء فقالت ها (دا سماسك فالدشهال، فساستها، فعالت هم رهم الدا عُقلُ عمالُوه صرائزُ ها الرفت بدائها و لسفت

رفوهم البين لكن حاله للوسيه إلا لعيمها والدالوسيها أوياس فال دلك بيهس، وهو رحل من بني غراب بن قراره، وكان سنانج سنجه رجوه وكان يُنشُب بنجامه، فأعار عليهم دامل من أشمحم و هم في إنتهم، فقدتو عمهم مسته ويقي بيهس، و كان محمل، و كان أصغرهم، فأرادوا تتمه ١٣٩ ثمّ مداهم فتركوه، فقدل هم دعيون أتوصّل إن أهن لا تأكيبي البيدع، فقينو ، فأقبل معهو، فقيه كان من بعد بريو اقتحرو حرورًا في يوم شبيد خرافقات أطنو أحمكم لايمشده فقانا بيهسن لكن الأثلاث لخبم لأنطسه فهشبوه بطنفها ثم تركوه فصارفهما وأني أمه فأحبرهما الخبراء فعالب اما حامل بكامل بين رحونك؟ فعالى الداحات عوام لاحم ب فارسها، فارستها مثلاً، ثمّ عطف عيه ورفت بنهاد واخعفتك بعطيه ثناف إحويه بتستهاد وامتحهما فقتان أباحث الماء البدائد فأر مسلها مشلاً؛ بنم وبه من بنسبوه من فوجه بُصِعجن احبراً معهن يُبردُن أن يهمنها بنعص الفوم بدين قتبو إحويه، فكشبف ثويه عن أشبه وعظى رأسبه، فقس و يحث أي شيء تصمع؟ فقال: ألبس لكنَّ حالهِ ليوسيها؛ إنَّا بعيمها ورأنا بؤسيها، فأرسنها مثلاً، ثمَّ جعل بلسع قُتُمَه يَحُونه حيي قبل منهم بائساء ثم أحر أنَّ بائس من أشبحع في عار يشربون فنهم فالطلق بحال به يُكلّى أبا حشر، حتى إذ عام على بات العار دفع أبا حشر في العار، فعال صرف أنا حكثره فعال بعضهم الكاأنا حشر لنطلء فعان أسواحش البكرة الحوب لالنطلء فأرسلها مثلا

وقوضم إد عبر احبوا؛ فهن أول من قال دلك الهدال بن هبره أحبو بني تعلية، وكان أعار على باس من بني صنف فعلم ثم الصرف، فحاف الطلب، وأسرخ السير، فقال به أصحابه الفسلم بسنا عليمساء فقال إلى أحاف أن بشاعتكم القسيمة فيدر ككم الطلب فيهمكو ، فأعادو الدك عليه مراوّد فني رأهم لا تفعلون فان إدا عزّ أحوك فيُن، فأرسلها مثلاً، وتأبعهم على القسمة

وقوهم، صدر کال کامواد فال الفراء هذو الثقير، قال ومن کلامهم فد کؤلت عليناه أي. تقلبت، قال الحظيته

لعربالا إد سُودعت سرا وكابونا على شحدثنا

وفان الأصمعي هو الدي 3 دخل عي فوم وهُم ي حسيهم كثواعيه لأحلها وفان أبيو عيسدة أو غيره هو (فاغون) من كسب الثيء، إذا سبرته و حفيسه، فمعناه أنا القوم يُكبون أحادثهم عنه

وقوهم في سبر معادي عمه، وهذه الكلمة روابية، وإنها تُحكى عن عرب الشيام؛ لآلهم أخذوها من الروم للحادثتهم ياهم

وقوهم ٢٩ أعرام حلَّ قال الأصمعي خفف جد الساة والنعم، فكأنَّ المعنى أنه أعربي بيدويّته؛ خَماته، أي هر أعربيّ بحدد، م يبريَّ بريّ خصر؛ أخلافهم، وقدال بيامي حدَّف كل شيء فشُره، فتكأنَّ لمعنى أنه مُبريّ بريّ انعرف، مشتبه بهم وليس مهم

وقوهم عرابي فيع فال الأصمعي العُجُّ اخالص، وهو مأخود من فيحاج الأرض. وهو ما ظهر منها ولم يكن فيه بيت

و درهم الحل محدود أي عموع من الروق قد خُيس عنه، ومنه قبل للشجّان. حدّاده وكلّ مَن منع شبكَ قعد حده

وقوضم أحديرمنه قال لأصمعي الرَّمَّة قطعة حين تُشَدَّق رخن احمل أو في علمه فكانَّ للعلى احدادتُ واف لم يُنتقص، ولا عُبُر منه شيء

⁽¹⁾ هد بيت بدخليه يحو امه عد الدواند كانت د وحب وحلا اسبه الكنب ال كسير بن حاد بن انظن بن ميسو الأصبهان، الأعاني، حد خطيه و سيه، في 17 فقاد يجو الصيدة معلقه سخى فاقتُدى منى يعيمه أواح الله منّك العادية (ابن التيام الشعر والشعر فده فطيئة ١٩٣٤).

وعوهم عزه عال الأصمعي الغُثرة الخراب فيعني أنه نقر أهمه أي يُنصق بهم من العلب والدنس كاختراب، ونقال قد عزه تكد مردارماه به وداسته، ورعم أنّ بغُرّ تُثَرُّ يُحرح بالإبل، برعم العرب به إذا حرج بالنعم تُقَمَد بعم بن حالله فَتُكوى، فإذا فُعو دلك به بنوأ هذا، وقال عمره الغُرُ العدرة، فم ادبه أنه قيدر دسل تُنحق بأهمه من القدر كذلك

وقوهم أسعن دم بهجيان هي اهرأة من بني تسم له كانت تبع لسمن في اختلافهم يو عدده أحد فطمع اختلافهم يو عدده أحد فطمع فيها، فسن ومه فحد فحد أحد فطمع فيها، فسن ومه فحدت بحث غلوة، فنظر إليه قال مستخد حتى أنظر إلى عرف ثم حل بحث أحر، فعمل وبطر فيه فقد ريد عو هذا فامستكي هذ فعملت، فني شعل يديه سورها، فنم مدر على دفعه حتى قصى ما أراد، وهرب، و دلك في اسلامه والنحي ما كان فيه السمن، فرد، كان فيه السن فهو وضياء فردا كان فيه الماء فهو اسعاء، وإد كان فيه الحير فهو رق / ١٤٤١٠

وقوطما عرقل عليه معزفله النعويج

ر فوهم على بدي عدل قال الله الكدي هو عدلُ سُ حرّ سِ سنعد العشابرة، وكال على شُرط تُنع فيد الراد فنل راجل دفعه إليه، فضُرِف المُن بِه في كُلِّ شيء خُشي عليه

وقوهم صرب على سيأنة، قال اليهامي أصله اهمر ديقال أسؤته سأنه، ومعده أنه فعل مه ما يُؤدِّدي إلى مكروهه و الإساءة به

وقوهم أحده بحداقم ها معناه بأجمعه، والواحد حدفار، وقال الأصمعي أو عبر . وهو خاب من الشيء والناجة، وقال أبو عمرو وأبو عبيلة. الحلّ

وقوهم معاير فلال أصل دنك السمات، يمان بعاير مو فلال (دا بداكرو العار بينهم وفال غيره (تعاير) من العيارة، واحملها الأنفلات وتحليه الإنسان لا يردع على الشيء، وقله فلال غيار، وهو مأخود من (عارات الدالة لغير)، إذا لفليت

⁹⁵ Jac 19

وقيدهم الاستطاع فيه عبوان أول من قال ديث وسنول الله الله وديث أن عُمير بن عندي أسرى إلى عصبهاء الله مروان من بني أمله بن ربيبه و كانت بعيب الإسبلام و يؤهي رسنوان الله و فحاءها عمير في حاوف الدين حتى دحن عليها و حوها بقير من و بده بنامًا، وحشيها بنده و كان صراير النصر ثم و فيع سنفه على صدرها حتى أنفذه من طهرها، ثم صبى الصبح بالدينة ، فقال له رسنوان الله الأفتاب ابنه مروان الآفال العم، فهن عي في دلك شيء؟ فعال اللا ينتظم فيها عبران الما وسمي عمير النصار

و عوصم صيّب بعض عال بعصهم صيّل الصدر، وهو الوصل الدي تجتمع فيه الأسور، وأصل (العض) المرصع لدي يُعرّك فيه الإبل حول المناه يدا شريب، فإذا كان الرحل كثير المان عريزًا، كان عظم صنف، وإذا كان فلين عال دليلاً، كان عظم صنف، ثم صُر ب مثلاً بنصيق الصدر والواسع النفس

وقوهم قدطسانه أي عطن الطش الفضة

وقوهم دامسه أي أريه أي موافق به في يريد، عامع به عده، وأصل (مداعه) الأحياع، ومنه فوضم مُدمج اخْدُق أي مجمع

وقوهم هذا أطم، معماه أعظم بنية عما كان فيله، والطامية البنية والداهمة، وهذا من فوهم، في قلبه التلافل، ومعماه العُموم وما يقبقه، والواحمة (بنيابًا)

⁽¹⁾ روي هذه الحديث عن اس عباس ۱۱ العصامي عبيد الشهاب العصاعي الأيستيخ فيها عبران احديث ۷۹۱ ... ٨
١٠٠ ١٠ ١٠ عمي اطبين اكا العبال ١٣ ١٣٠٩ وقد د كاء اس حواري في نه فيوغانيد وهم ما وضع محمد براي خوري، نتو فيو عائد ؟ ١٨/١٠)

وقوهم أحسى خديب عبدقه أون من قال دليك العباس بن عبد المقلب حين حضر مع رسوب الله العقبه فأحد له السعة على السنعين من الأنصار ، فقال العباس بعد أن احتمع سوا بالسنفل بعقبة من مني ، و دلك بعد هذأه من الدبل في كلام حرى الا كُنتم أهل فو دو حدد و بضر باحد ب و استقلال بعد، وه العرب فشأنكم، فرؤا رأيكم و الخرو و لا تفرقو إلا عن ملا منكم و اجبيع؛ كأن أحسن خديث اصدفه

وهوهم دنات عبيها ثبات أول من قال دلك رسول الله ودلك أنه دخل عني اسهاء البه أي يكر الصديق و قدو بدت عبد الله من الربيرة لقال الأهو هو الله قتر كت أسهاء رصاع عدد الله ما مستمعت السي فقائدون اللهو هو المافضال الأرضعية ومو ماء عسمت، كنش بين دلات عليها ثبات، ليُمنعن الحرم وليُقْسَن به الا

وقوهم بمنته فار الأصمعي وعبره معاه الخصع به ويتدلل في مسانه

وقوهم شنام من استوس وهي لسنوس بعد اسمة، حالة حساس س مُرَّه فالل كُليب، وكان من حديث دلك أنه كان للسنوس جارٌ من جُرَّم، يقال به سعد، وكانت به باقة بقال ها (سراب)، وكان كُليب عن سعد قد هي أرض من أرض العالية في أنف الربيع، قدم يكن يرعاه أحد إلا إبل جساس؛ بسبب الصهر بيها؛ لأن أحب الله حساس كانب تحب كُليب، فنحر حب (سراب) باقه خومي في إلى جساس ترعى في هي كيست، ونظر إليها كيب فأنكر ها، فر ماها بسنهم قاحناً أن صرَّ عها، فوسّت تشتحت دمّ ولتُ، حتى بركت نفاء ف حيها، في نظر إليها صرح بالدّن، فحر جب جارية البسنوس وأقدمت حتى نظر ما إلى ساف، فنه رأت فا به صريت بدها عنى وأسنها و بادت باسان، وجتُ من يسمع، وأنشأت تقول

له صم معدَّ وهو حارُ الأسسان يعدُ فسها لدئب يعدو عل شاقٍ

بعثرات سو اصحت في در معد ولكني أصحت في در عربة من

⁾ السري حد س فيدلقه فخانر الطبيء ١٩٨٨/١

۱۹۲۵ حراجه شمي من ادايه عمد بن كمب الدامي العلي علي بن حسام الدين شقي، كم الحياد اي بسن الأقدال و الأهمان الموسسة الرسالة الروسية ط (۱۹۸۹ - م-۱۹۳۳ ۳۳ - ۱۶۵

^{(*} جيدارڪيه

ويث في فوم عو الخار أمسو ب سر حدد لا يُمستمسدون تُشاي

في سعد لا بعر رينفسنگ و ار تحق و دوسنگ أذوادي فساسي عسهم

فلي مسمع جشاس قوف أسكتها وفال أينها موأه لنفلس عدّ حلاً هو أعظم عمرً من دفة جارك ولم يرل حشاس يتوقع عمرة كليب حلى تباعد بوت من خمى، فحرح جساس على فراسه، وأحد رخم، والبعه عمر وابس الحارث فلم يدركه حلى طعن كليبًا فدق صفه، ثمّ وقف عليه، فقال له كليب إنا حساس أعشي بشر به مام، فعال جساس مركبت المام وراسي والصرف عنه، والحقه عمر واقفال له بالعمر وأعشي بشراة مام قبر له إليه فأجهر عليه، فقيل في دلك

كالمستخبر في المصناة بالنا

ستنجر تعمرو عبداكرتم

فعي دنك يقول الشاعر

کیٹ لعمري کان آکٹر ناصر *

رمي هرع د مستمرٌ هده به

وايسر وبياً منك صُرَّح باللَّم كذنا إمالَكُرو ال_{ما}ني عالمَّهُم⁽⁴⁾

فنشب الشرأ بننب فالك ينتعسبن وبكر أربعين سنه

وقوهم مكن ساقطه لاقطه فال الأصمعي وعبره مكدمه بتي سفط مه الإنسان، أي سكل كدمة يحطى عند مها الإسساس من مقطعها فلحملها عند، ويعال تكدم فلان في سفط محرف وما اسقط حرف، ي لم تحطئ فله، واللافظة الراد لافظاء أي حدّ حاملاً مديك

وقوهم على صبره فان الأصمعي عُلَب، ونقال عالي، لأمر، إذ عليه، وقال غيره عبل صبره رُفع، ويقال عالب الفرنصة، إذ ارتفعت

وقومهم ما فعله صلاً معهاه مجلَّه عن علم ومعرفه، من (الأصابة)، وهي حوَّده

(۱) أصن هذا الثال وأون م عدر به التكلام الضبعي (أبو عبيد البكري، نصن طفال في مرح كتاب الأمثال، ١٩٧٧)
 (٢) انظر الأصبهاني، الأغاني حدم دانامس ذكر السابغة دينعدي مسبه وكيئه، ١/ ١٨٤)

الرأي والعقل

وقوضيم الأربيك الكواكب بالنهار معناء الأصلك في شكده يُظفيم عديث سهار ها حتى ترى الكو كت، ورب هذا مثلٌ في الشدّة

وقوهم من حداظت بدال حب وأحب بمعنى و حداوظت عطر واحدال، والطّب المطبة واخدى، ومنه ستني بطنب؛ بعثمه وحدف، فمعنى بكلام مر أحب أحس أن يجدن لأمره، وقال قطاً من بحث

وقوهم حصر سالي عال الأصمعي حطر صرب، وهو من (خطير بدينه)، و بنال المكترة وقبال غيرة (البال) أهم، أي من كان من همي، وأما قوهم باعدة البال، قان الأصمعي النال خال، وقال غيرة البانُ المعشة

وقوهم فعنت ديت عمدً عجاء قصدًا ، يمان عمدت بلثيء أغمد به إذ فصدتها ومنه قضّ العمد

وقوضم حرحت سرد فال الأصمعي التُرَّهة الساعد عن لياه و السنايل، ومنه فيس فلان سرَّه نفسه عن كد كنده أي يباعدها عنه فان وهده عما عَنظوا فيه فوضعوه في عبر موضعته، وقال عبره معنى البوهة الساعد عن البوت و الخروج عنها إلى موضع الباه والبات.

وقوهم رجل فلمر قال الأصمعي المفتر الذي به تُنعه من عَشْنَ والسكين الذي لا بلغة به، وقال احرول بن تعقير الذي لا تُنعة له، والسكين الذي به بعض الشيء

وقوهم فيسريه طلاله قال الأصمعي بصلاته الحسن والماء، وقال أبو عمروا الطلالة / ١٤٦ دعرج والسرور.

و فوهم حمل مرحل فان أبر عمرو خبين الكسيل والنوالي و برك الخركة على طلب الروى و عبره، ثم حمل ذلك في الأنفطاع على لكلام والحضر، و قال عبره الخمل أن ينقى الإنسال لاها أمنحم دهك، وأنشد

أي م محصعوا وم يبقو باهتين في الحرب

وفاد أنو عبيدة (حجل) نظر، ومن دنك حديث نبيئة وقوله ننساء الربكل إذ اجتمعال دفعال، ورد أشبعال حجلال، " معاه بطرات، قال بن لاغر بي الدفع سوء حيال نفقر، واخجل سوء حيال بعني

وقوهم احتلب برحن عال الأصمعي (احتشم) المنص، والأحتشام الأنفاض

وقوهم وحل ماسيل المراد والنسالة المرازة، وقد بيشل الوحل، أي همارا مُنزُّ ، والراحيل المراد الهو الكامل القواء "الشيفيية، وهو مأخود مين براوي التعير، وهو حراوح بالله، وذلك بعدي يمضي به للنع سنوات

وفوهم ۾ ح<mark>ن شنيم</mark> فبال الأعسمعي هو اندکلي اخادُ الدي کأنه ميرُوعٌ من حدة نفسه

وقوهم في أيّي حره بحلُّ قاب الأصمعي الحرم الوقت والحبن

وفلهم اي لأرب ببعل كد معناه الأرفعُك عنه، ويعنان أرباً إلى للشّع، اي أشرف، فأت فوضم ارباعيّ فمعناه أشرف عيّ وراد، ومن الرب في معامله؛ لأنه يربد على ماله، وهو ماحود من (الرّبوة)، ومن فوهم اربا لسويق، إذا ربقع والتقع

وقوعم محصيم موويه دال لعراء المووية من (الاين)، وهو النّبَثُ والشَّلْمَ، فكانَّ المعلى إِنَّهُ عظلم سعب والمشمه في الإنمال على من يغول، وعبل هو (مفعلة) من الأولى، وهو الدعه والسبكول، فكأنَّ العلى أنَّ فيامه لُلْسَكُن عَيَالَه ويُودعُهم، وهو (فعول) من (مُلْبَ القومُ)، إذا قُبتُ بأمورهم.

⁽١) هذا البيث للكميب، (أبر هيدر قريب خديث ١٩٩٩)

 ⁽۲) هد الحديث على الرابع عليه والماران المحدي عليه بنعض إلا استعلى حجبتى والأحجب والعبل (کار المهالية // ۱۵۳۷ - ۱۹۰۵)

⁽٣) في خطورة (رالفوة) بإضافة رار العطف ولا معني به

وقبهم صاحت عصافة بضه إداجاع، والعصافع الأمعاء

وقوهم قد حب تدهر أشكوره قال الأصمعي أي أنت عليه كل حال من شكه ورجاء، كأنه استحرح دُرة الدهر في كل حالاته ١٤٠٠

و فوهم العشبة لله الذل الأصمعي معده الرفعة الله دو منه شُكْمي النفشُ لغُشُناه الأله يرفع عليه المنب

وفوهم الليميء خابة، معناها السنهي دلك احسن، وهو مأسود من (عاية المسلو). وهلي قصلته أو غيرها توصيع في للوضع المدي تكول المسابقة (لينه لياحدها السابق. فمعن(عالة) أي قد بلغ أقصى منتهاه

وقوصم می، طریعت أي تحدث، مأخود من (الطریعت والطارف)، وهو ما استطرفه الرجل و مسجدته من ماپ كنسته و (بناسه والديد) ما كان عبد برحل إراث عن آييه

وقوهم لائر سرسودي ساصت فالسواد الشخص، والساص الشخص، فمعاد، لايزايل شخصي شخصك.

وقوهم فلان طريف قال الأصمعي والن الأعربي الأيكون الطّرف إلا في المسان، أي عوالمع حقد منطق، وقال عبرهم الطرف أحسن الوجه وأصبه

و قوطيم عصر الدنه فان الأصبيعي معياه استار الله عليه ديونية ومحاها، ومحص الله ديونه، أي أدهيها عنه و كشفها

وقوهم أمسعي قرمي الفرام شماه همهوه المحم، ونصال قبراه إن المحم، وحامع إلى الخيس، وعطشت إلى الماء، وعثيان إلى المسل، وقطر إلى المكاح، وطاهماً في إلى الماء وإلى الشراب.

وقوضم ماه مومه عمود روي أن رسبول الله يؤون اون الساس دحولاً الحله تُعَبِد أسبود يعني عبودًا ودنت أن الله بعث ليّا إلى فريشه فلم يؤمن به منهم أحد إلا ذلك الأسود، وان قومه حنفرو مه بنزا فصيروه فيها واطنعو عبيه صحرة، فكان ذلك الأسود يحرج فنحنظتً ويسع خطب ويشسري به طعاما وشرالًا ثم يساني ثلث احفرة، فعبنه الله على بدك الصحرة فترقعها ويُديني إليه دلك الطعام والشراف وأن دلك الأملود الحطلة يوات ثمّ حسن بسياريج، فصراب للعلمة شبقه الأسر فيام سبع مسين، ثمّ هذا من يومة و فقام، وصراب للقلمة شفه الألمن فيام سبع مسين، ثمّ هذا من يومه وهو الآ يوى أنه لام إلا استعمام الهارة في حشين خُرِمته فأني الفرية فياع حظله ثمّ أني الحُفرة فلم يجد سبي فيها، وكان فد بدا لقومه فيه فاحر جوه، فكان يستأل عن الأستود؟ فيقولون الا للري اين الاسواء ، هو فضرات به المثل بن يام يومًا طويلاً

و فيطبع. هو تسعر وتساعير الدان الأصمعي معده ايعي حوف (١٩٠ عصد وعيَّة) وهو ماجود من (تَعُو القدر) وهو فوراج، وعليات، (بعرات العدَّر التَّعَو بعُرَّا)

وتموهم عد طوره قال لأصمعي حاور قدرها ويعان عد كدا، إذ حاوره

وقوهم همو الوب الأهر قبال لأصمعي فيه فيولان، قال بعيان بنوب لأحمر و الأشود، يشته بنول الأشود؛ هو الآنه كالله أسد يهوي إلى صاحبه، وقال أبو عنده العلى قولهم النوب الأحمر، هو أن [يسمدرًا] " نصر الرحل من اهول قبري الدب في عنده جمراه أو سوداء

وقوهم حسن السيمت فان نفراء وأبو عمرو السيمت القصد، يقان اسمت إن كداء اي اقصد لما وقال الأصمعيّ السلب اهلتما و نسمت الطريب، كانّ المعلى هو حسن اهلته والطريقة

وقوهم حمي الوطنس دان الأصمعي وعبره الوطنس حجاره مدوّره، فإذا حملت لم يُمُكن احد الله يطاعلنها، فتصراب دلك مثلاً بالأمر إذا اشتند، ويراوى الدرستون الله يُقَا وقعت له الأرض يوم موته عرآى مُعارك عقوم فقال الحي الوطنس الآن، وعال أنو عمرو الوطنس مثل لسور يُحتَبُرُ هنه، يُشُهُ حرّ الحُرب به

 ⁽ با حدد في ميره من 5 السنة وهد دكره بيدان في كتابة محمج الأمثال الـ الخاصي والمثم وراقي ما اربه بول المه يول المهاونة بولمة عبود مجمع الأمثال، 1/ 486)

⁽٣) بياض ي الأصل وقد أخدتها من مجمع الأمثال من نفظ أبي هيدة مفسه

٣٠اليهني دلائز الومانونون و خرومونورماطهر في نادم نبي ٥٠٠ ده جائي حارده الموقعة في هي. حرم مي آء الومال 230

وقوطيم الله الصف القارة منوا راماهم القناوة البيعة من كتابه الهيئم أرمى العراب، فدَّعَتُهُم قسلة إلى عزاماته تقبل أقد الصف الفارة من راماها

وقوهم ساط بدمه معاه دهب به باطلاً، أي عرّصه بهلكه، ونفان شاط بدمه، وأشاط دّمه، أي دهب به باطلاً، وشاط لدمُ نفشه

وقوهم الكراني الطعن وكت باسباه أراب من فانه رهم بن حرب هلاي، وكاب النصل بأهم فرم من بسي تعلم فعرفوه وهو لا النصل بأهمه وماله من بلمه يربد بند أحر، فاعترضه قوم من بسي تعلم فعرفوه وهو لا بعرفه و حُلَ ما معث و أنح، فقال هم دولكم المال ولا بعرفه و مأدم فقال سه بعضهم إلى أردت أل بعفل دست فأنق رمحت وعمال ورب معي برائم في عمل عليهم و حدًا و هو يرغير

رُدُّ على هرب الأهاجِيةِ إِنَّ هَا بِأَمْثَرِيَّ حادياً أدكري الطعلَّ وكنت قاسيًّا

وقوهم بأنك على واسمعي محرة أول من قال ديث سهل س مانك، و ديث أنه حرح يريد للعهان، قمر ببعض أحياء طيء فسأن عن سبد، حيّ؟ فقيل به حارث بن لأم، فأم راحبه فيم يصبه شاهد 189 فقالت به أحيه الرادي الرحب والسعة، فيراد فأكر منه والطفية، ثم حرجت من حدة إلى حدو، فراى الحن أهل دهرها واكتمتهم، وكانت عفيدة قومها و سنده بسائها، فو فع في نفسه سها شيء، فحص لا بدري كنف برسن البها، والا عد يواقعها من ذلك، فجلس نفياء الحياء يوادًا واهي بسمع كلامة فجعل بشد

> يا أحت خبر البدو والحصاوه كنسف تسرين في فتى فرار، أصبـــــح يهون خُرْة مقطره ياك أعني و سمعي يا جاره

في سمعت فولمه عرف آله إياها يعلي، فقالت الدد يعلون دي عفل اريت، ولا رأي مصيب، ولا أنف يحيث، فأهم ما أهمت مكرف، ثم ارتحل متى شئت مسي

فاستحیی بفتی و قال ما أردتُ ملکر آه و اسوأباه! فالت صدقت، فكاآب استحیت مال تهمتها زماه، فأمی سعهال فحمه و أكومه، فلهار جع ازال على أحلها، فحصها و نزاو جها و سار اجاری فومه وقوهم فطع الله دامره، قال الأصمعي الدابر الأصل، أي أدهب الله أصله

وقو هم حاسب فلانا، معناه حصصته بالمسراء وأطله مأخو دامل (اخلوه)، و هو ما خُصَّ به الإنسنان منن العطياء، ويعان امعني حابيت أي افلست إن الرحل و اتصفت به، مأخواد من (أخيى السحاب)، و هو ما دنا يعصه إلى يعص

وعوهم أحدثه لأحدة عال عمر م الأحدة السُحر، ومنه فوهم في يده أحدة، اي حملة يشجر مها

وقوهم ما عبده طامل والأعاس، قال الأصمعي أو غيره النظال من (الطّول)، وهو القصال، والناسل من (اللّوال) وهو العطله، والمعلى حاعبده فضّل والا خُود، وقوشم ها كان لوالك أن لتعل كدا؟ فالنوال والسوال الصلاح، وقال الأخفش اللّول واللّوال العظ والعطلة

وقوهم حملت الله أي تحاسبت عن ما بقعل، والحسيب الدي يبولي خمام وقوهم فام على صافع اي على أفضى ما بمكنه من اهلته، والطاقة القوة عني لشيء، وهو الطؤق أيضًا، ومنه فوهم اماني به صافه، اي فوة

وقوهم حرب معاه قويٌّ على ما يكنعُه، وأصل دست في (خطب اخران)، وهو العدط القوي

وقوهم اعمدر الاعتدار قطع الرحل عن حاجته أو قطعه عي قد أمست في قدمه، واصلُه : 2 من فوهم (عمدرت إليه)، إذ القطعت، ونقال الاعتدار نحو أثر الطلب، ونحو أثر عوجده، من فوهم قد اعتدرت المنازب، إذا درست

وعوهم عدده سهاوي به مغره الأصل في ذلك أن سناء خاهبيه كانت إحداهُلَى إذ مات عنها روجها اعتدت عبيه سنه لا تحرح من سِها، بود اثنم اخوال دمر كنك رملهُ سِعرة ثمّ حراحت من الخداء الذي تكون فيه، ورب تمعن ذلك للراي النامن أن إفاهتها حوالاً بعد روجها أهوان علمها من بعرة ويُرْمي بها كنت، فصار مثلاً لكنّ ما ينهاوان له

وقوهم منمول النقيم واصل (النفيية) النوب والصوب، يُعال هو حسو النقيلة والنَّفاب، أي الصورة والنوق، وإن سنمي النفاب الذي للسنة المرأة للالغة السنار

مَنْاسِنَاءَ أَي دُوسِهَا بَعُوسُهُ، وَيَقَالَ اسْقَبِيهِ مُحَسَّمَ، يَقَالَ نَقَبَتُ عَنْ خَبِرُهُ وَنَقَبَّتَ، قَالَ اللهَ تعالى ﴿ فَفَيْنِ فِي سَلَادِ﴾ ، أي بحثو عن ديث

وقوهم بيصة الغير العفر فها السبعام الرحم فلا محمل، وقال فنوم (لبطة العُمر) النصة الديث، ودلك أن لدبك يبص للصة واحده، فلصرات لدلك مثلا لكنّ من فعل فغيه واحدةً لم تُصف إليها شيئًا

وقوهم فصيرة من طويته قال بن لأغراق بعني بديث غرة من تحته، والقصيرة التعرف والطويلة النجنة

وقوهم عنده مقد مقد مقد به الله من مكتبي كان الأهل الراس سيّ يعالى محطله من معوال، وكان بأرضهم حل مُصعده في السياء من مكالب بأنه طائره كأعظم ما يكول ها عبق طويله من أحسس بعير، فيها من كلّ بول، وكانت نفيع منتصبة مكالت بكول عبلى دلك خبل تُنعضُ عبى لطير تأكلها، فحاعب داب يوم و عورها الطير فاهضت عبلى جارية حبن برغرعت فأحدثها، فصفيها إلى حداجين ها صغيرين سوى حداجيه الكيرين، وطارات به فشكر دلك إلى بيهم، فعالى اللهم حُدها واقطع للسنها وسلط عليه افة العرافة عامرة ها مُعَرِّب بأنها كالله بغراب بكرًا ما أحدثها ما عليها فاحار فالما والمؤها مُعَرِّب بأنها كالله بغراب بكرًا ما أحدثها ما أحدثها المحاردة

وقوهـم قبع ساعصـه قال.اس لأعرابي وعاره معـاه قبضه به و هم بعضه _اي بعض

وقوضم فيلان يستع فلانه اي يرمينه بالقول البرديء، ماحود من ستبعث الدلث وغيره، ١٤ رميتُه بشَهْمِكُ

وقوهم طلوم عليوم فالطلوم المدي يُعط الناس ويأحمد كلَّ شيء، قال العراء وهو مأخود من تُعثُم الخاطب، وهو أن يجتطب باللين فنفتطع كلَّ ما فدر علمه من الشجر لغير رويَّة

Y3 3(1)

وقوهم طلف سمر أي تكسع من أن بأني عيبه بندلس به، وتلَّفي أثره عليه

وقوهم صحرًا فال الأصمعي وعيره الصّجر صيب النّفس، وهيو مأجود هي هوهم مكان ضبحره رد كان ضيّف

وقوهم حدائقراعه أي الاستجراح، وهو فأجود من فوضم فرخت برا وافترحت، إذ حفرت في موضع لا يوحد فيه أنه

وقوهم في في عطمه العصد الفراء والفتي الكسر، من قولت في الشيء إذ كثرابه صعارًا، وبعال العصد الأعوال، وحكي النصر الن شمال اراحل عضد، إذا كان له إحوال لعصدُوله، فكأن لعلي في فيهم خُذلاله

وهوهم ما عنده حدر والأمير، حبر على وحود الخبر المان، والخبر الخيل، و اخبر كلّ ما أرقه النامل من متاع النساء وهو الناي براد في المثل، والنابر الما أحلب من عبراه، وهو ما يتلقوّت ويتزوّد، فيرادا أنه ليس هنده حير عاجل، والا يُرْجى منه أن يأتي بحير، ويقال خرج يُمِير أهده، وحرح المناز هم، إذ حرج تجلب هم عا يجتاجون إليه

وعرهم دنه خبس، معاه پمشت و هو مأخود من فرهم احاشب اختمه، [داندأت بروح ونش

و عوظیم اقدمو علی دلال سأتماء أصل ده نأتم) انحتمع استساء علی كل حرب او عرح، ثمّ كثر حتى صيروه في الموت حاضه

وقوهم الاحترم فان بضراء هي كنمه كاست في الأصل بمتربه لا تبدو لا عالم، مجزّ ب عن ديث، وكثر استعياهم إياها حتى صادب بمتربة احقّ لا معين، وعان المشروق في قويه تعلى ١٩٠١ الإلا جرم الهم في الأحرة هم الأحسرون، إلى احقًا

وقوهم دلمدم عيه، معاد أن يكلم وهو للعصب، وأصل (الدمدمة) عصب، ومنه قول لله بعلى ﴿فدمدم عليهم رئيم بدلهم فلوَّاها﴾ "، أي غصب عليهم

وقوهم عالي في هد الامر درب أي صرلة ومُرتفي، والدرك المرفاة

TT and

ž ,........ +3

وقوهم مخشمت كدا أي بكيمته على مشتمه

وقوهم عظر إلى شيرر أي في حالت، وإنها دليث لكون من النعصاء ومن العداوة. وربيا كان من الفرّق

وقوهم خود سمه. قال س الأعربي معاه هو يسوق معسه من قوهم إنه للحاد يل قلال، وإنه للحاديق الحرب، أي أيساق إمها

وقوهم يأتيث بالأمر مل نصه أي من معصنه، وهو ما حود من تُصُوص العظام، وهو مقاصلها، واحدها (قطُّر)

وهوهم ريدسين الربد بصيق الخلق، وامين الشديد ببحيل

وقوهم الا بأبي الكرامه إلا حمار أوّال من قال ذلك علي بن أبي طالب؛ و دخل عليه راحلال فرامي هي بو ساديال فقعد أحدهم على الوساده ولم يقعد الآخر على و ساديه، فقال به على افعد على بوساده و لا يأبي لكرامه إلا همار، فقعد عليه،

و فورهم ما فعلمة العراسيل ١٠ فعلم العمار الحيارُ الذي ما ثارات الماء من النصاع الواهي المواصلع التي تستشفع فيها عناء والا لواد المشارع فتُصاديا فصرات مثلاً كارًا حدر تُحتان

وقوهم بعصت على قال الأصمعي الشعبص قطع الثيء قبل نفر ع منه، فعال الكلّ من منع إنسانا أو عبرًا، شكّ فين أن يقرّع عاهو عبيه المديعص عليه

وفرهم فلار ركيف أي صعف العمل، والركاكة في لأصل الصعف

وفوهم أثوث أي حاهل، والنُّوث الحهل

وقولهم لَبِقُّ. معناه رقبق لطيف فيها يعمل

وهو هم إلى هو لو أصل (الدوّ) أن بُدائج قصل الدقة فسلح برأسلة وقوائمة، ثمّ يُحشّى للهُ باراه أمه فلا للكره، ويشم رائحة فتدرّ عليه والا لتقطع سيا، فحُعل من لا تفهم والا تُنتفع به بمبرك، ي هو خيد المحسُوّ

وقوهم اليا هو همج فالهمج دنات صغير بقع على و حبوه العلم والحمير على وأعلها، ويقال: هو ضرّب مِن البِّعُوض، وهو واحدٌ و همع

باب يجمع ألتاط بتبسة من مئور الكلام ومنطومه

روي عن السي يَلاَ الله عَلَيْرِ للحيمة (عام الاحبر في صحمه من لا يوى لك مثل م يوى لنفسهه "".

وقال ﷺ الرأس العصل يعبد الإبهان منالله شُدار «الساس» و فس يهلك المبر ﴿ بعد مشوره ***

وعالى العلب بالأمر دي الحُجَّة ال

و قانﷺ ﴿ قَامَ الْنَمِسِ ، صَاءَ النَّاسِ بِي يُسْتَحِظُ اللَّهُ عَادُ حَمَيْتُهُ فَاشَّاهُ * *

وقاريَقُةُ. الله قُلُّ وكفى خير مماكثر وأهي،(٢١

رف درحل يدرسون الله أوصلي ستي ينفعي القالم، قدن الكثر من ذكر النوت يُشاك عن الدين، وعليك بالشكر فإن الشكر يريدك في النعمه، وأكثر من الدعاء فإلك لا معاري فتى تستجاب لك، ووبالا والنعي فإن الله قد فضى أنيه من لعي عليه سطر به الله، وقدان ﴿إِنْ تعلكم عني أنفسكم﴾ "، وإبالا والكر فإن الله فيد فضى انه ﴿لا يجبن المكر

^{.)} صعمت (الألبان المصنية الصعفة عد صوعة فا " الآل ي عن استاده عرضوع، (# \$ 4°)

 ⁽٣ موضوع (أنسي محمد طاهر اهمي بلكره بوضوعات، ١ ٤ ٣) رقال الأثاني صفيعة حدًّ التعليم
 الضعيفة والموضوعة، ٣٠

⁽٣) ابن أبي شبيه دهمنف ابن أبي سبيه دما جدد في حن خوار ١٠٠ / ١٠٠ دقال الأفيائي، ضعيف، (صحيح وضعيف خامع الصديرة ٣ / ٣٤٥)

⁽²⁾ هد الأثراب التحديث، وربي هم من وصبه معيد بن عامل حمجي عمر بن خطاب حيد وي خلافه ١ اهمي كر المهال، ١٢ و ٥٨١ وأبو عاوده الرحم، من أخيار سعيد بن عامره ١ و ٣٨٦)

⁽٥) المقيي، الضمعه الكبير، بات العين، ٦/ ٢٩٤،

⁽¹⁾ صحيح. (اقيمي، جمع الروائد، إنب النهم أعط مائة، حند، ١٩٢٢/١ الألباني، صحيح البرغيب والبرهيم، حديث ١٩٧١/٢/١٧٠)

⁽۷) يوس ۲۳

السيء إلا بأعده 🗣 ٢٠١٠.

وهال؟ «من لم يعبل من متصَّنِ صادفًا كان أو كادنا م يرد عليَّ خوص، " قال أكثم بن صفي الكرم حسن بعظة، و لنؤم سوء بنعافل

كتب (براهيم بن أي كين لأستمي إن يتهدي يعريه عن املته أما بعد؛ فون أحق من عرف حو الله عليه في أحد منه من عظم حق لله فين أبقى، واعلم أن للاصي فينك أن هي بعدك، وأن أجر الصابرين في تصابون به أعظم عليهم من النعمة في تعافون فيه

وغيري صابيح غري رجيلاً في البه فعيال إن كانب مصينك في سنك أحدثت بك عظه في نصيبك فيعم بنصيبه مصينتك، والا بكن أحدثت لك عظه في نصيبك فمصينتك في نعسك عظم من مصيبتك في مينك، والسلام

قال عمروان العاص معاوية من أصبر الناس؟ قال أن أيه رادُ هواه عرى لعص العلهاء راحالاً في الله فقال له الأ أن أنه الله لعد مصيبتك ما يستيكها

وق الاحتف يباث و بفعود في صدر المحدل فإنه قلعية الدي ، وقال الأ . أدعى من العد حير من أن أقصى من قربت، وكان لفوان ما حسست مجلسًا قط حفّ أن أنام منه العيري

وقال رحل سرمع بن تُشم وقدر عاصل لمة أحمع حلى أصبح.. أنعب نصبك، عال: راحتها أطلب، وأنشد

> أمنى ثلاث عمساتم ألواد وأجدً بيوياً بعد دلكُ هجانًا وخيون فائم صُببه فيحاني فسويه فأراه منه شلقة ولَمانا

يا من الشايح قد نحده حده سوداء حالكة وسخى تُموَّف قصر الحودث حطره لنداني صحب الرمان على حتلاف

F. with

 ^{(*} دگره ام حجر (عطالب العايد، كتاب ام ظاهي باب دكر برب وقط الأمور، حميل ۱۳ - ۱۹ - ۱۳ ، ۱۳ ، ۱۳ .
 (* و د خاكر واضاعي معادد عن اي هريادا وقد صحفه الألماني المسلمة الضاعية و به وصوحه ۱۳ .

وهال رسول نقاظ الأمري ربي بسبع الإخلاص في ليز والعلاسة، والعدل في العصب والرضاء والقصد في القفر والعلى، وأن أعفو على طلمني، وأصل من قطعني وأعطي من حرمني، وأن يكون نطفي ذكرًا، وصلتني فكرًا، ونظري عارة! "

وفيل معمر بن عبد معريز أيَّ اخهاد أفضل؟ فال جهادك هو ك

وكان يقال، إذا رغبت في الكارم فاجتب المعارم.

قال اخسس مصري مطرّف عط أصبحات، فان مطرف إلى أحاف أن أفوال ما لا أفعل، فقال الحسل برحمك الله وأننا لفعل ما تقول النواد الشبطال أنه قد ظفر بهذه ملكم، فلا يأمر آخذ بمعروف والاينهي عن منكر

وفيل المؤمن من ساءته سيئته وسراته حسنته.

وف بأمو المردء من هنوال بدياعتي لله ألا يُعطي إلا فيهم ولا يمام ماعمده إلا تركه،

وقدر شربح الجذه كُمه اخهل

وقاب بعص خكيء عود بمسك الصبر عبي حلسر السوء فإنه لأنكاه مجعثث

دحن، خسن بن وهب على خسن بن سهق فعال كيف أصبح الأمير؟ قال أسبق الدهرُ شيئًا أبدهُ بنا في اقتصاله

اني وجلَّ مطيع بن إداس فقان جب حاطة مودَّيك، فان أبكحتُكُها عني أن تجعل

يهنك عبر النباع عاملهم به كم أسي من سبح جنف، ربعه حاله عليهم كان مبوط بم حدث فيه سبب مع الشهاد، فلدت عوليه معوف، «التعريف النك أن «الي الحداثي العرف» وهي البكته اليصاء التي تحدث في العدم الأحداث والسيب عديث بيال عسد سجو براب وجرد بوات ويسم في المراب ويسم النائم بعني حيث منفه السيب أنبرد الكامل في المعدد الآذب تصدم بن عمرو الراب بيا

الدريان مسكاة عصابح سحين الألباني كتاب الرفاق دي التوكن والصم القصاع الأورد حديث ١٩٥٨هـ
 ١٤ ١٠٠٠

مهزما الاتشمع في قرلاً

قال أكثم بن صعبي أس سره بنوه ساءنه عسه

وقال جعمر الل محمد إلى أفسال الدينا على المراه كسنته محاسس عمرها ورد أدياب عنه سبيته محاسل نقسه، وأنشد.

بَ بَعْدُ فِي الْوَاطِئِينَ فَرَلَّتُ نُلاقي مدي لاقوه مَّا يَنْتُ جُزى اللهُ عَمَّ جَمَعُواَ حِينَ الْرَعِثُ السَّوْ أَد يَمُسَلُّونَا وَلَـوْ أَن أُمَّنَ

وأنشد لعمتصر (١٠).

وينفساد بي دهرٌ عليَّ حموحٌ

مسى ترفع الأبسام من وصعبه أعملس مستصني بالرجاء ورسي

لأعدو عن ما ساءي وأ وح

سسادن راحس مروان الجعمدي في نفسل يبده فأبي وقبال الهما من العبريّ دُنه ومن العلجميّ أُخدعه، ولا حاجه في في أن لذنّ ي أو تحديمي

ومسش الشبعبي عن شيء فعان الا أعدم، فصل الابستحبي مثلك من فول هما؟ قال الملائكة لم تستحبي من قوهم ﴿لا عدم تناهِ **، استحبي أنا!

لأبي تَمُم

المساعة لسم يول ممسولا

من ساور الأيام ثم عبأ هاعير

٤ عمد من سعر طبيع المدوي و كان بقال به إن حاهية المجري محسن حسن سجرة ويرزى إن ادامكر الصفيع الذائل به حين خاصم الأنصار فقال يوما ادكم الله عدايا معتم الأنصار حمر في مما ومشكم الأقول طبية المربي و دكان المباعد المعالمي برب الأناب في فود السم ١٣٥٠

⁽٣) هو أعرق ماطلقاه في الخلافة المتعروبين اللوكل بين المعتصرة من " سيند ير مهدي ال منصب في ادائه حملة اداه حملة الدولية المستخدية المستخدمة المستخدية ال

⁽۲) المبعد ۲۲۵

اعسدر راحل إلى سبلم بس فسلة في أمير بلعه عنه فعدره ثبتم قال إيد هنده لا يحملك الخروج من آمر تحتصب منه على الداحوال في آمرٍ بملك لا تتحتص منه

وقب عمر بن عبد المربر المباده أداء الفرائص والجناب للحارم، وللمؤمين فيها مين دنك أمرات بمحود الاستعفار وقلم الإصرار، وفضل المكر، ولو عل الصدقة. ولكريرُ الصام

وقال الخليسل بن أحمد كن على مدار سنة ما في قلبث الحراص مسلك على حفظ ما في كتابك.

قال اسم، عن حارجه الفراري لا أشائم وحلاً ولا أردّ مسائلاً إليه هو كومم أسَّدُ حُلته أو شم فأشاري عرصي صه

> قال أوبس الفري إن حفوق الله لم يدع عبد مسهم درهما الأبي تمام.

عجبب لصبري بعده وهو مبنوقد كنسب أنكيه دمأ وهو عاثب

على أب الأسم قد صرق كلها عجانب حتى بس فيها عجانب

وقال رحال من خکے، ہے خرع والإشاعاق قال 31 وقوع لأمار - فاد وقع فالرجہ و شالیم.

و قال عمر بن عبد العريم (د استأثر الله بشيء قالهُ عنه

وفال جعفر سنحمدة إي لأسارع إن حاجه عندة ي حوظ من أردّه فيستعلي عي

۱۰ دارها خراوی دیهار ثبی به سبان الله که مطلحهه
 ۱۸ مر الدهر الا یسوی و در مصالب و اکثر آمسال الرجال کسسوادث در افزاری، اخیامه ادبرییة، در الی دارش به رسول الله کالی هر ۸۵٪)

عبر کی رحمه رجبالاً أفرط علیه خبرع علی سه فقان ایا هداء شررت به وهو حران وفشات و جرعت علیه و هو صلالة و رحمه

وقال عمر و الله العاص إد أفشلتُ سري إلى صديقي فأد عه فهو في جلَّ فقيل له كيف؟ قال أن كنت أحقَّ بصيانيه

وكان الحسس يفون الحمدلة الذي كنف ما سو كنف، عيره نصر با فيه ين معصينه، وأجرت على ما لا لدّ سه مهه يفون كنف الصدر ولو كنف الحرج م يمكك أن نقيم صيه، وأجرنا على العدير والا لدّ بنا منه

و كان علي مان أي طالب الله بقول عبد البعرية عليكم بالعبار ، فإن به بأحد خارم وإليه يعود الحازع

وقال الأشبعات إن صمرات حرى عليك العبدر والب مأجور، وإن حرعت حرى عليك العدر وأنب مأرور

وهال الخويمي

و و شب أن أسكي دما بكينه عنيك ولكن مناحه الصنع أوسع وري ورن أظهر من صنع وحسم وصالعث أعدائي عدث لوحعً وأعسداته دُحسر ألكسن مُنبَّم وسنهمُ سايا بالدَّحائمِ مُولسعُ ا

وكان ابن شيرمة إذا بولت به بارنة قال سحابة ثمّ ممشع

وكان يقبل أربيع من كشور جمعة كنيان الصبيبة، وكنياب بصدفية، وكنيان أعافه. وكتيان الوجع

وقان عمر بن اخطاب الله بو كان قصير و بشكر بعرين ما بالب أبي ركت

[؟] قال الراهلات العسكريني آخيراء آن أخيب فيان المسعيد عليه على مستحد خدمة ال يريد يعوان في مستحد عداجات المعدل كان ما أي ما أي ما خير بيات خيسي ديران عماني المعدل كان من أبات خاشي عداد كر العدل والأمراف، والدالي والتعاري والإهدم ١ ٣٢٤)

وقال أبو تمام.

دمسوع أحالب دعسي الحرب همّع - بسوطين عن قبوت بمطّع وقد كان بدعي لانس الصار حارث - فأصبح يدعي حارث من مجرع

قال راجل مشعبي كلاف أفدع له فيه فقال الشعبي إن كنت صادفٌ فعفر الله لي، وإن كنت كادبًا فعمر الله فك

أبى رحل المينية فعال ما رسول فه ١٥٠ إلى أحدَّ من المدوب بي طهر مني وأل السنسرُّ بحلال أرسع الربى والسرفة وشرات الخمر والكندت، فأنهن أحساء بركب بث سرَّ ، فعاليَّة الاع الكناب المعني بوقى من عند النبي الاحترائزي فعال بسالني وسول الله، فنول حجدت ممصتُ ما جعلتُ لما وإن أقرارتُ حُدَدُتُ، قدم يربي، ثمُ هم بالسرفة شمَّ مشرف الخمر، فعكُر في مثل دلك فراجيع إلى النبي الله فعال بهار سول الله قد تركيفًلُ كلّهن (1)

قال أمو الدرداء إن لأستحمُّ مفسي بالشيء من الناطل لنكون أقوى ها على الحقَّ

وأنشدالتنمر بن بويت

باي يعفرة نعيد، بآي صاحبي و فريسي مُ لا ربَّهُ و أَنَّ بدي أَصَفَتُ كان بصلبي عليها به أخي بصلب في رغبها و فُؤُوب الْمُ بِغُودُهُ و حَالَ قُسلت *

أعاد الله المُنتج صدي بعفرة سرى أن ما الفستُ مُر لا ربَّهُ ودي إس يستعى و عسمها به عَدَتُ و عَدَا رَبِّ صواةً بِغُودُهِ

قال رحل للصديق رحمه الله الواقة الأشممك شميًا بدحل معت قبر شاء قفال المعت والله يدحل إلا معي

⁽¹⁾م أجد

٣) هذه السعد بنصبحان الجنب بيماني بالباسب فيه عن الجراء و الحادثين أن يصبح الدعم العوا المحدد فيعى في فيرد و الدين العام الله و الأدب في ويقد و الدين العام و الأدب في ويقد و الأدب في العام و الادب في العام و الأدب في العام و العام و العام و الادب في العام و الأدب في الأدب في العام و الأدب في العام و الأدب في العام و الأدب في الأدب في الأدب في الأدب في الأدب في العام و الأدب في الأدب في الأدب في الأدب في الأدب في الأدب في العام و الأدب في الأد

وفان ابن مسعود. إنَّ الرجل ليظلمني فأرحم

وهال اللهلب بن ابي صفره العجب من يشتري ميالث بيامه كلف لا يشتري الاحرار بمعروفه

قال أبو موسى الأشعري للجلس الجانس عبدالله بن مسعود وثر في فنبي من عمل سنة

ر قال مسروق ما عبطت شبكًا بشيء كمن في الحَدِه عند أمِن مِن عقاب الله وامسائر الح من الديد

قسل لاسل عوب مع شمي من الرزي؟ قال إنّ الأستحي من أن أتَّني على 44 م. صمة ي

لبشار

أربت وإن حاشيبه لأن حاتبه صديفك لم تفق الذي لا تعاتبه مفيسارف ديسب مره و محايبه / ١٥٨ طعئب وأي الباس تصفو مشارية

أحودًا الدي إداريته فسادين إد كنت في كل الأمسور معاتباً فعش واحداً أو صل أحالة فإمه إد أنب م شراب مراراً عن المدى

وقال الأحتف شئان لا يجمعان الكدب والرازعة

وف الرحل لمعنص خكياء علمي ما تقربني من الله ومن لدس، قال أنه الله ي بعريك من لله فيسأله، وأما الذي تقريث من الناس فتريا مسألتهم وقال عمر من الخطاب يجد شُعِي عراج؛ لأنه رح عن حق

⁾ هذه من منه البياد من و وقد وصف بانه من جيس الله ادالا حكام رضته او حين وضعه او معدم الصيدية الجماع جماعه و قاؤور [دامن ضاحية | الرآزاري به آن لا يسبر الديمي حية الحيسي لا بسبك الوعة أفوى | الرائزاري بطائ حياتية ادا الله الطفات فحم المعرام المنه الرائزاري في داخر 70

ويموت يوم بموت و حده كمن رآيت الناس بعده السراء يُحسن وحسده والداس بعدك إن هنكب وأنشد

وكنادت نصيق في المهج فعند اساهي يكون العرج" رده خادثات بلعن بدي . و حل بــلاء وبان لعراء

فيل لبعض محكيم أي الناس أصبر على الأدى؟ قال فمير محاج و حريص طامع، فيس فاي الأدى أنزم؟ قال ولد النسوء، فيس فأي نناس أحيق الايرجم؟ قال الخريم شُنَط عليه نشيم، وعاملٌ تمكن منه جاهل

قال روفس الفينسوف "" شرّ مانك ما يرفث إثم مكسبه وحوفت أجر إنفاقه

فال وحر برحو في محسن الحسم النهيث بمارس وقفان خسر المعمه حجّام، إدا وهب الله لرحل ولدًا عفل شكرت بواهب وبورك بك في الموهوب، وبنخ أشده وزرقت برّه،

ويقبال العجر عجرات التقصير في طلب الأمر وقيد أمكن، والحبد في طبه وقد هات

اذكر احتماري "لا حمد ان غين عميه ممثل به حين قبعي إليه السكراني الأخموني العجم الأمامة الب الثامة خال. ابن احتج الداخية الله با عبد الأحمل بر العلام من أي صفاعة معروف بالسكرين البرسعيد النجوي المعربي الرابوية الثمة مكثر العات في منه خمن ومبعون وماثنونة ٢٠٥٠/١)

۲۷ بسته اس عبد الله إن حو يقال به منهمو النفية (اين عبد الله مهجة عجد بن أيس بنجال ما باسائتظار العرب من\$*)

[&]quot;والفقعي، حيار العقياء باحيار خكياه، حيار أبراء بهمه في النياء حكي و العاحكي و العكير صابعي حياله القد في فتح حكي و العامة القد في فتح المعراد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد من مدينة المستويد و المدينة أكثر أقواده اراسته طالبان في كنية التضميات ورداعت حالبان أيضا من وبدير والمستويد و المدينة والمستويد و المدينة والمدينة والمدينة و المدينة المستويد و المدينة المستويد و الم

و قال عياز ٿائاء

سحثنم سلحطي فعثر محشكم والن طبك التحشين نفساً كردهه وما السنفس إلا نظمة بقبراره

تحیله نفس کان نصحاً صمیبارها عراسکتها آن نسبستمر مردوها ودام تکدر کان صعراً غدینسرها

قبال عمر و بن بعاص معاويه، ووصف به عبد بنك بن مروال حدّ اللائّ تارك الثلاث: احديقلوب برجال إذ حدّث، وتحسس لاسمع إذ خَدَّث، وبأيسر الأمريل إذا خُولف، باركُ للمراء نارك تقاربه النثيم بارك لم بقيدر

وقتاب الأحلف بن فلس كشره الصبحث بدهب اهليه، وكشره الهام وكثره العراج بدهب الروحيد رمن برم شكّ غُرف به

> وقيل للعاوية عن المروءة؟ قال خدم عبد العضب و تعفو عبد القدرة . وقال عيادة عن لانب كنمنه واجيب عينه، وقيمه كلّ امرئ ما يحسل وقال عصل حكيم، عن أكد ، و ده صعيرًا لأزّ ماكيرًا

وف ل رجيل معدد منك بن ميروان (ي أريد أن أسرً وليك شيئًا، فقان عند الملك الأصحابة إذ شئم، فقيد دارجل الكلام، فقان له عبد الملك افقاء لا تمدحي وين عمم لنفسي منك، والا تكدلني فيه لا إلى لكدوب، والا بعث عندي حدّ، فقان به أمير المؤملين أفأدن لي في الانصراف؟ قال إذا شئت

وكان يمان علكم بالأدب، فإنه صاحبٌ في السمر، ومُؤسن في الوحدة، وحمالٌ في المُحمل، وسَبِّت إلى طلب اخاجة

نظر الحسس البنصري إلى الناس في مُصنى البصرة يضحكون وينعبنون في يوم عيد فقال الحبسن" إنَّ الله جعل اعصوم مِصْيارٌ العبادة لنستشفو إلى طاعته، والعمري لو النسف

 ⁽¹⁾ عن قاس عمر الرائال من حريا من عظيه النميمي (من ٢٣٩هــك من شعراء الدولة العياسية، وقال هذه الأبيات معانا عمره، وقد كان قراعيد عدم واستحسي ده البرد عدم الأبيات. (النبرد والكامل في اللغه والأدب ديد وقع من الكلام كالإبياد، ١٠١٩)

العطاء بشُعل تُخْسس بإحسانه وتُسبيء بوساءته عن تجديد ثوب أو برجيا. شنعر - وكان عود إذ مات به خار . أوَّل بِي، كَدُّتُ و لله أكون بسواد المحترمُ

قال عمر من عبد العربر الثلاث من كُن فيه كَثِنَ من يُخْرِجه عصبه عن طاعه الله، ولم يششر لُه رضاه إلى معصية الله، وإذا قدر عله وكفّ

وروبي عس فيبل العال دحمت مع مولاي عيالته على عشمان فأحب الخبوة، فأومأ يلي على فلكيت منه عبر بعيد، فجعل عثمان يعالمت عليّا وعلى سناكت، فأقس عليه عثمان فقال عالم لك لا نفول؟ قال إن فلتُ لم أقل إلا ما لكوهم، وللس لك علدي إلا ما محت

ناوسه إلى قبيبُ عشددُت عليث بمثل من اعتبادت على فساعث عشاي كها ساعي عثمك، وعمدي ألاّ أصل و إلى كنتُ عات الاساعية

قال الأحمد اللات في ما فوهل إلا ينعيم معدم المادحسة بين على حتى يُلاحلان بينهناء والا أتبست بات أحد مس هؤالاء منالم أدع إليه يعني السنطان والا المحمد حنوالي إلى ما يقوم به الناس

وقال ابن عناس الأيُرُهدنَك في معبروف كمر من كفرد؛ فونه يشبكرك عليه من م مصطبعة إليه.

و مرا مر مد من حهامت بأعراضه في حروجه من سنحن عمر من عند العرابر بريد المصرود فقر أنه عثراً ها فصلها، وقدال لامه معاويه المامعة من النفقه أقال في ماته فسراء قال فادفعها البها، قال به الله إلى مود الرحال، والا يكون الرحال عالى لا تندب، و هذه برصيها السير، وهي بعدًا لا يعرفك، فال إن كانت مرضى بالسير فوي لا أرضى [لا بالكثير، وربًا كانت لا تعرفي فأن أغرف بالسيء ادفعها إليها،

العبد بن عبد برخي بن حالم بن عبد ال معبد بن حرجه به عبد بنجر في مولاهم طكي المألفية بقيل شيخ العرب خجار و خناه في المألفية بقيل شيخ العرب خجار و خناه في المناه في العرب عبدالله وقيل العرب الدون الد

قال حل لعلي من أي صاب المعلى من أصف من أصف من دار الأها عناه واحرها فياما في خلاها حساب وفي حرامها عقاله، من صح فيها أمن ومن مرض فيها بدم، ومن استعلى فيها فتن ومن افتقر فيها حرن

لابن الرومي

قد قلب إد مدحو خياد فأكثرو في طوب ألف قصيله لا تعرف قلم أمسانً لفساله الفسالة وقر في كلَّ مُعاشر لا بُسلطفًا

كتب راحل بعمر بن عبد العراير بعرَّته عن الله، فكتب إلله عمر الله بعده فإنا أناسًا أُسُكُ الديب أمو الدائمة أمنو الداء أمو الناء فالعجب للبِّ يكتب إن التب يعريه عن المتاه والسلام،

و دخل محمد بن كعب المراضي على عمر بن عبد العريز و عنده راحل يشي عقبه فقال به الدا أمير التوميان الرباقي الناس بالله فلكهم السائر و عرّهم الشاء، فلا بمنس جهل الحاهل بك على علمك سفسك، ثم قان

ن جاهلاً عره نفسر بط مسادحه لا تعدلُ جهوَّ من أعر لا عدمك بك أثنى عديك وقال بلا قولٍ أحاط به والساعدم للمحصول من ريسبك

قال عمار بس عبد العريز عنا من شيء سألتُ عنه إلا قند عنمتُه. إلا أشياء كنت استجيي أن يُرى مثي سأل عنها مقيت في جهالها حتى اساعه

وفان عمر من عبد معربير برجل من سبيد فومث؟ قال أناه قال أنو كنت كدلك لم نفيه

 قال ابر السیاك" معصم می تحیی و قد سأل رجاً حاجه برد هد بریشن و جهه عن مسألته ایدا قضّن و جهك عن ردّا ایده قفضی حاجته

أش

أطَى الدهر أفسم ثم رزّ بأن لا يكسب لأموال حرّ بهذا فعد الرّمان بكنّ حرّو عص من قواه ما سشمرالاً

وكان يقال. أعيى ما يكول الحسم إذا حاطب سمية

قال الأصمعي: سمعت أعرابً يقول: الرهاده في الدنيا مقناح الرغبة في الأحرة

خطب عمير بن عبد العربية فقال" ما من عبد أنعيم الله عليه بنعيبه ليم التراعيم منه فعاصه سها انصيار إلا كان ما عاصه أعظم في التراع منه

قال محمد بن عيرات من م يجد مثل بعض خهل في عقيم، ودُنَّ بعضة في قيم، وموضع الصعة في نفسه عبد ذلال بسانه عن بسال حصمه، فيبس من يبرع عن معصية، والا برغب على حال منقصة

العسي" فنان استمعت اي يقول عجدً للحسود للعدّب نفسه بوحسان الله إلى حنفه و عدد جهده عليه عليه عليه عليه وأن النقمة عليهم نعمة عليه، فهو عند جهدة مظلوم وعدد من حبره طالم، من حرن دائم، و نفس مثنائع، في نفش ما أشقاها، و طبيعة ما آذرها

ر رأئيد

ولا يبعى عنى النُعصان شيءُ

ار ي في التعليم كل يوم

هم همه من صبيح المجبي مولاهم الكوفي ... ۱۸۳ هـ اكان من الاعب والوعات وقد كثر ب مواطعه ما ود الرميد وعمره فالرامي حجر ذكره بن حدال في العامب ودال مستقيم الدينيا، وكان يعط الدمن في محمله فا الدكم عمر الدار فطبي لا دمراله لاان حجر فيالا في الله علمية الاعتاد الاحكام ونظر الدهبي ما الخلاج البيلام، ها ۱۳۲۰

٢ هداد الناء من سم إن حامر انظ العالى من ركوية الحسن الصالح و الأسير الناصح المجدر التارية ألو
 حكيمة عن يعض العنياء والأعراب عن 17)

⁽٣) هو محمد بن عبد الله العبي، يروي عنه أبو حائم السجستاني

فأحسب حدري بشرا وطئ

طؤى العصران ما تَشَر أَهُ مَنِّي

الأصمعي قبال عال بعض حكيه العبرات الأشيء صبح من ربع صودة تمنحها من لا وقده بنه، وبالاء تصطبعه عبد من لا شبكر بنه، وأدبّ بودّب بنه من لا تقصع به، وسرّ تساودعه من لا صيانة له

الأصمعي دال دن بعض العرب صحبتُ الناس مند حمين سنه دي وجدتُ فيهم من يُميني عَثْرَة، ولا يسلُم ي عوره، ولا يشَدَي خُنه، ولا آمُه إذ عضب، و شد

لعمسرائ ما معروف في عبر أهنه وفي أهنسه إلا كعص بودانع فمنشوذج صاغ بدي كان عبده وما الناس في شكر بصنائع سهم وفي كعسسرها إلا بعص عرازع فمررعية طنابت وأضعف بنها ومسررعه أكدت على كارازج أ

قال عمر بن عبد لعربر محمدين كعب الفرطي الي شيء اشاد عليك؟ قال تجربه الصديق، والطلب إلى بكام، ورادّك من سيألك، قال اقاي أخلاق تراجان أوضع؟ قال إضاعه الأسر - ، وإكثار مكلام، والثقة لكنّ أحد

قال جعفر بن محمد عجبت بن أبي باربعه كيف يعفل عن أربعه، عجب س أبي بالعم كيف لا يصول ﴿لا إنه إلا الله سلحانك إي كلم من الظاملين﴾ ``، والله يفول ﴿فلجيناه من نعم وكدمك سحي المؤمس)﴾ `` الا ، وعجبت من بلي بالخوف كف لا تقول ﴿حسب الله وتعلم الم كيس﴾ '`، والله تصول ﴿فاتقليم بنعمه من الله وقصس﴾ '`،

⁽١) سنها ان عبد الدين عمود الراق بحد شدد د مدا بدا باب من دوعظ بوجرة هو ١٤٥ و العبديكان الروزي إلى خدم العمد خريمي الدوري خدمه بطاعه ماب الكرو منياه هي الدوري عدم بلاغم و ينايا الكروم بيدي في الدوري الدوري الدوري بداجه و المياه الكروم بيدي في الدوري الدوري بداجه و المياه الكروم بيدي في الدوري الدوري بداجه و المياه الكروم بدايا المياه الدوري الدور

⁽١٣) عال بن دريد بي ماليه هي هيد الأناب السبب واحديم الدينة علالا البعديا من الدي الن دايد في ٣٦. وقال براديان فيها السدي محديد السجاق الراسطي الراسط المدلاء الفدالاء الدينا على عداء السها وطلب المعليء في ٩١)

AV ALTH (T)

⁽¹⁾ الأثياء ٨٨

⁽۵) آل عبران. ۲۳

⁽¹⁹⁵ أل عبر ال 72

وعجبت لمن أنكر مه كيف لا يعوب ﴿أموَّ صِ أُمَّ عِي بِينَ اللَّهِ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ مَقُولَ ﴿ فَوَقَاهُ للله سنتاب ما مكرو ﴾ "، وعحت لل برعب في شيء كنف لا نفور . ما شاء الله لا قوما لا باللهم و الله يقول ﴿ ويولا ودد حيث حيث قيت ما شاء الله ﴿ قوم لا بالله ﴾ "

دكر هشام بن الكليي عن أبيه قال كان فيل بن ساعده العد على فيصر ويروره، همان له دانت يوم. ما أفضل المقلي؟ هان معرفة الراء بتعسله، قال: في أفضل العلم؟ فان وقوف المراء عبد علمه هال في قصل لمراوعة؟ قال استبعاء الرحل ماء وجهه، قال في أفصل المال؟ فالردم فصي به خشرق

بِسُرُكِ مَصْلُومَه، ويُرصِبُ عِندُو كُلُو الدي حَمَّنَهُ فيهو حاملة

إد حمدً عبد وحدًا أصاك جدَّهُ ﴿ وَدُو مَاطِنَّ إِنَّ شَتْ أَرْصَاكَ بِاطْمَهُ * وَدُو مَاطِنٌ إِنَّ شَتْ أَرْصَاكَ بِاطْمَهُ *

فال عون بي عبدالله بن مسعود أسبعمر الله من دمي ما لا أدع ومدحي ما لا ي قنان عمير بن الخطاب أبيه بساس إن النأس هو العيي، في أيس من شيء استعلى

وقان النبي ﷺ الحُرُر تَقَدَه اللهِ

الأصمعي فال ستن أعربي عو القدر؟ فان ذاك علم احتصمت فيه بطنون وعالا فيه المختصمون، و أبو أحب عديد أن بردّ ما أشكل من خُكِمة إلى ما يبيق منَّ عليمة

LL pin (1)

^{20: 346 (7)}

٣١) (اكيف, ٣١

ماه السراس ملحده بي عمرو بي به اللب الأيدي حد حكام العرب في خاهيم ورعم كثير من العليم اله عمر مساكه منه، وفقراه ميم البشر الله بعكاظ، وروى خطبته التي يقول أل حرهه

ل الدامين الأوبي - من القسوون ك بصائر سأرأيت متوارفا اللحش فيس فدمصارف

مرزباني، معجم السعر عد سے محمدِ عدي عديت مو ١٧٠٠ نقب ايركن الأعلام بدر كبي ح ٩٦

٥٦ - ويسبد مسد الطائر به الرحمي من سجراء الأموليين، الظر ألبهم فيء عرا حسن اخبرسه البهم به، باعد عنايين والرئاء رگ پسپ (یی آدم لگتاه

ا إن أنظر دام (بينان العالب ماده حج ا وذكر د الأان فا اعتراضه 1 مانت عبه ق حبیب و تدینه منظر الأرب الدر لأم" ، لأم الد Lyo

فيان داود الطانبي ... فرُّ من الناس فر وك مو الأستدة والرص باليستير مع مبالامة الدين، وشُمَّ مِن الدب وأفطر على الأحرة

أشدلاس دريد

سألزم بفيي الصفح عن كلُّ مُديب وم الناسُ إلا واحدٌ من ثلاثةً قاما بدي فوهي فأعرف فصله وأما الدي عثي فين قال أو طعمت ر أما مشي درين فإن قال هُلَلُ

وره كشرب مسة عسن حراثم شسريف ومشروف ومش معاوم والسؤم فيسه خبئ واحق لارم حاورت إلى العفل بالحكم حاكم عن مقاليته بصبي وعرضي سام .

كمم الأحمد بن قس" مُصعاً" في قوم حسهم فقان أيا الأمير إن كانو حُسوا بباطل فاخق تحرجهم ورباكانوه حنسو الغيرأحي فالعافية تسعهم

وقال الأحمل العفر حار فرياره والأدب حار ماراته والنوفيق حار فائد

وأنشد أبر العباس البحوي

والناسيسيات كيأب أوهام موهبستات مناثح مسردوده فماضيسات كسأبالم سكو فرده مصبت هدى والفك بساوية لم بيق من لدّات نلك ومن شده

الكسيائيات كأبها احلام فتكسموا اشعم والإبلام هماتيست إلا الأجر والأثام

⁽١٠) داود بن نصح الطائي به سنبهان الكوالي انفقيه الراهب كان الراعبيم وقفه بم اقبر عن العبادة فال برا معج تفاد وقال التجاري مات بعد التوالي فال تو تعيم مات سنة 11 هـ، وقال إلى تدير مات سنة 13 هـ، فكره يو حربوق التقاصم فانوامحا منايم دئان بركتان داودال لأجو مناصية لقهم القاعب من خبره أبر خجمه تهديد

⁽٢) هند الأبياء من كلام عراهيدي وكان قد مر نفوم فهجره فعاهد خور بي نور الله إنه ومن جبار اي عبد الرخاق خيل بي أخد العرفيسي، ص٠٢٠)

⁽٣) بول الأحمد بر اليس بالكوفة ل المارة مصحد بر الربع الله سيم والدين والمشي مصحة الي حبار مه داير عبد الم الإسبيعاب في معرفة الأصحاب الأحضيد ١٤٥/١

⁽٤) مصحب برال دارن العم م الدرسي الأسدي كان مراد مرسان هايان وعملا الحجار الراعبد عهد فتله تحد عللم بر 4394 ما وال منه حدي وسنعيل، ونه يسمّ ونلاله بوصه الاني حيالي مساهم علياء الأمصار ه

حصر حسس رحلاً بجود مصله فعال إن امر هذا حرَّه خديرٌ ال يُوهد ١٦٣ في أوَّله، وإن أمرٌ هذا أوَّلُه الحدير أن يُجاف آخرُه

قال الأصمعي السمعت أعرابُ بقول إملُ عرف الديبالم بفرح فيها برحام ولم مجرع فيها من شدّة

قال الأحلف ثلاثُ مجانس سبل على هرء علم إن حسلها انتظار الحدارة، والتطار إذن السلطان، وطلب تعلم، وثلاثُ لا علم على الرحل فلهى أن يجلفم أباه وضيفه وقراسه

وأنشد

يدا كنت دا فصل ولم تكن أفضلا فأنت إذ و تفتيرون سيواء عن الله الله المسون براء عن المسعود المسرون سراء المائية أبو تدرده ما كُن ما تأم كم تفعيد، والأكن ما تأهاكم عنه بحسه، وتكن لا بنا

قال الوالدرد عامه كل ما بامركم بفعيه، والاكل ما بنهاكم عنه بحسه، والكل لا بنا أن يضع حقوق الله مو ضعها

أو حيى الله وَكُ إلى بيني من أبياء بني إسر اليل فن لأمنك ما باهم يسترون بدنوت من عبادي ويعلهر و به ي؟ ب كانوا بظلو ، أي لا الهم فهم مشر كوب، وإن كانوا يعدمو ، أي أراهم فلم جعدوي أهون الناظرين عليهم!

وقاب علي س أبي طالب على التوله على أرابعه ماعاتم استعفار بالنسان ولله "الالتعاب وترك بالخوارج وإضيار ألا يعود.

قال عمر بن عبد بعريز من جعل دينه غُرضًا بمحصومات أكثر بمعل

estant p. C. 3

⁽٢) من سعر أن العباس ثملب

⁽٣) في محطوط الوسر) والم هذا النفطام ا كتاب عدام ة لأدباء التراعب الأصفهاي في الديانات والعادانية بالها ختُ على أنهب نقل منظوم

قال بقیان خکیم صرف بو بد لولده کاسیء بفروع وکان یفان. آیدم الکلام ما سنق معناد لفظه

وقال أبر الدرداء الصف أُدُنيك من فلك؛ فرني أحمل بك أدبان وقم واحدا للسمع أكثر عما نقول

قال ربيد ليامي أشكنسي كلمه ابن مسعود عشرين سنة من كان كلامُه لا يُواطِقُ عمله فرني تواتح نفسه

كان يبر هيمم بس أدهم يطيل المسكوب ويفنون الكلام أربعه وحبوه امنه كلام لا ترجو منفعية وتخشى عاهبته، فانقصل فيه المسلامة، ومنه كلام لا ترجو منفعته ولا تحشى عاهبته، فأهل ما لك في بركه حقّه المؤونة على بدلك والمسالك، ومنه كلام لا ترجو منفعته وتحشى عاقبته، فهذا هو الداء العصاب، ومنه كلام براجو منفعته وتأمل عاقبته فهذا الذي يجب عنك يشراً،

هان معاويه الا اصلع مسلمي حلث بكني سلوطي، والا اصلع سلوطي حلث بكني الساب، والموائدة التي ولين الناس شلعرة ما المطلعب، هال اوكلف ١٩١٥ هـ ال كال ١٠ م مدّوها خدّتها وإذا حدوها مددّتها

قنان عسد لله سن عناس قان لي أبي بنائي، بن أرى أمار طؤمنين عمر يستحدث ويستشيرك ويقدّمك على الأشار من اصحاب رسنون لله صلى لله عليه، وبن أوضيك لحلال ثلاث الائفشائ له سرّا، والانجرائل علث كدنا، والا لعناسٌ علده أحدا

وكان بقبال من أعطي أربقائم تجرم أربق من أعطي بشبكر م تحيره عربده ومن أعطني النوبة لم يُصع العينون، ومن اعظي ١٦٤ الاستخارة لم يُصع اخير، ومن أعطي المشورة لم يُصع الصواب

و كان يقال. مَّن لم يتعمك ظله م يتعمث بعيله

⁽۱) رييد اليامي الكرفي، أحد الأعلام، قال يحيى الفظائ بنت رفاه آبر حاليه رغيره فقيه وهو معدودي صغير النابعين ويروى به مجهاعه و بوفي بيئة أثنين وعشرين ومالة وقيل سنة اربع، وقال النبح مند الدين و دا عليم بالبيا عم الصحامة الصدري، الراق بالوقيات اليامي الكرفي 2 / 20

و کان یقال. اثر أي ثالم و هوي يقظال.

إذا السب عدال مراب فيم بمدر في أبي الصواب؟ فانظر أفربها وقان بور حمهر يلي هر الله فهجشته

وكان يقان إذ كانت إن كريم حاجه فليكن رسولك إليه الطمع قال أبو تكر الصديق شاك بدين بوليد احرص على النوب بوهب بث خياه

وقال انطابي

, ويكندي نعني في دهره و هو عام همسكن إدُّ من حهلهنَّ الهائم "

يسال لمي من عشمه وهو حاهل وبو كانت الأفسام تجربي على الحجي

شسات الرارة بالحلاؤة

حندر عسدوة مسادق تحصى العيسوب عبيث أيام نصب قة للعد وذأ

فير الأفلاطن مهد بننقم الإسمان من عماؤه؟ فان بأ ، برد د فصلاً في بمسه

فيل بيونس بن عبيم تعلم أحدً تعمل تعمل الحسن؟ قال والله مه أعبرتُ أحدًا يقول بغزله فكيف يعمل بعمله ا

فنان الوالدردم اصبحكي ثبلاث وأبكاي ثلاث أصبحكني مؤمل دينا والنوب يطلبه، وعافل و سبي بمعمول عنه، وصاحت مل، فنه لا يدري أراض الله عنه أم ساحظ عليه، وأنكالي. في في الأحلم محمد وحربه، وهول خطلع، والوقوف بين يدي لله يوم لُبلي السرائر، ثم لا آدري إلى جه أو ين در

قال الطائي.

ورجها إن التحكان من حكوم العالي ادسته دي مرازح البطاء دكا حلاهم الدائر عائد ٢٠٠٧ ٣ هم لأبي تم م حبيب من اوس الطاني (العبيدي، الندك ة السعدية الأدب و حكم را لأمثال حمر ٣٨

[🔭] تسبه المعربي إلى في معيد تويده الخمد أنتسي الساهر الالتعيري، حياه حيوان تكمين العي العهامة 🔻 👣

و فسفیی رائح پر صالہ عاد ساں در می حدم نفؤاد و کیف خوار عی قصد نسایی وی کسانت «خکسی» قالت

وروي على علي الله فال على بوك معولة أحمه و السعني معه في حاجة قُصب أو مُ تُقَصَّلُ كُلُف أَن يسعى في حاجه من لا يؤجر في حاجته، و من بوك خيج خاجه عرصت به لمُ تقص حاجته حتى يرى رؤوس المحلقين

قال المأمون محمد بن عبد المُهلَّني (٢٠٠ الله عند) قال بن أمير بنو منبن منع بنوَ خُود سود ظل بالله؛ لأن الله يقول ﴿ وَمَا أَنْفُسُم مِن شِيءَ فُهُو يَجْنِعَه وَهُو حَبْرِ الرَّارِ فِينَ ﴾ "

وفال ابن عناس اللالة لا أكافتهم الرحل بدّ بي بالسلام، ورحل اوسع يرقي لمجلس، ورحل اعبرات فدماه في عشي إلى للسلام عييّ، وا برابع اعلا لكافئه عبّي إلا الله، فيل او من هو ؟ قال الرحل برال به أمّرٌ فنات للمته تُفكّر بنش تُترك، ثم رآبي أهلاً خاصه فأمرف بي

وقال حعهر س محمد الدانوانس بي ١٦٠ آخد توسيله هي أقرب بي من بد سلفات متي إليه أتبعها احبها وأحسار بها وحفظها؛ لأن منع الأواحر بقطع شُكْر الأوائل

وقان سنعندس العاص مى رزقه الله ارقى حسب فليكن السعد الناس به، فوله إلي يُبرك الأحدار جنين؛ إما مصنح فلا يقل عليه شيء، وإما ممندً فلا يبقي منه شيء

الامدان بينا في فصيدة لأي تخام يعبد الأي حظم للامور في الاحد عنه في فصيد فاله في مدم براي دارف وها قاله فيها

> و حن اهمنت مها و انتخاد « میست کل منگرمه و اد

> > عسقارية بداهية باد أجرابة عن شرك الساد

هم عطي الأثر الي مراب أمراب كل معضمه و خطب وهج فيها مضره فقال بين يدي أي جمعر فعيدته التي مطبعها أثناق هائر الأنياء تُسري

د حار كار التعب مية (اختياري، رهار الأقاب رثمر الألبانيندق بانيد المدالح، من ١٣٧٧)

(٣٠ عبد در عباد بر عباد بن حبيب در بهد این بر بن سفراد مهدي (۱۹۰۰ هماد مدر البعراق کا البه سعنو ین مهدي خو الرسيد بندگر الراب سديد فراس درس فارسی به عشراد آلاد دربان اساد عبد خسوان آلف درسان بهدي الراب بالرد سبا مهدي الالات با ۱۳۷۶ با با با حجد عمد می عبد بن عبد مهدي ادر عبد العبري بریز بعداد به من جادبه عبد دا بر حجر عرب البهديب ۱۳ ۳۳

rq _ r3

وقاب راصول الله 🏗 السران المعولة على قدر المؤولة 🖟

وفان رجل لأبي الدرداء أقلان يعرفك السلام، فان العدية حسنة، وعمل خعيف وفان الشعبي عبادة الموكى اشدّعن عريص من مرضه؛ لأنهم نجيؤون في عبر أوان العددة، وتطلبون الخلوس

قبل لأبوب أبي شيء كان أشدً عليك في بلائك ؟ قان شهاله الأعداء

سرم بعض الحكياء بعض ببوك فاقام على بابه أيّامًا لا يضل ربيه، فتنطّف ببحاجت في ريضال رفعه فقعل، وكان فيها أوبعه أسطر أحدها الضرورة والأمل أقدماني عبيث. والشاني العدم لا تكنوب فعه صبر على شيطته، والثائث الإنصر ف بلا فائدة شهائه الأعتفادة والرابع إمّا (بعم) فتسرة، أو (لا) مريّعه، فوقّع تحب كلّ سنظر (ره)، فأعطي أربع حوائز

عسدو رحس إلى جعمر س يحسى البرمكي "" فصال اقد اعساك الله بالعُلِيَّار مَّ على الإعمدار ، وأعلنا بالمودّة لك عن سوء الطنّ بك

وكان يعان الصداقة بين الأناء فراته بين الأبناء

قال أبو إدريس الخولاني" المساحد مجاسل الكرام

قال سنيان بر عبد بنت كلّ لدَّات لديا قد بنعث، فيم يسي (لا حسرٌ يُشعط صي تَرُونة لتحفظ

وفان رسول الله 🎏 المّا عال معتصدا 🖰

۱۹ حب حادد صحيح عبد واد فينا كتاب الكاح وتدينتين بد الاعد بعمل الصداحديث
 ۱۹۹ (۲۰۱۲) ۲ (۲۰۱۲)

 ⁽٣) جمع الدمكي، أو التصل جمع إلى تعيى أن خالد بن ترفيد الدمكي(قبر مسه^٨ عنه، وأنه عام إلى الدمسم والمدم عدم إلى الدائم عيد في حراعهدات إلى حكاد الرفيدة الأعيالية (١٣٤٣).

 ⁽٣) مسمه عائد الله من عبدها و العامل و عديها و رعطها و الدعاء فسح مكه ويعد إلى قبار التابعين (المدهني و سعر علام الميلاد و المرابعة الإسهامية في مطرقة الأصحاب، ١٠/١)

⁽³⁾ ضعيف فاستجيبي عن برعياس قال بالرسون الديّة بعدهال مانتصدها دواه الغيراني في الكبير والأوسط ورجاله وثقو وفي بعضهم حلام (الهيسي مجمع الروائدة بأب الاقتصادة ١١/ ١٥٣٥ الألباقي صحيح وضعيف خدم الصحيح د ٢ ١٠ ١٥٣٥ الألباقي صحيح وضعيف خدم الصحيح د ٢ ١٠ ١٠ ١٠٠٠).

عال عمرو بن العاص. ليس لعاقلُ الدي بعرف الخبر من الشرّ، ولكن العاص لدي معرف خَبْرُ الشرين.

قبال بميان لاسم إذ أردت أن تؤاخي رحيلًا فأعصبُه فول أنصمت في عصبه ورلا فدعُه

وق ل عمر س عبد العربر على أشنعي عنظي؟ أحين أقندر فنفان بي عوف، أو حين أعجر فيقال بي الوصيرت؟

وقبال أكثم بس صيفي (١٠٠ لانفساض من الناس مكتسبة بتعبداوة، ويقراط الأنس مكتبية بقرناء انسوء

و كان بقاب من سرَّة أن يعيش مسرورًا فلشبع، ومن أراد الدكر فلتجتهد

وقيسل لبعض لحكيم من "سنوا الناس حالاً؟ قال من السنعت معرفته وصافت ١٩٢٨ مقدرته، وبعدت النه

و كان بقال النس بنث ويين النفاد بنيت، فحير النفاد با حيث

قبل لمعص خكهاء غَمَّه، قال محادية الإحوال، وابر حوع إلى كفاية

وقان الأحنف الصدق أحانًا معجرة.

وقبال الحسس إدا أرديم أن يعلمنوا من حيث أصباب لرحل لمثال؟ فالطروا فيم ألفقه؛ قين الخبيث ينفق شَرَافًا

دم رحل الدس عد على من أبي طالب منه فقال عيره الدس در صدّى بين صدقه، ودار مجاه من فهم عنها، ودار مجاه من فهم عنها، ودار عده من سرود منها، منهم وحني الله، ومُصلى ملائكته، ومسجد أسبامه و منحر أوليائه، ريحو، فيها الرحمه واكتسبو فيها اخله، فمن يدمّها وقد أدت وادت بعر قها، وشبّهت سرورها المرورة وسلامه الملاء مرعبت و برهيت الم ميناً فيه أبه المعال ما منى حدعت المساع أم منى استدمت إلىك؟ أنصصارع مائك في من أم مختاجه المهالك و علي المناها، المناها تطلب له الشاعاء،

^() هو أكثو : حيمي بر رباح م خارب السيني الخكيم نشهور وهو عم حنطة بر الربيع بر حيمي العنجابي السهيان وقال م المعترين وقال الواحاني عام أكلم الأثيانة والثالي سنده وقد احتلف في ملامه والا الفاق على أنه ها عنيا وقد عراقيمة بن البي 25 فاستمام : الطرابي حجراه الإصابة في عدالة الصحابة (* ۱۷۲)

ونستوصف له الأطباء عداه لا يعني عنه دو ؤك والا يتقع بكاؤك

قال ابن عماس" دللتُ طالبًا معرَّرُتُ مطلوبًا

هال خبيل: منزلة الحهل بين الحياء والأبعه

قبل لاس سبرين ما أشد الورخ؟ قال أسره، إد شككت في شيء فدعُه فال أيوت السحمي " إد بلعني موت أج ي فكأن سقط عصو مني وقال الحسن البصري. عومن لا تحيف على من يُبُعض ولا يأثم فيمن حت

قىان ريىدىن على لامه يحسى " إن قه لم يرصت لي فأوصيات بي، ورصبي مك فلم يوصبي بك

و بد علام بلحسن النصري فقال به بعض حلساته البرائ الله سك في هنته وراداً من حسانه افقال الحسني الحمد لله عن كل حسة، و سأل الله الرياده في كل بعمة و لا مرحة بمن إل كلب عائلا الصلي ، أو علم العلمي الا أرضى به سلمي سعة، و لا يكذي في الحياة كذا حيى شفى له من العالم بعد و فاقي، و الا في حال لا يصل إلى من عمّه حرب. ولا من قرحه مرور

وفيال أبو الدرد ، بيس من يوم أصبح هيه وأمسي لا يا ميسي الناس فيه بداهمه إلا كان بعمٌ من الله عني

وقان العسن الأعينه لثلاث؛ فاسق محاهر بالمسق، ودو بدعة، وإمام جائر تمّ الكتاب وصلى الله على سيدنا محمد النبي وآله وسلم تسليمًا واخمد لله أولاً وآخرًا

 ⁽١) أبوب بن أي قيمه كيمان السحياني الحديق، أبو يكر (ب ١٣٠هـ): سيد فعهاء عصره، من صغار التابعون، ومن
المماك والرهاب، وحفاظ الحديث، ثبت له روى له المئه، وروي عنه عجو ١٠٠ حديث (انظر الدهبي، تذكرة
خفاظ، ١/ ١٣٠٠، في حجر، تهديب التهديب، ١/ ٣٤٨)

[•] هو يدان عي در خدر در عي براي طالب ۵۰ برياهر ي. اي م هدام يا عبد بنداه ده ايي الكوفه،
و يمه فيها حير كيم اليم بدك راه براحيه مع والبياه بالاحراج المصالحة كيره وقال الله مي اي يكار وعمر حي الكوفة
الربعية فلي القالم الدار تصليم قدر دنيا اوقت مدو الداقصة الربعية ميمية الربعية خرج عي رائي الكوفة
قتل في منه حدو وعمرين ومائة (الدفين العام في خام من عام او نصر الربية بديمة الكولة عند الكوفة المناسبة الكوفة الكوفة المناسبة الكوفة الكوفة الكوفة المناسبة الكوفة الكو

فهرس الآيات

```
7.2.7. m2.001
```

ET.Ya. 11.74.174.174.174.174.177.174.7.124.74.7.144.7.1

ALLE YET DE CENT OF ASSECT OF TODON WELLS. PEYS CREVS. 3 1.

. 17. . T. 7 1 47.41.47 VP VT EA (0.15.7A TO 70. A. E A (0.17). T. 70. A. E A (0.17). T. 70.74.74V

ולפני דיד אל פיל ליבודות או יד עדי וידינואי וידי דיד דידו דידורי וידינואי

MENN CONTRACTOR CONTRACTOR VIOLANCE

الرعدة ٦ ة ١٠٠٤

إيرافيم للمالية المالية المالية الالمالة

ATIAYIATIETIETITTIS

REAL STICKLESSIFTIATIONS TO PERSON

1+7.44 . T. 3. 6. TT. TT. 33. 63. +4. TY. PY. 64. E.T. 67. T.

147,4A,4V,VE.03.01.01.01.7Y,YY,YA,4.

مريم فالمالية الماسية المالية المالية المالية

```
STOLES AN ANIMALENCE OF THE PRINCE OF LOWE
                                                                                                                                                                                             الأنبياء عليهم السلام. ٦٥، ١٥، ١٤، ٢٧. ٢٠٤ ا
                                                                                                                                                    HAY OLISTITTISTITTIVE PRISTING HAY
                                                                                                                                                                                                AALAY AYEAR OF AT AT AT A MARKET
                                                                                                                                                                                                                                                     AALEOLTALTILAT
                                                                                                                                                                                                       YELTTLEALETITTING OF OF
AND EVOLUTE, BRIEF TER TV. TY.L R. ELVYLIAUTIOT IT. GLO BLACK BLACK
                                                                                                                                                                                              **Y, ***, ***, 191, 197, 177
                                                                                                                                                                             MERC ALPS AND PROPERTY OF BE ARLAY
                                                                                                                                  BA . 20 . 21 . 2+ . 71 . 7+ . 74 . 77 . 77 . 17 . 43 . 13 . 03 . Ac
                                                                                                                                                                                                                                                     المكبرات (13،13،13،13،13)
                                                                                                                                                                                                                  BELL TELEFORMATION OF PERSON
                                                                                                                                                                                                                                                                   19'-1 - 10 / Tabelli
                                                                                                                                                                                  צ'ב, ובו דוף וף וי עדו דין מדי, מדי, מדי, בם
                                                                                                                                                                                                                                                                                     12,17,7,1 1
                                                                                                                                                                                         AT AT AT AT A TO A COLUMN AT A TAKE A
```

VYSTASTEST OF

Mouth at vital values of all vital by at the

AG. T.AY.PY.AT. FS. YF. IT. OF

Training James

STREET, TARRESTS

الرخرف ٢٢، ٢٢، ٢٢، ١٥٦ دا ١٥٨ ١٨٠ ١٨٨

at 124.21 June 1

TT. TT. 1A, 1T LILE

لأحقاف أدباداء 67

サ・、すか、10.11、T 光山之

القبح ٨، ٢٤,٢٤,٤٤٢ ٢٩

17 (12 (17 (V c))) 445.

E. V. +1. 17. VT

الداريات ٢٥ ٣٦ 🛊

الطور ۱۳۱۱ ۲۱

الحج ا

التمر ، 11، 12، 14، 14، 14

افرخر ٦

ILIES BYLLYLYN, BYLLYK, FALRALPALTE

72 c7 c 19 June

Y Ablan

TESTING AME

The Albertan

12 (44)

0 4444

المنافقون الماكم

التعابي. ١٦

انطلاق ٧

التحريم ٢٠٦٠، ٢٢

1818 34

القنم 11، 14، 16، 19، 19

ALL FT, TY, TY, TI, TO

المعارج ١٥٠١٣

هن ۲

بغرمل ۸

MARTY HAR

الفيانة فالالالالا

الإنسان. ١٨ د ٢١

النارحات ١٠٠١ ٢٠٠٢

ميس ١٦

التكوير ١٠ ٦٣ ١٥-١٦-٢٩.

WATER TARTERY

الاشماق ١٢،١٧،١٦

البروج المميدا الا

الأعل ١٤

الفجر ۲۲٬۱۹۴

التسنى ١٤٠٨،٦٠

الين ١٤

الشبحى الد

اليه ۱ ۲

القرعه ٩

اشمرة ١ ٥

الفيل ا

قريس ±

لماعون. ٣

الكو ثر

الناس ٢

فهرس الأحاديث النوية

الحديث
البلو حل مشاعر كم، عامكم على راحمه ايبكم ابر عيم
جي خبهه السباح العين البصل و هريض المخراء فياري
حياناً يأتيني لي بشّل صَنعملة الجرس
اخرار بقبه
ادمي الشرك أدينتدم الرجل الراي للبحث عبيه ويبغض
ود أدعي أحدكم بن طعام فأنجب
يد رُّضِع المِنْ في قبره جامد منكه
ارضعیه وبو عاه عیبات
عربو المران
عورًا مِحَالًاء شبه الناس بعبدِ الفُرَّي بن قطن
الدرد - سوا داراتين على النبي ومبعيل فرهه
افلتات الله ما و الل
أكثر من ذكر الدرب يسابك عن الفيد
امری پی شمع
إن الرؤب كُني وأسامي، فكُوها بكُناها، وعمروا بأساميها
إن الكاسيات العاريات لا يدُعل الحمه
ان الله ينغلني العشرية الشريف الذي م يُرر الي حسمه و داله
الا و الداني فخو لأ الجنه بعد انبود
إلى وح المدس بعب في أعني بالعب بن قوب حتى بسوق عنها
إن كان وشادك معريض
إن كبت مبائي فعب الم
إن أنكل حتى حقيقة، فيا حقيقه إيهانت
إن من السعر حكمه دورت من البيال جحر؟
ال مِن كُلِّ أَنْهُ مُعِيدِينِ ۽ مُروعِين

اخدمت
لأنف كرسي وعيبي ومعدن نبري
إتكن زد جنمعب فقعس، ورد شنعس حجاليا
ينه جم ا من منه ۽ ريعين مراءا من البيوء
وله يكون له عقب يمرُ دون من الدين
رب شجره في الجنه يسبر الراكب الجرادي صبيه ألف عام لا بقطعها
بر جدنفس ويكم س قبل اليمن
إلى أُحرَّم اللبينة كما حرَّم الله مكَّلَد فحرام ما يبن لأسيها
اهر عاملته الجراد أمراد
أهل السنه ومخياعه
and the same of th
اول ما خلى الله العقل
أول ما خلق القديم مجرى بإحو كالن ين يوم الميامه
إيالة والقوارير
إياكم والمجرم، فإنه يدعر إلى الكهانه
أيِّي امرأة نُكَحت بمير ودن ولِنِّهِ، فيكاخُها باطل
البر ما سكنت واطمأنب إلى التعوس والإلبرما حاك في صدرك
مؤثب برخيفية السهنة
ناراك مسي منعون
محانو بدكر الله و وحمه
سران عموله عق فدر عواوية
حسر على الله الجوا عليه الخلائي، عليه سبح فناظر
حافظ عني المصرين
خيس ۾ الحيين منطابي من قده الأمه
جي الرمس
يع الجب

اعدبث
الرؤيدعن رجّن مائر مدم تُعبّر
وأس العقل بعد الإيهاق بالله مُساراة الناس
و حم الله امر أ مسجع مقالتي هو حاها
الوبيح من روح الله مأتي بالراحة والمداب فلا بمبتوحا
شاهدُ الرُّور لا تُرُول قدمًا، حتى يَبُوا القعم مِن النار
السرك في أحي أخفى من دييب النص عل الصع
صغار الأعين، عراض الوجوم صهب الشعور
فبرب الله مثلا عبرانال مستقبها
طون العبوب
العجياء جُبار الثِّب يُعرب عنها نسات
عشر من العطرة
عقب في مسلانه
عبيه بالأمرذي اخجه
لهبر عليهل إيراهيم، وهو لنا سنة
مد القطمت الفحياء
القدريه مجوس هده الأمة
الكبرياء رداني والمظمه وراري والمرةي لأمغيري
گ _{ار} حصاد في اثنا،
ئر محدث يدعه
كل مولود يولد على المصرة، فالداه أيوداله ويُكِمُّ الله
لأبوجمو بمدي كعار يشرب بعضكم رقامه بعض
لأ برقع فصناك ص أهلك
لا سبير الربح فوتها نفس الرحس
لأستحيثو ينار الشركين
لا بعرَّب يعد المجرة

اخدت	
لا يعبكم لأعراب عن اسم صلابكم	
لا يُلْدغ المؤس من جُمعو م مين	
لأ يسطح ليها هم الا	
لأو عابر	
لم کاباً سر مراک دینگیم.	
بعل أحدكم يكون أخر يحجته من بعض	
لقد حكمت فيهم يمحكم القداس فوق سبعه الرقعه	
بتعثقر الحجر	
القهم اسق عبد الرحي ين عوف من سنيل الحنه	
ي الوجد ظام	
عوادل في الجارة بوانقة	
عوامل من امل خارة بو يُقله او تفسيم من منتم السامل من يعاه والسامة	
عاد مشامد	
ند فو ۽ ڳڻي خبر مما ڳڻر و اشي	
ب، كبر أحبه	
المسلم من سفم الناس من مسامه ويده	
س النمس رضا الناس بم) يستخط الله عاد حاميَّة داتَّ	
عن ردعي صاحب بدعة بدعة فهو في سيز ١١ه	
من مان الله حساطة حرفا و حرامل عمل بها	
عن قان إن الأخراب والإنه الاصالب فقد احظة الإن الأخراب والإنه الاصالب فقد احظة	
س كُسر جو لأه عدي َّجو لأه	
من ميشو ۾ منهن صافق کال و کادن ميده هي خواص	
س پعدس زق م پعدس الله روسوله	
تميد عن أي لا تُعِيلُ عنيُّ	
عمر د بالله می فقر میت	

	اعببت
	عل المُمت من بيراد عنه الشهر
	هما بنگاهر النكر و نكاره ولنموهن النائم ويشير
	هو ان تسلم و جهلت لله و شيخ العبالاه
ч	والدي عملي معه مداد الله في النوراد والإمجاز، والأبي الربور والعران مثله
	وأنساقي هذه الأشياء أربعين يرما
	و لا خبر في صحبةٍ من لا يرى نك مثل ما يرى نباسته
	وتنجيع وتثرك من يفجرك
	بجوج من النفر و أخل قد فغيب حيره وسيره

فهرس الأشعار

البيت الشعر

المجيمت للتصاري يسعده وافسوا أيت عنى أتيب الأينسام قند مبرث كديه وصبن يب عنز قدوب تقطع فمسوع أجنابهم داعسي اخبيرك السم فأصيح يندفني حسارأت فنق فجرع وفندكنان يتنعني لابسي النصير حنارف هجر القماعة لم يسوى مغلبولا من مساور الأيسمام تسمعياها روض الأمسال لم يسرن مهرولاً عسر كسان مسسرهمي عبرمنه وهمومه كالمحالا من البقائمات الإله المسال كالمحالات أو المحالات مساؤل رامل أشأة منيل ينجم الفلاقيني فني شرائشه التنامزعيت والمستاشيسات كسأنهب أوهيسام المستوها مستامسكم مستردوها فالمناضييات كنأتينا أرتكين فيسكناف السيمعيم والإستبلام أفسودا مطيب هيدي ويبقتك تناويه ع ينبس البسل فسنجاث صفاك والبسل شعا النبازة عيب فبالا تكس فبرخبا وإد السباؤه آهنية البرجيل خرين إذا منه قيمت أرجيليهما ببليين مِنْ أَمْ حَسَنَّ وَالْسَائِلَ مُنْ شَهِيدًا اللَّا أَمْ حَسَا صَعَيَى الْسَمِينَ عَمِمَهُ ا سَنَاوَّهُ جِسَي أَصَطُنتُمُ وَجُلُودُ وَلَـكَنَّ إِذَا وَكَسَرَتُ بِسَدُّرُ وَأَفْهُمُهُ ا فبرش تجين البرمنج في قصياته اكتابته بالتسهيب از جريباتية وأنكيت العياسي وأنكيت تحالية النبسك بي حسى تسبيب عيشه حجريان طنان فعينهم النفقاء الإخترقات منان الأرقيبات منجدها ما يتعلد مكان يُتكناكني صرار التكنيب الحنبية فتتبيب إليك كني واِن کِشْرِت مِنْهُ عَنِي مِجْرَائِمُ مِالَّامِ بِمِنِ الْصَمْحِ عَا كُنَّ تُنْبِ سريسعة ومستشروت ومشق تُعاوم . وصبه السيناسُ إلا واحسدُ مين ثلاثة فأسا السلي فنرقس فسأضرف ففيلة وأمناه السدي مثل صيد شال أو طعى

واتبد كنست أيكيه دمنه وهبر خالب ير شام عجائب حتى أيس فيها هجائب أبو بدود 300 Y بر دایب ير الخديي والكماليمات كمأنيت أحملام تمحري ء طباتيك إلا الأجسر والأتسام السنقبرت فبالا يتضاحنك غرام ابد عبده انو کے ہ المديني ابو المجم ابس العمر ايس خواط ایی در پد والسرم قبيه الحسيق والحسيق لارم تجاورت إن العقل بالحكم حاكم عن مقالسته نصبي وهمرضي سام وأمينا السدي دري قبياد قبيال صُنبُ

ال تعلوب ألبها فضيد لا متعرف القد الله الدعموا الحيباة فأكثروا البي الروحي وبرأن كأريدك لاأستميد فيله أبينان بتقافيه ينتاف مسان ينعبلا يسترد كنبت دامه وشرينسنت اينسسارد اليشي بي مقرغ أمسأن فنسيهم وبالبرس دباوري الأجنا تأيسار اقسأي والسأومال ابر مقبل أفلسلماذ الله وبلواح فالقراعين امتنا متشبها بالقباد ولأاخير الأعرال عمر اللهم إذا كان هجر

> أغبار لعمرى في البيلاد وأنجمه فكال حبريث عسرعهاتي جامدا الناقض الأوسير والبواتير أبدأج مثل القعر الباهر ولأيبائي غس خاسر يدهجت لنستت المدشر فيبنائك ومصفران فندوسلا أجبر ومسدر بعيناة مساع لأمسال وخسال الشهوية وقبت وقسورة وأسا وكساسأ وإأس الحدارة كنيا أسالتم السيبنك مناز بطمه فجائت التفس ألما جماء خمهم مهالاً يبسي قبرك بلبراً يبكه اهمُّ غَوْنَ بَنِي وَقَدَ فَأَرَّبُتُ كُرُجُلاً يَا عيث من الدي صليب فاضمض فستمسارنا يسي كسيان سس لأمه وتحيس سنينام أيطكس اللجم

لأعسي

امر و القيس

فالسوامي تبيية

منافد

ويتحسيكنها تسو فتتمحي بن أبسيائنا فلل منصاء فلكناه لم أبللقني في التشائيس والأغلال اهيه به اين الضبب

بعدًا" به فيبحبُ لِ دار مثقد بن فييم منعدٌ وهبو خبارٌ الأسبالي ولکنی اصحب فی دار عید علی ودرستك أدرادي دوسي صهم داحمه لا يعقب دون بناني

سے ایک شہوی بعد میا کتان فصر

سيسن يساري هما لا مسارونه والكسارة أتبيث حبريبته راقيسره هبن حببابه عبثم لا لصح ان حامر حسكند مسودف قنعي ببنكم لا بأحبد الناشبوه في حمكمه حملي ينفلون السناس فياراو وسيحر من حرا للالكه تسعة إذا كالدهادي العنى في البلا وخاف العشر إدا ما مشي وفناهست دسوعني فنظس التشيوري لأتسى أستنجشدوك مسجسو رزاكسيه جبله مس لشليث ممبر إذا خياليد الحييروم والشبع رت جنّب أي الأوسمام، والوجم سرأت فسزالة بإسبب الأسراء مضطيعها وهالك قوم يعودونه و خرُّ في فأرد لم نجي فكعبه مجرال حتم عبيدك حتى نتاخى بأبوبها وحنت شيعي يعنى ظبى قعرعو جنازم حبالث رئنايا ذااحان

ايتجبأ فيها التعلب يتجندر عبن سان ي صمت لا بعرز بفضدا وارخل فربك لي فلوم على الجبار الملوات

خسبونا السمدي إن مسمم فان إلميا أربَّست وإنَّ خاشته الآن جانب بئار ود كت في كنن الأستور مماياً استيقتك لم بقين التبدي لا يُماية فبعيش واحتسبه ألوا فيسن أخاك فيوسه استشارها فتست مسرة وعائيه رده أثت له تشرب مبرازهٔ عنی القدی ظمئت وای الساس تصعو مشاربه فالب فندنت أنج مستم واستنقت الهين استبحيرينه أهتصيارة التكافلوو حريب آی بر مدخوبی اسیطان بر عرب وکسی پیریستی (د گست فیدت ي، بنت عمي كتاب الله أخرجني عمكم وهمس أمسحس الله مِن فعلا خعدري كنافيت فبرينضيه مناسقيون كيا كساد السريساء فبرينضية الرجم أخوا لحرب إن عضب به اخروب عضها الراق شكرت عن ساقها الحبرب شمر حائم الطاني النسبت تبيأة والفرصها القناص صنبصرا والخبيذ قبيبا الإساء طهرد ين أفلينت لينها أسيام بالتساو يُسجيل منبه الثواءُ ورن أمُسرمًا برجو وقند رأى مُدى الحسيُّ قند مسأسواً وفسائسوا بعاجرً سغيريالاً إذ استُبودعت سرا ركاسونا عنى التحليد 4 hours عملُ مثل ما يعمو الطُّبيحُ فأصبحت إيها كبريهاءُ النصبحَب وهسيَّ ركوبُ حبد بن ٿور فتسييدن فيسيرانه لأتبدعون وقبيد أزلسيب أث التعقبه قريب فلا الظلُّ منها بالضحى يستطيلُه ولا النصابيُّة منهه بالنحشي مدوق وسوائمتك أندأبكني تنقسه ليكيته اعليك ولكس سناحمة النصبير أونسع ختريحى رينٍ وإن أظهرتُ صَارًا وحبة وسائنستُ أهنداشي عليك خوجمً وأعسدته ذخسوا بكل تلئه وسيهم المماينه يبالله خباتر ثونكم لاء ايسَ عنك لا أنضِت في حنب عنسي ولا أتنت فيُسماق فتحروني ديا لأصم وينيت يسهولة التكنا مسياءه الل احتواضه يسروي بمالسوجه شاريم فوالرجه وقفت حين رانج ميه بائي في ارسية أأسكني هسنده واحتاطمه واشقينه جفي كناد فيأ أأته الكشميي أحبجناء وبلاعه الربيعان حيم إينا تسر مشيخ قند تحسد خله أفسسي تسلاب عساسم أواما سيبوداء حبالك وسيحير يتؤف واحييد بيرب بنعيد دائر هجاله فللغير والسوافك الانطبود فقوالي واحتسبون فناتسم فيستسه فتحاسى فحوب فسأراه فحه شبيكة زليات فتنجيبه الشرمشال هيني اغتلاف كالبه وكالبيا يُحْسى يسداك سؤالا والتستسوث يستأني يتحبد لالك

رُدًا هنين السريا الاقاس إنَّ هما يستالْسندُولُ خات 344

اذكرن الطعن وكنت باسيا

والسنب المساليدا عميده عنشدوه من أعيب أتمته وصن أتعلق أيعبك لتهرم أسى إن أهلك فقد أور ثناكم عجدًا بنيه ﴿ وجعننكم أولاد مسادات ونادكم وربه س كل ما ذال العلى فد عنته إلا التحيم - والنوت خبر للعلى فليلكن مهمك ويه بقيم ولأسب بعيري من جمعت ونع في التقبوم بخبلش أبيبتم لا يغرى بجيش تظل البُعال في أحجرته سرى الأكسم فيه شنها المحوالم

رید خیل سلامه بي حاليسال الي

أصبينج المستحي يساوى أحسارة الإستاك أحسني واستسحى يساجاره وتنجيل عنق وغيمتك الرافضوا ك الأهيبان التضييلالية وبلكن لأمسرت بنه الشطب وتميست فته أصفتام التفسية كباكبرجس النعين

جهراين مالت أيت أخست خبير البيدوا واخضاره اكتيبتانه تسريسن في قبتنى فزاره السيد الحصرى أبسبوك ابسس مسسارق عسير النبي وأنسست يسس يسست أبي جمعدو الشهرح

وكبينها كينبوز غنان قنصد ئندي الرقبينين رائبسنج بسار فيستأثدمناه وعب كبائبك اخبكتياه قالب استبناد المسرة مني خبيدم البعبؤاد ويكشى العتى في همسره وهسو خام هسكن إذ من جهديل البهائم المسات السيرارة بالحلاوة يُعتقق التجبيدوب محيث أيَّ م التصنيداف عقاره

يال الفتي من هيئه وهنو جاهل وبو كانب الأقسامُ تجري على اخجى حسيدرا عسيدارة سادق

ارى القنوات يتتام الكرام ويصطعى احميمه مسال النف حسن مستشده لا بسرق لاتم فيت ينسمم حايف يعمر النم الحبوب بالمصر فيات بناتُ اليل حنون خُكف عُنكوب النزكي بهن حميةً صَحُّوا يأشيط فيدواك السجود بنه يقطع البير اسيحا ودانا

سجل في المشتداة ستأسر الحمي أب مسدر أتيب فاسيش يقضه

العفرماح

طرفه

الطلائي

ولا الأمل الحبرب إذَّ استعارها اكتضية إذا قبدال اختليت التجري وما صبياً رجلني في حديد عباشع السفائد إلا حناجلة إلى أريدها

عومت عليا المسود فتمونته وحساير غسرينيك الأمسود شريئها کتہ مُبْقَت أنَّ رميبول الله أوعلني والعملق عبيد رسيول الله مأمولً کسے ہے سے واحمس أحبقناه الأقسارب فيكم ويسصب لي في الأبحديس وأنصب الكيب هلا تبيك البعاراص ودمنيها بنباط ه ولا أسفيك الأميل نستاج طسواه الأيُنسان محمة وجلة اصبني التمنيتاني أرسعت اواعا المجاج سهار داهلاً حتى حقو سا

وجاهان الشمس منصر الا خده ابنه ينين النهار وينين النيل فند قصلا عدي ۾ يف أبللغ السنعيان هسني فألكه أنسه فند شبال حبسي وانتخاري بحثو بتحطي فمنير يحتكم نحية غلل كال كسحا فحيرها E Late ونسس ينعيبك السنجنشين تقبأ كريمة عريكتها أته يبنتو الوينزف وسا التنس إلا نطعة بشنارارة إذا ام تكندر كنان صنصو الدينارها وهاجرة كالزار الجَنْدُج عطمتُ إن الحَسيساتُ الحسيسالُ الأسيسالُ الآلا عمرو بن [محينه]

بير أدابيشقيس المتجارج حفوه وعسأسرت فغسره بعد مجسوى فاحس فصافح من هناك الأتسام النباع هبران تسأليسا قييم بنجس فإنثا يومه وخند الدردخ بيتُ أخدرَ كومُاً وصباحبت بتنجوب فجفك يق اخسون لم المسم السمالام عليكم رمس ينبث حبرلأ كناملة فقذ اعتفر ادبُ كسانُ كبلي فَسَنَتُ راكمُ أخسج أخيتار البقيرون التي مضت وقسيلام أرسيانيه أحيه حنائسون فنبسد نسبت منت منتال ريسةسد يستمنع فسنري حسني فلأ يستسيادي في السندي فنفست به سب إنَّ ولِيسِتُ ولا ضَعَمُ تُ ينجيئليها في التعالمينية وحسسول السميسش تسديضوه المسترا يستمنو ببلام واحسس عيسورات البشغبور فالامها حبين إذا ألىقىت يبيدا ق كادر فيعاد كبلا البعار يحيين يحسبك أنه ملوى للحافة محفقها وأمامها يه رب لا تُسُلِبْنِي جُبِهِه أَبِنًا اليَسَرُجُسِمِ اللهِ هَبِينًا قَسَالُ آبِ

كياش غمد بر کمت الد مي وأشهلة من عبرف حلولاً كثرة الصجود يسبب البرينوسان الرععي نيحسل

4

ڪيو جو ٻيي

ينا جناهنلاً قبارًا تفريط منادحه لا ايقبلُ جهلُ من أغبراك عندك بك التي عليك وقبال يلا قبول أحباط يه ارأنست أعلم ايتحصول من اريسيك

أراق كبليا أفسيب يزاد أتبياق بمعبده يبيوم جاذبية معدي کرپ يسحسوه يسيخته في كسال يرم اويستأبستا في تسبيسان يسعسوه ب سوعيد في السكسراع هجينة العنهست أتسأر جسايسر وضيلا مسى تنوضع الأيسام مبره وضعته ا ويستقباد ال دهسترًا عسيل جواعٌ عبدل بمنتى ببالبرجياه وإتنى الأغيبةو عيني ميا سيباءي وأروح وبنيا فانت حينان التنتظرم يعه الأنكيب البدي مه التعيود المعلقة 14.4 حا تبوعيز في اللكبراع هيية الهماما المسار حاب وصلا کم صبر آف الله أفاطناك صورة كارىكين منت قويما ينتبعات العيمه وسؤمى العائدات الطبر ينسجها كسنان مكه بنين العيس واستد أبسى الله إلا عسلك وقسفسانة غلا استكر مسروف ولا استسرف جائع خيل صيمة وأخسري هبيرا صائمة اخب المحاج واخبري لعلث اللجم واسا رال بي منا يُصدت الشخار بينا - صن افتجر حتى كشتت بالعيش أبرم المبيت اد حسست سنة على الرقية فينَّة بنذا عبيمٌ يأتَّه البركب خاشع الشب لمرابل يابيا اعتبادت إذا يأهيع طينداي بقفره التعليمانا بنباق احتباجتيا وفريين بري يام يُبِيا والأنث ويُ البيدي البينكياتُ البيال تسييي ودي إيسان يُشعى ويُحسبُها له - أخسى سعسيه في رَهَيها وتُزُوب غلدته وغلا رث سواه يمودها ويسكل اختجار وجال تب فينطر في منحم كالرّيب فالسينهنش ورث كستساب أمي اهلي إدا كسب ذا فنطبل وم نكل معضلا فأنب إذا والمقبترون سواه خار السنوات عبن أن في الأمسوال يمومًا تبعه أعسل أصليهما والمستسترون يراه أراقي في السنقناص كنان يوم. ولأ يبلقي صنع السقنصناد التيء طبوي التختصران فأختشر ادمني ا فأخمص جمدالي ممشر وطي غنهم جيلاً بعد جبل تراهُمُ شعائر قربانا يملم يُطرب عبر البسواب فلممث لإمسمي وسكس للألاء ستبرآل مين جسو السمياء يعموب عار فيتوب ودا بسرى السياء بسأرص قوم رعبيساء وإن كسائسوا عصاب عير منسومية جرى الله عنه جعفراً حين أزلقت الب للعلب في المواطلسين فريب عر سنوب أبلوا أنا يعدوناه وفلوا كانته أأتنا المسلاق واللسدى لأا فللوة مساطلت

أمس يسك في شبك فبهندا فلخ أمسناءً أزواءً والسريسق تجسج مير مسوب إدا خسادتسات يشخس الدى وكسسادت بنغييس هسس الهج وجنس البيبلاء ويسنان العراء فنعسد الشبياهي يتكبون القرح مقال للتحواريات يكن فرنا ولا تكنا إلا التكبلات الوابم عار استوات أتسيرهما ين التنعيك حتى المسيسخ على تحبيب بجد يحار فيتبونها سِيامَتُ مُسَانِي فُلِمُ حُلِّ وَمِسْلُ أَنْهُ * أَمْسِينَ فَسْرَادَ اللهُ مِنْ مِيسِنَا تُعَمَّ غير منسومي آلا لا تُلُحه البِيرم أن بيدا فقد أحسب، المسحسرون أن ينجد غاز السبوات أحساقتبرة عبلى صبطح وثيبه استحباه الله مبين اصبقيه وعاو عراسيات طسشجع بتمسرو هنند كريته كالمنجر امنئ البرماضياء بالتار هر مسبد أستنم ينالك أيلو حميض همرا منا منتنيب تنصبت الأالجير احمر المهم إذا كان مجي

اظنان النفضير أفنستم ثنيع يرًا السأد لا ينكسب الأمنسوال حرَّ بالقبلا قبعيد المسرَّميناك بالكبيرُ حول ويسقيط أمينا المستواد مينا المنتج إذا كِلنِ الأَلْكِياتُ المجبر أهمالميكة المعاشين بالرداف عين سنوني إذ ما ياو مسروات تبت عروشهم الأودود كنيا أردت إيسادٌ وخمرُّ عبر عبنبوب وإن أمُسرةًا نوجو الفلاح وقبد رأى أهُندى الحبيُّ للد مناشُوا وفياشوا بعاجِرُ غرز فيسوف العمرك ما يتحروف في عير اهيه ارفي اهتمية إلا كينعيض الودائم عرابلوت ا ومستسودة ما عبيده قيير ضائع فمستودع فيساع السدي كباك عنلبه يينهم وإن كقرف إلا يعسى الزارع ومنا النباس في شكر الصالم ومسررعية اكسيدت عيني كسل برارع شمررعية طابت وأضحف ببها إذا القشم من يبرد البعشاء تقشعا ولا بنزأت تجسدي السساء لغرسه عير بينوب إلا قلب قللانطب حمالا مستنوسقات بنو يجليد ماها عار فللوات يا مكة الماجر لُكُني ذكاً - ولا تُمكِّني مـدَّحـجـاً وعكاً

مَاإِنَّ الْسَدَى يَوْدَيِنِكَ مِنْهُ سَإِخُهِ ۚ وَإِنَّ الْسَدَى قَالُو ۚ وَرَافِكُ مِ يُمِنِّ وفيد خصتُ جي ما سريُلِدُ څاهي اعبر اراعينو اي دي البيطيارة عاقر كنسأي بسراقسش كل ننسرت بسرسه يحين يريند ينمض النظارف دون كأنها أأرى بناين عيسية عنني المحجم فستازور منن وقسم الغنبا يليانه ارسنكت أن استعساء الاعمجم كليث لَعمري تخدال أقشر ناصراً ويستر بديد مديد فيرح بالدم رمني فرع لباب فاستر يطَّفُه كنجاسينة السيرد اسينهان سهم أشتسارات ينظنوف البحيين خيمه العيمها المساراء مبدعبور وم بكمم دمها وأيسنا أنبه غائم التقبرى بحيل الكسرسنا البيشة المستفسساء كزادت رُرِبُ محسورات إن جنسيها ۾ اُرض حيني اُرسقين سُلِّي الأهمة إنَّ هذه خاصين أثنا ألَّه الله وقد أثنا - إن تنظر النهم بنتم عنَّ وأيَّ عبد لك إلا أنه اليبابُ يَسَى عَسَوفِ طَنِهَا إِنْ فَيْهُ ﴿ وَأَوْجُنَهَا عِمِنَا لِلْمُنْسَاهِا، مُوَّانَا دراعييين عييطيل أدمييناه بكرا اختجبان البنديريا لرائدقتيرا اجيبا والسياس يسعدك إن هبكت كسمس وأيسبت السيساس بعبه المستسرة أيحسنانسق وحده ويسمسوب يستوم يسمنوب وحده لا يُستِينَ العقيم مَثِلَكُ أن التركيع يبوبُ والتعمير قبلاً وقعه يسائرك مطُلُوناً، ويُزهيك ظالى وكُلُّ الذي خَلَتُ فَهُو حاليَّه لا حدَّ عَلَا اخذُ أَرْضِالًا جَلْدُ وَفُو ياطالُ إِنْ شَلْتَ أَرْضِياكَ ياطلُه يتتاهرق بسبك عبين أحدو يترسني وراءه بالتنهيم والبعثة أُسِحِتُ مَالِقَتُ يُشْمَرُهُ بِعِدَ سَدَ - تَعَيِنُ بِيهِ الأَصْبِواتِ إِلَّا يُقَامُهِا ولا يتدقيمنوا فللنف الجيارب ولأ يخجو

عبر مسيوب الحيني فوي الأنسخان تشب قنويم الحنب الشربي فقد أو رفيع العام وإذا دحمو إلى الوقة فاعلم تكرّمه وإن خسو عند الحديث فلا سن غاز السنوات غير فينبونها هي مسدد عبر بللوب غراميود - -- --عبر بليوني عج سنوب عر بيبوب عار سنوب عريبات عر بہونے عين بينيوني غير سنوب عبر سلوب عبر ابن عمان الخبية عربًا فلمنفى ولم أر بيئلية ختولاً عبر سنوب

خير مسوب استحمت وجمهي لحين آمامت به سير محتان عدد الآلا عير مسوب بعمرك او أصبحت في دار حقد لم شبيم سعدً وهسو جمازً لآيائي عير مسوب بعمرك او أصبحت في دار حقد لم شبيم سعدً وهسو جمازً لآيائي ودكني أصبحت في دار غربة متى يعمد فيه المدلب يعمد وحين الموات بها سعد لا تحرزُ بتعمت وارخل فيإنث في قسوم على الجماز أموات ودر سميت الدوادي في سميان عهم لراحية لا يمقدون أيجاني عير مسوب بنقد أسميمه في داديت حال ولكن لا جهاة لمن نادي عير مسوب حمينً طيمين أسهرته فشجاني كنجيطً ويسور في همديب ياني

فهرس أنصاف الأبيات

الشاعر شطر البيت	
الوالجم إيدقع عنها النجر جهان اجهل	
الوالجع عسوب مستقسد ويسيمه	
لاعــى اللّـــان لـــه رمـــرمــة كالمُغني	
امره للبس استسارة فسني واهستم مثبتل	
اس. العبس وهل يُتَّعمل أن كان في العُصُر الخلل	
الرة فيس كتبظي الجنيبير في شرره	
مرد لقس وشاقسك يسون الخاليجة التُطُو	
خطله لدكترتها فبارفيقن لامتعني عبديه	
الخطيم عليهم المرتجب عليهم	
حيدالا فعد وم يسقلب أرضها يبطار	
دوادمه قب له ارضها إليك وأحيها بورحث	
رؤية ومساحسرة السندراب مس البراي	
رهير ومصها	
هم استاسان استاسوه المسواد المواد	
العجاج إيناصباح هو بعرف رسبي أنكرت	
المجاح سية المسلال حسى حقوقه	
العجاج وجنسيات هامنه هيد العاد	
المجاج العسراب وأنست بشري	
القطامي من بعد ما كانت سؤار تديث الأديال	
ليد مرب إليه في أحسالي التور	
ئید اِن تعدوی ہے۔ تحسیر اُنس	
النابغة الله كالمر المنجوم اليألها	
التابعة من كال ما بال النجية النجية	
غير مسوب شرّيب خسر شميشر خرب	

عبر سبوب وسلمبات قلب في الحسال طروب عبر صبوب وسلمبات يريداً الكاس طيئا عبر صبوب والسوى كاخوش بخطوش بخطوش المحدومة المحد عبر صبوب عبر بغرب عبر المحدود عبر محدود عبر محدود عبر سبوب عبر الحدود عبر محدود عبر الحدود عبر الحدود عبر الحدود عبر الحدود عبر صبوب عبر الحدود عبر الحدود عبر الحدود عبر الحدود عبر صبوب عبر الحدود والله عبر الحدود والله المهال المهال عبر المهال المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال عبر الحدود والله المهال المهال عبر المهال عبر المهال المه		
عبر مسوب والسوق كاخوش بالمعلومة الحدد عبر مسوب كي فقسم السبرب عمائل باليد عبر مسوب بم بالمحسب الرصيب بيط عبر مسوب والسرق دكساء كاس ي كهر عمرت مرب الليه في اعملي السور عمر مسوب الاحت في اعملي السور عمر مسوب عبر مسوب الاحت في السور وهجو عبر حبوب عبر مسوب كالعملي عبر مسوب كالعملي عبر مسوب كالعملي عبر مسوب والا بلكرمي عمر الله عبر عبر الله عبر والله الله عبر عبر الله عبر مسوب والله مسوب والله الله عبر عبر الله عبر مسوب والله الله عبر عبر الله عبر الله الله الله الله عبر الله الله الله الله الله عبر الله الله الله الله الله الله الله الل	طحا بنك قلب في «السبنان طروب	ير سوب
عبر مسوب كي فقسم السيرب عمائل باليد عبر مسوب بيد به بستسب ارصها يبط غير مسوب والسير دكساء كامس في كفر عبر مسوب مرب البيه في اعسر في كفر عبر مسوب الاصلام البيه في اعسر والمحر عبر مسوب عبر سوب عبر عبر السياب الاصلام عبر مسوب عبر مسوب عبر عبر المسال عبراس عبر مسوب كالمحسوب والا المسال عبراس عبر مسوب كالمحسوب والا المسال عبراس عبر مسوب والا المسال عبراس عبر مسوب والا المسال عبراس عبر مسوب والله المسال عبر مسوب والشمس حرى في في جنو فيوا عبر مسوب والشمس حرى في في جنو فيوا عبر مسوب والشمس حرى في في جنو فيوا عبر مسوب المسال المسال عبراس المسال المسال المسال عبراس المسال	ئنال النظاري ب دهينه مدي	القار المستواد
عبر مسوب كي تقسم السيرب هدائل باليد عبر مسوب عبر سيفست الرصيب يبط عبر مسوب عبر سيفست الرصيب يبط عبر مسوب عبر مسوب الدين في الحديث المساول المحال عبر السي عبر مسوب عبر مسوب عبر مسوب المساول المساول المساول عبر المساول عبر المساول عبر المساول عبر المساول المساول المساول عبر مسوب المساول	وسنمسان يسزيسأد السكسأس هيتا	عي فسنو ب
عد مسود والسيد والسيد والمسيد يبط عدم مسود مرب الليد والمسيد والسيد والمسيد والمسيد والمسيد والمسيد والمسيد والمسيد والمسيد عدم مسود عدم مسود عدم الله المسيد والمسيد والمسيد المسيد والمسيد	والنبوى كناخيوش بالطنومة اختد	حدر سندو ب
غير مسوب واست ذكياه كاسي في كفر عبر مسوب الدالية في المسيار وهجو عبر مسوب على عليوسات بطلعال عباسي غير مسوب على عارفيات بطلعال عباسي غير مسوب كالعلم السوفي على لأعراف غير مسوب ولا يكرمني عليم الله هيوه عبر مسوب وكال قلد أنسات إلى امتهال عبر مسوب وللسيد أفسيح ملى كال المتهال عبر مسوب والشمين حرى قا في جيو ندويم عبر مسوب والشمين حرى قا في جيو ندويم عبر سيوب المستدين بيني ما فدست من كالرب عبر سيوب المستدين بيني ما فدست من كسي عبر سيوب المستدين بيني ما فدست من بعري عبر سيوب المستدين بالمرب	كے نقسم السيرب همائل باليد	عين فنسو ب
عد مدود المدي في كدر سدورة سية عد مدود عد مدود المددد بلدك القديم الكرسي غد مدوب لا معدد بلدك القديم الكرسي	ءم بنفست رمسها بط	طه هسوات
عد صدود الدي هيو السهار وهجر عدود البرى عبر صوب البرى عبر صوب على عبر الساب عبر البرى عبر صوب عبر صوب عبر البرى عبر صوب عبر صوب عبر المساب عبر صوب عبر الله عبر الله عبر صوب والشمين حرى أن أن المهال عبر صوب المساب المساب المناب عبر صوب المساب المساب المناب عبر صوب المساب المناب المناب عبر صوب المساب المناب المناب المناب عبر صوب المساب المناب المن	واسس دُكستاء كسامس ي كفر	غير ميسوب
عم سبود على عارسات عطعان عباسي غير مسوب في عارسات عطعان عباسي غير مسوب في مسوب في على الأعراف غير مسوب في على الأعراف غير مسوب والا بيكرمي عليم الله هنوة عبر مسوب ولا بيكرمي عليم الله هنوة عبر مسوب وكان قالمهال عبر مسوب والشمين حرى في قي جنو ندويم عبر سبوب والشمين حرى في قي جنو ندويم عبر سبوب المسلمين بيني ما فدست من كان المهال عبر سبوب المسلمين بيني ما فدست من كان عبر سبوب المسلمين بيني كان ساورة سبقة عبر سبوب المسلمين بيني كان ساورة المنت المنتهام الكرسي غير سبوب المسلمين بيني كان ساورت المسلمين الكرسي غير ساورت المسلمين المنتهام الكرسي	مرت البية في اعلى الدر	عاد مسوب
عبر صوب على عارساب بعظمال عباسي غبر مسوب في مسوب كالمعدم السوق على الأعراف غبر مسوب غبر مسوب على الأعراف عبر مسوب والا بكرمي عليم الله الخلوة عبر مسوب ولا بكرمي عليم الله الخلوة عبر مسوب وكلل قلد أنساب إلى امتهال عبر مسوب والشميل حرى في قي جيو ندويم عبر مسوب والشميل حرى في قي جيو ندويم عبر سيب المسلمات بنال ما فدسه من كساب عبر سيب المسلمات بنال ما فدسه من كس عبر سيب المسلمات بنال ما فدسه من كس عبر سيب المسلمات بنال ما فدسه من كس عبر سيب المسلمات بعري غير مسوب المسلمات المنابي في كان سلورة بيئة عبر مساب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المناب المنابي الكربي غير مساوب المناب المناب المنابي المناب المن	إد صاح السهار وهجر	محہ سبیب
غير مسوب كالعبيم السوق عبل الأعراف غير مسوب كالعبيم الشيال حيل الأعراف غير مسوب ولا بيكرمي عبيم الله الهبوء عبر مسوب وكسل قسد أنساب إلى امتهال عبر مسوب وليسد أفسيح ميل كساف المهال عبر مسوب والشميل حيري في قي جيو تدويم عبر سيوب والشميل حيري في قي جيو تدويم عبر سيوب المستدين يديل ما فقست مي كساف المرب عبر سيوب المساف السياب المناف عبر مسوب المساف المناف عبر سيوب المساف المناف عبر مسوب المساف المناف عبر سيوب المساف المناف المناف المنافي الكرابي غير مسوب المسافرة المناف عبر سيوب المسافرة المناف المنافي الكرابي غير مسافرة المنافي عبر سيوب المسافرة المنافي عبر سيوب المسافرة المنافي عبر سيوب المسافرة المنافية الكرابي عبر المسافرة المنافية الكرابي المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية الكرابي المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية الكرابية المنافية المنافية الكرابية المنافية المنافية الكرابية المنافية الكرابية المنافية المنافية الكرابية المنافية المنافية المنافية الكرابية المنافية المن	شخا ن حملي طلون البري	عم حسود
غير مبوب كالعدم مبوي عبل الأعراف غير مبوب والا بكرمي عبر الله الأموال عبر مبوب والا بكرمي عبرم الله الأموال عبر مبوب وكل أفلة أنساب إلى امتهال عبر مبوب ولله المنافل عبر مبوب والشمين حرى له في جبو تدويم عبر مبوب والشمين حرى له في جبو تدويم عبر مبوب المستدت بدين ما فدست من تبين عبر مبوب المباب المباب المباب عبر مبوب المباب	على عبارتيات للطلمان عراسي	عير سنوب
غير مسوب ولا بكرمي عبيم الله هيوه مرسوب ولا بكرمي عبيم الله هيوه عبر مسوب وكسن قسد أنسيد إلى امتهال عبر مسوب وسقيد أنسيح مس كسال مختم عبد مسوب والشمين حيرى في في جيو ندويم عبر مسوب السميدي بين ما فدست من شين عبر مسوب السمي السمي في كين سيورة بيئة عبر مسوب السمي السمي في كين السيورة بيئة عبر مسوب السمي السمي في كين السياس المرابي غير مسرب السميد السميد السميد السميد المساب السميد الكرابي غير مسرب الله معدد المساب المساب الكرابي غير مسرب الله معدد المساب المساب الكرابي	فسوي وقاليو يد خولد لا برع	غير مستوب
عبر مسوب ولا بكرمي عبيم الله هيوه عبر مسوب وكسن قسد أنسيد إلى امتهال عبر مسوب وسقيد أنسيد مين كسال مختم عبد مين كسال مختم عبد مين والشمين حيرى في في جيو ندويم عبر مسوب السميدي بين ما فدست من شين عبر مسوب السمي في كين سيورة بيئة عبر مسوب السمي في كين سيورة بيئة عبر مسوب السياس بعربي عبر مسوب السياس بعربي عبر مسوب السياس الكرسي غير مسوب المساورة المنتها عبر مسوب المساورة المنتها الكرسي عبر مساوب المساورة المنتها الكرسي	كالتعليم الساري على الأعراف	غبر سبوب
عبر مسوب وكسن قسد أنسب إلى امتهال عد مسوب وسقيد أنسب مي كساد مخم عد مسوب والشمين حيرى في في جيو ندويم عبر مسوب السميسية من في المساب من كسن معرب المستدي في كين سيورة بيئة عبر مسوب السمي في كين سيورة بيئة عبر مسوب السمي في كين سيورة بيئة عبر مسوب المساب السياس بعربي عبر مسوب المساب السياس بعربي عبر مسوب المساب السياس الكرسي غير مسوب المساب المساب الكرسي عدر مسوب المساب المساب الكرسي عدر مسوب المساب المساب الكرسي عدر مسوب المساب المساب الكرسي	مسهارة الأسلاأ حسن حطرالك	غم سنود ،
عد صوب والشمان حرى ق قي جو ندويم عد صوب الشمان حرى ق قي جو ندويم عد صوب الصحات يمثل ما فلاست من كسن عد صوب الصحات يمثل ما فلاست من كسن عد صوب الصدي في كان ساورة سِمَّةً عد صوب الصحاب المحال في المحدد المح	ولا بكرمي عدم الله عمود	ڪچي فيستو بي
عد مسوب والشمس حترى قد قي جنو ندويم عدم مسود السماسية على الدول عدم مسوب المستدن يمثل ما فلاست من كس عدم مسوب المستدي في كنور سنورة سِبَّةُ عدم مسوب المستدي في كنور سنورة سِبَّةُ عدم مسوب المستدين الم	وكنينَّ قَندُ أنساب إلى امتهال	عير منسوب
عم حبود السخيصة بين ما فدسة من كس عمر سبوب السيدي بين ما فدسة من كس عمر صبوب بسيم المسدي في كس سيورة سِبُّةُ عمر مسوب سياحس سياس بعربي غمر مسوب في مساوية الكرسي غمر مسوب المعدد، فلعث التقليم الكرسي	وسائمت أقسيح مسن كساق غلام	م سوت
عبر سبب السبدت يمثل ما فدست من كس عبر سبب السبم المسدي في كس سبورة سبّة عبر سبب السباحي الله كس المعرورة سبّة عبر مسرب السباحي المعروب المعروب المساب الأسباب المرسي غبر مسرب الم المعدد المعد	والشمس حبرى لله في جبوَّ ندويم	طه هستوات
عد صدورة بية عدد صدورة بية عدد صدورة بية عدد صدورة بية عدد صدور مدور بي عدد عدد صدورة بية عدد مدور مدور بي عدد مدور المدال الماليات الكرسي عدد مدور المدال الماليات الكرسي	استحست سنة الرب	re-
عم مسوب مسهاحت سيساس بعربي غم مسوب فأسمنت سياب الأسب دمي غم مسوب إلى معدد طبعث القايم الكرسي	أفتستات يملٌ ما فدست من حُسن	مېر سبب
غم مسرب فلمست بساب الأسب بالي عمر مسرب في مسرب في مسرب الكرسي	يسم السدي أن كس سنورة جِنَّهُ	محہ سنجیا
غم مسرب إلى صعدد المنات القابيم الكرسي	بهامر بين بعيني	عم سنوپ
	المساد المادي	غبر مسوب
اهما فيساه أيساها وفيلي	إ معدد المنث القايم الكرسي	غير مستوب
	الهبيدة فيسته أبلتا وفيني	عار مسود

قهرس المراجع

- ابن أيي دارت الص**احف**
 - ابن الأثير، أمند الغابة
- ٠ اس الحرري، خاية النهاية في طنفات القراء
 - اس الحوري، الموصوعات
- اس لسكيت، يعقبات بن إسحى، إصلاح المتطق، تحقيق اشاكو، أحمد محمد، وهارون، عبد السلام محمد، دار المعارف، القاهرة، طلق ١٩٤٩
 - ابن الشجري، مختارات شعراء العرب
 - ابن الغيسر اليء المؤلف والمحتلف
 - ابن البارك محمد بن ميمون البعدادي، منبهي الطلب من أشعار العرب
 - ابن المعتزه طبقات + قحول الشعراء
- ابن الوريو، محمد بن براهيم س عي القاسمي، ويثار الحقّ على الخلق في ودّ الخلافات بن الفدهب حقّ من أصوف التوحيد، در الكتب بعلميه، بيروت، ط٢ ١٩٨٧م
 - اس بعله، عبد الله س محمد العكري (ت٤٠ الم)، الإباتة الكبري
 - س سمة حامع الرسائل
 - شرح العقيدة الأصعهامية، محتبق محموب، حسين محمد
 - مهاح السنة في مسألة الكلام
 - اس حبي، الخصائص
 - المحسب في شواد القراءات.
- اسي حيان، عمد براحيان بي أحيد أي حائم التسمي بسيبي ب201 هـ، روضة العقلاء و نزهة العضلاء
 - المحروجين من التحدثان والضعفاء والمتروكين، عُفيق أرا بداء عمواد زير اهيم
 - مشاهير عنياء الأمصار
- اس حجر العسفلان، للجيص اختير في تحريج أحاديث الرافعي الكثير، محقيق الديء عبد الله هاشم اليهاني، الدينة المورة، ١٩٦٤م
- - والمطالب العالبة

تبصير اللتيه بتحرير الشتيه

تقربب التهدبب

تهليب التهليب

فتح الباري

- بسال أهيران

- ابن حدول، التذكرة المعويه

ابس حدكون أحمد بن محمد ، وقينات الأعينان وأبيناه أبناء الرمنان، عقين عماس، إحساد

ابي دريد، الاشتقاق

بعليق من أمالي ابن دريد.

- عهرة اللعة

س شيق القيروان، العمدة في محاسق الشعر وآدابه

- أبن سيدة، المحكم والمحيط الأعظم

من عبد البرء الاستدفار اخامع مداهب ففهاء الأمصار

- الاستبعاب في معرفة الأصحاب

بهجة المعالس وأنس المعالس

- ابن عبد ربه الأندسي، العقد العريد

كتاب الرجال إر غاطته اللوك

س فسة، الشعر والشعراء

- طعارف

- المعان الكبير

عيون الأخبار

عريب خلابث

س كثيرة السنابة والنهابة

السبرة السوية

- ابن ماجه؛ سنن ابن ماجة

- ابن منظوره لسان العرب ابن منقده لبات الآدات

المس بجميم رابن العامدين من يبر اهمم والأشب والمظاهرة دار الكتب العلمية بيروات،

194./10

البن الشام، عبد بنك السدوسي، لنصري تريس مصر (ب٢١٣هـ)، البييرة السوية، تحقيق حوده، حوده محمد، دار الفيتم، القاهرة-مصر، طا ٢٠٠٦م

- أبسو المسر الحصي، شرح العقيمة الطحاوية في العقيدة المسلفية، تحقيق الساكر، احمد التحميد

- أبو حيان، البحر المحيط

- أير داود: الرهاد

- أيو داود، سنن أبي داود

- أبو ريد القرشي، حمهرة أشعار العرب

- أبو عبد، قريب الحديث

- معجم ما استعجم.

- أبو بعيم الأصبهائي، أخبار أصبهان

أمر هلال العسكري، ديوان المعاني

- آبو بعني، حمد بن عني عوصني، مسمد أي يعلى، محمل أسد، حسين سلم، دار التأمون. - دمشن- ...رزيا، ١٩٨٩/١٨م

لأبيء بثر الدر

- لأحصش الأوسط، القواق

- الأرهري، تبليب اللغة

لإسع بادي، رعبي الدين، شرح شافية ابن خاجب

- لأشعرى، مقالات الإسلاميين

- لأصفهان دالأغان

- لأصمعي، الأحمعيات

- محاصرات الأدباء.

: لألبان، إرواء العنيل.

- السلسلة الضعيمة والموصوعة

- تحريج أحاديث مشكلة المقر وكيف عاخها الإسلام

صحيح البرغيب وأذرهيب

- صحيح وصعيف الحامع الصعير صحيح وصعيف سس السبائي

مختصر إرواء العبيل لي تخويج أحاديث مبار السبيل

- مشكاة الصابيح
- صحيح الأدب المرد للبحاري
- لأمدى، المؤتلف والمحتلف في أسياء الشعراء

الأساري، مجمعة أن التناسيم، الراهو في معاسى كنيات الناس، تحقيس الصامل، حاتم صالح، مؤسسة الرسانة، بايروب السان، ط1 ١٩٩٢م

- بحري، صحيح البحاري
- المديعي، يوسف، الصبح لمبي عن حشة الشبي
 - المقدادي: خزانة الأدب
 - ~ معددي، شرف أصحاب الحديث
- البعنوي، الحسس بن مستعود (١٦٥هــ)، معالم النبويس، تحقيق السمير، محمد عبد الله و آخرون، دار طينة، الرياض، ط٤/١٩٩٧
 - سكري، أبو عسد، فصل المقال في شرح كتاب الأمثال، تحميل إحساب عباس
- السلادري، احمد من نحي التعديدي (ب٢٧٩هـ) ،أنسام الأشراف، بين فيس بن عبلات
 - البيهتي الأسماء والصفات
- السس الكبرى وفي ديله الحوهر النقي، تحلس د ترة المعارف النصامية، حيدر أدد-اهم، عدا/ ١٣٤٤هـ
 - اليبس الكبري
 - دلائل البوة
 - شعب الإيمان، تحقيق عنوان، تحمد السعيد سنبواي، ط١٠١٤١هـ
 - بحريري، مشكاة المصابيح، بنحقيق الألباني
 - تراجم شعراء الوسوعة الشعرية
 - ٠ انترمدي؛ مسن الترملني
- التعار ان، فهديت للطق، ضمل كتاب المدهيت لعبيد الله الخيطي، وعبه حاشيان، الأولى لأس عرفه الدستوفي المالكي، والثالث لحسس ساتحمد لعطار، مطبعه مصطمى الناب الخللي مصر، 1400م)
 - انتلمسائي، ابن أبي حجلة؛ ديوان الصبابة
 - شعامي، ثيار القنوب في المصاف والمسوب

```
ققه البعه
```

نباب الأداب، في فتون الشعر

الملب، بجالس تعبير، لنجس خادي عشر

التعدي، أحمد بن إبراهم، قصص الأنبياء المسمى بالعرائس، دار المكر ببروت، داط،

- حاحظ، البيان والنبين

اخيوان

- «جراوي، اخراسة المعربيه

الحمحي، محمد بن سلام، طبقات فحول الشعراء، محمل شاكر، محمود محمد

حراد علي، المفصل في باربح العراب قبل الإسلام.

١٠ لحو النعي، موهوب بن أحمد بن محمد الخصر، شرح أدب الكاتب

- څوهري، الصحاح

- اخارث بن أبي أسامه، بغية الباحث

خار مي، ما انفق بفظه وافترق مسياه من الأماكن

خاكم الستدرك

- الحسس البصري، الجهاسة البصرية

الحصري، زهر الأداب وثمر الألباب

خموي. معجم الأدباء

الحميدي؛ عبدالله بن يريز ، مسيد الجميدي، عقبق الأعظمي، حسب برحمن، دار الكتب العلمية، بدروت

- «خمسدي» عمد بن فسوح» الجمع بين الصنحيحين التجاري ومستميَّ، عمن التوات». عني حسين، دار ابن جرم، بيروت، ط٢/ ٢٠٠٣م

خالديان، بسبه پل بيده كابدته في بوصل، وهما أبو يكر مــ ٣٨٠هـ، وأبو عثم، ب

٩٠٠م، الأشب، واسطائر من أشعار المتقدمين.

خماجيء سر العصاحة

- المدار ميء سنس الدار مي،

- دعيل الخزاعي، وصايا المعوك

بدهبي، العبر في حبر من عبر

تدكره اخصاط

سير أعلام السلاء

- الرافعي، عبد الكريم بين محمد (ت٣٣٦هـ)، فتبح العزيز شرح الوجيس، دار الفكر، يبروت
 - رسالة الصاهل والشاجع.
 - الزيبدي: تاج العروس.
 - الزحيل، الفقه الإسلامي وأدلته.
 - ~ الزركلي، الأعلام.
 - الزغشري، أساس البلاغة.
 - ربيع الأبرار:
 - الزوزني، حسين بن أحد، شرح المعلقات السبع، مؤسسة الرسالة، ط1/ ٢٠٠٤م.
 - ~ السجستان، المعمرون والوصايا.
- السيوطي: الإتقان في علموم القرآن، تحقيق: القيسية، محمود أحمد، والأثامي، محمد أشرف، مؤسسة النداء، أبو ظبي-الإمارات، ط1/ ٢٠٠٣م.
 - الحيائك في أخيار الملاتك.
 - جامع الأحاديث.
 - الشانعي، اختلاف الحديث.
 - شرح ديوان الحياسة.
 - الشهر ستاني، نهاية الإقدام في علم الكلام.
 - الشيبان، أحمد بن حنبل، الزهد.
 - مسئد الإمام أحمد.
 - الصاحب بن عباد، المحيط في اللغة.
 - الصفدي، الوافي بالوفيات.
 - الصلابي، السيرة النبوية.
 - الصنعائي، مصنف عبد الرزاق.
 - الضبعي، أبو عبيد البكري، فصل المقال في شرح كتاب الأمثال.
 - الضبيء الأمثال.
 - المقضليات.
 - الطبران، المعجم الكبير.
 - الطبري، أحد بن عبد الله، ذخائر المقبى.
 - الطبري، تهذيب الأثار

- الطحاوي، مشكل الأثار.
- عبد الباقي، محمد فزاد، اللؤلؤ والمرجان فيها اتفق عليه الشيخان.
 - العبدلكاني الزوزن، حماسة الظرفاء.
 - العيدي، التذكرة السعدية.
 - العجلوني، كشف الخفاء,
 - العسكري، الحسن بن عبد الله بن سعيد، تصحيفات المحدثين.
 - الصناعتين.
 - ديوان العاتي.
 - العقيلي، الضعفاء الكبير.
 - عياض، الشفاء
 - الْغَنْدَجَانِ، قرحة الأديب.
 - الفاكهاني، أخبار مكة للفاكهي.
 - الفتني، بحمد طاهر المندي، تذكرة الموضوعات.
 - الفراهيدي، كتاب العين.
 - فهرس شعراء الموسوعة الشعرية.
 - قاسم بن سلام، فضائل القرآن.
 - قاصح العذري، سراج القارئ المبتدئ وتذكار المقرئ المنتهى.
 - قيش، مجمع الأمثال والحكم.
 - القرشي، أبو زيد، جمهرة أشعار العرب.
 - القرطبي، أحكام القرآن.
 - القشيري، صحيح سلم.
- القضاعي، محمد بن مسلامة بن جعفر، مستد الشهاب، تحقيق: السلفي، حمدي بن عبد المجيد، مؤسسة رسالة، ط٢/ ٩٨٦م.
 - القفطي، أخبار العلماء بأخبار الحكماء.
 - القيرواني، ابن رشيق، العمدة في محاسن الشعر وآدابه .
- القيسي، مشكل إعراب القرآن، تعقيق: الضامن، حاتم صالح، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٣/ ١٤٠٥هـ
- الكتاب، محمد بن جعفر، نظم المتناثر من الحديث المتواتر، دار الكتب السلفية للطباعة والنشر بمصر ، ط٢،

- كحالة، معجم المؤلفين.
- المبرد، محمد بن يزيد، التعازي والمراثي.
 - مبرد، كتاب التعازي والمراثي
- الكامل في اللغة والأدب، مؤسة المعارف، بيروت، ط1/ ٢٠٠٢م.
 - المرزبان، معجم الشعراء.
 - مرزبان، نور القيس،
 - المرزوقي: شرح ديوان الحياسة.
 - الزيء تهذيب الكيال.
 - المعودي: مروج اللَّهيه.
 - المضفر بن الفضل، نضرة الإغريض في تصرة القريض.
 - المعافى بن زكريا، الجليس الصالح والأتيس الناصح،
 - المقدسي، المطهر بن طاهر، البدء والتاريخ.
- المقرئ، عبد الواحد بن عمر، أخيار النحوبين، تحقيق: البنا، محمد إبراهيم.
 - الموصلي، أبو يعلى، مسند أبي يعلى الموصلي.
 - الميداني، مجمع الأمثال
 - الميمني، عبد العزيز، سمط اللالي.
 - النحاس، الناسخ والنسوخ.
 - النسائي، السنن الكبرى.
 - النسفي، عمر بن محمد بن أحد، طلبة الطلبة.
 - النويري، العقد القريد.
 - الحُمدُاني، بديع الزمان، مقامات بديع الزمان الحمداني.
- المشدي، على بن حسام الدين المتقي، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، مؤسسة الرسالة بيرونت، ط1/ ١٩٨٩.
 - الهينمي ي بن أبي بكر ت٧٠٨ه، مجمع الزوائد.
- الباحث عن زوائد مستد الحارث بن أبي أسامة تحقيق: السعدي، مسعد عبد الحميد محمد.
 - ~ الواقدي، المغازي،
 - وكيع القاضي ت٦٠ ٣٠هـ. أخبار القضاة.

